



SYNERGIMMO SA

021 691 01 01



Bertrand Nicod
DIRECTEUR

Bourg-en-Lavaux

La formation à l'heure de l'IA

par Thomas Cramatte



© Thomas Cramatte

Editorial

Arvid Ellefssplatt
Rédacteur en chef



Coup de pompe

Si on peut affirmer que les prix à la pompe se sont (un peu) stabilisés ces derniers temps, il n'en va pas de même avec la crise des fournisseurs d'hydrocarbures. Le détroit d'Ormuz est-il ouvert ou fermé? Seule existe une certitude: la répercussion des hausses du baril à la pompe est immédiate, la baisse, elle, est sujette à de nombreuses justifications et tarde à se répercuter...

Dès lors, il vaut sans doute mieux envisager le scénario du pire à l'heure de planifier les grands départs estivaux, et même les courts week-ends dans le sud méditerranéen.

Nous pouvons toutefois avoir un petit sourire et un peu de «schadenfreude» devant le bourbier dans lequel les Américains ont foncé en attaquant au Moyen-Orient sans réfléchir aux conséquences. L'imprévisibilité de leur président a (enfin) touché une limite. En privilégiant les actes brutaux, il se heurte à une géopolitique menée par des Iraniens dont les qualités diplomatiques sont redoutables et reconnues depuis les temps les plus reculés.

Il est bien clair que dans ce cas précis, la pensée binaire du bien contre le mal ne peut avoir cours. Pas de choix possible devant cette complexité.

Sur le front ukrainien, hormis les sempiternelles ruptures de cessez-le-feu des 2 côtés, la réduction des célébrations de la victoire soviétique à Moscou et le recul des forces russes sur le terrain, ouvrent la voie à une reprise des pourparlers entre ces belligérants ce jeudi.

L'espoir est donc permis en voyant ces deux géants vaciller et douter.

La guerre en Ukraine «touche à sa fin» a affirmé Vladimir Poutine samedi dernier, ce qui, avec la relance de la voie diplomatique, nous permettrait d'envisager une embellie.

La méfiance reste toutefois de rigueur devant ce rusé renard si l'on considère qu'il a nommé «Afrika Korps» ses forces militaires présentes en Afrique. C'est avec un peu d'humour que le carburant revient au premier plan, si l'on considère que le rusé maréchal Rommel fut stoppé par des problèmes logistiques et un manque de carburant... je pose ça là.

Lavaux



3

Equilibre entre vignes et biodiversité

par Diane Zinsel

Mézières



9

Le giron du succès

par Alain Bettex

La petite histoire des mots

3

La chronique de Georges Pop
Découvrez l'histoire du mot « Manchot »

Mézières

7

Nouvelle association en mémoire de Mousse Boulanger

Chek

8

Découvrez 2 articles interactifs
La presse papier se complète en vidéo

Oron

16

Retour en images sur la fête de la lutte suisse

Publicité

GARDEN CENTRE DE LAVAUX

Horaires de l'Ascension
je: 9h00 - 17h
ve: 8h30 - 18h30
sa: 8h30 - 17h
di: 9h00 - 17h

021 791 28 36

Route de Savigny 110 · 1090 La Croix-Sur-Lutry

GRAND CHOIX DE VEGETAUX

JARDIN


ARBRES MATÉRIEL

PLANTES FLEURS

OUVERT LES 4 JOURS DE L'ASCENSION & 7/7 JOURS jusqu'à début juin

À SEULEMENT 5 MINUTES DE LA SORTIE D'AUTOROUTE DE LUTRY

gardencentredelavaux.ch



AVIS D'ENQUÊTE PAUDEX

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant:

Mise à l'enquête complémentaire (C)

Nature des travaux: Construction nouvelle

Description de l'ouvrage: Modification du projet CAMAC n° 241207. Modification du niveau rez-de-chaussée: 463.26 m et des hauteurs d'étages. Agrandissement des sous-sols -1 et -2. Modification de l'attique et des panneaux solaires. Modification des aménagements extérieurs. Ajout de 12 places de parc vélos et d'un espace conteneurs

Situation: Route de la Bernadaz 20

N° de la parcelle: 138

N° ECA: 201

N° CAMAC: 248985

Référence communale: 826C

Particularité: L'avis d'enquête ci-dessus se réfère à un ancien dossier:
N° FAO: P-134-48-1-2025-ME
N° CAMAC: 241207

Coordonnées géo.: 2'541'295 / 1'151'390


Propriétaires: Isabelle et Olivier Halfon

Auteur des plans: Jean-Lou Rivier, Rivier Architectes SA

Compétences: Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte du 20 mai au 18 juin 2026

La Municipalité



AVIS D'ENQUÊTE PAUDEX

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant:

Demande de permis de construire (P)

Nature des travaux: Changement ou nouvelle destination des locaux

Description de l'ouvrage: Changement d'affectation et création d'un appartement de 3 pièces en lieu et place de bureau

Situation: Rue de la Fontaine 10

N° de la parcelle: 80

N° ECA: 330

N° CAMAC: 249066

Référence communale: 836

Particularité: L'ouvrage est protégé par un plan d'affectation

Coordonnées géo.: 2'541'160 / 1'150'800

Propriétaire: Yves Rapin
PPE Résidences de la Fontaine - lot 15

Auteur des plans: Raphaël Alibrando
Atelier d'architecture Alibrando SA

Compétences: Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte du 20 mai au 18 juin 2026

La Municipalité

Dégustation & vente du Clos d'Oron

Chardonne, AOC Lavaux Grand Cru, Lauriers d'Or Terravin

Dans les locaux de la voirie à Oron (à côté du terrain de foot à Oron-la-Ville)

