

LE COURRIER

LAVAUX | ORON | JORAT

Vos courtiers de proximité



www.IMMO-CONSULTING.ch
Rue du Bourg 1
1095 Lutry
021 792 13 13



Olivier Rodieux
078 670 10 84



Mylinh Truong
079 157 95 95

JOURNAL DU DISTRICT | N° 24 | JEUDI 18 JUIN 2026 | 76^E ANNÉE N° 35728 | CHF 2.50 | JGA 1610 | le-courrier.ch | Code 70062

CONCOURS
en pages **10/23**
gagnez des places
de spectacles!

Abbaye Haute-Broye à Palézieux



Le temps des traditions

par Gil. Colliard

13

© Thomas Cramatte

Editorial

Arvid Ellefssplatt
Rédacteur en chef



L'école des fans

Tout le monde a gagné! Quel extraordinaire scrutin où sitôt les chiffres définitifs tombés les défenseurs de l'initiative «Pas de Suisse à 10 millions» s'autocongratulent sur les médias en n'oubliant pas de revendiquer une belle victoire. Cette initiative pour la durabilité porte bien son nom et montre une certaine constance chez les initiants, celle de garder la tête haute même devant l'échec. Je m'empresse de féliciter l'attitude hautaine en y posant un chapeau... bas.

Coutumiers du fait, ils le sont, mais hélas, il s'agit d'une habitude importée... de l'étranger. Ce nouvel usage politique mondial de ne jamais accepter l'échec et de l'habiller d'une contrevérité si flagrante que l'adversité, stupéfaite, en perd les mots. Effectivement, ce n'est pas, comme le terme l'indique, du «Swiss made».

Si en politique seul le résultat final compte, les moyens d'y parvenir ne souffrent pas de scrupules. Les termes des textes soumis aux votants sont délibérément confus. La double négation de voter Non au Non à un pays à 10 millions ne veut pas dire Oui, au contraire. «On ne sait jamais, sur un malentendu ça pourrait marcher!» Jean-Claude Dus chante encore sur son télésiège en voyant que son argument est encore valable, et qui plus est, pourrait rapporter des suffrages supplémentaires...

A l'aune du bonheur exprimé des deux côtés du spectre politique, on pourrait se dire que nous vivons dans le monde des bisounours. Tel n'est pas le cas, heureusement, les débats sont encore virulents, mais à l'heure du décompte, il s'agit de reconnaître sa défaite. C'est encore et toujours, la meilleure manière de mettre un pied devant l'autre et d'avancer dans un projet commun.

Reconnaître ses erreurs et accepter prosaïquement son échec reste le moyen le plus fiable (à défaut de tous les autres) de continuer à construire dans une diversité croissante et inélectable.

L'école est bientôt finie, les fans sont légion si l'on en croit les maillots de foot arborés, mais à la finale le choix est fait. Prenons acte.

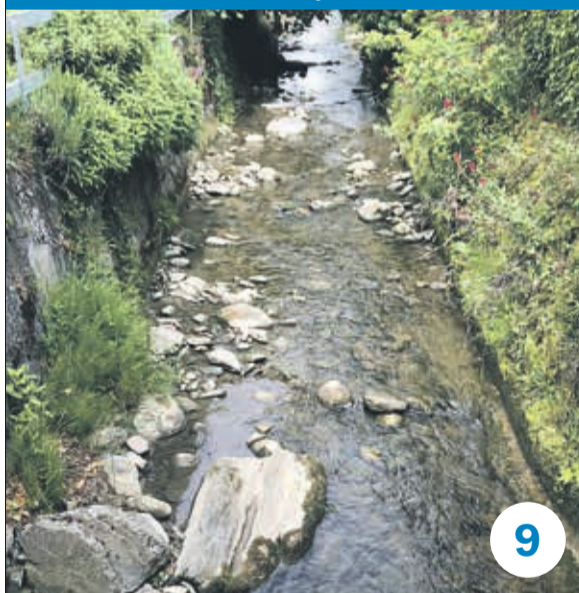
Informations communales



2 3

BELMONT
N° 52 - 2026
par la Municipalité

Lutry



9

Renaturation de la Lutrive
par Jean-Louis Emmenegger

La petite histoire des mots

9

La chronique de Georges Pop
Découvrez l'histoire du mot « Million »

VoxPop

6 7

2^e édition pour la redac' 100% jeune

Savigny - Forel

12

Les élèves du Grenet et de Forel
ont présenté leur spectacle au Forum

FC Vignoble

21

Le football des talus en démonstration
Attention au match retour

Publicité

berdoz
électroménager & cuisines



1790.-
au lieu de 2390.-

Miele

Four
H2861-60BP
Inox/Cleansteel
Multifonctions
autonettoyant
pyrolytique.
Top qualité.

A+

1690.-
au lieu de 2290.-

Miele

Lave-linge
WWE 300-80CH
Système vapeur
SteamCare.
8 kg.
QuickPowerWash.
Sécurité enfants.

A

1480.-
au lieu de 1850.-

LIEBHERR

Frigo
IRE 5101
Écran tactile.
Système
PowerCooling.
Silencieux.
10 ans de garantie.

E



BELMONT INFO

Municipalité Bilan de législature 2021-2026

Au terme de la législature 2021-2026, la Municipalité de Belmont-sur-Lausanne a le plaisir de mettre à disposition de la population son bilan de fin de mandat.

Ce document présente les objectifs fixés en début de législature, les principales réalisations menées au cours des cinq dernières années ainsi que les projets dont la mise en œuvre se poursuivra au-delà de 2026. Il offre un aperçu des actions entreprises dans les différents domaines de compétence communale et témoigne de l'engagement constant de la Municipalité en faveur de la qualité de vie, du développement harmonieux de la commune et du service à la population.

Réalisé avec la contribution des services communaux et des nombreux partenaires impliqués dans la vie locale, ce bilan constitue à la fois un exercice de transparence et un outil de transmission pour les futures autorités.

Le document peut être consulté sur le site internet communal www.belmont.ch ou obtenu en version papier auprès du Greffe municipal.



Carrefour des générations Les aînés face à l'informatique (2)

N°52-2026

Entrer dans le numérique, beaucoup l'ont fait. En sortir, c'est une autre histoire.

J'en ai pris pleinement conscience en observant mon père. Ingénieur dans une entreprise d'appareillages électriques, il s'était initié dès les années 1970 à l'automatisation. Je me souviens de ces imposantes armoires qu'il ramenait parfois à la maison, avant qu'elles ne se transforment, au fil du temps, en boîtiers toujours plus compacts. Puis vinrent les premiers ordinateurs portables.

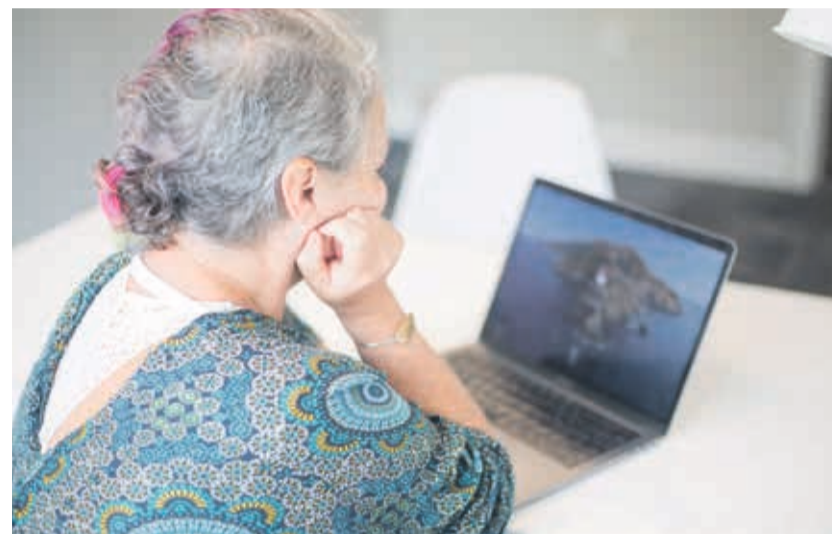
A la retraite, il était resté curieux, attentif aux évolutions technologiques. Lorsqu'il a dû quitter son domicile, il est arrivé dans son nouveau lieu de vie avec un iMac, un iPad et un iPhone, suscitant l'étonnement des autres pensionnaires.

Pendant longtemps, il a conservé une certaine maîtrise. Ce n'est que très tard, vers 90 ans, qu'il m'appela à l'occasion pour un conseil - hésitations que j'attribuais au fait d'avoir voulu s'initier aux saveurs de la Pomme, lui qui avait toujours travaillé sur PC. Puis, presque du jour au lendemain, tout s'est brouillé: ses outils numériques lui sont devenus étrangers.

La situation n'a pas été dramatique. Il bénéficiait d'un accompagnement au quotidien, et je pouvais gérer à distance certains aspects pra-

tiques. Mais ce basculement, lui, était bien réel.

Depuis, j'ai été témoin d'autres parcours similaires. Des personnes à l'aise avec l'informatique qui, progressivement, perdent leurs repères. Comme nous l'évoquions dans un précédent article, beaucoup d'aînés ont pourtant su apprivoiser le numérique au moment de la retraite: cour-



riels, recherches en ligne, démarches administratives. Les formations existent, nombreuses, couvrant aussi bien les outils que leurs usages.

Mais que se passe-t-il lorsque ces compétences s'effritent? Lorsqu'allumer un ordinateur devient déjà un obstacle? Ou pire, lorsqu'un piratage survient, avec son lot d'anxiété et de perte de confiance?

Car c'est bien là que le bât blesse: notre société a pensé l'entrée dans le numérique, beaucoup moins sa sortie.

Les campagnes de sensibilisation aux dangers en ligne se multiplient. Mais elles restent souvent sans réponse lorsque le problème est déjà là. Comment accompagner une personne âgée dont le compte a été compromis? Peut-on envi-

Elle montre que si une majorité de personnes de plus de 65 ans rencontre peu de difficultés techniques, celles-ci augmentent nettement après 85 ans, tant en fréquence qu'en intensité.

Un constat qui interpelle directement les politiques sociales. A l'heure où le maintien à domicile est encouragé, la perte de maîtrise des outils numériques peut rapidement conduire à une forme d'exclusion: isolement, difficulté d'accès à l'information, dépendance accrue.

Dès lors, un nouveau besoin apparaît. Celui de professionnels capables d'accompagner non pas l'apprentissage, mais le désapprentissage - ou plutôt l'adaptation à des usages plus simples, plus sûrs.

Un tel accompagnement demande du temps, de la patience, de l'empathie. Mais aussi de l'inventivité, pour proposer des solutions accessibles sans être infantilisantes, sécurisées sans être contraignantes.

Et si l'intelligence artificielle faisait partie de ces solutions? La question mérite d'être posée. Elle sera au cœur de notre prochain article.

Jean-Pierre Amann

Le chauffage à distance poursuit son déploiement à Belmont

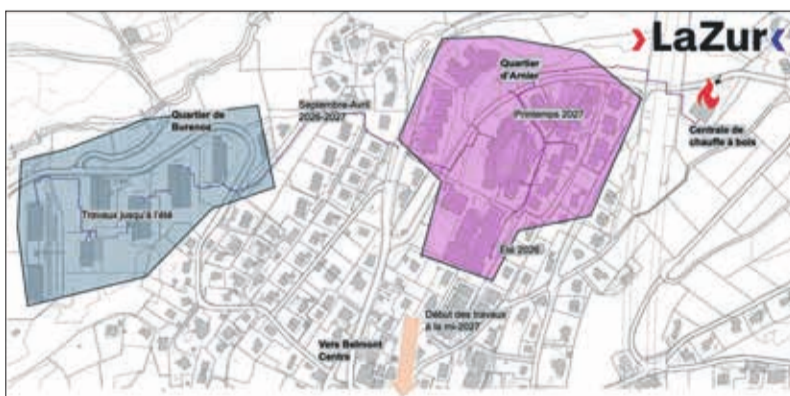
Les travaux du futur réseau de chauffage à distance de Belmont-sur-Lausanne se poursuivent conformément au planning prévisionnel établi.

Le plan présente les différents secteurs qui seront desservis par le futur réseau et indique également l'emplacement de la future centrale de production de chaleur, qui alimentera à terme le réseau communal.

Le déploiement du réseau s'effectuera progressivement par quartiers afin de limiter autant que possible les impacts liés au chantier et de permettre le raccordement progressif des bâtiments concernés.

La mise en service du réseau et la fourniture des premières livraisons de chaleur sont prévues à partir de 2027.

Porté par LaZur Energie ce projet constitue une étape importante dans la transition énergétique locale en favorisant le recours à une énergie renouvelable et locale.



Les étapes du CAD à Belmont:

- Lancement du projet avec la commune
- Planification du CAD Commercialisation
- Installation et sécurisation des zones de travaux
- Réalisation des fouilles pour poser les conduites
- Pose, soudure et manchonnages des conduites
- Raccordement aux bâtiments et mise en service des conduites
- Remblayage des fouilles et remise en état
- Livraison de chaleur

Une Belmontaise médaillée aux championnats du monde de ballet sur glace L'équipe Edelw'Ice décroche le bronze à la Nations' Cup 2026

L'équipe romande de ballet sur glace Edelw'Ice a brillamment représenté la Suisse lors de la Nations' Cup 2026, les championnats du monde de ballet sur glace, organisés à East Lansing, dans le Michigan (Etats-Unis), le 26 avril dernier. Les patineuses ont remporté une remarquable troisième place face aux meilleures équipes internationales.

Parmi les membres de cette formation figure Douja Rohrbach, habitante de Belmont-

sur-Lausanne, qui a participé à cette belle aventure sportive. Très fière de cette médaille de bronze mondiale, la jeune patineuse partage cette réussite avec l'ensemble de son équipe après de nombreux mois d'entraînement et de préparation.

Cette performance met à l'honneur non seulement le talent et l'engagement des sportives romandes, mais aussi la présence de jeunes athlètes de notre commune sur la scène internationale!



Douja Rohrbach se trouve en deuxième position depuis la gauche

La Commune de Belmont-sur-Lausanne met ce printemps sa jeunesse à l'honneur



Qui est Mathieu?

En trois mots, comment te décrirais-tu?

Bavard, extravagant et positif.

Qu'est-ce qui t'anime en ce moment?

Je termine actuellement mon bachelor en management à la HEC Lausanne, tout en effectuant un stage dans le domaine du financement du commerce international de matières premières. Ce travail consiste notamment à analyser différents types de risques liés aux transactions. C'est une période très prenante, mais aussi très motivante. A côté de mes études, le ski occupe une place importante dans ma vie. Je pratique le monoski et je m'engage aussi comme professeur de ski et moniteur lors de camps scolaires au col-

lège Arnold Reymond. J'essaie également de garder du temps pour mes proches.

L'engagement

Comment ton engagement a-t-il commencé? Mon engagement au Conseil communal est venu à la suite d'un contact avec une ancienne connaissance déjà active politiquement à Belmont. Une place se libérait et j'ai saisi cette opportunité pour découvrir le fonctionnement des institutions locales. J'avais déjà une sensibilité aux questions environnementales et j'étais curieux de m'impliquer concrètement dans la vie de la commune.

Pourquoi avoir choisi cette voie plutôt qu'une autre? Au départ, c'était surtout une opportunité de découverte. Avec le temps, j'ai réalisé que cette expérience permettait de mieux comprendre les échanges entre différentes générations et la manière dont se construisent les décisions locales. C'est très formateur.

Qu'est-ce que cela représente pour toi? Je suis très reconnaissant d'avoir grandi à Belmont-sur-Lausanne. La qualité de vie y est remarquable. S'engager au Conseil communal permet aussi de mieux comprendre les nombreux aspects du travail communal, parfois moins visibles lorsqu'on est jeune.

Le moteur personnel

Quel est le moment dont tu es le plus fier?

Je me réjouis d'arriver bientôt au terme de mon bachelor à la HEC. C'est une étape importante pour moi. Plus généralement, je suis fier du chemin parcouru jusqu'ici.

Y a-t-il un moment précis - drôle, marquant ou inattendu - qui résume ton parcours?

Mon engagement comme moniteur lors des camps de ski est une expérience importante pour moi. Elle m'a permis de prendre du recul sur certaines relations et de constater à quel point notre regard évolue avec le temps et l'expérience.

Quelle difficulté t'a fait grandir?

Comprendre que chacun avance avec ses propres objectifs et ses propres priorités a été une étape importante. Cela m'a appris à mieux écouter les autres et à prendre du recul.

Qu'as-tu appris sur toi-même grâce à cette expérience? J'ai appris que grandir, c'est aussi apprendre à gérer différentes responsabilités en parallèle et à trouver progressivement sa place.

Belmont et les jeunes

Être jeune à Belmont, c'est...: être béni!

Selon toi, les jeunes ont-ils assez d'espace pour s'exprimer? Personnellement, je me suis toujours senti libre de m'exprimer. Je pense toutefois qu'il est important de continuer à réfléchir aux infrastructures et aux espaces qui permettent aux jeunes de se retrouver et de développer leurs activités.

Regard vers l'avenir

Ton rêve ou ton prochain défi? A court terme, mon objectif est de terminer mes études et de poursuivre mon développement professionnel. A plus long terme, j'aimerais rester attaché à Belmont-sur-Lausanne, un endroit dans lequel je me projette volontiers pour l'avenir.

Un message aux autres jeunes de la commune? Profitez pleinement des expériences que vous vivez aujourd'hui elles participent à construire votre parcours et vos souvenirs.

Question « flash » Une chanson qui te représente ? *Young, wild and free*, de Snoopy Dogg & Wiz Khalifa

Joyeux anniversaire!

Les 90 ans de M. Pierre Walter

La Municipalité adresse ses chaleureuses félicitations à Pierre Walter qui a célébré ses 90 ans le 5 mai 2026. Nous lui adressons tous nos meilleurs vœux de bonheur et de santé, le remercions pour son accueil chaleureux à l'occasion de cet anniversaire et tenons à exprimer notre profonde admiration pour son parcours de vie, riche d'expériences et d'engagements. Nos remerciements chaleureux sont également adressés à son épouse.

La Municipalité



Dans les éditions d'avril, mai et juin du journal communal, découvrez chaque mois le portrait d'un(e) jeune habitant(e) engagé(e) de Belmont-sur-Lausanne. Par leurs talents, leurs initiatives et leur participation à la vie locale, ces jeunes contribuent à dynamiser la commune et à renforcer les liens entre générations

Mathieu Caluwaerts (22 ans)

Ton talent en quelques mots:

Conseiller communal, délégué au Conseil intercommunal de l'Association de communes de la région lausannoise pour la réglementation du service des taxis

Un représentant était nécessaire pour participer à ce Conseil intercommunal, et j'ai accepté de m'y engager par curiosité et envie de découvrir ce type de fonctionnement. Cette instance s'occupe notamment de la coordination et de la réglementation du service des taxis dans la région.

Cette expérience me permet de participer à un véritable groupe de travail et d'échanger avec des personnes issues de milieux professionnels variés. C'est une belle opportunité pour comprendre concrètement comment se prennent certaines décisions à l'échelle intercommunale. Je siège dans ce Conseil depuis environ une année.



Belmont a relevé le défi en 2026 !

Un immense merci à toutes celles et ceux qui ont bougé pour notre commune. Votre énergie et votre enthousiasme ont fait la différence!