Vendredi 22 mai de 17h à 20h



admin@oron.ch
www.oron.ch

RENOVATION ESTEVES

Dépannage et Service d'urgence Recherche de fuites

FAÇADE

- Peinture étanchéité
- Enduits grésés
- Rénovation des boiseries
- Nettoyage et traitement de façade
- Réparation et traitement des fissures
- Habillage de dessous de toit (Alu, PVC)

DEVIS GRATUIT

Avant Après

Confiez vos travaux aux spécialistes étude gratuite

RENOVATION ESTEVES

Dépannage et Service d'urgence Recherche de fuites

TOITURE

- Couverture ferblanterie
- Nettoyage démoussage
- Application anti-mousse, hydrofuge résine colorée
- Réparation et remplacement des tuiles cassées ou fissurées
- Isolation des combles
- Traitement des charpentes

Nat: +41 79 854 94 44

Email: renovation.esteves.re@gmail.com Adresse: Chemin de boton 22, 1880 Bex



FICOGÈRE

FIDUCIAIRE CONSEILS GÉRANCES S.A.

Comptabilité, fiscalité, administration, conseils et révision

Rue du Général Guisan 1b – CP 78 – 1083 Mézières
021 903 07 07 – E-mail: ficogere@ficogere.ch
www.ficogere.ch

Membre FIDUCIAIRE | SUISSE

Claude BEDA et Florence BEDA LECHELARD ainsi que leur équipe sont à votre disposition

RECHERCHE CHANTEURS À PALÉZIEUX

T'as envie de chanter du rock ?

LE CHOEUR CRESCENDO RECRUTE

Que tu sois ténor, soprano, basse, alto ou n'importe quoi d'autre...

...si t'es à l'aise avec ta voix, viens faire une répétition d'essai le jeudi 21 ou 28 mai à 20h00

infos au 076 532 21 50 choeur-crescendo.ch

ESCAPE ROOMS

42ND STREET

WWW.42NDSTREET.CH



garage des 3 sapins métraux s.à r.l.

AUTOFIT

Réparations toutes marques
Vente voitures neuves et occasions
Pneus service – Station d'essence
Lavage automatique

Pierre-Alain Métraux
Route de la Claie-aux-Moines 5 • 1073 Savigny
Tél. 021 781 11 07 • 3sapins.savigny@bluewin.ch



ferblanterie - couverture et entretien de toitures

Chemin du Moulin 1 | CP 63 | 1095 Lutry
Tél. 021 791 34 93 | www.jpceppi.ch
jp.ceppi@vtxnet.ch | lionel@ceppi-sa.ch

LOTO À SENSATIONS!

JEUDI 21 MAI 2026 À 20H ★ SEMSALES

- ★ Ouverture des portes à 18h
- ★ Paiement cash et Twint
- ★ Petite restauration sur place
- ★ Cantine chauffée

CHF 37'280.- DE LOTS

4 CARTONS À CHF 300.-

BINGO À CHF 1000.-

GAGNEZ UNE FIAT GRANDE PANDA D'UNE VALEUR DE CHF 25'280.-

EDEL PARC 26

GIRON DES MUSIQUES DE LA VEVEYSSE SEMSALES ★ DU 21 AU 24 MAI 2026

Aide électronique interdite

WWW.EDELPARC26.CH



Paudex DYNAMIQUE

- ✓ Finances maîtrisées
- ✓ Services de qualité
- ✓ Infrastructures durables
- ✓ Bien-être des habitants

2e TOUR VOTEZ !

17.05.2026

FARHAD KEHTARI

SYNDIC DE PAUDEX

Lavaux

Le vignoble de Lavaux abrite une biodiversité riche mais vulnérable

Une étude indépendante menée entre 2021 et 2025 confirme la richesse de la biodiversité du vignoble de Lavaux. Mais elle pointe aussi sa grande fragilité et recommande des mesures pour la préserver à long terme.

Entre les terrasses de pierre et les reflets du Léman, Lavaux n'est pas que le royaume de la vigne. Derrière les rangs bien alignés de *Vitis vinifera*, un monde discret prospère: lézards verts se chauffant sur les murets, torcols fourmiliers à la recherche de pitance, mourois bleus accrochés aux affleurements rocheux. Une biodiversité parfois méconnue du grand public, mais dont la richesse vient d'être confirmée par une étude scientifique indépendante, intitulée «Lavaux Nature Vivante».

«Aucune disparition d'espèces n'a été constatée par rapport aux rares inventaires antérieurs. On a une faune et une flore riches, avec de nombreuses espèces de valeur patrimoniale qui arrivent à se maintenir», se réjouit Raymond Delarze, biologiste au bureau d'études BEB d'Aigle, qui a dirigé les travaux. Mais le tableau n'est pas sans ombre. «Les espèces les plus vulnérables ont des densités qui sont faibles, voire très

faibles et, sans mesure adéquate, on ne peut exclure leur disparition dans un futur plus ou moins éloigné», prévient-il.

Des refuges morcelés

Les espèces se concentrent principalement hors des parcelles cultivées dans des biotopes refuges très morcelés.

«C'est souvent des petites surfaces qui sont incultes ou inaccessibles qui jouent un rôle de refuge et qui participent en fait à la biodiversité de manière disproportionnée», souligne Raymond Delarze. Or ces îlots sont isolés les uns des autres, ce qui empêche les espèces de circuler et fragilise leur renouvellement.



Pour y remédier, l'étude préconise la création de corridors biologiques – haies ou bosquets de buissons indigènes – reliant ces refuges entre eux. Elle recommande aussi l'aménagement d'hivernacules, soit des amas de pierres organisés permettant aux reptiles d'hiverner hors du gel, ainsi que la pose

de nichoirs pour certains oiseaux. «L'idée est de renforcer la densité de ces petits biotopes sans mettre en péril l'exploitation de la vigne. En leur consacrant un tout petit pourcentage bien choisi et approprié de la surface du vignoble, les espèces cibles y trouveraient leur compte», résume le biologiste.

Convaincre sans imposer

Ces conclusions ont notamment été présentées à un groupe de jeunes vignerons. «Une dizaine nous a communiqué son intérêt, et j'ai déjà pu rendre visite à quatre d'entre eux», précise Raymond Delarze qui a identifié sur leurs parcelles des mesures, comme la plantation de buissons, une gestion du sol favorisant le développement de faune ou flore déjà présente, ou l'installation de tas de pierres pour les lézards. «Nous comptons sur les futures séances d'informations et sur le bouche-à-oreille pour diffuser notre message auprès de

tous les vigneronnes et vignerons. Mais nous ne voulons rien imposer», insiste le biologiste.

L'étude entend aussi encourager les professionnels de la vigne à témoigner auprès du public de la riche biodiversité qui entoure leurs parcelles – une démarche propre à valoriser l'image du vignoble inscrit au patrimoine mondial de l'UNESCO. Car si Lavaux doit sa renommée mondiale à ses vins, lézards, criquets et fleurs sauvages participent à faire de ce vignoble un territoire véritablement vivant.

Texte et photo Diane Zinsel

L'étude en bref

L'étude «Lavaux Nature Vivante» a été commandée par la Fondation Bovard, une fondation qui a pour vocation la sauvegarde et la mise en valeur de Lavaux. La recherche a été confiée au bureau d'études biologiques BEB d'Aigle, dirigé par Raymond Delarze. Les travaux d'observation, de prospection et de recensement ont été menés entre 2021 et 2022, puis complétés en 2025. Au total, 21 secteurs d'environ 15 hectares chacun ont été passés au crible, le long de parcours de référence de 1000 à 1100 mètres. «Notre travail a couvert la moitié de toute la surface de Lavaux, soit un échantillonnage représentatif», assure Raymond Delarze. L'étude recense 648 espèces de plantes à fleurs et de fougères, quinze d'oiseaux nicheurs, cinq de reptiles, 25 de sauterelles et criquets, ainsi que 56 de mollusques. Parmi les espèces emblématiques figurent, côté faune, le lézard vert, le torcol fourmilier ou le bruant zizi; côté flore, le cétérach des officines, le muflier sauvage ou encore le bugle jaune. La démarche s'inspire d'une étude similaire menée dès 2019 dans le vignoble d'Yvorne, qui avait abouti à des conclusions comparables.

La petite histoire des mots

La chronique de Georges Pop

Manchot



Emblème de l'animation suisse, où il fut produit, Pingu, le célèbre petit manchot en pâte à modeler, a fêté la semaine dernière son 40^e anniversaire. Au cours des années 1990, cette série d'animation fut diffusée sur plus de 2200 chaînes de télévision à travers le monde. Grâce à son langage inventé, le «Penguinese», elle n'a pas eu besoin de doublage, facilitant sa diffusion en Europe, au Japon, en Australie, au Canada et aux Etats-Unis. Elle connaît aujourd'hui une seconde vie grâce aux réseaux sociaux, et s'appête même à faire son grand retour sur les petits écrans.

Malgré son nom, Pingu est bien un manchot et non un pingouin. Le mot «manchot» désigne d'abord un individu privé d'un bras ou d'une main ou quelqu'un de particulièrement maladroit. Il apparaît dans notre langue au début du XVI^e siècle, sous la forme «menchot», dérivé du français médiéval «manc» qui signifiait «estropié». Ce terme était lui-même dérivé du latin «mancus» qui avait le même sens.

Le zoologiste français Mathurin Jacques Brisson fut le premier, en 1760, à introduire le terme «manchot» dans la nomenclature ornithologique pour désigner les grands oiseaux de l'hémisphère sud, incapable de voler, mais parfaitement adaptés à la nage et à la plongée. Il expliqua l'avoir choisi «à cause de la brièveté de leurs ailes». Vingt ans plus tard, un autre naturaliste fran-



çais, Georges-Louis Leclerc de Buffon, renforça l'usage de ce terme dans son «Histoire naturelle des oiseaux». Il l'utilisa pour différencier ces oiseaux du Grand Pingouin de l'hémisphère nord qui lui pouvait voler.

La confusion entre «manchot» de l'Antarctique, incapable de voler, et «pingouin» de l'Arctique, pouvant voler, vient principalement de l'anglais «penguin» qui désigne le manchot. Elle est aussi le résultat de la ressemblance physique entre le manchot et le Grand Pingouin, une espèce disparue au milieu

du XIX^e siècle sous les coups des chasseurs, contrairement au Petit Pingouin qui lui est toujours présent dans l'hémisphère nord.

L'origine du mot «pingouin» est toujours débattue. Il pourrait s'agir d'un emprunt au néerlandais «pinguin», lui-même dérivé peut-être du latin «pinguis» (gras), en raison de l'aspect dodu de ces oiseaux.

Mais une autre hypothèse, moins alambiquée, suggère une origine celtique, par dérivation du breton «penn gwenn» ou du gallois «pen gwyn», signifiant «tête blanche». Bien que le Grand Pingouin, connu des navigateurs qui fréquentaient les mers boréales avant sa disparition, eût une tête noire, il possédait une grande tache blanche devant l'œil.