Ensemble, continuons sur cette lancée et **retrouvons-nous en 2027 pour un nouveau Duel encore plus actif et convivial!**

LE DUEL 2026 EN QUELQUES CHIFFRES

	103	participantes et participants inscrits individuellement
	111'655	minutes d'activité physique totalisées
	41^e	rang sur 304 communes inscrites dans notre catégorie
	23	activités proposées
	10	sociétés locales participantes
	10	tournois de football et basketball organisés dans le cadre de l'accueil parascolaire

Agenda

02.07 **L'Arc-en-Ciel fête ses 40 ans !**
Dès 11h30
 Club des Aînés L'Arc-En-Ciel - Salle de gymnastique du collège de Belmont
Pour tous renseignements et inscription:
 Présidente: Laurette Favre - tél. 079 70 73 61
 courriel: jaqueline.laurette@gmail.com
 Vice-présidente: Hélène Brughera - tél. 021 729 90 11 / 076 371 90 11 / courriel: hbrughera@sunrise.ch

03.07 **Réunion du groupe habitants**
 Pro Senectute Vaud, actions communautaires - Salle de conférence, administration communale
09h30 - 11h30

11.07 **Tirs militaires 2026 - Fusil 300m**
 Union des Sociétés de Tir Lausanne & environs - Stand de tir sportif de Vernand
 Infos: www.ustl.ch

16.07 **Marche - Rencontre mensuelle**
14h-16h
 Groupe Habitants Belmont - info@groupehabitantsbelmont.ch
 tél. 079 721 89 05

29.07 **Ramassage des déchets encombrants**

Tous les lundis
22.06 / 29.06 / 06.07 / 13.07 / 20.07 / 27.07
Café-Rencontre seniors
09h30 - 11h30
 Rencontre hebdomadaire Groupe Habitants Belmont - Restaurant Béliumont Panorama

Tous les mardis
23.06 / 30.06 / 07.07 / 14.07 / 21.07 / 28.07
Pétanque
14h - 17h
 Groupe Habitants Belmont - Beaulieu (hiver), La Conversion (été) - tél. 079 611 50 44 - info@groupehabitantsbelmont.ch

Tous les mardis jusqu'à fin juin
Programmes de (re)mise en forme
18h-19h et 19h-20h
 Les Programmes de la forme - Sous le préau du collège de Belmont-sur-Lausanne - 2 cours hebdomadaires, tous les mardis - Infos et inscription: www.lesprogrammes-delaforme.com / tél. 078 400 27 38

Tous les jeudis
25.06 / 02.07 / 09.07 / 16.07 / 23.07
Marché
15h30-19h30
 Route d'Arnier


Prochaine date de parution
23 juillet 2026

Votations du 14 juin

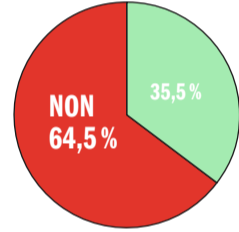
Résultats des votations fédérales et cantonales

Tous les chiffres dans le district Lavaux-Oron

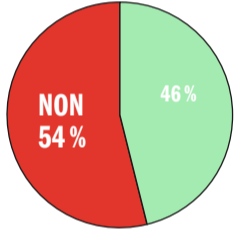
Communes	Votations fédérales				Votations vaudoises							
	Initiative populaire « Pas de Suisse à 10 millions ! (initiative pour la durabilité) »		Modification de la loi fédérale sur le service civil		Initiative populaire constitu- tionnelle « Pour le droit de vivre dignement de son travail – pour un salaire minimum cantonal »		Initiative populaire législative « Pour le droit de vivre dignement de son travail – pour un salaire minimum cantonal »		Contre-projet législatif « Loi sur le salaire minimum »		Question subsidiaire	
	OUI	NON	OUI	NON	OUI	NON	OUI	NON	OUI	NON	Initiative	Contre-projet
Belmont/Lausanne	447	988	660	753	622	749	585	769	688	653	555	774
Bourg-en-Lavaux	663	1661	1019	1266	1058	1170	975	1229	1097	1097	915	1238
Chexbres	276	541	378	415	355	411	344	410	388	360	332	412
Forel (Lavaux)	355	453	422	366	343	423	308	442	425	329	283	447
Jorat-Mézières	490	751	596	617	565	623	534	635	582	575	516	628
Lutry	1183	2692	1972	1821	1502	2221	1394	2281	2143	1532	1297	2322
Maracon	104	140	111	134	116	113	110	118	110	114	101	123
Montpreveyres	116	136	123	129	126	113	124	113	126	111	112	120
Oron	979	1156	995	1112	1070	984	1024	989	973	1026	962	979
Paudex	164	310	231	240	216	233	206	248	222	218	185	244
Puidoux	373	580	485	453	419	485	391	501	459	424	373	496
Pully	1844	4893	2977	3630	3100	3383	2889	3504	3276	3119	2763	3565
Rivaz	59	102	81	81	72	84	70	85	78	76	69	85
Saint-Saphorin	52	134	76	107	102	77	100	83	94	87	94	87
Savigny	480	863	661	676	629	671	584	695	664	600	551	706
Servion	324	496	383	430	390	390	363	408	386	385	346	411
Total district	7'909	15'896	11'170	12'230	10'685	12'130	10'001	12'510	11'711	10'706	9'454	12'637
Total canton	91'693	166'366	116'873	136'038	123'398	115'223	115'941	119'230	116'008	117'367	108'770	120'941



LIBERTÉ
ET
PATRIE



NON 64,5%
OUI 35,5%



NON 54%
OUI 46%

OUI 49%

NON 47,5%

NON 46,8%

Contre-projet 48,1%

Votation 14 juin

Le billet de Christa

Une Suisse qui n'aime pas être plafonnée et soutient son armée ; des Vaudois pour un salaire minimum dans le flou !

Le premier est l'initiative populaire « Pas de Suisse à 10 millions ! (initiative pour la durabilité) ». Il a été refusé à 54,8% des voix. Avec le lancement de cette Initiative, l'UDC a fait fort en mettant le doigt sur certains problèmes réels que rencontre notre population: routes encombrées, trains bondés, manque de logements à prix abordables, attente pour une place en crèche et j'en passe!

La cause évoquée de ce marasme est une immigration excessive. La solution proposée consiste à limiter la population résidente qui ne doit pas dépasser les 10 millions d'ici 2050. Si le seuil de 9,5 millions est dépassé d'ici là, le Conseil fédéral et le Parlement devront prendre des mesures notamment en matière d'asile et de regroupement familial. Le Conseil fédéral devra en outre négocier des clauses d'exception ou de sauvegarde dans les accords internationaux qui favorisent la croissance démographique. Si la limite de 10 millions est dépassée, notre pays devra dénoncer ces accords, y compris, après deux ans, l'accord avec l'UE sur la libre circulation des personnes.

Les autres accords bilatéraux seraient alors aussi caducs. La participation de la Suisse aux accords Schengen et Dublin de l'UE et, par conséquent, la coopération étroite en matière d'asile et de sécurité seraient également remises en question. Donc, ce plafond rigide inscrit dans la Constitution, ainsi que sa mise en œuvre, semblent créer plus de problèmes qu'il n'en résout. C'est une réalité qui n'a pas échappé à une majorité de nos concitoyens. La population suisse vieillit. La proportion de retraités augmente, tandis que celle des actifs diminue. C'est pourquoi déjà aujourd'hui les travailleurs étrangers viennent compléter la main d'œuvre locale dans les secteurs clés tels les hôpitaux, les EMS, la construction, l'hôtellerie/restauration, l'artisanat, l'agriculture et j'en oublie!

Et pire encore, ce texte saborde délibérément nos relations avec nos plus proches voisins avec pour conséquence des problèmes pour notre économie et notre sécurité. L'initiative ne crée aucun logement, ni de solutions pour améliorer les infrastructures. Elle a par contre le mérite de nous

secouer, de nous faire prendre conscience que nous n'avons pas su accompagner l'extraordinaire développement économique avec les structures adéquates notamment en matière de logements et de mobilité. A qui la faute? Aux politiques pour leur manque de vision, à nous tous? Malgré le manque de logements, les projets de densification sont souvent refusés par la population, tout comme l'élargissement des routes. Notre petit confort personnel passe avant le bien commun. A nous de changer un peu notre état d'esprit pour garder non seulement une Suisse ouverte sur le monde mais aussi une qualité de vie que bien des pays nous envient.

Le second objet est la « Modification de la loi fédérale sur le service civil ». Il a été adopté par 52,6% des voix. Nous nous prononçons sur un durcissement de la loi par diverses mesures encadrant l'engagement des civilistes. L'objectif étant de faire respecter le principe constitutionnel selon lequel il n'existe pas de libre choix entre le service militaire et le service civil. Le système actuel a été mis en place en 1996 comme alternative au service

militaire obligatoire pour les objecteurs de conscience qui, jusqu'alors étaient envoyés en prison.

Depuis une trentaine d'années, le nombre de civilistes n'a cessé d'augmenter. En 2025, plus de 7000 personnes l'ont plébiscité. Un tiers faisant ce choix après l'école de recrues, voire en ayant gradé. Autrement dit, un dispositif conçu comme une exception, est devenu progressivement une norme. Il serait choisi par confort personnel et non plus pour un problème éthique estiment les partisans du OUI. D'où la nécessité de faire baisser leur nombre de quelque 40% pour le ramener à 4000 par an afin de garantir des effectifs suffisants pour l'armée. Certes, le nombre de soldats est actuellement suffisant mais va baisser suite à la réduction de la durée de l'obligation de servir de douze à dix ans. De plus, des soldats formés à grand frais qui quittent l'institution, c'est une perte de compétences et de savoir-faire qu'on ne peut nier. Tout comme on ne peut nier que les civilistes font un travail utile et apprécié dans le social, l'instruction publique, la santé, la protection de l'environnement

ou l'agriculture de montagne. Mais ces derniers œuvrent souvent seuls, sans obéir à une chaîne de commandement, ni suivre une formation coordonnée.

Ce sont bien les soldats de l'armée et les membres de la Protection civile qui sont mobilisables en cas de catastrophe ou de situation d'urgence. Rappelons ici que la Protection civile est un service qui s'adresse aux hommes de nationalité suisse déclarés inaptes à l'armée mais aptes à la PCI. L'obligation dure 14 ans pour un total de 245 jours de service. Les jours non accomplis sont soumis à une taxe d'exemption. Donc, ceux qui effectuent leur service militaire ou de protection civile assument une responsabilité collective envers le pays avec davantage de contrainte que les jeunes du service civil. Ils ne dorment pas chez eux et passent des week-end sous les drapeaux. La population suisse a estimé, la situation géopolitique actuelle aidant, que notre armée méritait d'être mieux soutenue.

A elle aussi de faire des efforts pour être plus attrayante! A elle aussi d'éviter les couacs tels les F-35 ou

les missiles Patriot, couacs qui la desservent fortement et sèment le doute dans la population.

Le troisième objet est cantonal et porte sur le salaire minimum à 23 francs. Le sujet est formulé de manière compliquée vu qu'il y a quatre questions. Alors résumons!

Le premier texte « Pour le droit de vivre dignement de son travail – pour un salaire minimum cantonal », initiative populaire constitutionnelle, demande d'ancrer le principe du salaire minimum dans la Constitution afin que les autorités ne puissent le démanteler ou l'abroger. Cet objet a été accepté à 49,1% des suffrages, contre 45,8% de refus et 5% de votes blancs.

Suite de l'article
en page 4

Votation 14 juin

Suite de la page 4

Le billet de Christa

Une Suisse qui n'aime pas être plafonnée et soutient son armée ; des Vaudois pour un salaire minimum dans le flou !

Le second texte «*Pour le droit de vivre dignement de son travail - pour un salaire minimum cantonal*», initiative populaire législative, vise à fixer le montant et les modalités dans la loi. Le système de calcul est calqué sur la jurisprudence fédérale avec un dispositif d'indexation automatique en fonction de l'indice suisse des prix à la consommation. Cet objet a été refusé à 47,5% des suffrages, contre 46,2% de oui.

Donc la population accepte le principe d'un salaire minimum dans la constitution mais tout reste à faire puisque

qu'elle refuse les projets de lois associés. Ce sera le travail à venir du Conseil d'Etat et du Parlement.

Le troisième texte «*Loi sur le salaire minimum*» est le contre-projet du Conseil d'Etat qui s'oppose aux deux initiatives de la gauche et des syndicats. Il reprend le même montant mais ne l'inscrit pas dans la Constitution et fait primer les conventions collectives de travail sur la loi. Ce contre-projet ne prévoit pas d'indexation automatique et contient des exceptions. Il a été refusé à 46,8% contre 46,2% de OUI.

Le quatrième texte est une question subsidiaire «Si l'initiative législative et le contre-projet législatif sont acceptés par le peuple, est-ce l'initiative ou le contre-projet qui doit entrer en vigueur? Le contre-projet l'emporte (48,1% contre 43,3% pour l'initiative). Cette question devient caduque puisque contre-projet et initiative législative ont été refusés.

Dans cette campagne, deux camps s'affrontaient. D'un côté, la gauche, les syndicats, des associations (Caritas, Centre social protestant...). De l'autre,

les partis bourgeois et une grande partie des milieux économiques (GastroVaudois, Fédération vaudoise des entrepreneurs, hôteliers, commerçants) soutiennent le contre-projet qui introduit le salaire minimum pour les secteurs sans CCT. Les deux camps visent le même objectif, à savoir l'introduction d'un salaire minimum. Mais les visions sont différentes. La droite estime que les conventions collectives de travail (CCT) doivent l'emporter sur le salaire minimum vaudois.

A ce jour, 44 CCT étendues au niveau national couvrent de

nombreuses branches telles l'hôtellerie-restauration, la coiffure ou la boulangerie. La droite estime aussi qu'une indexation automatique à l'inflation risque de mettre en péril les petits commerces à très faible marge. Avec le contre-projet, les branches non couvertes par CCT auraient eu l'obligation de payer le salaire minimum de 23 francs.

Avec ce non-choix, le partenariat social entre employeurs et syndicats qui a fait ses preuves aura du pain sur la planche tout comme nos élus cantonaux. Quant aux travail-

leurs qui attendaient avec impatience de toucher 23 francs de l'heure, ils repartent bredouilles. Le principe est inscrit dans la Constitution mais d'ici là que le contenu de la loi soit élaboré, ils doivent se résigner au statu quo. Ce sont finalement les grands perdants de ce double veto législatif.

Christa Calpini, pharmacienne, ancienne députée

Publicité



La Maison des Chats

Un refuge, une famille, une seconde chance

Chemin de la Grangette 171
La Croix-sur-Lutry

Près de **100 CHATS** pris en charge chaque année



Offrons un hiver au chaud à nos chats les plus fragiles

NOTRE OBJECTIF

CHF 45'000.-

Chaque don, petit ou grand, nous rapproche de notre objectif.

Merci du fond du cœur!



Notre chaudière à pellets arrive en fin de vie.

Pour garantir chaleur, confort et sécurité à nos chats, nous devons remplacer notre installation avant l'hiver 2026.

UN HAVRE DE PAIX

Un refuge spécialisé pour les chats âgés, fragiles ou en difficulté.

DES SOINS AU QUOTIDIEN

Nourriture, soins vétérinaires, calins et attention : tout pour leur bien-être.

UNE ÉQUIPE DÉVOUÉE

Des bénévoles et salariés engagés, chaque jour, avec passion.

VOTRE SOUTIEN CHANGE LEUR QUOTIDIEN

Pour le remplacement d'une chaudière à pellets 1^{ère} génération.

AVANT L'HIVER 2026

COMMENT NOUS AIDER ?

Faites un don avec TWINT!

Scannez le code QR avec l'app TWINT

Confirmez le montant et le don



Par virement bancaire

LVDA - La Maison des Chats

IBAN : CH24 0900 0000 1000 4726 0

Chaque don compte

La Maison des Chats
Chemin de la Grangette 171
La Croix-sur-Lutry

021 791 20 36
www.lvda.ch

La Maison des Chats
maison_des_chats_lvda

Besoin d'un Transport ?

Votre entreprise de proximité :

- Service de bennes, camions grue, voirie...
- Apport et évacuation de matériaux de chantier
- Transport de béton

N'hésitez pas à nous contacter!







Contact:
021/784.80.70

admin@metraux-transport.ch

www.metraux-transport.ch

Découvrez-nous en scannant le code QR !

Vos transports de bennes et collecte de déchets aussi en électrique !

#lapassiondutransport





Au cœur du samedi!

Fraîcheur, saveurs, bio, animations et bien plus encore.

A travers le prisme de la jeunesse

VOX POP

BY LE COURRIER

LAVAUZ | ORON | JORAT

N° 2

MENSUEL

JEUDI 18 JUIN 2026

le-courrier.ch/vox-pop



Concert dessiné Tak&Demont © Donovan

FESTIVAL DU FILM D'ANIMATION DE SAVIGNY

La 10^e édition du Festival du Film d'animation de Savigny – Un succès !L'air du temps
La chronique d'Esther

Aujourd'hui je lance un débat qui a été repris de génération en génération: livres ou écrans? Dans ce sujet, chaque camp a des avantages et des inconvénients.

Prenons pour commencer les écrans: ils demandent moins de réflexion, sont plus faciles à comprendre et à transporter... Mais ils défavorisent la concentration et la créativité, rendent addicts et j'en passe. Et du côté des livres? Ils sont plus difficiles à comprendre et à transporter, mais ils stimulent la créativité, aident à la concentration et n'abîment pas les yeux.

Personnellement, je suis team livre: ça transporte dans des univers incroyables et fait passer le temps à la vitesse lumière. Mais une vidéo de temps en temps, j'aimerais vous dire que je peux m'en passer sans aucun problème et que je trouve ça futile, mais, bien sûr, on a tous nos préférences.

J'ai clairement tendance à me tourner vers la lecture, c'est plus immersif et il y a une profondeur dans le livre qu'il n'y a pas dans les écrans. Je ne suis pas en train de vous dire de changer du tout au tout et de ne plus toucher à vos appareils électroniques; aujourd'hui, il est très compliqué de vivre sans écrans. Mais pour nos yeux et notre concentration, un moment lecture peut être bénéfique...

Par Donovan & Esther

Le festival s'est déroulé récemment, du 29 au 31 mai. Je me suis rendu à ce fameux festival le 29 mai et cela a été une grande première pour moi car je n'y étais jamais allé auparavant.

L'inauguration a commencé avec une brève partie officielle, puis s'est ensuivie d'une série de courts-métrages "Best of FFAS".

Après ces projections, un apéro convivial (photo ci-contre) et un concert dessiné, qui consiste à jouer de la musique en même temps que quelqu'un dessine. Ce dessin est projeté, ce qui se rapproche beaucoup du film d'animation. Ici, les tons de la caméra sont inversés pour obtenir un meilleur effet.

Cette photo ne montre qu'une partie de la beauté du moment... mais si vous aviez vu le dessin se construire, petit à petit, avec toute l'attention et la douceur qui l'ont fait naître, vous en garderiez sûrement un souvenir mémorable.

Quant aux autres jours, le programme n'en était pas moins riche. Des compétitions internationales de courts-métrages, des projections pour les enfants comme pour les adultes, des ateliers créatifs autour de l'animation, des rencontres avec des réalisateurs et des ciné-concerts. Un programme croustillant!

10 ans déjà!
l'historique du
FFAS

Par Zosia

Le festival du film d'animation de Savigny fête ses 10 ans! Il a été créé par la réalisatrice suisse Marjolaine Perreten. Elle a lancé la toute première édition en 2017 car elle voulait rendre l'art accessible, créer un espace d'échange bienveillant et projeter un film aux habitants du village.

Chronologie

2017 – L'événement ne dure qu'un seul jour, car à la base c'était seulement pour partager un film avec les habitants de Savigny.

2018-2022 – Le festival commence à projeter des films en plein air.

2022-2026 – Maintenant, le festival dure trois jours avec diverses activités.



Apéro du FFAS © Donovan



Préparation du concert dessiné © Donovan

L'interview phare de Mme Perreten,
l'organisatrice du festival

Par Esther

Pourquoi avez-vous fondé le festival du film d'animation?

- Je n'avais pas une idée de faire un festival, je voulais faire passer à Savigny mon dernier film d'animation, mais quand j'ai vu que quand on loue la salle c'était pour la journée, je me suis dit que ce n'était pas la peine pour 9 minutes de film. Alors j'en ai parlé à des amis et je leur ai dit que ce serait sympa si on passait des films toute la journée. Ils étaient motivés donc on a monté une association pour un jour de festival même si ce n'était pas censé être tous les ans, mais le public était tellement content qu'il demandait tout le temps quand ce serait l'année prochaine donc on a continué.

Comment résumeriez vous le festival?

- Je dirais tout public et bienveillant, c'est vraiment un petit festival, disons que c'est accessible, les films ne sont pas chers, ce n'est pas trop élitiste ni expérimental.

Quelle est votre journée type à l'approche de ce festival?

- Quand je me lève le matin, je m'occupe de mes animaux puis je vais au studio, et je bosse sur le festival: je réponds à des mails je télécharge les films qu'on m'a envoyé, je contacte la traductrice pour qu'elle me renvoie les films traduits, je fais 9h 18h30, 9h 22h, ça dépend mais les derniers jours ça termine souvent tard.

Ce festival fête ses 10 ans, quelle opinion avez vous sur l'évolution du projet?

- Je n'ai pas envie que ça grossisse trop parce que je trouve que les petits festivals c'est hyper sympa, les

gens vont plus facilement se rencontrer et il y a un côté plus accessible pour tout le monde.

C'est vrai qu'il y a beaucoup de gens qui me disent que ce serait bien de l'agrandir, mais ce n'est pas l'esprit du festival que je veux, donc je me bats un peu pour garder le côté familial du lieu.

Quel film d'animation avez-vous préféré réaliser?

- J'ai eu beaucoup de plaisir sur tous mes films mais je pense que le dernier est vraiment super (qui vient d'être terminé, qui n'est pas encore au festival). En fait, c'était une grosse équipe et c'était la première fois que je travaillais avec des chefs animateurs. C'était trop beau parce que c'était un niveau tellement élevé dans l'animation du film que je n'étais pas capable d'animer moi-même et il y a un lâcher prise obligatoire pour atteindre un niveau que je ne suis pas capable d'atteindre toute seule; c'est hyper beau de voir une œuvre terminée avec la collaboration de tous ces artistes.

Quel est votre objectif principal en organisant ce festival?

- Mon objectif c'est vraiment de rendre facile d'accès l'animation et que les gens se rendent compte que ce n'est pas du tout que pour les enfants. Il s'agit vraiment d'un médium qui permet de raconter plein d'histoires différentes et c'est important que les gens se rappellent ce que c'est d'être émerveillé pour apprécier le monde comme il est. Parfois les adultes ont oublié ça; le film d'animation ouvre des portes à l'imaginaire illimitées et ça fait beaucoup de bien à l'enfant qu'on a en nous.

Quel championnat du monde!

Durant ces deux semaines, l'équipe de Suisse nous a fait rêver et nous a offert des moments qui resteront à jamais gravés dans nos mémoires...

Par Célia

Le championnat du monde de hockey 2026 a eu lieu du 15 au 31 mai dernier, chez nous, en Suisse. Durant ces deux semaines, les villes hôtes, Zurich et Fribourg, ont vibré au rythme des matchs et ont accueilli environ 466 000 spectateurs.

Un superbe parcours

Une édition 2026 marquée par la ferveur du public suisse et par les magnifiques victoires de notre équipe nationale qui avait réussi un parcours parfait avant de se heurter à la Finlande lors de la finale. La Suisse se rendait jusque-là pour la troisième année consécutive. C'est un destin cruel pour notre équipe de Suisse qui a malheureusement perdu 1-0 en prolongation et qui reste donc sur cinq finales pour cinq médailles

d'argent. C'est clair qu'on aurait préféré l'or mais n'oublions pas qu'il y a quelques années, nous n'atteignons même pas les quarts de finale!