L'expression «donner un violon à un manchot» signifie fournir quelque chose à une personne dont elle sera incapable de se servir. L'expression «C'est un drôle

de pingouin» désigne, quant à elle, une personne bizarre, un individu suspect ou peu recommandable. Il n'y a pas si longtemps, on traitait aussi de «pingouin» les hommes qui portaient un habit de soirée, avec une veste queue-de-pie. Le terme «queue-de-pie» est apparu en raison de la forme fendue des basques (la partie du vêtement en dessous de la taille) qui rappelle la queue non pas d'un pingouin mais d'une pie et de sa couleur d'un noir profond.

Georges Pop



Belmont-sur-Lausanne

Convocation

Le Conseil communal se réunira en séance **mercredi 27 mai 2026**, à 20h15, à la grande salle.

Ordre du jour

1. Appel - Ordre du jour - Procès-verbal
2. Communications du Bureau du Conseil communal
3. Communications de la Municipalité
4. Communications des commissions et délégations
5. Préavis municipal N° 06/2026: Crédits d'études pour phases 32 à 41 – Transformation Centre de vie enfantine Les Moussaillons – Espace Cancoires et Burenos
6. Préavis municipal N° 07/2026: Crédit-cadre pour la rénovation des structures routières
7. Préavis municipal N° 08/2026: Crédit-cadre pour la rénovation du réseau d'eau potable
8. Divers et propositions individuelles

Le Bureau du Conseil

Publicité

sodibat 300m² d'expo
30 ans
Fenêtres et portes pour la vie

weru Fenêtres et portes pour la vie

UNILUX Peintures et revêtements

sodibat +
Portes - Fenêtres - Volets

Route de l'Industrie 1 | 1072 Forel (Lavaux)
T: 021 781 08 08

PARKING GRATUIT

EXPERIENCE | QUALITÉ | CONSEILS | TECHNIQUE

Venez déguster les vins de la région, les caveaux sont ouverts !



Le train du patrimoine

Magnifique visite guidée de 3 sites incontournables au cœur de Lavaux avec, par ex. le village de St-Saphorin, le Conservatoire du Chasselas, la Paleyre, la Tour de Marsens, la propriété de l'artiste verrier Jean Prahin, les Faverges, suivi d'un apéro.

Samedi 16 mai
Départ de la gare de Chexbres à 9h30
Adulte: CHF 37.- / Enfant (5-15 ans): CHF 16.-
www.lavaux-panoramic.ch



OUVERTURE DES CAVEAUX ET BARS

Partez déguster les vins de Lavaux avec le Train du Caveau du 1^{er} mai au 20 septembre

Au départ de Lutry débarcadère à 18h30
www.lavauxexpress.ch



Heures d'ouverture des caveaux Rendez-leur visite!

Aran-Villette Caveau des Vignerons
Rue du Village 2 | 1091 Aran
www.caveau-villette.ch
Ouverture:
vendredi à dimanche de 17h à 21h

15 au 17 mai
Domaine Bernard Gorjat
22 au 24 mai
Les Villageois

Grandvaux Caveau Corto
Ch. du Four | Pl. du Village | 1091 Grandvaux
079 823 45 72 | www.caveaucorto.ch
Ouverture: vendredi de 17h à 21h
samedi et dimanche de 16h à 21h

14 au 17 mai
Cave Duboux
22 au 25 mai (lundi de Pentecôte)
Domaine de Crétaç, Jean-Pierre Duflon

Cully Caveau des Vignerons
Place d'Armes 16 | 1096 Cully
079 767 72 66 | www.caveau-cully.ch
Ouverture:
jeudi à dimanche de 17h à 21h

11 au 17 mai
Laurent Berthet
18 au 24 mai
Cave ouverte, Pentecôte

Eppesses Caveau des Vignerons
Ruelle du Vieux Bourg 2 | 1098 Eppesses
079 378 42 49 | info@caveau-epesses.ch
Ouverture:
jeudi à dimanche de 17h à 21h

14 au 17 mai
Lambelet et Fils
21 au 24 mai
Hegg et Fils



Au cœur du samedi!

Fraîcheur, saveurs, bio, animations et bien plus encore.

Les Trois Suisses

RESTAURANT • VUCHERENS

Découvrez l'élégance intemporelle d'une cuisine traditionnelle vaudoise.

Chaque plat met à l'honneur le terroir et les produits de saison.

Vivez une expérience culinaire authentique et chaleureuse.

Cuisine ouverte toute la journée!



Profitez de notre terrasse ombragée

Parking - Relais routier
Route de Moudon 2
1509 Vucherens

021 611 60 04
info@lestrois-suisses.ch

Horaires
Mardi - Samedi: 8h à 22h30
Dimanche & Lundi: fermé

un bon moment à partager!

10%

offerts sur la restauration*

Présentez ce bon lors de votre visite et bénéficiez de 10% de réduction sur la restauration * hors boissons

EDEL PARC²⁶

GIRON DES MUSIQUES DE LA VEVEYSE SEMSALES ★ DU 21 AU 24 MAI 2026

Judi 21 mai 2026

★ 20h: Loto à sensations avec CHF 37'280.- de lots

Vendredi 22 mai 2026

★ 17h: Début du concours de solistes
★ 18h et 21h: Souper et concert de **Trois Cafés Gourmands** (infos et billetterie: edelparc26.ch)

Samedi 23 mai 2026

★ 8h: Suite du concours de solistes et finale
★ 11h: Rencontre des ressortissants
★ 11h30: Prestations des chœurs Evasion, La Caecilia et Cœurs Semsais
★ 14h: Concours et prestations des sociétés de musique du Giron et fanfares invitées
★ 15h: Concert de **Edel Junior**
★ 16h: Animation de la place de fête par la fanfare de rue **In The Spirit**
★ 21h: Concert des **Brass Buebe**

Dimanche 24 mai 2026

★ 9h: Concours de marche
★ 11h: Repas des sociétés et partie officielle
★ 14h30: Cortège «La Grande Parade»
★ 17h: Concert de l'Ensemble des jeunes musiciens de la Veveyse
★ 17h30: Résultats des concours
★ Dès 18h: Animation par **Stageband by showband.CH** et **BKNS Light**

VENDREDI ET SAMEDI
Concours de solistes

SAMEDI ET DIMANCHE
Concours et prestations des fanfares

Une cuisine originale, différente chaque jour

WEEK-END 100% FUN POUR LES ENFANTS

- ★ Ateliers créatifs
- ★ Grimages
- ★ Chantier grandeur nature
- ★ Parcours d'obstacles
- ★ Kid's Loto
- ★ Disco Pop Corn
- ★ Coin jeux

GAGNEZ UNE FIAT GRANDE PANDA D'UNE VALEUR DE CHF 25'280.-



WWW.EDELPARC26.CH



L'IA à la rescousse des communes, ou comment Mary Poppins a sorti son algorithme du sac

Pour ses dix ans, le Centre de formation de l'Union des communes vaudoises (UCV) a choisi un sujet aussi inévitable qu'insaisissable : l'intelligence artificielle. A Grandvaux, élus, collaborateurs communaux et experts ont débattu sans langue de bois de cet outil qui fait autant rêver qu'il inquiète.

Mardi 6 mai à la grande salle de Grandvaux. Dehors, le Léman scintille. Dedans, quelque cent élus et collaborateurs communaux, venus de tout le canton, découvrent sur l'écran une image pour le moins inattendue: Chantal Weidmann, présidente de l'UCV et syndique de Savigny, transformée en Mary Poppins vaudoise, parapluie à la main, survolant le vignoble. Bienvenue dans l'ère de l'intelligence artificielle, ce nouvel outil qui souffle tout juste ses 3 bougies, qui s'est imposé un peu près partout, à tel point que nous avons l'impression qu'il nous accompagne depuis plus longtemps que ça. L'IA génère des images en quelques secondes et redistribue les cartes de notre rapport au savoir.

« Je tiens à le dire clairement, ce n'est pas ma personne qui est au centre de cette image », a précisé Chantal Weidmann avec le sourire, avant d'y voir un symbole bien plus parlant. Mary Poppins, c'est ce personnage « résolument positif » qui arrive quand les choses sont un peu désordonnées, sort les bons outils au bon moment, redonne confiance et ouvre les horizons. Exactement ce que l'UCV cherche à offrir aux communes depuis dix ans, avec son centre de formation.

Et dans dix ans ?

Eloi Fellay, directeur de l'UCV, a rappelé le chemin parcouru depuis que Pierre Busset sillonnait le canton avec son rétroprojecteur dans le coffre de sa voiture pour former les boursières et les boursiers. Aujourd'hui, ce sont 26 formations, près de 3800 participations-jour, et un centre labellisé qui accompagnent toutes les tailles de communes du canton, de la plus petite à la plus grande.

Mais l'heure n'est pas qu'aux discours anniversaires. La vraie question posée ce mercredi: est-ce que ce centre sera encore là dans dix ans? Car entre-temps, ChatGPT est arrivé. « On peut demander à une intelligence artificielle de rédiger un règlement communal en quelques secondes », a reconnu Fellay. « Ce sera fait. Probablement assez correctement ». Sauf que l'IA ne pourra pas expliquer à des habitants pourquoi leur commune a renoncé à une halle triple. Elle ne pourra pas naviguer entre un carcan juridique et des opposants en colère de l'autre côté de la table. « La vie communale, c'est un tissu de relations, de compromis, d'émotions, de choix politiques. Ça ne s'apprend pas avec un prompt. »

Sa conviction pédagogique est claire: la formation est un axe social. Les partici-



« L'IA n'est pas une source d'information, mais un générateur de texte »

Grégoire Barbey, journaliste spécialisé cyber, Le Temps

Jehan Laliberté forme les entreprises et les collectivités à l'utilisation de l'IA. Pour lui, le vrai danger de l'intelligence artificielle, c'est qu'elle « risque de nous enlever l'envie d'apprendre »

pants ne viennent pas chercher des recettes, ils viennent chercher des clés pour agir par eux-mêmes. Et l'IA, si elle peut résumer des centaines de pages que le canton envoie, « elle n'a pas vécu à Lignerolle depuis cinq décennies comme son syndic. »

Le génie et ses pièges

Jehan Laliberté, formateur en intelligence artificielle, a mis les pieds dans le plat avec une question provocante d'emblée: « Maintenant que l'IA est arrivée dans la salle de formation et notre quotidien, est-ce qu'on pourra se retrouver ici

fini par croire qu'on est le génie. Jehan Laliberté a illustré le point par une expérience sociale: quand il a demandé à la salle qui se sentait à l'aise avec ces outils, presque tout le monde a applaudi. Mais quand il a tendu le micro pour que quelqu'un explique concrètement comment fonctionne ChatGPT, silence radio.

Deuxième piège: la confiance trompeuse. L'IA a une fâcheuse tendance à nous caresser dans le sens du poil. Elle valide nos erreurs avec la même assurance qu'elle corrigerait nos bonnes intuitions.