Ce n'est qu'une question de temps avant que la Suisse ne soit sur le toit du monde!

Un championnat du monde très attrayant

Des fans de hockey du monde entier sont venus en Suisse pour supporter leur équipe favorite. C'est dans une très bonne ambiance que les supporters ont chanté leurs chants pour encourager les joueurs. Certaines stars de NHL sont aussi venues représenter leur pays lors de ce championnat. Je pense évidemment à Sidney Crosby, Macklin Celebrini, Matthew Tkachuk,

Roman Josi, Nico Hischier, Timo Meier et j'en passe.

Une équipe, une musique

Chaque équipe avait sa musique attirée pour chaque goal. Celle de l'équipe de Suisse n'était autre que Richi, cette chanson en suisse allemand qui fait vibrer tous les supporters helvétiques à chaque fois qu'elle retentit. Depuis 2024, elle est l'hymne national durant deux semaines. Cette année, la chanson W. Nuss vo Bümpliz a aussi suivi notre équipe nationale. Grâce à elle, les joueurs et les supporters ont pu communier et célébrer chaque victoire ensemble dans une ambiance de folie à la Swiss Life Arena!

Que de records

Entre Roman Josi qui a réussi le



L'hymne national retentit à la Swiss Life Arena © Célia

hat-trick le plus rapide de l'histoire au Mondial en 4 minutes 45, deux victoires 9-0, un Leonardo Genoni historique, une ambiance de folie dans les patinoires ainsi que dans les fans zones, ce championnat du monde de hockey 2026 a été haut en couleur et tout simplement exceptionnel!

C'est incroyable ce que l'équipe de Suisse nous a livré et croyez-moi, l'an prochain, c'est pour nous! Vivement que le prochain championnat du monde commence!

Leonardo Genoni

Un gardien qui continue de construire sa légende

Qui d'autre que Leonardo Genoni pour garder les filets de la Suisse lors de cette édition 2026. Champion de Suisse sept fois, médaillé

d'argent quatre fois et détenteur du nombre de blanchissages des championnats du monde avec quinze, il a fini cette édition 2026 avec 97.08% d'arrêt. Il est tout simplement phénoménal! À l'âge de 38 ans, ce gardien continue d'impressionner en réalisant toujours de magnifiques performances et en permettant à l'équipe Suisse de graver les échelons.



Une pause bien méritée! © Jules

Mais qu'est-ce que l'inalpe? L'inalpe et la désalpe sont des traditions folkloriques de la Suisse.

Au printemps, on monte les vaches aux pâturages (l'inalpe) et 90-100 jours après (ça dépend le nombre de vaches qu'il y a) on les redescend (désalpe). Moi, j'ai participé à l'inalpe de la famille Aubert à Bullet. Il y avait 63 vaches, 58 plus un taureau qui

allait monter, plus 4 déjà en haut. À 11h33 (précision suisse!), nous sommes partis depuis la ferme et arrivés à 13h13 aux pâturages de la Bullatonne. Bien entendu, en ayant fait une pause entre-temps devant la tour de la Grand Vy, haute de 12 mètres qui offre une vue panoramique sur les Alpes notamment. La montée n'était pas si raide, mais avec le soleil, plus le bruit assourdissant des

Une inalpe fantastique à Bullet, au-dessus du lac de Neuchâtel

Par Jules

J'ai participé à l'inalpe de Bullet, commune vaudoise de 685 habitants, au-dessus du lac de Neuchâtel, en-dessous du Chasseron et je vais vous en conter l'histoire.

cloches, c'était long... Certaines vaches avaient un petit sapin décoré avec des fleurs sur leur tête. Celles-ci sont les meneuses du groupe, elles sont tout devant. Même si elles n'étaient pas toujours en premier, le sapin était joli. Toutes avaient de grosses cloches, mais pas de la même teinte. Comment les différencier? Les grises, les «toupins», sont les plus légères (5-10kg), et celles en

laiton les «sonnailles», sont plus lourdes (15-20kg). Le troupeau appartient à Patrick Aubert, frère de Sylvie, qui dirige le restaurant de la Bullatonne (à 1321 mètres d'altitude) avec sa compagne Audrey. Je vous conseille d'y aller, les délices à Sissi sont incroyables!

Attention: ouvert que durant la saison hivernale et atteignable qu'en raquettes ou à pied!



L'ensemble en pleine concentration © Mathieu

Reportage par Donovan

Je me suis donc rendu non à la grande première, mais à la répétition générale de ce chœur et de cet orchestre, qui jouent et chantent tous les styles musicaux, hormis le rap. Pour adhérer à l'orchestre, il faut avoir au moins trois années d'expérience avec un instrument.

Les élèves répètent depuis le début de l'année scolaire pour arriver à ce magnifique résultat! Lors des représentations, cinq enseignants ont participé en tant que musiciens.

L'orchestre est composé de 21 musiciens dont 6 pianistes – un record!

Tous les instruments sont acceptés sauf s'il y en a trop du même. C'est le cas cette année avec les pianistes, d'autant plus que c'est un instrument volumineux. Autant le chœur que l'orchestre est prêt à continuer tant qu'il y a assez d'inscrits dans les prochaines années. Si vous êtes intéressés à les rejoindre, Nicolas Reymond n'a qu'un mot à vous dire:

«INSCRIVEZ-VOUS!»

Le miroir des heures longues

Le roman de Jules

Vous retrouverez un chapitre de son livre dans chaque édition de notre journal

Chapitre 2 – un dos glacé

David arrêta de tourner. Un seul mot dans son esprit «police». Il composa le numéro mais l'antenne téléphonique avait été détruite. Il prit encore plus peur. Un petit rire froid retentit derrière lui. On aurait dit qu'une ombre se nourrissait de sa peur. David avait le dos glacé tellement il y courait de frissons. 2^e mot «fuir». Il voulut ouvrir la porte mais le métal était si froid qu'il ne put l'ouvrir. 3^e mot «lumière». Il actionna l'interrupteur. PAN! Le fusible péta. L'étincelle produite par l'explosion du fusible mit le feu à une énorme pile de magazines de moto. Le feu passa de pile en pile jusqu'à... - Merde! Les bonb... La phrase de David fut couverte par le bruit de l'explosion de trois bonbonnes de gaz.

siiiiitiiii! Saletés d'oreilles qui sifflent! David fut protégé par... mais par quoi, en fait? Ce n'était pas la question à se poser maintenant. Là, il s'agissait de trouver une sortie. Il vit que le miroir brillait, comme pour attirer son attention. La surface de celui-ci devint liquide comme de l'eau, s'agita, et un panneau de sortie sortit des profondeurs du miroir. - C'est une blague... Apparemment pas. Désormais, un terrible dilemme s'offrait à David: soit ignorer les signes insistants du miroir et continuer à chercher une sortie quitte à mourir dans ce brasier, ou sinon traverser le miroir sans savoir ce qu'il y a derrière.

Le concert tant attendu des écoles du Jorat à l'église de Mézières

Par Alix

Le 27 et 29 mai ont eu lieu les concerts du chœur et de l'orchestre des écoles du Jorat à l'église de Mézières.

Ce sont des jeunes de la 7^e à la 11^e année qui se réunissent tous les jeudis midi pour le chœur et tous les vendredis midi pour l'orchestre. Nicolas Reymond dirige l'orchestre et le chœur des 9-11^e tandis que Cécile Boner dirige les choristes 7-8^e. Dans le chœur, c'est à peu près 80 jeunes totalement investis dans le projet qui ont empli l'église de leurs chansons et dans l'orchestre, 21 musiciens ont partagé la passion dans leur instrument à un public très enthousiaste. Les concerts ont rencontré un très grand succès.


L'anecdote de Donovan

Lors de cette répétition, j'ai eu la surprise de retrouver un ami que je n'avais pas vu depuis un an qui chantait dans le chœur. Je lui ai demandé si c'était une bonne idée de m'inscrire au chœur l'année prochaine, il m'a répondu sans hésitation: «**Inscris-toi, mec! C'est trop bien, on se tape des barres avec les profs! J'te jure, c'est trop une dinguerie.**»

Le clin d'œil de Mathieu



En ce mois de mai caniculaire, les grappes de chasselas sont déjà en fleurs, avec deux semaines d'avance. Cela prédit des vendanges dans cent jours soit environ le 10 septembre.



AVIS D'ENQUÊTE LUTRY

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant:

Demande de permis de construire (P)

Nature des travaux: Transformations

Description de l'ouvrage: Rénovation et transformation du bâtiment. Réfection et isolation de la toiture. Création d'ouvertures et aménagement de deux bureaux dans les combles

Situation: Route de Bossières 102 et 104

N° des parcelles: 1101-1102

N° ECA: 1181a et b

N° CAMAC: 250526

Référence communale: E-6687

Coordonnées géo.: 2'543'211 / 1'151'200


Propriétaires: Mme Sophie Courtiade et M. Fabrice Laurent

Auteur des plans: LJG-Architecture SA
M. Loïc Jacot-Guillarmod
Architecte
Ch. de Praz-Berthoud 29
1010 Lausanne

Compétences: Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte
du 20 juin au 19 juillet 2026

La Municipalité



AVIS D'ENQUÊTE LUTRY

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant:

Demande de permis de construire (P)

Nature des travaux: Transformations

Description de l'ouvrage: Réaménagement de la route du Grand-Pont et du chemin de la Combe

Situation: Route du Grand-Pont et chemin de la Combe

N° des parcelles: DP95-DP96-DP102-DP103-200

N° CAMAC: 250693

Référence communale: E-6690

Coordonnées géo.: 2'541'941 / 1'150'517

Propriétaire: Commune de Lutry

Auteur des plans: Paysagestion S.A.
Mme Julie Imholz, Architecte
Rue de la Louve 12
1003 Lausanne

Compétences: Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte
du 20 juin au 19 juillet 2026

La Municipalité



AVIS D'ENQUÊTE LUTRY

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant:

Demande de permis de construire (P)

Nature des travaux: Construction nouvelle

Description de l'ouvrage: Construction de 3 bâtiments du collège de la Combe et d'un parking public souterrain de 143 places. Aménagements extérieurs. Démolition des bâtiments n°s ECA 42a, 42b, 43, 44, 1454a, 1454b

Situation: Route du Grand-Pont 30a, 30b, 30c

N° des parcelles: 194, 195, 196, 197, 198, 235, DP97, DP100

N° ECA: 42a, 42b, 43, 44, 1454a, 1454b

N° CAMAC: 250441

Référence communale: E-6691

Coordonnées géo.: 2'542'020 / 1'150'550


Propriétaire: Commune de Lutry

Auteur des plans: Graber & Petter Architectes Sàrl
M. Raphaël Graber, Architecte
Rue de la Gare 4
1860 Aigle

Compétences: Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte
du 20 juin au 19 juillet 2026

La Municipalité



AVIS D'ENQUÊTE PUIDOUX

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant:

Objet: Construction d'une pergola, mise en conformité des installations existantes et démolition de la serre

Situation: Ch. du Montchervet 15

N° de parcelle: 2522

N° ECA: 794

N° CAMAC: 248948

Référence communale: 16-1832-26

Coordonnées géo.: 2'547'700 / 1'149'780

Propriétaires: André Delafontaine

Auteur des plans: Gemetris SA
Rte du Vergnolet 2
1070 Puidoux

Compétences: Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte
du 17 juin au 16 juillet 2026

La Municipalité



AVIS D'ENQUÊTE PUIDOUX

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant:

Objet: Construction d'un couvert pour véhicules et machines avec place de remplissage de produits phytosanitaires et remise à l'état naturel d'une place de stockage

Situation: Ch. du Lac de Bret 4

N° des parcelles: 505 et 3137

N° ECA: 283, 285, 771 et 1228

N° CAMAC: 250445

Référence communale: 15-1831-26

Coordonnées géo.: 2'549'430 / 1'151'190


Propriétaires: Jean-Marc Chevalley et Golf de Lavaux

Auteur des plans: Gemetris SA
Rte du Vergnolet 2
1070 Puidoux

Compétences: Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte
du 17 juin au 16 juillet 2026

La Municipalité



AVIS D'ENQUÊTE PALÉZIEUX

La Municipalité d'Oron, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant:

Demande de permis de construire (P)

Objet: Agrandissement

Description de l'ouvrage: Agrandissement du garage et construction de deux couverts à véhicules (couverts photovoltaïques)

Situation: Chemin de Granges 1b
1607 Palézieux-Village

N° de la parcelle: 16073

N° ECA: 9331

N° CAMAC: 249696

Réf. communale: 42.05.2390

Coordonnées géographiques: 2.553.330 / 1.155.370

Propriétaires: Marina et Srdjan Stojanovic

Auteur des plans: Anita Baechler
Abaechler Conception & Design Sàrl

Demande de dérogation: Dérogation à l'art. 29 RCPEPC (distance aux limites)

Compétences: Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte du 7 mars au 5 avril 2026 au BTO à Oron-la-Ville

La Municipalité



MADZOVSKI Jardinier Paysagiste Marjanco

En Ogoz 2, 1071 St-Saphorin
marjancomadzovski@gmail.com

079 614 66 17
021 946 46 41



Electricité Téléphone

Dépannage

Sanitaire Installation

- Courant fort
- Courant faible
- Détartrage ch-eau
- Débouchage conduite

Pascal Troyon

1610 Châtillens • 1699 Porsel
Tél 021 907 79 23 • Natel 079 449 82 60

Nous rénovons vos volets

- En bois: Rénovation totale (ponçage, menuiserie, peinture)
- En aluminium: Nettoyage et Rethermolaquage selon les normes «Qualicoat» avec couleur à choix
- Fourniture et pose de volets alu neufs «Swiss Made»

Action -20% jusqu'au 31.07.25

Prise en charge et livraison à votre domicile.

Contactez-nous pour un devis gratuit.

www.RenoCH.ch - 079 895 10 00
Votre entreprise de peinture



SANITAIRE SARL SAVIGNY

Technique: Yvan Richard
Administratif: Lionel Clément

Travaux sanitaires et de chauffage

Rénovations Travaux d'entretien

☎ 021 781 10 19 www.msanitaire.ch

Chemin de la Sapinière 1 - 1073 Savigny - E-mail: masson.sanitaire@bluewin.ch



VOITURES DE REMPLACEMENT carrosserie suisse

CARROSSERIE GOLAY SA

Route de l'Industrie 37 - 1072 Forel (Lavaux)
Tél. 021 781 20 18 - www.carrosserie-golay.ch

Lutry

La Lutrive aura bientôt un nouveau lit verdoyant



Etienne Blanc, municipal, devant le plan détaillé du réaménagement de la Lutrive



La Lutrive, une petite rivière pleine de charme, mais qui doit être sécurisée

Tous les habitants de Lutry et les promeneurs connaissent bien cette rivière pleine de charme qui descend des hauts de la commune. Mais dès 2027, elle va subir des travaux d'aménagement pour devenir plus sécurisée et naturelle.

Le municipal, Etienne Blanc, responsable du dicastère Travaux et Domaines, pilote cet important projet. Il rappelle qu'actuellement la commune mène trois projets importants et indépendants en parallèle: le nouveau collège de La Combe, le réaménagement du «Vieux Port» et la renaturation du bas de la Lutrive, ainsi que la réfection de la route de Lavaux. Concernant ce dernier projet, de quoi s'agit-il au fait? «La Confédération et le canton ont étudié

les cours d'eau qui étaient potentiellement à risque et pouvant entraîner des débordements et des inondations. Et la Lutrive a été identifiée comme ayant un risque possible. La commune a donc décidé de préparer un projet pour répondre aux exigences légales de prévention et de limitation des risques d'inondation». Ne rien faire aurait pu entraîner des conséquences graves en cas d'une forte montée des eaux, surtout pour les bâtiments et terrains environnants.

La sécurisation est l'objectif n° 1

C'est sous ce terme qu'est placé ce projet d'aménagement de la Lutrive, sur son parcours sud qui va de la route de Lavaux (carrefour) jusqu'à l'embouchure dans le lac. «Pour notre étude, nous avons dû prendre en

considération une surface de terrain importante, qui englobe le bas du bourg, le restaurant La Tour, le collège du Grand-Pont et le futur collège de La Combe» précise Etienne Blanc. La constatation du manque de perméabilité des terrains et de la petitesse de certaines canalisations a pour conséquence qu'en cas de pluies intenses, des problèmes de débordements et d'inondations peuvent survenir très rapidement, l'eau n'étant plus absorbée par la terre. «En novembre 2023, rappelle Etienne Blanc, nous avons frôlé la catastrophe avec la Lutrive qui était chargée d'une masse d'eau très impressionnante. Elle était à deux doigts de déborder, ce qui aurait eu de graves conséquences».

Plusieurs variantes ont été élaborées avec des hydrologues et spécialistes des amé-

nagements des cours d'eau de la Confédération et du canton. «Nous avons étudié plusieurs variantes, et nous avons finalement choisi la moins invasive, car nous sommes en milieu urbain» commente Etienne Blanc.

Une renaturation pour plus de biodiversité

Le projet intègre une réflexion complète sur la «renaturation» de la Lutrive, autrement dit la manière dont les nouveaux bords de la rivière seront aménagés. A certains endroits, les murs seront gardés, mais la nouveauté est qu'il y aura des talus pour donner la direction à l'eau descendante en cas de forte crue, mais avec une emprise minimale sur les terrains. Etienne Blanc nous explique: «Nous allons redonner de la place à la nature, en favorisant la biodiversité. Sur le talus et le long du cours d'eau, il y aura des plantes et des arbustes indigènes, ainsi que des arbres, qui favoriseront la présence de petits animaux comme la salamandre tachetée, les libellules, le martin-pêcheur, la truite lacustre ou certains oiseaux». Certains jardins potagers, proches de la rivière, seront déplacés. Un petit chemin de promenade réservé aux piétons sera aménagé de long de la Lutrive jusqu'au lac. Un changement qui peinera probablement certains Lutryens et promeneurs est le remplacement

du charmant petit pont situé le long du bord du lac à l'embouchure de la Lutrive dans le lac, par un nouveau pont plus large et d'une longueur de près de 20 mètres, et qui doit permettre le rapide écoulement de l'eau dans le lac en cas de forts débits.

Fin des travaux en 2028

La mise à l'enquête a eu lieu du 11 mars au 9 avril, et seules deux oppositions ont été adressées à la commune. Ce petit nombre d'oppositions est le résultat du processus participatif (séances de discussion) organisé par la commune et au cours duquel les propriétaires des parcelles, les voisins, les commerçants, etc., ont pu donner leur avis. Des accords ont été trouvés avec tous les propriétaires pour l'achat par la commune de toutes les parcelles concernées par le projet de la «nouvelle Lutrive».

Le montant du coût total à la charge de la commune (Confédération et canton participent financièrement à ce projet) est budgété à CHF 2,2 millions. «Il est prévu de proposer le préavis et le crédit de construction au Conseil communal d'ici la fin de l'année, avec des travaux courant 2027 et une fin des travaux en 2028» conclut Etienne Blanc.

Jean-Louis Emmenegger

Rubrique immobilière

Bertrand NICOD
bertrand.nicod@synergimmo.ch
+41 78 744 20 08

Vendre par soi-même – Une économie vraiment rentable?

Avec l'omniprésence des portails comme Comparis ou Les Petites Annonces, la tentation est grande de vendre «en solo» pour économiser la commission de courtage.

Il n'y a aucune obligation légale de passer par un intermédiaire; le processus final sera de toute façon géré par le notaire. Cependant, méfiez-vous de l'illusion de simplicité.

Sérieusement, vendre seul signifie se transformer en agent immobilier à plein temps: il faut gérer des dizaines d'appels à toute heure, trier les acheteurs solvables des simples curieux («touristes immobiliers»), organiser les visites le soir ou le week-end, et surtout posséder des nerfs d'acier pour négocier face à des investisseurs aguerris qui vous verront comme une proie facile.

Un autre risque souvent ignoré est le montage du dossier. Une documentation incomplète ou peu professionnelle peut faire échouer le financement bancaire de votre acheteur, annulant la vente peu avant la signature.

L'expert, lui, prépare un dossier «béton» qui rassure les institutions financières. De plus, les statistiques et témoignages indiquent qu'un bon courtier obtient souvent un prix de vente supérieur de 10 à 20% par rapport à une vente directe ou une agence au forfait, ce qui couvre largement ses honoraires tout en vous épargnant un stress considérable.

Vendre sa maison soi-même, c'est un peu comme se couper les cheveux seul devant son miroir avec une vieille paire de ciseaux. C'est certes très économique sur le moment, mais on prend le risque de finir avec un résultat... asymétrique, et de devoir payer le prix fort pour qu'un professionnel rattrape le massacre en urgence!

Si vous avez le temps et les compétences, foncez, mais si votre tranquillité d'esprit a un prix, délégez cette mission à un pro.



SYNERGIMMO SA

4, route du Verney
1070 Puidoux
+41 21 691 01 01
www.synergimmo.ch

La petite histoire des mots

La chronique de Georges Pop

Million

Les Suisses ont refusé, à 54,8%, à l'initiative «Pas de Suisse à 10 millions». Le mot «million» - on le sait - désigne l'entier naturel valant mille fois mille. Il s'écrit avec un chiffre 1 suivi de six zéros. Bien qu'il nous soit familier, on a du mal à se représenter ce nombre. Un Américain du nom de Jeremy Harper s'est «amusé» à le compter à haute voix, en 2007. Il lui a fallu 89 jours en s'y consacrant 16 heures quotidiennement. Il nous faudrait donc quelque 890 jours pour compter 10 millions.