« Le risque, ce n'est pas tant que l'IA se trompe. C'est qu'elle nous conforte dans nos erreurs »

Jehan Laliberté, expert en intelligence artificielle

dans dix ans pour fêter les vingt ans de l'UCV? » Car les personnes formées ces dernières années sont rentrées chez elles avec, désormais, « Un nouveau collègue qui tient dans la poche et qui est disponible 24h/24, gratuit, sans jugement, et qui connaît probablement la loi sur les communes mieux que la plupart des nouveaux élus. »

Le formateur a identifié trois pièges récurrents. **Premier piège:** l'illusion d'expertise. Le génie dans la poche est tellement accessible qu'on

« Le risque, ce n'est pas tant que l'IA se trompe. C'est qu'elle nous conforte dans nos erreurs. »

Troisième piège: la paresse. Une étude du MIT citée lors de la conférence a montré que l'activité cérébrale diminuait lorsqu'on utilisait l'IA pour réfléchir. Pour Jehan Laliberté, le constat est simple: « Ce n'est pas ChatGPT qui abîme notre cerveau, c'est la façon dont on l'utilise. Le vrai risque, c'est que l'IA nous enlève notre envie d'apprendre. »

Communes vaudoises: ni en retard, ni en avance

Invité à la table ronde, Grégoire Barbey, journaliste au Temps, spécialisé dans le domaine cyber, a rappelé que son rôle, en tant que journaliste, n'est précisément pas d'utiliser les agents conversationnels à des fins d'information. « L'IA n'est pas une source d'information, mais un générateur de texte ». Et cette fonction de production de texte supplante les éventuelles incertitudes du système, générant des erreurs qui peuvent conduire à de mauvaises décisions avec le tampon d'une administration publique, les conséquences peuvent être lourdes sur la confiance des citoyens envers leurs autorités.

Jehan Laliberté, a aussi insisté sur la différence fondamentale entre une entreprise privée et une collectivité publique. La première veut des résultats immédiats. La seconde a vocation à servir la population sur la durée: « Une administration publique a le privilège de pouvoir se poser des questions. Parfois, le fait de ne pas être le premier sur la ligne d'arrivée permet d'être sûr de prendre les bonnes décisions. »

Cela n'empêche pas d'agir. Eloi Fellay l'a dit sans détours: ignorer l'existence de l'IA à l'intérieur d'une administration communale n'est plus une option. Un article publié ce même jour dans le Blick montrait que près de trois quarts des Romands travaillent avec l'intelligence artificielle, souvent sans

cadre, avec des outils gratuits et des données potentiellement sensibles. « Il faut rendre ça visible et en discuter à l'intérieur de l'administration communale. N'oublions pas que c'est vous qui irez au tribunal, et pas l'IA. »

Jehan Laliberté a proposé une règle mnémotechnique simple pour naviguer dans ces eaux troubles: les 4 S. Secret (la donnée est-elle confidentielle?), Sécurité (est-on dans une tâche créative, à faible risque?), Savoir-faire (a-t-on les compétences pour valider la réponse?) et Se mouiller (est-on prêt à assumer la responsabilité si l'IA se trompe?).

Vive l'IA

Après cette table ronde, la partie humoristique de l'après-midi revenait à Nathalie Devantay, humoriste vaudoise et conseillère communale

à Poliez-Pittet, qui a résumé la journée avec une précision redoutable. Ayant demandé à ChatGPT si les communes vaudoises devraient utiliser l'IA, elle a obtenu cette réponse: « Oui, mais pas à fond! Franchement, je crois que c'est le meilleur résumé de cet après-midi. »

Et d'ajouter, avec la malice qui la caractérise, que si l'IA lui permettait d'obtenir 15 cm de plus en hauteur et 45 cm de moins en largeur, comme sur la photo générée pour l'occasion, alors elle était pour l'IA. Avant de conclure en rappelant que le meilleur remède, dans un monde où l'on ne sait plus très bien à quoi ni à qui se fier, reste l'apéro avec de vrais gens, des poignées de main, des sourires, sans oublier un petit vin blanc bien frais de Lavaux.

Texte et photo Thomas Cramatte

Publicité

Votre partenaire de confiance près de chez vous

Envie de changer d'horizon ?

Et si je vous aidais à RÉALISER VOTRE RÊVE ?

ÉVALUATION GRATUITE ET PERSONNALISÉE

CONTACTEZ-MOI 078 909 99 11

Elodie Delessert FONDATRICE & COURTIÈRE IMMOBILIÈRE

DELESSERT IMMOBILIER

MARCHÉ CONCLU

VOTRE ANNONCE AU MOT

Divers

Local de musique

Groupe de musique composé de 5 pers. sérieuses et responsables (âges 40 à 60 ans) recherche un local de répétition (abri PC ou autres) avec une surface minimale d'env. 30 à 40 m², facile d'accès, quelques places de parc et sanitaires (WC) à disposition, loyer abordable
079 438 31 57

A vendre

Reproduction peintres célèbres
 Lot de 5000 reproductions de peintres célèbres, 60 x 40 cm. Braque, Breughel, Césanne, Gauguin, Corot, Picasso, Renoir, Sisley, Utrillo. Sujet par lot de 100 exemplaires. Valeur Fr. 50'000.- à céder pour Fr. 1'500.-. Galerie Indigo.
Tél. 079 271 61 92 ou 078 625 43 44
info@galerie-indigo.ch



Immobilier - A louer

à Porto-Vecchio, Corse du Sud
 Appartements de vacances (2 à 8 personnes)
Dr J. Gloor 021 907 86 31



A Acheter

J'achète vos vieux vélocoteurs et anciennes motos
 Appelez moi au
079 882 72 26



MARCHÉ CONCLU



VOTRE ANNONCE AU MOT

Tout est simple

Inscrivez votre annonce aux mots

sur notre site, www.le-courrier.ch et cliquez la rubrique «**Marché Conclu**» ou l'onglet «**Petites Annonces**».

En quelques clics, votre annonce paraîtra dans l'édition du jeudi suivant ou à la date de votre choix.

Parution à **26'000 ménages**. Paiement sécurisé. **Fr. 2.- le mot.**

Dernier délai: Dimanche pour le jeudi suivant

Achat automobiles
 Uniquement modèles récents
 Déplacement à domicile
 Paiement comptant
Pascal Demierre
078 609 09 95
www.autoromandie.ch

Ouvrier indépendant
 propose ses services à la demande
 • Débroussaileuse
 • Tonte de pelouse
 • Taille de haies
076 262 06 90


École Orange
 Yoga et reconnexion à soi
Cours de Yoga
 depuis chez toi ou en présentiel
 Tonifier - assouplir - se détendre
 Lundi 18h30 et 19h45 à Moudon
 Jeudi 18h30 à Ropraz
 Ta séance d'essai gratuite
www.ecole-orange.ch

CHOEUR MIXTE DE CARROUGE ET CIE DES CIN'DÉCIS

Direction du Choeur
 Gérald Morier-Genoud
Piano
 Dominique Rosset
Mise en scène
 Bryan Thonney

12 ET 13 JUN 2026 À 20H00
 OUVERTURE DES PORTES À 19H00
GRANDE SALLE DE CARROUGE VD

Réservations **Tarifs**
077 449 33 28 (LU-VE 18h00-20h30) Adultes : **25 CHF**
www.choeurmixedecarrouge.ch Enfants jusqu'à 12 ans : **10 CHF**
 Places non numérotées

SOIRÉES CHANTS & THÉÂTRE
L'ENQUÊTE CORSÉE

plâtrerie • peinture • décoration • papier peint

 **TONACINI PEINTURE**
 Maîtrise fédérale
ptonacini@bluewin.ch
079 287 30 32
 ...à Oron-la-Ville depuis 30 ans


 Danielle Wicht


 Jézabel Notari-Gallino


 Yvonne Zbinden-G


 Esther Schwizgebel

Exposition Grandvaux
 14 au 17 mai et 23 au 25 mai 2026

VERNISSAGE
 jeu 14 mai dès 16h
 Parking organisé à la route de la Petite Corniche

HORAIRES
 ven 15 mai de 14h à 18h
 sam 16 et dim 17 mai de 14h à 18h
 sam 23 et dim 24 mai de 10h à 18h (caves vaudoises ouvertes)
 lun 25 mai de 14h à 18h

Espace Bougnol
 Maison Maillardoz
 Rue St-Georges 11
 1091 Grandvaux
www.espace-Bougnol.ch

TOYOTA YARIS CROSS HYBRID






4x4 HYBRID

Le SUV compact Hybrid 4x4 avec CHF 5'000.- de prime. Essayez-le!



Yaris Cross Premium 1.5 Hybrid AWD, 130 ch, Ø cons. 5,1 l/100 km, CO₂ 116 g/km, eff. éner. D. Prix de vente net conseillé, TVA incl. = CHF 40'900.-, déduction faite de la prime de CHF 5'000.- = CHF 35'900.-. Promotion valable pour toute signature de contrat et immatriculation du 1.5 au 30.6.2026 ou jusqu'à révocation.

Garage de la Petite Corniche Michel Delessert SA
 Route de la Petite Corniche 5 - 1095 Lutry
 021 791 52 65 - info@toyota-lutry.ch
www.garage-petite-corniche.ch

 **Garage Petite Corniche Lutry**
 Official Car Partner

TIR FEDERAL EN CAMPAGNE

Société de tir au pistolet Chexbres-Palézieux
Stand pistolet du Frût - Chexbres

21 mai: 17h - 20h
29 mai: 16h - 20h
30 mai: 09h - 12h / 13h - 16h

Tous tireurs bienvenus, encadrement assuré - arme en prêt



Atelier Décoration

En Face

Christian Gillieron, tapissier-décorateur et Océane, sa collaboratrice sont toujours heureux de vous recevoir

Grand-Rue 5 - 1083 Mézières
 079 358 35 28 - 021 903 28 41
www.atelier-enface.ch

Mézières

En mémoire de Mousse Boulanger

C'est à Mézières où les époux Boulanger achevèrent le long voyage de leur existence, qu'est née l'association des Amis de Pierre et Mousse Boulanger. Dans la salle chaleureuse du restaurant Le Big Horn, leur fils, Grégoire Boulanger, a posé les premières pierres d'une œuvre de mémoire, en rédigeant les statuts destinés à définir les devoirs, les ambitions et l'esprit de cette confrérie vouée au souvenir de ses parents.

Pierre et Mousse Boulanger ont laissé derrière eux un précieux héritage: un fonds de théâtre, de textes et de poèmes confié à la Bibliothèque cantonale et universitaire de Lausanne, ainsi que plusieurs films déposés à la Cinéma-thèque suisse. Déjà, l'association se prépare à célébrer, dès l'automne prochain, le centième anniversaire de la naissance de Mousse Boulanger.

Pierre, de son véritable nom Pierre Hostettler, fut comédien, cinéaste et artisan passionné des arts de la scène; un de ces hommes rares



Grégoire Boulanger et son équipe de l'association

que le goût de la poésie et de la culture pousse sans cesse vers de nouveaux horizons. Né en 1928, il disparut prématurément en 1978, laissant le souvenir d'un esprit ardent et généreux.

Son épouse, Berthe Neuen-schwander, connue sous le nom de Mousse Boulanger, mena une carrière remarquable de productrice de radio et de théâtre, tout en consacrant sa

vie à la poésie et à l'écriture. Née à Boncourt, elle s'éteignit le 16 janvier 2023 à l'âge de nonante six ans, dans cette même commune de Mézières où elle résidait depuis de longues années. Les distinctions et les prix qui jalonnèrent son parcours furent si nombreux qu'il serait fastidieux de tous les énumérer.