Dès l'Antiquité, les mathématiciens connaissaient et utilisaient déjà des nombres aussi grands qu'un million. Mais selon les lieux et les époques, ils avaient des méthodes et des mots différents pour les utiliser et les désigner. En Inde, par exemple, dès l'époque védique, un «million» correspondait généralement au terme «Prayuta». Chaque très grand nombre avait sa propre dénomination précise. Rappelons que ce sont les mathématiciens indiens qui posèrent les bases de notre système décimal moderne avec l'invention du zéro.

Les mathématiciens de l'Egypte antique désignaient les nombres à l'aide de hiéroglyphes: une corde enroulée pour cent; une fleur de lotus pour mille; un doigt pointé pour dix mille; une grenouille ou un têtard pour cent mille et, pour le million, le dieu Hé ou Heh, personnification de l'infini et de l'éternité, levant les mains vers le ciel. Les Egyptiens disaient d'ailleurs «heh» pour un million.



Les Grecs utilisaient le plus souvent les lettres de leur alphabet, ainsi que divers symboles, pour représenter les chiffres et les nombres. Pour dix mille, ils utilisaient la lettre capitale «mi» qui s'écrit comme notre «M» majuscule. Le mot pour dix mille était «myrioi» qui nous a donné le substantif «myriade». Pour écrire un million, ils surmontaient la lettre «M» de la lettre «rho», semblable à un «p», qui représentait la valeur 100 et démultipliait par autant cette «myriade». Pour exprimer un million, ils disaient «cent myriades», «hekatontakis myrioi» en grec.

Les Romains n'avaient pas de mot unique pour dire «million» mais ils utilisaient le plus souvent. L'expression «decies centena milia», qui signifie littéralement «dix fois cent mille». Pour écrire ce nombre, ils surmontaient un «M», le symbole de mille en chiffres romains (à ne pas confondre avec le «M» grec), d'une barre horizontale, appelée «vinculum», qui multipliait sa valeur par mille. Porté par des marchands italiens, le mot «million» arriva dans la langue française à la fin du XIII^e siècle, sous la forme «millon». Il venait du terme italien «milione», qui est lui-même issu du latin «mille», combiné avec le suffixe augmentatif «-one», signifiant littéralement «un grand millier» ou «mille fois mille».

C'est à cette époque aussi que l'Europe commença à introduire le système décimal, grâce au mathématicien italien Leonardo Finonacci à travers son livre «Liber abaci». A la fin du XVI^e siècle, le savant flamand Simon Stevin formalisa l'usage des fractions décimales et des nombres à virgule avec son ouvrage «La Disme». Avec ce système, chaque chiffre change de valeur selon sa place: unités, dizaines, centaines, etc. Il a révolutionné et IMMENSEMENT facilité nos opérations, en suivant des règles simples et mécaniques.

Qu'un million de grâce soient rendues aux Indiens qui l'ont inventé, aux Arabes qui l'ont répandu et à Leonardo Finonacci qui nous l'a apporté!

Georges Pop

MARCHÉ CONCLU

VOTRE ANNONCE AU MOT

Achat
Achat toutes marques de voitures et bus, Jeep, et utilitaires.
Tél. 079 434 39 33

Immobilier - A louer
à Porto-Vecchio, Corse du Sud
Appartements de vacances
(2 à 8 personnes)
Dr J. Gloor 021 907 86 31



Vente
Vélo VTT, Wheeler, cross 6.7
Peu utilisé, comme neuf: CHF 1200.-
Tél: 076 802 43 01
Mail: heinz-giger@bluewin.ch



Auto - Moto
Scooter Cobra Plus 895
A vendre scooter, 600.- à discuter
e.droege@bluewin.ch



Motos et vélomoteurs
J'achète vos vélomoteurs
(et vieilles motos) dans tous les états.
Appelez-moi 079 235 95 39



MARCHÉ CONCLU

VOTRE ANNONCE AU MOT



Tout est simple

Inscrivez votre annonce aux mots

sur notre site, www.le-courrier.ch

et cliquez la rubrique «**Marché Conclu**»
ou l'onglet «**Petites Annonces**».

En quelques clics, votre annonce paraîtra
dans l'édition du jeudi suivant ou
à la date de votre choix.

Parution à **26'000 ménages**.
Paiement sécurisé. **Fr. 2.- le mot.**

Dernier délai:
Dimanche pour le jeudi suivant

Achat automobiles
Uniquement modèles récents
Déplacement à domicile
Paiement comptant
Pascal Demierre
078 609 09 95
www.autoromandie.ch

Ouvrier indépendant
propose
ses services à la demande
• Débroussailleuse
• Tonte de pelouse
• Taille de haies
076 262 06 90

plâtrerie • peinture • décoration • papier peint

TONACINI PEINTURE
Maîtrise fédérale
ptonacini@bluewin.ch
079 287 30 32
...à Oron-la-Ville depuis 30 ans

École Orange
Yoga et reconnexion à soi
Cours de Yoga
depuis chez toi ou en présentiel
Tonifier - assouplir - se détendre
Lundi 18h30 et 19h45 à Moudon
Jeudi 18h30 à Ropraz
Ta séance d'essai gratuite
www.ecole-orange.ch

SYLVAIN KRAYENBUHL
Menuiserie Epénisterie
Ch. de la Branche 136
1090 LA CROIX / Lutry
Tél. 021 791 19 03
Fax 021 792 17 61
Mob. 079 380 91 27
skrayenbuhl@bluewin.ch

FICOGÈRE
FIDUCIAIRE CONSEILS GÉRANCES S.A.
Comptabilité, fiscalité, administration, conseils et révision
Rue du Général Guisan 1b - CP 78 - 1083 Mézières
021 903 07 07 - E-mail: ficogere@ficogere.ch
www.ficogere.ch
Membre FIDUCIAIRE | SUISSE
Claude BEDA et Florence BEDA LECHELARD ainsi
que leur équipe sont à votre disposition

CONCOURS
THÉÂTRE DU JORAT
DU JORAT
LE PLEIN DE CULTURE(S)
GAGNEZ VOS PLACES!
Jeu-concours - Le Courrier

ENJOY TOYOTA ELECTRIC
NEW TOYOTA
bZ4X TOURING 4x4
DÈS CHF 289.-/MOIS
Prix de vente net conseillé, TVA incl. Toyota bZ4X Touring, 4x4 Electric, 380 ch, Ø cons. 16,6 kWh/100 km, CO₂ 18 g/km, eff. énerg. B, CHF 53 900.-, mensualités CHF 289.-/mois. Acompte de 33% du prix de vente brut. Taux d'intérêt annuel eff. 0,00%, assurance casco complète obligatoire, durée pouvant aller jusqu'à 36 mois et 10'000 km/an. Nous n'acceptons pas les contrats de leasing s'ils entraînent le surendettement. Non cumulable avec le rabais de flotte. Promotion valable pour toute signature de contrat d'achat du 1.5 au 30.6.2026.

Garage de la Petite Corniche Michel Delessert SA
Route de la Petite Corniche 5 - 1095 Lutry
021 791 52 65 - info@toyota-lutry.ch
www.garage-petite-corniche.ch
Garage Petite Corniche Lutry
Official Car Partner

ESCAPE ROOMS
42ND STREET
[WWW.42NDSTREET.CH](http://www.42ndstreet.ch)

Atelier Décoration
En Face
Christian Gillieron, tapissier-décorateur
et Océane, sa collaboratrice
sont toujours heureux de vous recevoir
Grand-Rue 5 - 1083 Mézières
079 358 35 28 - 021 903 28 41
www.atelier-enface.ch

Lutry

Le port communal sera réaménagé

Chacun connaît et apprécie ce petit port au bord duquel passe la promenade du quai Gustave-Doret tant appréciée par les Lutryens et les touristes. Il va faire l'objet d'un réaménagement dans son enceinte intérieure.

L'enquête publique organisée par la commune s'est terminée le 12 février dernier. Son libellé exact était celui-ci: «Projet de réaménagement des équipements intérieurs du Vieux Port et dragage sur le domaine cantonal «Le Léman», au lieu-dit «Vieux Port» sur le territoire de la commune». «Nous avons reçu une dizaine d'oppositions et de remarques, que nous avons toutes intégrées dans une modification du projet initial. Nous allons donc organiser une mise à l'enquête complémentaire» explique Etienne Blanc, municipal en charge des Travaux et Domaines.

Plus de places d'amarrage

Plusieurs modifications sont prévues, qui vont permettre d'augmenter légèrement le nombre de places d'amarrage (de 151 aujourd'hui à 156). Ceci réjouira les nouveaux propriétaires de bateaux qui attendent de se voir attribuer une place depuis des années. Jusqu'au changement du règlement du



Le Vieux-Port de Lutry et ses nombreux bateaux amarrés

port en 2020, il y avait près de 30 ans d'attente, aujourd'hui on est à 10 ans environ. Un changement important est la mise en place de «catway», autrement dit des pontons flottants à la surface et au niveau de l'eau du lac. Il ne sera donc plus nécessaire d'attacher les bateaux aux bouées. En outre, cinq pontons seront déplacés. «Les pontons en ciment datent de 1966, et ils arrivaient en fin de vie. Nous devons de toute façon les changer et faire d'autres aménagements» indique Etienne Blanc.

Dimensions du port inchangées

Il faut rappeler que ce projet de réaménagement du «Vieux

Port» maintient les dimensions du port (l'enveloppe) exactement à celles d'aujourd'hui. Il n'y a donc aucun agrandissement. Seule la répartition des bateaux aux pontons à l'intérieur du port sera modifiée. Pour une vingtaine de bateaux, des bouées seront maintenues à une extrémité du port. Un dragage est également prévu, dont le but est d'enlever 50 centimètres partout sur le fond du port. Aucune modification du chemin de promenade du quai Gustave-Doret au bord du port ne sera faite.

Autofinancement

Les prix des places d'amarrage ont été doublés et les

montants encaissés par la commune sont affectés à un «fonds spécial» qui vient d'être créé. «Ceci signifie que le coût de ce réaménagement du Vieux Port n'aura aucun impact sur les finances et le budget de la commune» commente Etienne Blanc. Rappelons ici que le lac lui-même est propriété du canton de Vaud en tant que «domaine public des eaux». La commune bénéficie d'un droit d'utilisation de la partie du lac dévolue au «Vieux Port».

Dès 2028

Il est prévu que le préavis concernant ce projet soit présenté au Conseil communal d'ici la fin de l'année si les oppositions sont levées et s'il n'y a pas de recours. Les travaux dureront environ 4 mois et se feront durant l'hiver 2027-2028. Pendant la durée des travaux, étant donné que ceux-ci concernent les pontons d'amarrage, tous les bateaux devront trouver une place d'amarrage dans un autre endroit, dans un port voisin ou sur un terrain adéquat. La commune pilotera ces «déménagements de bateaux» en collaboration étroite avec les propriétaires.

Texte et photo Jean-Louis Emmenegger



Servion

Convocation

Le Conseil communal de Servion est convoqué, en séance ordinaire, le **mercredi 24 juin 2026**, à 18h30, à la Salle du Grand Conseil, à Lausanne.

Ordre du jour

1. Appel nominal
2. Approbation de l'ordre du jour
3. Approbation du PV de la séance du 23 mars 2026
4. Communications du Bureau du Conseil
5. Préavis municipal n° 06-2026: Comptes 2025
6. Préavis municipal n° 07-2026: Rapport de gestion 2025
7. Préavis municipal n° 08-2026: Concernant l'arrêté d'imposition pour les années fiscales 2027-2028-2029
8. Préavis municipal n° 09-2026: Concernant le règlement du Conseil communal de la Commune de Servion
9. Préavis municipal n° 10-2026: Concernant l'octroi d'un crédit d'investissement de CHF 202'200.- ttc en vue de financer l'achat de véhicules pour le service de la Voirie
10. Informations des délégations aux associations intercommunales
11. Communications de la Municipalité
12. Questions individuelles et vœux

Le Bureau du Conseil



Savigny

Convocation

Le Conseil communal de Savigny est convoqué, en séance ordinaire, le **lundi 22 juin 2026**, à 19h au Forum.

Ordre du jour

1. Appel
2. Adoption du procès-verbal de la séance du Conseil communal du 4 mai 2026
3. Adoption de l'ordre du jour
4. Courrier
5. Communications du Bureau
6. Communications des délégués des Conseils intercommunaux
7. Préavis no 04/2026 - Rapport de gestion 2025
8. Préavis no 05/2026 - Comptes 2025
9. Préavis no 06/2026 - Crédits complémentaires au budget de fonctionnement de l'année 2026
10. Préavis no 09/2026 - Rémunération de la Municipalité pour la législature 2026-2031
11. Préavis no 07/2026 - Demande de crédit pour la création d'une zone 30 à la route de la Roche
12. Préavis no 08/2026 - Demande de crédit pour la création d'une connexion entre les deux zones de pression du réseau d'eau potable dans le secteur du Forum et la mise en conformité d'un collecteur d'eaux claires
13. Communications de la Municipalité
14. Divers et propositions individuelles

Le Bureau du Conseil



Servion

Restriction de circulation Les Cullayes - Servion



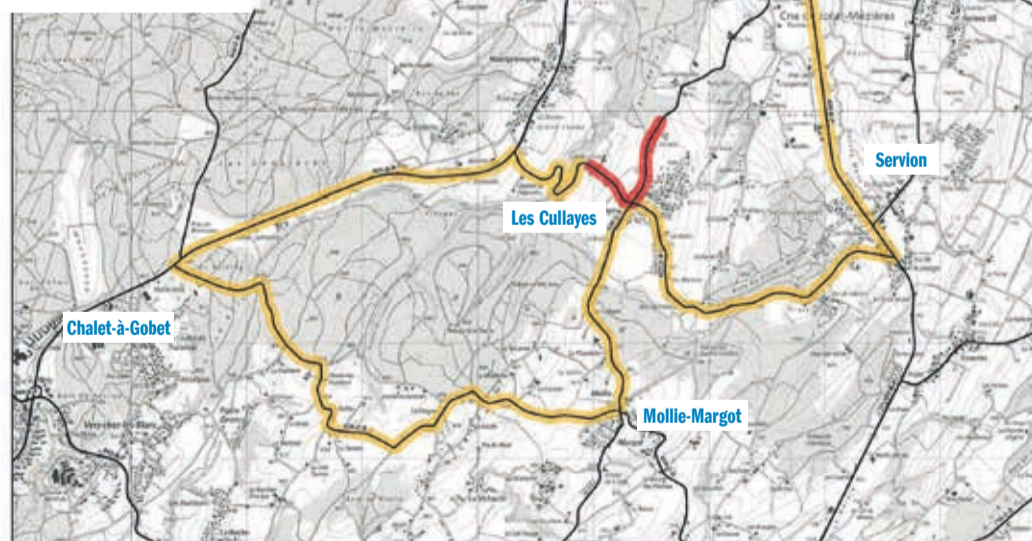
En raison de la pose du tapis bitumineux sur plusieurs tronçons dans la localité des Cullayes et de Servion, ceux-ci seront interdits à toute circulation (OSR 2.01).

La Municipalité et la Direction générale de la mobilité et des routes vous remercient par avance pour votre compréhension et votre collaboration. Elles invitent l'ensemble des usagères et usagers à faire preuve de prudence à l'approche du chantier et à se conformer à la signalisation mise en place.

Municipalité de Servion / DGMR

Les Cullayes phase 1
Du lundi 22 juin, dès 7h
au samedi 27 juin, à 7h

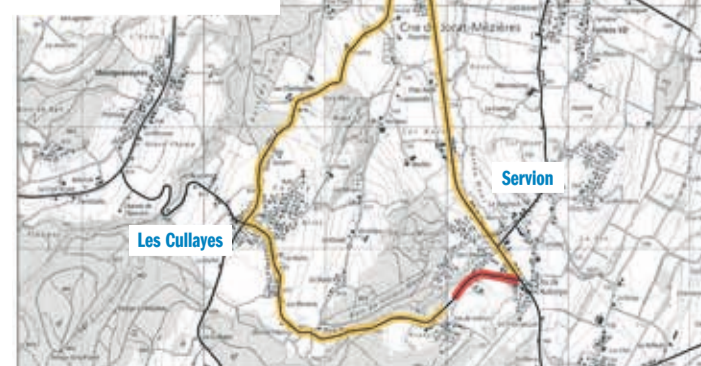
■ Déviation
■ Fermeture



Les Cullayes phase 2
Du lundi 29 juin, dès 7h
au mercredi 1er juillet à 7h



Servion - Zoo
Mercredi 1er juillet, dès 7h
au vendredi 3 juillet, à 7h



Publicité

mayor
SANITAIRE - PULLY

Installations sanitaires
Service dépannage

CH - 1009 Pully
tél. +41 21 728 11 83
fax. +41 21 729 42 06
www.mayorsanitaire.ch
secretariat@mayorsanitaire.ch

AXOR

Savigny

« L'aventure, c'est... I'AVENTURE... »

Au box-office du Forum de Savigny, les représentations des 10 et 11 juin de l'EPS du Jorat ont affiché presque complet ! Un peu moins de mille personnes se sont déplacées pour assister au spectacle scolaire présenté par des élèves de 1 à 6 P (de 4 à 10 ans) des collèges de Forel et du Grenet.



La danse des Amérindiens



Hi ha ! Vive la monte western

Il y a de cela une année, une fois le fil conducteur trouvé, le projet de la « Cabane magique » a pu démarrer dès la rentrée d'août 2025. Chacune des douze classes concernées s'est ainsi aventurée dans son biotope artistique. Les 243 élèves ont dû travailler leur thème, bricoler les décors, confectionner leurs costumes, mémoriser les textes, intégrer les chorégraphies, chanter, danser, enregistrer, percussionner, flûter, peindre, dessiner, crocheter, coudre, déclamer, répéter, collaborer... « Des babioles quoi ! » pour le dieu Héphaïstos, mais « un travail de titan » pour les autres !

Le voyage

Le ravissement des spectateurs présents pouvait être perçu par les salves d'applaudissements et d'encouragements. Chaque apparition de classe était un joyau créatif de couleurs et d'ambiances, une invitation au voyage. Le public était sans cesse balotté, médusé, oscillant entre les rires lors des réparties théâtrales gréco-romaines et les émotions plus retenues, lors d'évocations musicales poétiques ou futuristes.

Il faut rappeler les exploits de ces artistes en herbe. Celui de faire jouer d'un instrument ou de faire jouer des percussions une classe entière, par exemple. Obtenir une telle qualité d'exécution devient une prouesse. Pas plus simple de mimer des combats entre chevaliers et dragons, de monter à cheval à 4-5 ans, de parader avec des cow-boys et des Amérindiens, d'esquisser des pas d'ori en chantant la Polynésie, de frétiler entre les vagues ou de mener une sarabande rythmée avec le refrain joyeux de « Bouboukalakala a dit que... ». Le tout, sans toucher les micros noirs sur le sol noir et en plus d'assurer le show face à papa, à maman, à tous les autres gens. Ce qui a été présenté par les élèves était donc un voyage en première classe doté d'un service d'accompagnement vocal et musical de qualité. Un voyage en chants, enchanté et enchanteur.

La valise

Malgré la fatigue accumulée, les enfants ont fait preuve de professionnalisme et ils n'ont rien lâché. Lors du final, ils ont montré leur joie et leur fierté avec le chant com-

mun entonné en chœur. Pour la petite anecdote, certains élèves de 1P-2P connaissaient toutes les paroles du chant d'ensemble, pas facile et long. Ils les avaient apprises dans leur bus scolaire, en écoutant les plus grands lors des trajets maison-école-maison. Un tel engouement, c'est un cadeau de reconnaissance illimitée pour tous ceux qui ont œuvré à la réussite de cette aventure.

Les élèves sont peut-être repartis avec, en plus de leur costume, des petites valises sous les yeux et une petite cabane magique dans leur tête.

« Alors... on y retourne ? » demande Léa à ses compagnons de voyage.

Ouiiiii! répondent-ils. Le directeur de l'EPS du Jorat, Cédric Béguin, l'a aussi promis.

Ils y retourneront. Mais ce ne sera pas pour tout de suite. Il faudra attendre quelques années. Pour le moment, juste atterrir, savourer le bonheur et la joie d'avoir partagé une magnifique « ratneuve » collective.

Rosane Schlup



Au pays des lamas



Aloha



Les méduses, c'est beau!



Palézieux-Village

Les rois, le vice-roi et la vice-reine avec leurs demoiselles et garçon d'honneur



Ambiance festive et ensoleillée pour la 17^e Abbaye de la Haute-Broye

Jeudi 11 juin à 19h, deux coups de canon ont ouvert officiellement les festivités de l'Abbaye de la Haute-Broye, qui se sont déroulées du jeudi 11 juin au dimanche 14 juin, entre le stand de Palézieux et le Battoir, sous une météo radieuse.

Palézieux, un village qui sent bon la «bastringue»

Steve Mercanton, abbé-président, déclara ouverte cette 17^e Abbaye en parcourant le programme de ces 4 jours de festivités: vendredi début des tirs l'après-midi avec remise des prix «cible jeunesse» à 20h et soirée de la Jeunesse au Battoir. Samedi, journée dédiée au tir avec broche à midi et pizza au feu de bois en soirée. Dimanche, 10h30, moment phare de la manifestation: couronnement des rois, puis cortège, banquet et partie officielle. Il remercia la commune pour le vin d'honneur, la Jeunesse de Palézieux pour sa participation, l'entreprise Aeschlimann ainsi que la voirie pour leur aide, et invita tous les membres de l'Abbaye à porter le chapeau, signe distinctif de leur appartenance. «Profitez de l'amitié!» recommanda-t-il avant de passer la parole à Olivier Sonnay. «L'Abbaye est la célébration de la convivialité et des traditions. Quelle fierté

de traverser le village magnifiquement décoré. Le tir mérite d'être défendu par les autorités. Je suis convaincu de l'utilité du stand aujourd'hui où les valeurs se perdent. L'Abbaye fait partie de l'histoire de cette localité» déclara le syndic, avant de faire un petit retour en arrière sur les origines de Palézieux fondé en 1344 par un acte de création du Seigneur de Billens, selon un document retrouvé dans les archives. Il signala que des écrits indiquent aussi que dans ce lieu entre le château et la Broye, on pendait les condamnés en des temps heureusement lointains. A l'issue de ces quelques mots, la foule rassemblée autour de la tonnelle et de la cantine put déguster la fondue bourguignonne et pour fans de foot, suivre le match de la Coupe du monde dans le cernet.

Moment solennel du couronnement

Dimanche, après deux journées où 26 juniors et 138

tireurs, membres de l'Abbaye, se sont appliqués à viser les cibles, il fut temps à 10h30, devant le bâtiment de l'administration, de décerner les couronnes. Moment solennel de la manifestation attendu par les participants, fébriles de connaître les résultats. Michael Serex fut sacré roi de la cible Société et Steve Mercanton vice-roi. Maxime et Cédric Rittener, fils et père furent couronnés le premier pour la cible Rachat et le second pour la cible Surprise. Nicole Sonnay, fut couronnée vice-reine pour cette dernière et, finalement, l'ultime couronne revint à Jean-Daniel Dind pour la cible Exercice. De chaleureux applaudissements saluèrent ces fines gâchettes avant de se rendre, en cortège au Battoir pour partager le banquet et y terminer ces journées de partage et d'amitié.

«Nous avons vécu une belle édition, avec une météo parfaite et une formidable partici-

pation de la population. Je tiens à remercier tous les bénévoles pour leur travail ainsi que le groupe des dames qui a magnifiquement décoré le Battoir et le stand de tir, ce lieu accueillant qui nous permet de garder l'esprit traditionnel des Abbayes vaudoises. Malgré la surprise d'apprendre quelques jours avant notre manifestation que la mise à disposition d'armes en prêt par le Service de la sécurité civile et militaire n'était plus possible, nos tireurs ont bien joué le jeu de la solidarité en mettant à disposition leurs armes afin que chacun puisse effectuer son tir. Et pour terminer, je me réjouis particulièrement de l'augmentation constante de nos nouveaux membres, dont beaucoup des jeunes» conclut l'abbé-président ravi.

Gil. Colliard



Couronnement de Steve Mercanton, vice-roi de la cible Société



Vincent Sonnay et l'abbé-président Steve Mercanton, au banquet



Le garde à vous



Servion

Assermentation des autorités communales

Lundi 22 juin 2026, à 18h
Salle communale - Les Cullayes
(Route de Servion 4)

Ordre du jour

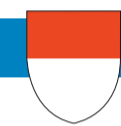
Sous la présidence de Monsieur Cédric Alber, préfet

1. Accueil par Monsieur le préfet
2. Assermentation des membres du Conseil communal
3. Assermentation des membres de la Municipalité
4. Allocution de Monsieur Cédric Alber, préfet
5. Allocution de Monsieur Jérôme Oberson, syndic
6. Election du ou de la président-e du Conseil communal
7. Election du ou de la secrétaire du Conseil communal

Puis, sous la nouvelle présidence du Conseil communal

1. Election du ou de la vice-président-e du Conseil communal
2. Election des scrutateur-trice-s et des suppléant-e-s
3. Election du ou de la secrétaire suppléant-e
4. Election des membres des commissions permanentes (gestion - finances - recours en matière d'impôts - travaux de réfection du réseau routier - urbanisme - etc.) ainsi que des délégué-e-s aux différentes associations intercommunales (AIESFE - ORPC - ASIJ - Conseil intercommunal de déchets carnés, etc.)
5. Communications du Bureau du Conseil

Le Bureau du Conseil



Lutry

Répartition des dicastères de la prochaine législature

La Municipalité élue de Lutry s'est réunie le 18 mai 2026 afin de procéder à la répartition des dicastères. Seule nouvelle élue au sein de l'exécutif communal, Charlotte Mathis sera en charge de l'Aménagement du territoire et bâtiments, auxquels seront adjoints les gérances. Les autres Municipaux ont été reconduits dans leurs dicastères respectifs.

Les dicastères sont ainsi répartis comme suit, dès le 1^{er} juillet:

- Charles Monod, syndic - Administration générale, Services industriels, Informatique et Développement durable
- Alain Amy - Jeunesse, Culture, Affaires sociales et Paroisses
- Etienne Blanc - Finances, Travaux et Domaines
- Charlotte Mathis - Aménagement du territoire, bâtiments et gérances
- Patrick Sutter - Mobilité et Sécurité

Cette répartition a été arrêtée dans un esprit de continuité, afin de garantir une organisation claire, cohérente et équilibrée des différents domaines d'action communale. Pour la législature 20262031, la vice-syndicature sera exercée selon un principe de rotation annuelle entre les membres de la Municipalité.

Par cette organisation, la nouvelle Municipalité entend poursuivre les projets engagés, relever les défis à venir et accompagner le développement harmonieux de la commune au service de la population lutrienne.

La Municipalité

Brèves

3 jeunes artistes primés

L'Association des Amis des Musées de Pully qui soutient les jeunes artistes romands, a décerné, pour la septième fois, un prix à trois jeunes artistes suisses romands:

Prix du Jury à Anjesa Dellova, pour son œuvre «Èh eh eh eheh», huile sur toile, 2023.

Prix du public à Eden Levi am pour sa photographie «Pao», photo argentique noir & blanc sur papier japon, 2023.

Prix de l'AMP à Ines Riber pour «Ash», tirage pigmentaire sur papier coton.

L'AMP, qui célèbre cette année ses 80 ans d'existence, a pour but de contribuer au soutien et au rayonnement des Musées de Pully. Les œuvres primées et sélectionnées pour le Prix du public ont été exposées dans le cadre de l'exposition «Flash sur les collections». Les trois œuvres primées seront cédées au Musée d'art de Pully pour enrichir ses collections.

Le vote du public était ouvert du 13 mars au 11 juin dans le cadre de l'exposition «Flash sur les collections» et sur le site internet de l'AMP pour la même période. /comm.

Venez déguster les vins de la région, les caveaux sont ouverts !



Le train Plein ciel 360°

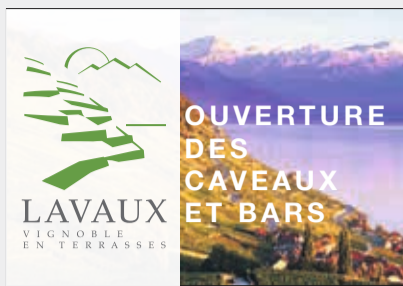
Petit tour dans le vignoble, puis découvrez un paysage 360° unique sur la Riviera avec un verre de vin et montée en ascenseur compris.

Dimanche 28 juin

Départ de la gare de Chexbres à 14h30

Adulte: CHF 32.- / Enfant (5-15 ans): CHF 16.-

www.lavaux-panoramic.ch



OUVERTURE DES CAVEAUX ET BARS

Partez déguster les vins de Lavaux avec le Train du Caveau du 1^{er} mai au 20 septembre

Au départ de Lutry débarcadère à 18h30

www.lavauxexpress.ch



Heures d'ouverture des caveaux Rendez-leur visite !

Aran-Villette Caveau des Vignerons

Rue du Village 2 | 1091 Aran
www.caveau-villette.ch

Ouverture:

vendredi à dimanche de 17h à 21h

19 au 23 juin

Domaine Mermetus

26 au 28 juin

Domaine Jean-Daniel Porta

Grandvaux Caveau Corto

Ch. du Four | Pl. du Village | 1091 Grandvaux
079 823 45 72 | www.caveaucorto.ch

Ouverture: vendredi de 17h à 21h

samedi et dimanche de 16h à 21h

19 au 21 juin

Josianne Malherbe

26 au 28 juin

Caveau du Vieux Pressoire, Rocco Cantoro

Cully Caveau des Vignerons

Place d'Armes 16 | 1096 Cully
079 767 72 66 | www.caveau-cully.ch

Ouverture:

jeudi à dimanche de 17h à 21h

15 au 21 juin

Domaine Badoux - Parrisod

22 au 28 juin

Famille Fonjallaz

Eppesses Caveau des Vignerons

Ruelle du Vieux Bourg 2 | 1098 Eppesses
079 378 42 49 | info@caveau-epesses.ch

Ouverture:

jeudi à dimanche de 17h à 21h

18 au 21 juin

Louis Fonjallaz

25 au 28 juin

Les Frères Dubois

Pully Lavaux en chanson

PRÉSENTE
UNE SOIRÉE DEUX SPECTACLES
SEPT VOIX & UN PIANO
+
ISABELLE BOULAY

L'OCTOGONE THÉÂTRE DE PULLY
19 - 20 JUIN 2026

RÉSERVATIONS : BILLETTERIE L'OCTOGONE THÉÂTRE DE PULLY | TÉL. 021 721 36 20

Partenaires publics:

Sponsors:

Partenaires médias:

Partenaires:

Avec le soutien de:

NOVA PARC Châtillens (Commune d'Oron)

Vente ou location de surfaces d'activités commerciales de 150 à 2000 m²

Location dès CHF 180.-/m²/an
Vente dès CHF 3036.-/m²
Livraison fin 2027

Case postale 84 | 1610 Oron-la-Ville
021 907 40 00 | www.savaryimmobilier.ch
annonces@savaryimmobilier.ch

Roland Savary
immobilier SA

LUCENS
Dimanche
28 juin 2026

23^e MARCHÉ DE POTIERS

45 potiers dans la rue • démonstration • Buvette

www.artisanat.ch **DE 9H À 17H** www.potiers.ch

Publireportage **Vaud Promotion, ça commence ici**



La campagne « Boulangeries vaudoises » s'inscrit dans l'obligation légale d'indiquer l'origine des produits de boulangerie en vrac.

LA SAVEUR ET L'AUTHENTICITÉ DES PRODUITS LOCAUX



Des fromages aux pains, en passant par les fruits et légumes, charcuteries ou encore les poissons de nos lacs et rivières, le canton de Vaud regorge de trésors culinaires frais, locaux et savoureux.

Nos régions sont riches en produits de proximité, gage de qualité. Avec son label VAUD CERTIFIÉ D'ICI, Vaud Promotion garantit cette proximité, mais aussi l'authenticité et la traçabilité des produits. Consommer local, c'est bien plus qu'un choix gustatif: c'est un engagement en faveur de l'agriculture régionale, un soutien à l'économie vaudoise et une manière concrète de valoriser les circuits courts et réduire notre impact sur l'environnement. À ce jour, plus de 1800 produits ont été labellisés VAUD CERTIFIÉ D'ICI, allant des

savours traditionnelles aux découvertes plus surprenantes. Ils sont le reflet du savoir-faire et de l'engagement des productrices et producteurs de nos régions pour une consommation durable et responsable.

La valorisation des produits du terroir fait entièrement partie des missions de Vaud Promotion. En 2025, par exemple, l'association a lancé l'action intitulée « Boulangeries vaudoises » qui vise à promouvoir ses « pains du coin »: des pains labellisés et élaborés localement. Les produits du terroir ont également bénéficié d'une belle vitrine du côté du Jura, à Courtemelon, lors du Festival Terroir Suisse, qui accueillait le canton de Vaud comme hôte d'honneur les 27 et 28 septembre, tout comme lors de Riviera Noël durant la période des fêtes de fin d'année.

vaud.ch

Chexbres

Assemblée générale de la Société de développement de Chexbres, Puidoux, Rivaz et Saint-Saphorin (SDEV CPRS) du 11 juin

L'Espace La Gare : plus qu'un lieu d'informations touristiques

La présidente Béatrice Butty est ravie d'ouvrir cette assemblée générale annuelle face à une salle du Conseil communal de Chexbres emplie à ras bord! Dans son rapport, elle souligne les activités principales: la rencontre avec les entreprises le 6 novembre 2025 chez Batiplus SA à Puidoux, le 5 décembre la Saint-Nicolas au Verney pour la plus grande joie des enfants et, plus particulièrement, la fête du 130^e anniversaire de la SDEV CPRS le 30 avril dernier à la salle Forestay à Puidoux pour une soirée de gala avec l'humoriste lausannois Thomas Wiesel. Une magnifique réussite! Merci à Bryan Tettoni et Yves Wuethrich pour leur précieuse collaboration.

Les activités du 130^e se poursuivront avec le parrainage d'une animation pour les enfants durant le festival Bout d'Brousse le 8 août et une tavolata-brunch au Mondial du chasselas au-dessus de Rivaz le 16 août (détails pour une réservation sur le site «sdevcprs.ch»).

Béatrice Butty a trouvé les mots justes pour résumer 130 ans d'une histoire tournée vers le développement de ce coin de Lavaux, une histoire pleine de bénévolat, de nouvelles idées, d'enthousiasme, de soutien des autorités et de passion pour faire vivre le slogan: Ensemble, célébrons l'énergie de notre région.

Denise Maiche, gérante de l'Espace La Gare de Chexbres énumère les nombreuses activités de cet espace qui est plus



Le bureau du comité: de gauche à droite, Vincent Calpini, Béatrice Butty présidente, Manon Bérard et Fabrice Mattia

qu'un lieu d'informations touristiques, mais un endroit où il fait bon se rencontrer et acheter des produits locaux. La vente du vin représente environ 30 % du chiffre d'affaires.

Les comptes présentés par Fabrice Mattia sont très satisfaisants avec un excédent de recettes de Fr. 18'034,53, ce qui augmente les fonds propres à Fr. 32'462,75.

La commission de vérification des comptes les a trouvés exacts et prie l'assemblée de les accepter en la forme, ce qui est fait à l'unanimité.

Le comité est reconduit tacitement avec deux modifications, le syndic de Saint-Saphorin Gérald Vallélian est

remplacé par la nouvelle syndique Laurence Dellieu et, pour Puidoux, Jean-François Rolaz remplacera René Gilliéron qui met fin à sa carrière de syndic au 30 juin. A cette occasion, René Gilliéron se voit décerner le titre de membre d'honneur pour tout ce qu'il a apporté à la SDEV CPRS durant de longues années.

Anne Bidlingmeyer et Nadine Duchemin présentent les lauréats des balcons fleuris: **Pour Chexbres:** 1. Simone Jomini - 2. Anna & Rémy Chevalley - 3. Anne-Marie Diserens **Pour Puidoux:** 1. Murielle & Bernard Monnier - 2. Yvonne Wuethrich - 3. Mme et M. Imperadori

Pour Rivaz: 1. Marianne & Eric Siegenthaler - 2. Monique & André Rézin - 3. Christine & Pascal Correvon

Pour Saint-Saphorin: 1. Christiane Bill - 2. Ian-Lockhart Holmes - 3. Nicolas Rillet

Pour les commerces et entreprises, c'est tous de mèches! à Chexbres pour ses décorations.

Le coup de cœur va à Gaby et Jean-Paul Duperret Volkart, de Puidoux, pour un magnifique champ de tournesols au chemin du Signal.

Dans les propositions individuelles, une idée est soumise au comité de mettre en valeur le surnom des habitants de Chexbres, les chats, de la même manière que le fait actuellement la commune de Rossinière au travers d'une exposition «Royaume des chats».

Jean-Pierre Lambelet présente à l'assemblée le livre Puidoux entre lac et montagne, un ouvrage richement illustré et édité récemment par la commune de Puidoux. Tous les intéressés-es peuvent se le procurer à l'Espace de la Gare de Chexbres et au greffe communal de Puidoux qui est ouvert tous les matins.

Jean-Pierre Lambelet



Forel (Lavaux)

Fermeture exceptionnelle de la déchetterie des Prés de Bamps

La Municipalité informe les habitant-e-s que la déchetterie communale sera fermée le **samedi 20 juin**.

Cette fermeture est due à l'organisation du Championnat suisse des jeunes sapeurs-pompiers, qui se déroulera à la caserne du 19 au 21 juin. Cette manifestation est publique, renseignements sous sdiscoeurdelavaux.ch. Merci pour votre compréhension.

Modification des heures d'ouverture des bureaux communaux Dès le 1^{er} juillet 2026, les bureaux communaux seront ouverts selon les horaires suivants:

Office de la population

Lundi	Fermé	Fermé
Mardi	8h-11h30	13h30-16h
Mercredi	8h-11h30	Fermé
Jeudi	8h-11h30	17h-19h
Vendredi	Sur rendez-vous	Fermé

Bourse et Greffe

Lundi	Fermé	Sur rendez-vous
Mardi	8h-11h30	13h30-16h
Mercredi	8h-11h30	Sur rendez-vous
Jeudi	8h-11h30	Sur rendez-vous
Vendredi	Sur rendez-vous	Sur rendez-vous

En dehors de ses horaires, nous pouvons vous recevoir sur rendez-vous.

La Municipalité

Publicité

RAIFFEISEN

Banque Raiffeisen de Lavaux

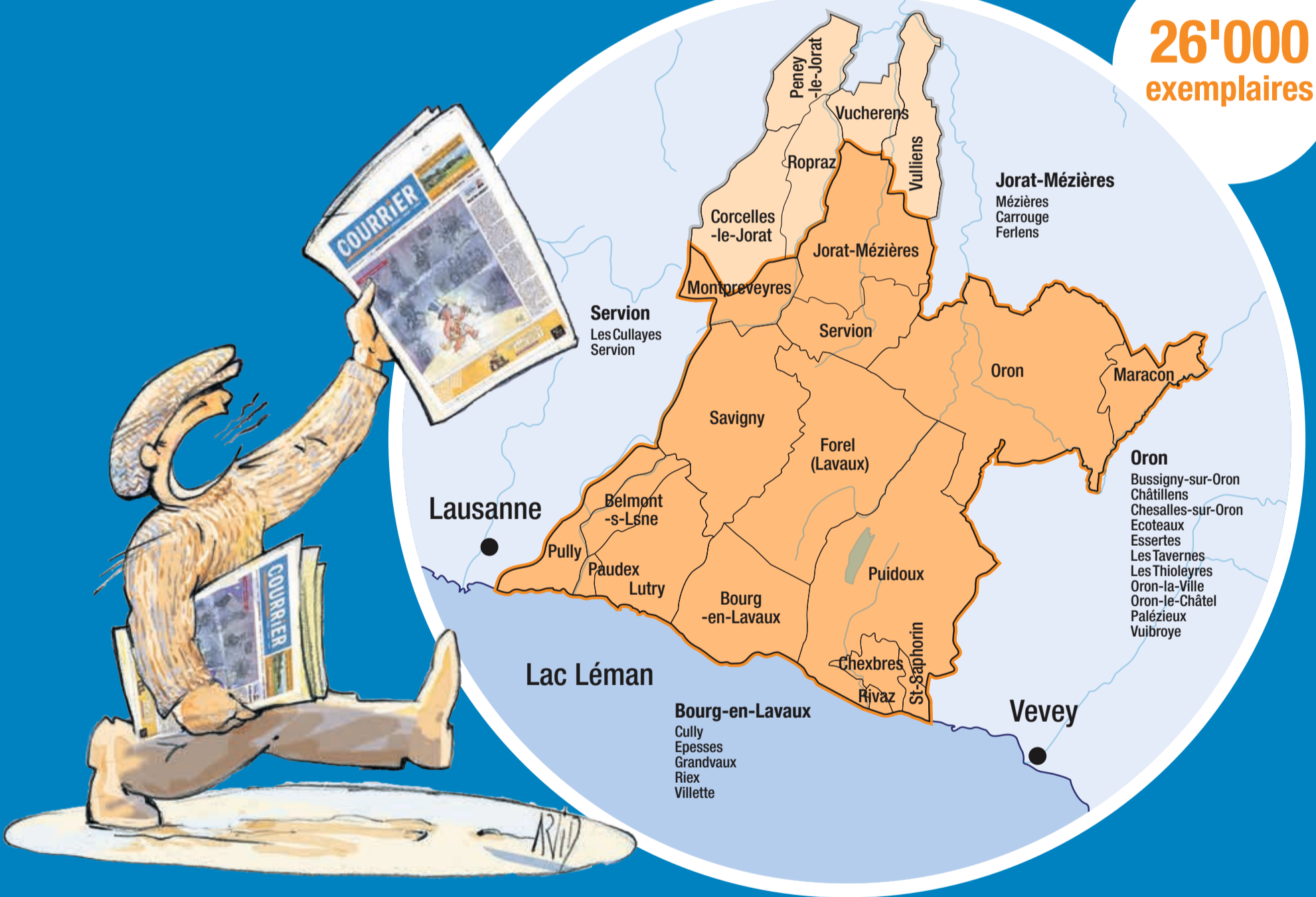
Même quand tout vacille, gardez la position.

LE COURRIER

LAVAUX | ORON | JORAT

Votre hebdomadaire chaque jeudi dans votre boîte aux lettres !

26'000
exemplaires



... et pour tous vos imprimés !

Prix
imbattables !

Bulletins de versement QR – Entêtes A4 – Enveloppes – Cartes de visite – Brochures Formulaires
Invitations – Flyers – Faire-part – Cartes de vœux

A votre disposition pour un devis

print@le-courrier.ch | Route de l'Industrie 26 | 1072 Forel (Lavaux) | 021 908 08 08

Portrait

Le dessinateur à la Peugeot bleue

Pour célébrer le 200^e anniversaire de la création de Forel (Lavaux), Alain Zurbuchen, d'Oron-le-Châtel, a réalisé avec talent un dessin représentant deux des principaux édifices de la commune : l'église et l'ancien collège, aujourd'hui siège administratif de Forel. Fidèle à son style, il a volontairement choisi de ne pas y intégrer de personnages ni d'éléments contemporains trop marqués, préférant mettre en valeur l'architecture, l'histoire et l'âme des lieux. Cette sobriété confère à l'œuvre une dimension intemporelle qui invite le regard à se concentrer sur l'essentiel.

Membre passif du Chœur d'hommes et ancien habitant de la commune, Alain Zurbuchen entretient depuis toujours un lien profond avec Forel. Sa Peugeot 403 bleue, qu'il conduit avec fierté, date de 1959. La même que Colombo, sans l'option cabriolet. Acquis en 1969, cette voiture a fait l'objet d'une restauration complète d'un an et demi, menée avec patience et minutie. La couleur bleue qui la caractérise aujourd'hui n'a rien d'anodin : elle a été choisie et appliquée par le père du propriétaire de l'entreprise de carrosserie Michel Golay, également domicilié à Forel. Au fil des années, cette automobile est devenue bien plus



Alain Zurbuchen et Muriel Glauser présentent l'œuvre devant son sujet

qu'un simple moyen de transport : elle constitue la véritable signature de son propriétaire, sa marque de fabrique.

Dessinateur et illustrateur reconnu dans la région, Alain Zurbuchen a d'abord exercé la profession d'enseignant de dessin avant de se consacrer davantage à sa passion artistique. Tout au long de sa carrière, il a réalisé près de 650

dessins de châteaux, de bâtiments et de propriétés souvent disparus, un travail considérable qui témoigne d'une remarquable constance et d'un profond attachement au patrimoine bâti. Ses œuvres, reproduites entre 10'000 et 15'000 exemplaires, sont appréciées pour la précision de leur trait et leur capacité à restituer l'atmosphère particulière des lieux qu'elles représentent.

Il travaille principalement à la mine de plomb, en noir et blanc, technique exigeante qui met en valeur chaque détail architectural. La plupart de ses réalisations naissent de commandes, mais il lui arrive également de dessiner selon ses propres envies et inspirations.

C'est Muriel Glauser, responsable de l'ancienne laiterie baptisée Le Nid d'Abeilles qui assure la diffusion des œuvres foreloises. L'original ainsi que les reproductions signées sont proposés aux amateurs d'art et aux collectionneurs, notamment sous forme de tirages limités à 300 exemplaires, et d'autres au format A4 ou cartes postales.

Grâce à cette démarche, les dessins d'Alain Zurbuchen continuent de faire vivre la

mémoire du village et des bâtiments qui constituent le patrimoine de la région.

Au-delà de son activité artistique, Alain Zurbuchen est aussi un homme de projets. Lorsqu'il a choisi l'emplacement de sa maison, il a trouvé un terrain et fait construire des fondations. Il a aidé et supervisé la construction prenant des plans d'une maison canadienne et bien sûr fait appel à des ouvriers. En un temps remarquablement court, sa maison a vu le jour. C'est encore là qu'il réside, partageant son quotidien avec trois locataires.

Si vous apercevez un jour la célèbre Peugeot bleue stationnée, il y a de fortes chances que son propriétaire ne soit pas très loin. N'hésitez pas à engager la conversation : Alain Zurbuchen est connu pour sa convivialité, sa mémoire riche en anecdotes et son plaisir à raconter les histoires qui se cachent derrière ses dessins, sa voiture ancienne et les lieux qu'il a immortalisés au fil des décennies. Une rencontre avec lui est souvent l'occasion de découvrir, à travers son regard d'artiste, une part méconnue du patrimoine et de l'histoire locale.

Alain Bettex



Le collège et l'église de Forel par Alain Zurbuchen

FOREL - LAVOUX
4826 - 2026
A.Z.

Pully

ARC-Echange Pully, trente ans d'existence



ARC-Echange voit le jour en 1986 à Lausanne. Ce projet porté pendant 30 ans par les Unions Chrétiennes Féminines vaudoises devient une Association à part entière le 25 août 2016.

A Pully, l'association Arc-Echange vient de fêter ses trente ans d'existence. Au niveau cantonal, c'est 40 bougies que l'on souffle. ARC-Echange, c'est quoi ? Selon les statuts, c'est un espace de rencontre et d'échange entre parents et enfants de 0 à 5 ans.

ARC-Echange, c'est un espace de rencontre où vivent ensemble un parent et l'enfant en bas âge (0-5 ans). A Pully, les rencontres ont lieu le jeudi matin de 9h à 11h. La fréquentation est libre et totalement gratuite. On peut venir chaque jeudi ou pas. Ce n'est pas une crèche, ce n'est pas une école, c'est un espace ouvert aux parents et aux enfants. Il n'y a pas de cours et pas d'exigence sauf trois petites règles à respecter : se déchausser et mettre des chaussons à l'entrée de la salle, manger ou grignoter à table, ne pas venir quand on est malade.

Ces deux petites heures hebdomadaires d'échanges et de convivialité sont précieuses



pour des parents, suisses ou étrangers, parfois désorientés dans leur nouveau rôle de parents éducateurs et nourriciers. Comment vivre au quotidien ces contraintes nouvelles ? Comment et avec qui partager ses soucis et ses interrogations quand on a peu d'entourage ou que l'on parle encore difficilement la langue. ARC-Echange a pour but d'offrir des espaces de rencontre pour développer la relation parent-enfant, encourager la socialisation de l'enfant et c'est surtout un lieu où l'on peut rencontrer d'autres familles traversant avec qui partager, rire, se lier d'amitié.

Comment y parvenir en respectant la liberté de chacun ? ARC-Echange repose sur le bénévolat et les compétences des accueillantes. Elles sont six dans la structure de Pully, Paudex, Belmont. Chaque jeudi à Pully, trois sont actives par rotation. Ce sont des bénévoles

qui ont suivi un cours de base de trois journées et une formation continue de deux journées par année. Les accueillantes partagent toutes la même volonté de s'engager auprès des familles, jeunes femmes actives, retraitée, mère aux foyers, leurs profils sont bien différents mais leurs valeurs se retrouvent.

En outre, le Covid a passé par là. Côté fréquentation, il a cassé la dynamique de groupe. La fréquentation est tombée par crainte de la contagion puis elle est remontée lentement.

Il a fallu s'adapter à ces conditions nouvelles. Ce qui est sûr c'est que les besoins demeurent. Au niveau cantonal, en plus du comité de l'association, une équipe de trois professionnelles à temps partiel coordonne l'activité et le financement des dix unités régionales : Bex, Bussigny, Echallens, Ecublens, Lausanne-Boveresses, Moudon, Orbe, Oron, Pays d'En haut, Pully. Les jeudis sont toujours maintenus. Il s'y ajoute un camp mères-enfants à Leysin de cinq jours pour dix mamans et leurs enfants de 0 à 5 ans. Il aura lieu du 23 au 27 septembre 2026.

Cl.Q

Servion

La très catastrophique extraordinaire visite du zoo de Servion

Les élèves des cinq classes 7H du collège Gustave Roud de l'EPS du Jorat ont imaginé un nouveau chapitre au dernier roman de l'auteur suisse Joël Dicker : La très catastrophique visite du zoo. Nous les avons suivis tout au long de cette aventure littéraire.

Après avoir lu l'œuvre de Joël Dicker en classe, les maîtresses de français ont eu une très catastrophique originale idée d'encourager la lecture et l'écriture de leurs élèves en proposant un projet concret autour du livre, au cœur du zoo de Servion. Les directions du parc animalier et de l'établissement scolaire ont été conquises par le concept et, en ce vendredi 12 juin, les élèves ont reçu un très catastrophique chaleureux accueil de la part de Céline Bulliard et Virginie Grivel, co-directrices et petites-filles du fondateur du zoo. Delphine Indermühle, responsable du programme culturel de l'EPS du Jorat, a également relevé en introduction qu'il s'agissait d'un événement exceptionnel à vivre dans le cadre scolaire.

La journée a donc commencé par une remise de prix pour cinq élèves, un par classe. En effet, la veille, les enfants avaient répondu à un petit quiz sur la vie du zoo de Servion. Ils ont notamment appris que l'ours est le seul animal du parc à avoir réussi à s'enfuir de son enclos... Une source d'inspiration pour la suite du programme ?



La lecture de Solomiia ne passionne pas l'ours brun

Puis, par groupes de quatre, c'est parti pour un dynamique jeu de piste. 1, 2, 3... 10'000 pas. Tous en mouvement ! Durant leurs recherches, les groupes ont réalisé des défis de lecture en devant lire un passage du livre à des visiteurs, à du personnel ou à des animaux. En déambulant dans les allées, nous sommes tombés sur de très catastrophiques cocasses scènes : Solomiia en train de faire la lecture à un ours... endormi, Andrea avec une poule qui a décidé de s'en aller au milieu de l'histoire ou Raphaël face à deux perroquets aras. Par contre, Aranwé était beaucoup plus écouté par un couple de retraités.

Après un délicieux pique-nique au soleil, les élèves se sont lancés par deux dans un atelier d'écriture en imaginant un nouveau chapitre au roman, en intégrant l'un des animaux du zoo de Servion avec les vrais personnages du livre. Théa et Luca, par exemple, ont écrit une histoire sur le loup qui a réussi à s'échapper de son enclos pour manger... le sandwich de Joséphine. Louise et Léon, quant à eux, se sont dit qu'une classe entière, tous habillés de rouge, pouvait sauter dans le parc aux bisons afin de récupérer la pomme de l'un de leurs camarades. Quelle créativité ! Les visiteurs du parc découvriront bientôt les meilleurs textes.

Il ne manquait finalement que la présence de Joël Dicker en personne pour que cette riche journée soit parfaite. Qu'il se rassure : ses personnages, eux, étaient bien là, entre les pattes des animaux de Servion. C'était réellement une très catastrophique extraordinaire visite du zoo !

Texte et photo Simon Chappuis



Maracon

Ensemble des préavis municipaux adoptés pour la dernière séance de cette législature

Mercredi 10 juin, 20h, dans la salle villageoise de Maracon, Samuel Blanc, président du Conseil général ouvrait pour la dernière fois, la séance de l'AG. Dernière séance également pour Didier Fattebert, syndic, Nicolas Fosserat, municipal et Jean-François Croset, préfet honoraire, nommé en renfort de la Municipalité, qui faisaient face à un Conseil bien représenté et attentif.

Des comptes 2025 bouclant avec un résultat positif

A l'ordre du jour, le premier préavis concernait les comptes communaux 2025 se soldant par un excédent de revenu de Fr. 58'657.- alors que le budget présentait un solde négatif de Fr. 40'309.-. Quant à la marge d'autofinancement, elle représente Fr. 213'739.-. Dans son rapport la commission des finances souligna qu'à la suite de l'arrêt maladie de la boursière titulaire, les comptes ont été bouclés par Roger Stettler, boursier remplaçant. Elle releva que la belle surprise de ce résultat positif était surtout dû à un montant supplémentaire de plus de Fr. 200'000.- dû à la nouvelle mouture de

la péréquation. Soulignant le prélèvement des fonds de réserve de Fr. 15'117.- dédiés aux comptes de l'épuration et de l'eau, elle rappela que ces postes doivent s'autofinancer et s'inquiéta du niveau critique des liquidités. Néanmoins, elle recommanda d'accepter les comptes 2025 et fut suivie par le Conseil. Le rapport de gestion 2025 fut également traité par la même commission qui salua l'effort de clarté dans les fiches de vacations et rappela que 2025 fut chargé en préavis avec 13 objets mis en discussion et qu'en cours d'année, 3 municipaux ont démissionné. Elle demanda, qu'à l'avenir la liste des préavis en cours soit mentionnée pour plus de clarté. Le rapport de gestion 2025 reçut l'aval du Conseil.

Des frais routiers supplémentaires

La demande de crédit complémentaire de Fr. 141'800.- au crédit d'investissement initial de Fr. 630'067.- pour la finalisation de la réfection de la route de Semsales et la création d'un chemin piétonnier validée par la commission des routes et celle des finances fut accordée. Nicolas Fosserat, municipal des routes précisa que le surcoût était dû au fait que

l'enrobage bitumineux existant pollué nécessitait une évacuation vers une décharge pour déchets spéciaux ainsi qu'à des travaux supplémentaires intervenus en cours de chantier. Les deux autres préavis mis en discussion: le plan directeur intercommunal relatif à la Stratégie régionale de gestion de zones d'activités (SRGZA) de Lavaux-Oron ainsi que la révision du règlement sur les transports scolaires des communes d'Oron et Maracon, plébiscités par la commission de gestion et des finances furent acceptés. Un conseiller s'étonna que ce soit cette commission qui se penche sur ces objets et non pas des commissions ad hoc.

Appel à du personnel remplaçant pour la bourse et le secrétariat

Au point des informations de la Municipalité, Jean-François Croset signala que Roger Stettler, boursier remplacera Christine Glauser, boursière, jusqu'à son retour prévu le 10 juillet et que Isabelle Binggeli, secrétaire municipale remplaçante fait la liaison entre le départ de Laetitia Déglon fin mai et la nomination d'une ou d'un secrétaire en cours de recrutement. Il précisa qu'actuellement le bureau commu-



Débora Degen et Samuel Blanc

nal est ouvert le jeudi matin avec une permanence téléphonique le mardi et le jeudi après-midi.

Remerciements et vœux pour le futur

L'ordre du jour étant épuisé, des remerciements et des attentions furent adressés à Samuel Blanc pour ses 12½ ans de présidence ainsi qu'à Débora Degen, secrétaire du Conseil qui quitte également ses fonctions après une dizaine d'années d'activité. Raphaël Yersin, qui prendra le poste de président au 1^{er} juillet releva que son futur prédécesseur a assuré le bon fonctionnement du Conseil en faisant preuve de calme, de sens des responsabi-

lités et a su garder le cap. Du côté de l'exécutif, Didier Fattebert, syndic tint à remercier tous ses collègues municipaux puis s'adressant au Conseil «*je retiens les derniers éléments positifs: la satisfaction de voir le tronçon routier dangereux pour les piétons, sécurisé et la mise en œuvre d'un nouveau programme informatique pour la prise des PV. Ces six derniers mois ont été dédiés au classement des dossiers en cours pour que leur transmission se fasse au mieux, car il y aura du pain sur la planche. J'ai été blanchi de la plainte pénale dont j'ai fait l'objet en tant que syndic. Je soulignerai qu'il n'est pas agréable d'avoir des menaces et je souhaite que ce ne sera pas le cas*

pour la prochaine équipe à qui j'adresse mes vœux de plaisir et de courage. Je remercie Jean-François Croset pour sa grande aide». Ce dernier adressa ses remerciements à chacun pour l'avoir accueilli, après une arrivée un peu rude, le jour même du Conseil général en décembre dernier où il dut défendre le budget. «*Il a manqué de dialogue à Maracon. Ce ne sera pas simple pour la nouvelle municipalité, il faudra apaiser les relations entre le législatif et l'exécutif et faire preuve d'indulgence vis-à-vis de la municipalité. Aujourd'hui toutes les commissions ont été constituées. Je vous invite à tourner la page et à revenir au calme et à un avenir radieux.*

Raymonde Maeder-Blum, syndique dès le 1^{er} juillet, à son tour, remercia chacun, souhaita une diminution des tensions et invita l'ensemble des acteurs à tirer à la même corde. «*J'aborde ma charge au sein de cette nouvelle équipe avec confiance, sérénité et convivialité.*» Sur ces paroles d'encouragement, Samuel Blanc clôtura la séance et invita l'assemblée à prendre un apéritif à La Classe.

Texte et photo Gil. Colliard



Belmont-sur-Lausanne

Installation des nouvelles autorités



La nouvelle municipalité de Belmont-sur-Lausanne, de gauche à droite, Benoît Grossenbacher, Sandra Gilliard, Nathalie Greiner (syndique), Sandrine Rainotte et Damien Cuhe

Le 11 juin dernier, le préfet, Cédric Alber, a assermenté la quasi-totalité des nouveaux conseillers communaux (seule une très petite poignée manquait) ainsi que la nouvelle Municipalité de Belmont-sur-Lausanne, dans le temple.

Après cette assermentation, les nouveaux conseillers et municipaux se sont déplacés en musique, à la grande salle où ont été élus les membres des commissions et les délégués aux différentes associations.

Texte et photo Eric Moser



Maracon

Assermentation de la nouvelle Municipalité et du Conseil général



La nouvelle Municipalité: Laetitia Regamey, Raymonde Maeder-Blum, Steve Schorderet, Valérie Roubin et Gabrielle Borgia

Mardi 2 juin, le préfet de Lavaux-Oron, Cédric Alber, assermentait les nouvelles autorités de la commune de Maracon. Une Municipalité à 80% féminine, comprenant pour la première fois dans ce village, une dame à la syndication en la personne de Raymonde Maeder-Blum, qui sera entourée de Gabrielle Borgia, Laetitia Regamey, Valérie Roubin et Steve Schorderet pour mener à bien les dossiers de l'exécutif.

Les 52 citoyennes et citoyens du Conseil général, soit le 10% de la population actuelle (560 habitants) prêteront également serment. Raphaël Yersin assurera la présidence du Conseil général pour la législature 2026-2031 et Mathieu Cuhe occupera le poste de secrétaire.

S'adressant à l'assemblée, Raymonde Maeder-Blum l'invita à partager un esprit positif «*l'assermentation que nous venons de prononcer marque le début d'un engagement important:*

celui de servir notre commune et sa population avec responsabilité, intégrité et dévouement. Nous aborderons les défis et les décisions dans un esprit de respect et d'écoute et de collaboration afin que notre Conseil demeure un lieu d'échanges constructifs où prime le dialogue. Avec mes collègues, nous abordons cette nouvelle législature avec enthousiasme, humilité et un profond sens des responsabilités.»

Gil. Colliard

Forel (Lavaux)

Un « coup de foudre » en diamant

Originaires tous deux du canton de Vaud, Rolande et Jean Guex se sont croisés fortuitement à Zurich; lui fonctionnaire postal, envoyé temporairement sur les bords de la Limmat par son employeur, elle vendeuse dans une boulangerie pour y apprendre l'allemand. «*Nous vivions dans le même immeuble. Nous étions jeunes. Ce fut le coup de foudre... Et ça l'est toujours!*», raconte Rolande avec un sourire tendre et malicieux. Trois ans plus tard, de retour dans le canton de Vaud, le couple se mariait. C'était, il y a soixante ans.

Ces noces de diamant n'ont évidemment pas échappé aux autorités de Forel, village où le couple est installé depuis 17 ans, après avoir vécu et travaillé pendant plus de 40 ans à Genève, avant de s'installer quelque temps à Epalinges. Vendredi dernier, le syndic Bernard Perret et le municipal Roger Cordey sont venus apporter leurs vœux et trinquer à la santé de ce couple charmant qui n'a pas été avare en éloges sur la qualité de vie dans leur village d'adoption. «*On s'y plait énormément*», ont-ils confié à leurs visiteurs ravis.



Rolande et Jean Guex dans leur joli appartement de Forel

Ce fut l'occasion pour ces deux «jeunes» octogénaires de brasser quelques jolis souvenirs. Jean a bien fait rire l'assistance en rapportant comment il était difficile pour les Zurichois de prononcer le nom Guex, systématiquement massacré en «Gouëks» par les locuteurs alémaniques; Rolande a évoqué les belles randonnées en montagne,

en Valais notamment où le couple jadis avait un chalet... «*Avec l'âge, il nous a fallu renoncer aux longues randonnées*», a expliqué Rolande.

Aujourd'hui tous deux, à la fois parents, grands-parents et arrière-grands-parents, vivent une retraite paisible, profitent des visites et de l'affection de leur descendance.

Amoureux de la nature, Rolande et Jean ne ratent jamais un occasion de profiter de la belle campagne environnante. Qu'ils puissent profiter longtemps encore de ce lien si tendre qui a guidé leur riche parcours de vie...

Georges Pop

Oron

Remise des prix aux gagnants du concours de l'Amicale des Thioleyres



Fabrice Peer, Marie-Claude Birchmeier, Werner Aerne

Lors de la journée de la balade des «Onze Comme Une», dimanche 7 juin, l'Amicale des Thioleyres avait organisé un petit concours proposant d'évaluer le poids du charbon, récolté sur les rives du Grenet, contenu dans un récipient en verre. Sur les 54 estimations, allant de 4000g à 20'000g, Werner Aerne avec 6000g et Fabrice Peer avec 6255g, ont été les plus proches du poids exact de 6149g.

Birchmeier et la trésorière Gilberte Colliard, pour recevoir chacun un bon d'achat auprès de l'entreprise Ducret Fleurs SA à Palézieux ainsi qu'une bouteille de Clos d'Oron. Une occasion de partager un sympathique moment autour d'un petit apéritif et de les féliciter pour leur perspicacité.

Prochaine activité proposée par l'Amicale des Thioleyres: **le match aux cartes le samedi 21 novembre** à la Salle villageoise dès 15h.

Invités, les deux gagnants ont été accueillis sur la place du Village des Thioleyres par la présidente, Marie-Claude

Texte et photo Gil. Colliard

Puidoux

Tournoi Inter-Sociétés/Entreprises 30 mai

Participation record à ce traditionnel tournoi!

Par un temps très chaud, mais tout de même agréable pour la pratique de la pétanque, 42 triplettes (un record) ont participé au tournoi Inter-Sociétés/Entreprises organisé par le club de pétanque du Verney.



De gauche à droite: l'équipe gagnante «Dézaley Ville de Lausanne» avec Doris Sommer, Jean-Christophe Perret et Drago Ivanovski, et l'équipe classée 2e de la Cave Rogivue & Fils avec Blagoycho Atanovski, Traycho Aleksov et David Aleksovski

Réservé aux Sociétés locales ainsi qu'aux entreprises de Puidoux, Chexbres et environs, le tournoi s'est déroulé dans la zone sportive du Verney qui avait des airs de Provence. Composée de Doris Sommer, Drago Ivanovski et Jean-Christophe Perret, la triplette de Dézaley Ville de Lausanne s'est imposée avec beaucoup de panache au terme d'une finale très disputée et devant un nombreux public sur le score de 13 à 11 face à la triplette de la Cave Rogivue et Fils composée de Blagoycho Atanovski, David Aleksovski et Traycho Aleksov. Ex-aequo à la

troisième place, on trouve la triplette de la Confrérie des Potes au Feu de Lavaux composée de Dominique Osterhues, Pierre-Alfred Perroulaz, Klaus Perroulaz et Jean-Noël Guaynard et la triplette de l'entreprise Lodovici SA composée de Fabio Lodovici, Jean-Yves Schwitz et Louis Troyon. Les joueurs participant au tournoi doivent être membre d'une société locale ou collaborateur de l'entreprise pour laquelle ils jouent. Après 5 matches de qualification, les deux premières triplettes de chacun des 7 groupes ainsi que les deux meilleures troisièmes étaient qualifiées pour les 1/8^{es} de finale. Comme le tour-

noi s'est déroulé dans la bonne humeur et le fairplay, il fut possible d'être à l'heure pour lancer la grande finale (1^{er} et 2^e rang). Le Conseil communal de Puidoux ayant accepté dernièrement une réfection complète de la zone sportive du Verney, il n'y aura pas de Tournoi Inter-Sociétés/Entreprises en 2027. Le club de pétanque du Verney se réjouit d'ores et déjà d'accueillir les Sociétés locales et les Entreprises de la région dans des locaux et sur des terrains tout neufs en 2028. Un merci tout particulier aux cantiniers Adelino Da Cunha, Blagoy Ivanovski, Jems Dimitrovski et Antonio Machado qui

ont eu du travail plein les bras à la cantine ainsi qu'aux membres du club qui les ont secondés pour servir les cafés, le dessert ou l'apéritif (Fabienne Barry, Catherine Chappuis, Corinne Beaud, Jacqueline Dorthe, Monique Schafroth, Denis Moullet et Paul Mosimann). Un grand merci également au restaurant du Fairplay pour les excellents filets de perche servis à midi et pour la rapidité du service.

Les résultats complets sur: petanqueduverney.ch

Jean-Pierre Lambelot

Lutry

Rectificatif

Programme de la SDL 2026

Dans notre édition du 28 mai, nous avons annoncé par erreur des événements Côté Cour en 2026, or Côté Cour ne reprendra ses activités qu'en 2027. Toutes nos excuses pour cette imprécision.

Ci-dessous le programme de la Société de développement de Lutry pour 2026.

La rédaction / AE



- | | |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| Tous les samedis | Marché de Lutry |
| 4 avril | Pâqu'à Lutry |
| 2 mai + 3 octobre | Vide-grenier |
| 6 juin + 12 septembre | Vide-dressing |
| 11 + 12 juin | Côté Cour |
| 2 juillet - 28 août | Concerts sur les quais |
| 15 + 22 août | Expose ton art |
| 4 septembre | Pique-nique géant |
| 4 novembre | Lumignons |
| 1^{er} - 23 décembre | Calendrier de l'Avent |
| 13 décembre | Marché de Noël |
| 22 novembre - 21 février 2027 | Patinoire de Lutry |



Toutes informations & inscriptions: www.sdlutry.ch



Rink-hockey

Marc Stampfli, l'arbitre heureux

Arbitre depuis plus de 15 ans, international depuis 3 ans, le Pulliéran Marc Stampfli était à Biasca pour siffler la finale du championnat suisse

Rencontré après le match, notre homme est ravi. La finale a été intense et d'un très bon niveau, mais toujours correcte. Marc Stampfli a sifflé trois des quatre actes de cette série opposant Biasca à Diessbach et souligne que ce genre de rencontres est la raison pour laquelle il aime arbitrer. Même s'il fallait bien un vainqueur, en l'occurrence Biasca, l'ambiance après le coup de sifflet final a été d'une grande sportivité.

Le rink-hockey en Suisse est un petit monde où tout le monde se connaît depuis les catégories juniors. Notre arbitre mentionne l'exemple de Pascal Kissling, leader incontesté de Diessbach, qui a évolué en équipe nationale suisse avec plusieurs joueurs de l'équipe adverse, illustrant les liens d'amitié qui persistent malgré la compétition. Cette proximité entre les joueurs, qui ont souvent le même âge et s'affrontent depuis des années, crée une relation particulière sur le terrain.

Notre homme revient sur la finale de la Coupe entre Biasca et Wimmis, qu'il avait également arbitrée en mars dernier, notant que Wimmis proposait un jeu plus physique et intensif. Il a sifflé ce match avec Josh Schneider et dit sa satisfaction d'avoir pu diriger autant de rencontres importantes en phase finale. Cette fin de saison réussie compense un début d'année frustrant

où les convocations pour des matches intéressants ont été peu fréquentes. On a même pu penser qu'il avait été oublié.

En rink-hockey, il n'y a pas de hiérarchie entre les deux arbitres engagés sur le terrain; ils sont considérés comme égaux. La communication est constante grâce à des systèmes d'intercom, bien que le bruit ambiant dans la salle rende parfois les échanges difficiles. L'expérience joue un rôle crucial, les arbitres les plus chevronnés prenant naturellement le lead pour encadrer et aider leurs homologues moins expérimentés.

Lors des matches, les moments de tension sont souvent provoqués par les entraîneurs qui tentent de mettre la pression sur le corps arbitral. A l'image du coach de Biasca, très énervé lors de l'incident qui a vu Pablo Saez, meneur de jeu argentin du RC Biasca, chuter et se cogner la tête au sol. Après concertation, les arbitres ont maintenu qu'il n'y avait pas eu faute. Pour calmer les esprits et reprendre le contrôle du match, Roland Eggmann, l'autre arbitre du match, a dû montrer un carton jaune à l'entraîneur tessinois. Après, on a vu Saez assez rapidement reprendre le jeu.

Et la pression du public, comme ici à Biasca? La réponse fuse: «J'adore! Le bruit et le public me motivent.»

Pour se préparer, Marc Stampfli visionne les rencontres récentes entre les deux



Le rink-hockey, sport extrêmement rapide, a besoin d'arbitres affûtés. Ici le Pulliéran Andrin Gottwald « couché » lors d'un match contre Wolfurt



Marc Stampfli, plus de 15 ans d'arbitrage au profit du Pully RHC

équipes afin d'étudier leurs systèmes de jeu. Cette analyse permet d'anticiper les déplacements et de se positionner correctement sur la piste pour mieux voir les actions. Il examine également ses propres erreurs passées, comme les simulations de fautes auxquelles il aurait pu se laisser piéger à nouveau.

La communication comme outil d'arbitrage

On l'a constaté durant le match, Marc, qui pratique aussi le rink-hockey, est un arbitre

qui parle beaucoup aux joueurs, considérant qu'il s'agit de son meilleur outil pour apaiser les situations tendues sur le terrain. « Il y a une distinction claire entre discuter et expliquer: mon objectif est d'expliquer mes décisions basées sur ce que j'ai vu, sans entrer dans des débats sans fin. » Ce mode de faire est annoncé dès le briefing d'avant-match avec les entraîneurs et les délégués des équipes pour poser le cadre des échanges. Les interactions avec les acteurs doivent impérativement rester brèves pour être efficaces et ne pas ralentir le jeu.

« Permettre aux joueurs de s'exprimer ou de faire une remarque sur une faute adverse les aide à évacuer leur frustration », poursuit notre interlocuteur. Bien qu'il ait une jauge de tolérance plus élevée que la moyenne de ses collègues en Suisse, Marc Stampfli n'autoriserait aucun débordement verbal ou comportemental.

L'arbitrage a beaucoup changé en quinze ans, passant d'une époque de « zéro interaction » où seul le capitaine pouvait parfois parler, à une ère de dialogue. Il cite l'exemple d'un de ses collègues, qui arbitrait

déjà il y a longtemps et qui a su évoluer d'un style peu communicatif vers une approche beaucoup plus ouverte au dialogue. « Cette tendance commence à s'imposer dans le rink hockey, conclut Marc Stampfli, même si le groupe des arbitres suisses compte encore quelques profils très silencieux. »

Pado Dupertuis

Contenu sponsorisé

Vélotrial à Lausanne-Bellerive

Spectacle garanti cet été, du 24 au 26 juillet, c'est possible et réalisable

Championnat du monde de vélo trial

Les UCI Trials World Youth Games sont chapeautés par l'Union cycliste internationale (UCI) qui siège à Aigle. Il a attribué l'organisation du Championnat du monde jeunesse au Vélo Trial Broye Jorat, club qui s'entraîne à Ropraz. Cette compétition se déroulera du 24 au 26 juillet sur la magnifique place de Bellerive, à Lausanne.

Le comité d'organisation est présidé par Jean-Daniel Savary, ancien entraîneur national de trial et élu dirigeant de l'année au palmarès 2023 des Mérites sportifs vaudois. Il est accompagné de Patrice Girardin, Yvan Dürig, Christophe Chaillet et Bernard Pouly. Tout est mis en œuvre pour satisfaire ces sportifs de haut niveau.

Certains sportifs vont clairement dépasser les limites de la physique... et peut-être aussi celles de votre imagination.

Pendant trois jours, près de 200 jeunes pilotes, filles et garçons, de 10 à 16 ans, venus d'une vingtaine de nations

vont grimper, sauter, rebondir et tenir en équilibre sur des obstacles qui feraient hésiter... même une chèvre de montagne.

Et oui, certains arrivent même du Japon. Traverser la planète pour venir sauter sur des cailloux à vélo... ça s'appelle de la motivation.

Deux jeunes du cru vont défendre les couleurs du pays: William et Artemise Van de Ven.

Au fait, c'est quoi le vélo trial?

Discipline technique et spectaculaire le vélo trial repose sur l'équilibre, la précision et la maîtrise du vélo pour franchir des obstacles sans poser le pied au sol.

Le programme

Vendredi 24 juillet de 17h à 19h: Concours par nations

Samedi 25 juillet de 9h à 17h, les éliminatoires avec la grande bataille des 200 pilotes

Dimanche 26 juillet de 9h30 à 17h, les finales, là où les champions naissent... et où le public retient son souffle.

Si vous pensez que votre vélo est courageux parce qu'il monte la côte... venez voir ce que ces jeunes font avec le leur. Votre bicyclette risque de faire une petite dépression.

Et si vous voulez vivre l'événement de l'intérieur:

Il reste encore quelques places pour rejoindre l'équipe **des bénévoles chanceux**. (inscription sous wyglausanne2026.ch)

Promis: bonne humeur, spectacle incroyable... et quelques histoires à raconter pendant des années et surtout venez soutenir ces sportifs jeunes mais de haut niveau, suisses et étrangers.

L'entrée est gratuite, alors nous vous attendons nombreux à Bellerive où tout est mis en œuvre (cantine avec buvette et restauration) pour satisfaire vos papilles gustatives et éteindre toutes les soifs.

Bernard Pouly



Football

En démonstration, Vignoble étrille BRP



Le premier but signé Alberto Kehl

Quel spectacle, quel match, quel plaisir! Le FC Vignoble a largement dominé le FC Bursins-Rolle-Perroy (BRP) sur le score de 6 à 2. Une véritable démonstration tactique signée Jules Marche. Les Culliérens prennent ainsi une sérieuse option sur la promotion.

Qualifié pour les finales lors de l'ultime journée du championnat, le FC Vignoble n'est pas venu faire de la figuration. Retour sur une rencontre maîtrisée.

Transcendés par l'événement

Les Culliérens démarrent la rencontre tambour battant. Après seulement une minute de jeu, le public croit déjà à l'ouverture du score, mais le but de Liridon Gashi est logiquement annulé pour une position de hors-jeu.

Les Rouges et Blancs continuent toutefois de pousser. Liridon Gashi et Alberto Kehl multiplient les tentatives. A la 27^e minute, Alberto Kehl slalome entre plusieurs défenseurs, élimine le gardien et ouvre logiquement le score. Six minutes

plus tard, Liridon Gashi reprend un centre de Kévin Schläfli et double la mise.

Juste avant la pause, Arthur Forney reprend un centre de volée, mais sa tentative passe de peu à côté du but. Les locaux dominent alors les débats, aussi bien physiquement que tactiquement.

Orgueil et espoir contre confiance et constance

Les visiteurs réduisent l'écart dès le retour des vestiaires. Mohamed Bechir Ben Gadha refroidit quelque peu l'ambiance en inscrivant le 2-1.

Les hommes de José Caballero poussent et se procurent plusieurs occasions franches, mais Victor Ceppi maintient son équipe à flot grâce à plusieurs interventions décisives.

A la 56^e minute, Liridon Gashi, lancé en profondeur, trompe la vigilance de Pedro Rodrigues Da Silva et redonne deux longueurs d'avance à son équipe (3-1). Quatre minutes plus tard, l'attaquant, décidément intenable, élimine le gardien et s'apprête à conclure lorsqu'il est fauché par derrière. La sanction est immédiate: Rai-

mondo Moreira est expulsé et l'arbitre désigne le point de penalty.

Liridon Gashi se charge lui-même de la sentence et signe un triplé (4-1).

Alors que l'on s'attend à une fin de match tranquille, Berger réduit l'écart de la tête pour les visiteurs (4-2). Mais le FC Vignoble reste sérieux et poursuit ses offensives. Arthur Forney, après un déboulé côté gauche, inscrit un superbe cinquième but d'une frappe du pied gauche. Dans les ultimes instants de la rencontre, Simon Brasey, auteur d'une excellente entrée en jeu, parachève le festival offensif en inscrivant le sixième but.

Jules Marche avant les finales

Avant cette double confrontation, l'entraîneur Jules Marche s'était confié sur cette qualification inattendue.

Le Courrier: Comment avez-vous vécu la nouvelle de votre participation aux finales? Était-ce une surprise?

Jules Marche: «Avant ce dernier match, nous savions

qu'il pouvait se passer quelque chose de fou. Les récents résultats de Lausanne-Nord avaient fait renaître un petit espoir qui grandissait semaine après semaine. Nous savions qu'Echallens jouerait le coup à fond pour assurer son maintien, mais nous nous sommes avant tout concentrés sur ce que nous pouvions maîtriser.

Nous voulions gagner ce dernier match pour réaliser un meilleur bilan qu'au premier tour et rendre notre première saison en 2^e ligue exception-

nelle. A la fin de notre rencontre, au téléphone avec un ami, nous avons attendu le coup de sifflet final à La Sallaz avant d'exploser de joie. C'était un moment inoubliable!

En début de saison, nous étions loin d'imaginer disputer une finale. Dans ce sens, oui, c'est une surprise. Après la défaite cruelle contre Lausanne-Nord, il nous fallait aussi un petit coup de pouce du destin. Aujourd'hui, nous y sommes. Cette qualification récompense notre travail mais aussi les valeurs que l'équipe défend avec fierté et sincérité. Etre en finale, cela se mérite, et je pense que nous le méritons. C'est magnifique de vivre de tels moments.»

Qu'attendez-vous de votre équipe durant cette double confrontation?

«J'attends avant tout que

tout le monde profite pleinement de ces moments uniques. J'aimerais que nous jouions notre meilleur football et que nous montrions une belle image de notre équipe, de notre projet et du football des talus.»

Comment abordez-vous ces finales?

«Nous les abordons avec beaucoup d'excitation. Nous n'avons aucune pression: rien à perdre, tout à gagner. La quasi-totalité de l'effectif possède déjà une expérience des finales de promotion, ce qui peut être précieux pour rester serein dans les moments importants. Nous nous réjouissons de vivre ces entraînements, ces avant-matchs, ces rencontres et toutes les émotions qui les accompagnent.»

«On a fait un super match»

Après la rencontre, l'entraîneur est revenu sur la prestation de ses joueurs: «On a réalisé un très bon match et nous l'avons parfaitement entamé. Nous sommes évidemment heureux de cette victoire et nous allons d'abord la savourer. Ensuite, nous allons travailler sérieusement toute la semaine, sans rien négliger, afin d'être prêts pour le deuxième match. C'est une nouvelle expérience de jouer une confrontation aller-retour pour nous. Il faudra tout donner encore 90 minutes.» Le match retour se disputera samedi prochain à l'extérieur. Les hommes de Jules Marche pourraient alors valider leur billet pour rejoindre le Pully Football I en 2^e ligue interrégionale.

Mais attention: il faudra rester humbles et concentrés. BRP tentera certainement de réaliser une remontée spectaculaire, digne des plus grands scénarios européens. Réponse le week-end prochain.

Texte et photos Jérôme Marendaz



Le cinquième but inscrit par Arthur Forney



La joie des buteurs, Alberto Kehl et Liridon Gashi

Voile

La P'tite Semaine du Soir

Malgré le G7 et de nombreuses incertitudes, le comité d'organisation s'est mobilisé pour maintenir la P'tite Semaine du Soir de Lutry qui aura donc bel et bien lieu du 17 au 19 juin prochains, comme prévu à l'heure où nous écrivons ces quelques lignes. Musique d'ambiance mercredi, diffusion du match Suisse - Bosnie jeudi, DJ vendredi et, samedi à 20h30, la Lutryenne Lady O dont ce sera la première apparition publique après sa victoire à The Voice.

Créé en 1967, le Club Nautique de Lutry s'est installé dix ans plus tard dans la Singerie. Il a fêté le 20 mai les cent ans de Louis Badoux entré au club il y a cinquante ans. On lui doit un fameux tire-bouchon qui porte le nom de son premier bateau, Franlou.

L'Ecole de voile, qui compte plus de 40 bateaux et accueille plus de 400 jeunes, propose des cours et des stages de vacances

pour enfants dès 5 ans, adolescents et adultes. C'est ce genre d'activités, entre autres, que La P'tite Semaine du Soir permet de financer. Elle propose, outre ces magnifiques soirées au bord de l'eau, convivialité, apéros à partir de 17 heures, régates et repas.

A Moratel, les 5 Soirs du Dézaley vont commencer lundi 22 juin. Les départs auront également lieu dès 19 heures. Des dégustations de vin sont proposées et les menus apparaissent sur le site cvmc.ch. Pour la circonstance, le Carcagnou, le Club house local, est ouvert à tous dès 17h30. La soirée du vendredi sera animée par le Lavaux Social Band.

Avec la Cully-Meillerie-Cully samedi 27 juin, ce sont donc neuf jours de régates et de festivités qui attendent les régatiers, leurs équipages et les amateurs de voile.



En course, Lutry 2025

Texte et photo Christian Dick

SERVICES RELIGIEUX

Dimanche 21 juin 2026

ÉGLISE ÉVANGÉLIQUE RÉFORMÉE

Paroisse de Puidoux Crêt-Bérard 18h00	Paroisse de Pully-Paudex La Rosiaz 10h00
Paroisse du Jorat Corcelles-le-Jorat 10h00	Paroisse de St-Saphorin Chexbres 10h15
Paroisse d'Oron-Palézieux Oron-la-Ville 10h00	ÉGLISE CATHOLIQUE
Paroisse de Savigny-Forel Forel 10h00	Cully 9h30 messe Lutry 10h00 messe Oron 10h30 messe, fête des baptisés
Paroisse de Belmont-Lutry Lutry 10h00	Promasens 18h00 samedi Ursy 9h00 messe
Paroisse de Bourg-en-Lavaux Villette 10h30	

En cas de doute, rendez-vous sur www.eerv.ch

CINÉMAS

Oron-la-Ville

Brocken English: Marianne Faithfull Documentaire de Iain Forsyth & Jane Pollard vost. - 12/16 ans Je 18 juin à 20h, sa 20 juin à 16h di 21 juin à 14h et ma 23 juin à 20h	Primavera (Vivaldi et moi) Fiction de Damiano Michieletto vost. - 12/12 ans Di 21 juin à 16h et lu 22 juin à 20h
L'Abandon Fiction de Vincent Garenq v.f. - 12/12 ans Je 18 juin à 20h, sa 20 juin à 20h, di 21 juin à 18h et ma 23 juin à 20h	Compostelle Fiction de Yann Samuelli v.f. - 12/12 ans Ve 19 juin à 20h, sa 20 juin à 18h et di 21 juin à 16h

Chexbres

Calle Málaga (Rue Málaga) Fiction de Maryam Touzani vost. - 10/12 ans Ve 19 juin à 20h30	Primavera (Vivaldi et moi) Fiction de Damiano Michieletto vost. - 16/16 ans Ma 23 et me 24 juin à 20h30
--	---

Carrouge



Retrouvez d'autres informations sur www.cinemadoron.ch / www.cinechexbres.ch / cinema-du-jorat.ch

SUDOKU

N° 24 DIFFICULTÉ: 2/4 THIERRY OTT

4		8	6	1	5			
8		1						
		7	5	4				
1					8	4		
		8			3			
9	4							6
		1	7	5				
				9				7
7	5	6	2					9

INSTRUCTIONS

Inscrire dans chaque case un chiffre entre 1 et 9. Le même chiffre ne peut figurer: qu'une seule fois par colonne, qu'une seule fois par ligne, qu'une seule fois par carré de neuf cases.



Solution N° 23

2	9	8	4	3	7	6	5	1
7	5	3	9	6	1	8	4	2
1	6	4	8	5	2	3	9	7
8	2	7	3	4	6	5	3	9
9	3	5	7	1	8	4	2	6
6	4	1	5	2	9	7	1	8
3	8	6	1	9	5	2	7	4
5	7	9	2	8	4	1	6	3
4	1	2	6	7	3	9	8	5

GARAGE DE LA CROIX
1090 La Croix-sur-Lutry 021 791 53 74

CARXPERT ISUZU

ENTRETIEN TOUTES MARQUES AUTO-MOTO-SCOOTER
WWW.GARAGEDELACROIX-LUTRY.CH

MÉTÉO DE LA SEMAINE

Du jeudi 18 au mercredi 24 juin 2026 Mis à jour le 16.06.26

Lieu	Oron-la-Ville	Savigny	Cully
JE 18	+32° +15°	+30° +18°	+29° +21°
VE 19	+31° +18°	+29° +20°	+28° +22°
SA 20	+33° +17°	+31° +19°	+29° +21°
DI 21	+34° +17°	+33° +20°	+35° +22°
LU 22	+34° +20°	+33° +19°	+35° +22°
MA 23	+32° +20°	+31° +19°	+33° +23°
ME 24	+28° +17°	+27° +18°	+28° +19°

AGENDA

Carrouge 26 juin, 16h30, place du village, marché Charme. 27 juin, 10h à 14h, au Domaine du Gallien, «Connaissez-vous les cornichons du Jorat?», org. Les Paysannes vaudoises.	Cully Jusqu'au 19 juin, à la galeriejs, «Le sommeil des oubliés», exposition de photos de David Siodos. 19 au 28 juin, à Cully, Grandvaux et Vevey, 23 ^e Festival Lavaux Classic, www.lavauxclassic.ch 22 au 26 juin, à Moratel, régates des 5 soirs du Dézaley.	Grandvaux 28 juin, 10h à 14h, sentier gourmand, sur inscr. www.sentiorgourmandlavaux.ch	Lutry Jusqu'au 18 juillet, à la Galerie IN, «The call of the rising sun», exposition des peintures de Yasser Nabaiel. 20 juin, Fête au Village à Savuit. 21 juin, dans le bourg, fête de la musique. 23 juin, 18h, Petit Cabanon, «Deux secondes», spectacle jeune public par la Cie du Petit Monsieur. 24 au 27 juin, dans les Domaines du Chaney, du Clos-de-Clifres et de Bory, la folle semaine, concerts et restauration. 27 juin, 7h30 à 9h, à la plage, Eveil du Léman, balade biodiversité.	Maracon Dès le 13 juin, à La Classe, soirées foot, tous les matches de la Nati seront diffusés. 18 juin, dès 9h, à La Classe, Café tricot. 18 juin, 20h, à La Classe, Foot Suisse - Bosnie-Herzégovine.	Mezières 18 juin, 21h, grande salle, coupe du monde Suisse - Bosnie. 19 juin, à 20h, au Théâtre du Jorat, «Dracula», famille, théâtre musical. 26 et 27 juin, à 20h, au Théâtre du Jorat, «Carton», loto-spectacle de la Cie TBK 24 juin, 21h, grande salle, coupe du monde Suisse - Canada. 24 juin, 9h30-11h, Bibliothèque du Jorat, action Né pour lire.	Oron Jusqu'au 27 septembre, au Château d'Oron, exposition «Hubris botanique», de Sève Favre. 18 juin, 2 et 16 juillet, 14h à 17h, à La Concorde, après-midi jeux de société pour les pers. de 60 ans et +. Info 077 403 84 09. 20 juin, 10h, inauguration de La Concorde. 21 juin, 14h15-15h, au château, contes «Au temps des chevaliers et des princesses». 22 juin, 14h à 15h30, la Concorde, sessions de mouvements et danse unifiée. Sans inscription. 23 juin, 9h à 10h30, la Concorde, rencontre autour de la culture italienne. Sans inscription. 24 juin, 14h à 17h, la Concorde, atelier de dessin. Inscr. 021 907 62 40. 26 juin, dès 11h, repas partagé chez un habitant. Inscr. 021 907 62 40 jusqu'au 22.06 27 juin, 14h, au château, «Hubris Botanique», visite guidée en présence de l'artiste Sève Favre. Inscr. 021 907 90 51. 27 juin, au Centre sportif, 10h à 22h, «Crazy sports & Fluo party», Mézières 2025 x SDIS Oron-Jorat, sports et défis dérivés et soirée 80-00.	Paudex 19 juin, 18h, Fête à Paudex.	Puidoux 21 et 22 juin, devant la salle du Forestay, fête de la musique de la fanfare Echo des Rochers. 24 et 25 juin, salle Forestay, Spectacle scolaire des écoles du Verney.	Pully Café-théâtre de la Voirie, réservation www.theatredelavoirie.ch . 19 et 20 juin, 20h, «Fonds de tiroirs», théâtre. 22 au 25 juin, 19h30 et 20h45, «Le BIM»	Rieux 27 juin, 11h à 23h, fête au village, restauration et caveau.	Ropraz Jusqu'au 26 juillet, à L'Estrée, «Origines» avec Henry Butty et Giovanna Butty-Croce, exposition collective d'été.	Savigny 20 et 21 juin, dès 10h, Forum, «Papill'Hot» salon gourmet, stands et restauration.
---	---	---	--	---	---	---	---	---	--	--	---	--

Si vous désirez voir figurer vos manifestations gratuitement dans notre rubrique «agenda» merci de nous faire parvenir votre programme à redaction@le-courrier.ch

VOS RENDEZ-VOUS HEBDOMADAIRES

Belmont Chaque jeudi, 15h30 à 19h30, route d'Arnier, marché. Tous les lundis, à 9h30, au restaurant Béliment Panorama, café-rencontre séniors.	Tous les mardis , 14h à 17h, La Concorde, après-midi jass pour les pers. de 60 ans et +. Sans inscription ou cotisation. Infos: A. Décastel 077 403 84 09, R.Richard 079 816 49 64. Tous les mercredis , 9h30 à 11h, La Concorde, Accueil-Café pour les pers. de 60 ans et +. Sans inscription. Tous les jeudis , 10h à 11h, La Concorde, «English conversations», exerçons notre anglais. Sans inscription.
Cully Tous les jeudis, 7h30 à 12h, place du Temple, marché. Tous les dimanches, 10h à 16h, place d'Armes, marché.	Palézieux Tous les derniers jeudi du mois, 19h30 à 22h, foyer de la paroisse, soirée jeux de la SDP Palézieux. Gratuit. Sans inscription.
Mézières Tous les premiers jeudis du mois, rdv à 13h30, parking de l'Épinette. Balade dans la nature pour les pers. de 60 ans et +. Sans inscription ou cotisation. Info: Gr. habitants du Jorat 079 388 35 94. Tous les mercredis, 14h à 17h, après-midi de jeux, salle de paroisse. Prenez votre jeu favori et rejoignez-nous pour un moment convivial! Info: Gr. habitants du Jorat 077 400 63 08.	Les Cullayes Tous les deuxièmes lundi du mois, 9h à 12h, salle de l'ancien Collège, atelier d'aide à l'informatique pour les pers. de 60 ans et +, salle de l'ancien collège. Prenez votre ordinateur ou téléphone. Infos: 079 958 44 77.
Oron Tous les samedis, 9h à 12h30, place de la Foire, marché.	

Publicité

POMPES FUNÈBRES

GÉNÉRALES SA
Sabine Martinet-Christen
Oron-la-Ville
021 907 97 61 (24h/24)
079 778 81 28

CONSEILS POUR OBSÈQUES FUTURES
www.alea-pfg.ch

IMPRESSUM

ABONNEMENT
1 an Fr. 98.-
IBAN
CH92 8080 8008 2357 1001 9

TIRAGE
26'000 exemplaires

RÉDACTION
Arvid Ellefsplass
redaction@le-courrier.ch
Tél. 021 908 08 05

PUBLICITÉ
Stéphanie Rizzi
stephanie@le-courrier.ch
Tél. 079 777 82 36

ÉDITEUR / DIRECTEUR
Olivier Campiche
olivier.campiche@le-courrier.ch
Tél. 021 908 08 08

MISE EN PAGE
Sabine Baechtold et
Charlotte Panchoaud
annonces@le-courrier.ch
Tél. 021 908 08 08

www.le-courrier.ch

Retrouver votre journal sur toutes les plateformes!

Théâtre du Jorat, Mézières

Concert d'Agnès Jaoui

Un air de Jaoui

Trois ans après son dernier passage en terres joratiennes, la comédienne et chanteuse Agnès Jaoui repasse par le Théâtre du Jorat le 3 juillet. Celle qui, jusqu'ici, avait axé sa carrière musicale sur des reprises de titres latino change cette fois-ci de registre pour perpétuer la tradition de la chanson à texte francophone. Une nouvelle page de la carrière déjà riche de celle qui a déjà démontré l'étendue de sa polyvalence, tant sur les planches de théâtre que sur les plateaux de cinéma.

On pourrait parler du prochain concert du Théâtre du Jorat comme d'une sortie totale de zone de confort. Agnès Jaoui, comédienne et réalisatrice césarisée, éternelle com-

tage habitué aux marches du Festival de Cannes qu'aux Victoires de la Musique.

Ce serait pourtant ignorer la polyvalence de la carrière d'Agnès Jaoui. Car cette protocarrière musicale tardive ne sort certainement pas d'un chapeau magique. D'abord, Jaoui ne s'est pas improvisée musicienne sur le tard puisqu'en parallèle de sa formation de comédienne, elle a également perfectionné son chant à travers les cours du Conservatoire de Paris. Mais son succès fulgurant, tant au théâtre qu'au cinéma,



Dans «Attendre que le soleil revienne», Agnès Jaoui est notamment accompagnée de Francis Cabrel et de la jeune Nawel Ben Kraïem

Mais, artiste aux multiples casquettes, Agnès Jaoui ne pouvait vraisemblablement pas rester enfermée dans un seul carcan. C'est donc tout naturellement qu'après deux autres albums du même acabit, elle sort en 2024, «Attendre que le soleil revienne» dont elle ne se contente plus d'être seule chanteuse, mais dont elle signe également la musique et les paroles. Une triple fonction qui semblait aller de soi pour celle dont le sens de la phrase a su

faire mouche dans ses nombreux scénarios et pièces de théâtre. Restait à transformer l'essai, l'attente étant légitimement grande.

Verdict? Particulièrement plaisant. Là où on pourrait s'attendre d'une néo-artiste qu'elle ne fasse que se conformer à une tradition musicale française déjà en place, Agnès Jaoui parvient à faire de sa patte poétique quelque chose d'unique. Et si l'on décèle l'inspiration certaine de quelques grands

auteurs-compositeurs-interprètes de la chanson française, celle-ci n'est pas plagiaire pour un sou. On y retrouve le souffle mélancolique d'une Barbara, la poétique subtile d'un Brel ou le plaisir taquin d'un Brassens. Et pourtant, c'est du Jaoui dans toute sa complexité, dans toute sa verve, dans toute sa sincérité.

Dans un monde où quand un artiste a trouvé sa voie, il semble bien souvent s'y complaire, Agnès Jaoui fait figure

d'exception. Et bien péremptoire sera celui qui voudra confondre cette polyvalence avec une forme de papillonnage. Oui, la native d'Antony cherche sans cesse de nouveaux défis, mais non, elle ne laisse rien au hasard. Sa trajectoire artistique suit une cohérence qui force l'admiration. Car la poésie de l'auteur vient rejoindre celle de la scénariste. La mélancolie de la compositrice entre en résonance avec celle de la réalisatrice. Et la voix posée de la chanteuse est bien évidemment calée sur celle de l'actrice.

On entend bien souvent que les «monstres sacrés» du cinéma comme de la chanson ont bientôt tous disparu. C'est sans compter sur le talent et la verve d'une artiste comme Agnès Jaoui. Un talent qui, contrairement à ceux qu'on désigne encore sous cette appellation de plus en plus éculée, éclate non pas par une démonstration de force, mais par une voix qui marque, un art discret de la mélancolie et une façon subtile d'imprégner peu à peu les esprits.

Grégoire de Rham



Derrière la chanteuse, se cache toujours la comédienne. La performance d'Agnès Jaoui est aussi musicale que scénique.

plie de feu Jean-Pierre Bacri avec qui elle a constitué, des années durant, l'un des duos les plus mythiques de l'histoire du cinéma français, qui décide, loin des caméras, de prendre le micro pour nous donner un récit de ses propres compositions. On pourrait aussi s'étonner qu'à plus de soixante ans, celle qui, du Goût des autres à Place publique, nous a davan-

a laissé pour quelques années ses ambitions musicales dans un placard. Un placard qu'elle a décidé de rouvrir en 2006 avec «Canta», son tout premier album, série de reprises hispano-lusophones. C'est dans ce registre latino, qui la mènera notamment une première fois en 2023 sur la scène de la Grange Sublime, qu'elle débutera sa carrière musicale.

Avis mortuaire



2011 – 19 juin – 2026

Depuis 15 ans, nous apprenons à vivre avec ton absence.

Le temps passe, mais les merveilleux moments partagés avec toi restent et résonnent encore en chacun de ceux qui t'ont connu.

Tu es pour toujours dans nos cœurs, nous t'aimons fort.

En souvenir de

Cédric BULLIARD

Tes parents, tes sœurs et famille.

La famille de

Monsieur

Bernard ROD-BORY

remercie chaque personne venue nous soutenir lors de notre deuil.

Dans ces moments de profonde tristesse, chers amis et amies votre amitié est d'un grand réconfort.

Aran, Ropraz, juin 2026

Servion

Deux soirées mémorables pour les Ami-e-s du café-théâtre Barnabé

Chaque année, plusieurs événements sont organisés exclusivement pour les Ami-e-s du Théâtre Barnabé. Le comité de l'association recherche toujours de nouvelles idées pour surprendre et enthousiasmer ses membres avec évidemment la complicité de la direction et de l'équipe technique du théâtre. Cela a été le cas pour deux soirées qui ont eu lieu ces derniers temps.

L'assemblée générale de février était des plus originales puisqu'elle s'est tenue carrément sur la scène du théâtre au milieu des décors de la comédie musicale *Jules César*. C'est donc dans le palais de Cléopâtre que le comité a présenté aux nombreuses personnes présentes la rétrospective des activités ainsi que le point de situation des comptes, qui se portent d'ailleurs très bien. A ce jour, le fichier des membres compte plus de 270 cotisations qui représentent près de 500 personnes. Cette précieuse aide financière permet de soutenir activement plusieurs actions artistiques du théâtre tout au long de la saison.

Tout récemment, c'est la soirée-privilege du 3 juin qui a ravi un large public de membres. En effet, le comité avait proposé de fêter les 20 ans de la comédie musicale *Moulin Rouge* en projetant la captation de l'époque. Près d'une vingtaine d'artistes, techniciennes et musiciens ainsi que le metteur en scène sont venu-es présenter l'événement et raconter quelques anecdotes de cette production «maison». Une soirée pleine d'émotions, de retrouvailles et de joyeuses rencontres!

Vous souhaitez aussi apporter votre soutien? Vous rêvez de visiter les endroits cachés du théâtre? Vous êtes curieux-curieuses de rencontrer les artistes et d'assister à des moments privilégiés? Alors, rejoignez sans tarder l'association des Ami-e-s en complétant le formulaire sur www.barnabe.ch/amis.

Car comme le disait souvent notre regretté Monsieur Barnabé: «On n'est jamais assez d'Ami-e-s!»



L'assemblée générale tenue sur scène était une surprise totale pour les membres



Le metteur en scène et quelques personnes de la distribution de *Moulin Rouge* ont présenté cette comédie musicale jouée en 2006 à Servion

Oron

Le Team O'run Trail fête ses dix ans

Pas d'association, pas de cotisation, pas de comité, juste un groupe sur une messagerie instantanée né d'un coup de fil entre deux copains. Vincent Margot avait une idée, mais sans son ami Hervé Caillet, pas de groupe. Il a dit d'accord, dix ans plus tard, on y est toujours.

Pour cette journée anniversaire du 14 juin, rendez-vous à Oron-le-Châtel, juste derrière le château. Au programme, trois parcours de 7, 14 et 21 kilomètres, ont été tracés. Aujourd'hui, ils seront 29 coureurs à prendre le départ. Loin de l'imaginaire collectif d'un départ officiel, pas de ligne, pas de chrono, pas de pistolet, juste un simple: «Vous êtes prêts? Alors c'est parti!».

Ambiance décontractée donc, sans trop de sérieux, car hormis l'objectif de boucler les deux boucles du jour, il s'agit avant tout de se faire plaisir. Si cela peut paraître un tantinet cliché, tout comme on peut l'entendre dans le sport avec le fameux «sortir de sa zone de confort», le Team O'run Trail c'est avant tout l'envie de courir ensemble, à son rythme, sans pression ni chrono.

Un nom «presque accidentel»

Hormis cette journée d'anniversaire, restent deux sorties par semaine, le lundi et le mercredi en fin de journée, toujours pensées pour durer une heure, avec deux allures possibles selon qui est là et l'envie du jour. Aujourd'hui, le groupe sur la messagerie compte 41 personnes, «Après un petit nettoyage parmi celles et ceux qui ne venaient plus», explique Vincent Margot.

Même le nom a son histoire. «On avait pensé à Run, car il y avait une histoire avec l'ancienne gare, mais je ne sais plus trop», sourit le sportif. Le mot collait de trop près avec une course déjà organisée à Oron par une autre équipe. Un message, une discussion, et finalement aucun souci des deux

côtés. Le nom Team O'run Trail est sorti d'une petite votation entre membres.

«La première sortie, tout le monde s'en souvient»

Vincent le dit en rigolant: «Tout le monde se rappelle sa première sortie avec le groupe». Pour Angélique Neyroud, c'était en mars 2016, sous la neige, «une vraie catastrophe». Habitue à courir sur route, à plat, elle découvre d'un coup les montées, les descentes, une rivière à traverser les pieds dans l'eau faute de pont. «J'étais morte, je me suis posée dans le canapé après», raconte-t-elle. Mais l'ambiance, les blagues de Vincent qui reviennent en boucle, ce truc bon enfant qui fait qu'on a envie de revenir. Dix ans plus tard, elle n'a manqué aucune sortie. Même si d'autres membres doutent de ce «sans faute». Mais une chose est certaine, c'est que le groupe lui a ouvert d'autres portes au passage: alpinisme, escalade, trail en montagne, tout ce que Vincent et Hervé pratiquaient déjà de leur côté via le club alpin.

Le rythme du plus lent

Pour Vincent, l'esprit du groupe tient à une règle qu'il n'a jamais vraiment annoncée, mais que tout le monde applique sans en parler: «On n'abandonne personne en chemin». Concrètement, ça veut dire ralentir, faire demi-tour pour aller chercher les personnes à la traîne, attendre en haut d'une montée que tout le monde arrive. Ce n'est pas tant une question de niveau que d'état d'esprit, certains jours on a les jambes, d'autres non, et le groupe s'ajuste en conséquence, sans jugement. Chacun qui propose une sor-



Grillades et bières étaient au programme pour célébrer dignement cette journée anniversaire

tie le fait à sa sauce, sans tracé figé, et c'est ce mélange qui donne sa couleur au groupe. Mais derrière cette liberté, il y a une vigilance de fond sur la sécurité, pour qu'aucune envie de suivre quelqu'un de plus rapide ne se transforme en mauvaise chute. Une philosophie qui explique aussi la longévité du groupe: on vient parce qu'on sait qu'on ne sera jamais largué, quel que soit son niveau du jour.

Venue pour l'ambiance, pas pour courir

Laurence Bellon, était là pour la première fois ce dimanche, par amitié pour Vincent et sa femme Joëlle. Coutumière de la course en solo, elle a néanmoins trouvé le parcours superbe, sept kilomètres parcourus avec plaisir. Mais elle ne se fait pas d'illusions sur une éventuelle suite: «Ce n'est ni la course, ni le groupe, c'est juste que j'aime courir seule, c'est mon kiff», confie-t-elle. Le genre de remarque qui rappelle que tout le monde n'a pas besoin d'un groupe pour être heureux sur un sentier, et que c'est très bien comme ça aussi.

Texte et photos Thomas Cramatte



Le groupe du parcours de 7 kilomètres, sur les chemins entre Chesalles-sur-Oron et l'arrivée au Château



Une partie de la quarantaine de membres du Team O'run Trail réunis pour les dix ans



Vincent Margot, cofondateur du Team O'run Trail avec son ami Hervé Caillet il y a dix ans

Publicité

ACTION du jeudi 18 juin 2026
au mercredi 24 juin 2026

Nourriture pour chats
Sélection Mixte en gelée
Original Felix

Poulet, Thon, Saumon, Bœuf
40 x 85 g

Offre valable dans tous les Denner de Suisse



46%

13.95 au lieu de 26.15

Lundi à vendredi: 8h-19h non-stop
Samedi 8h-18h non-stop
1610 Oron-la-Ville - Route de Lausanne 21
Tél. 021 907 64 10

DENNER
PARTENAIRE

PROCHAINES ÉDITIONS

25
juin

2
juillet

9
juillet

16
juillet

Livraison des textes **VENDREDI 16h** Délai supplémentaire sur demande
redaction@le-courrier.ch

Livraison des annonces **VENDREDI 12h**
LUNDI 12h si emplacement réservé avant vendredi
annonces@le-courrier.ch

ACTION du jeudi 18 juin 2026
au mercredi 24 juin 2026

Coca-Cola Classic

12 x 50 cl

ou

Coca-Cola Zéro

12 x 50 cl

Offre valable dans tous les Denner de Suisse



44%

10.40 au lieu de 18.60

Lundi à vendredi: 8h-19h non-stop
Samedi 8h-18h non-stop
1610 Oron-la-Ville - Route de Lausanne 21
Tél. 021 907 64 10

DENNER
PARTENAIRE