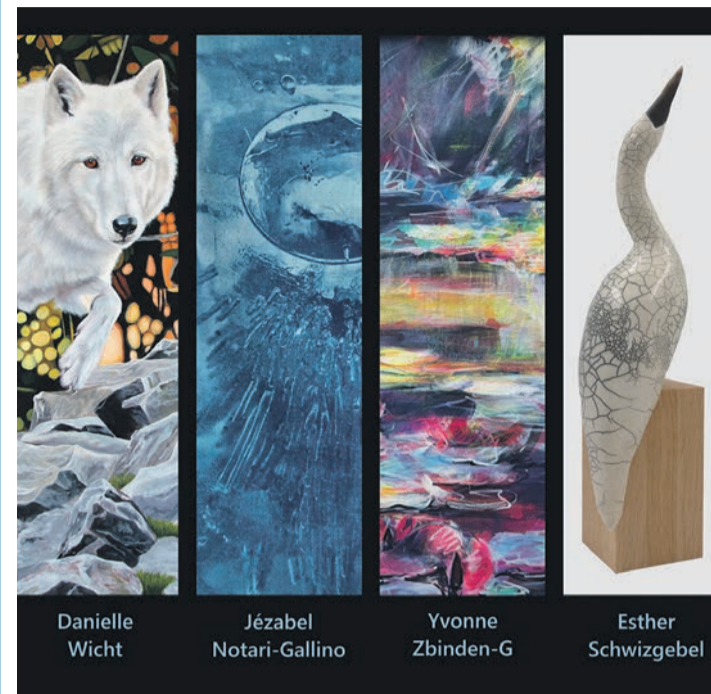
Installés à Mézières dès les années cinquante, les époux

virent naître, en 1956, leur fils Grégoire Boulanger. C'est à son initiative qu'a été fondée l'association des Amis de Pierre et Mousse Boulanger, afin que ne s'effacent jamais dans l'oubli les œuvres et la mémoire de ses parents, dont l'existence demeura tout entière vouée à l'art, à la culture et à la transmission.

Texte et photo Alain Bettex

Grandvaux

Expo à l'Espace-Bougnol



Danielle Wicht

Jézabel Notari-Gallino

Yvonne Zbinden-G

Esther Schwizgebel

Une exposition d'art réunit, du 14 au 17 mai et du 23 au 25, quatre artistes dans l'Espace Bougnol, sous la somptueuse charpente de la maison Maillardoz, rue St-Georges 11 à Grandvaux. Instigatrice de l'événement, Yvonne Zbinden-G, dont les vaches d'Hérens sont bien connues, y exposera des étangs. Danielle Wicht est peintre animalière.

Jézabel Notari Gallino présentera des cyanotypes sur tissu et papier. Quant à Esther Schwizgebel, elle s'est investie dans la sculpture argile et le raku animalier.

Le vernissage aura lieu le **14 mai, dès 16 heures.**

Christian Dick

Opinion



Grandes surfaces et l'agriculture suisse: coups de gueule par l'exemple

Ces lignes pour exprimer mon exaspération, pour ne pas dire plus, face à la grande distribution telle que Denner (Migros), Coop et autres en matière de promotion des vins et des autres produits de notre agriculture.

Ces enseignes vantent nos productions à l'aide de slogan tels que « Migros en fait plus pour la Suisse », Denner « Près de chez toi » ou encore Coop « Pour moi et pour toi », en utilisant des images d'une agriculture heureuse et magnifiant nos paysages et nos paysans tout en ignorant pas, bien sûr, les difficultés d'une grande partie de l'agriculture suisse. Ces difficultés sont liées, comme chacun le sait, à la pression exercée sur les prix imposés par la grande distribution à la production indigène et à la concurrence des importations plus rémunératrice pour eux.

Pour illustrer de manière concrète ce qui précède par l'exemple, Denner, troisième distributeur de vin en Suisse, a utilisé il y a quelques semaines une photo du Dézaley pour promouvoir des vins de Bordeaux! A la suite de diverses réactions, Denner s'est excusé en indiquant qu'il s'agissait d'une erreur. Comment imaginer que des publicistes d'une entreprise qui gère plus de 860 magasins et génère un chiffre d'affaires d'environ 4 milliards de francs puissent commettre une « erreur » aussi grossière? Je n'y crois pas un seul instant, d'autant qu'il ne s'agit pas d'une première.

Vigneron habitant à Cully, commune de Bourg-en-Lavaux (plus grande commune viticole du canton avec 265 hectares), je me suis intéressé de près au rayon « vins » du magasin Denner récemment ouvert à la place de la Gare de Cully.



Qu'elle ne fut pas ma surprise de constater que sur plus de 250 références, il n'y a que trois chasselas de Lavaux! Il s'agit d'un Saint-Saphorin AOC Lavaux « Le raisin d'or 2023 » provenant de la cave des Lilas SA à Rolle au prix de Fr. 11.95. Le deuxième est un Epresses AOC Lavaux « Soleil du Léman » de la cave du Sarment à Perroy au prix de Fr. 10,90. Quant au troisième, « Dent de lion 2023 AOC Lavaux », il provient de la cave St-Antoine Sàrl à... Conthey. Pour ces trois caves, pas trace de site internet ou autre moyen de communication. Quant à la présence des vins suisses en rayon, ceux-ci doivent représenter entre 10 et 15 % des références.

Au Denner de Vevey, j'ai fait exactement le même constat avec exactement les mêmes fournisseurs.

Pour la grande distribution, qui se vante de soutenir la production indigène, il s'agit de mettre en place réellement une politique commerciale qui tend vers un équilibre économique qui permet, entre autre, la reprise des domaines par les générations futures, faute de quoi, les publicistes ne disposeront même plus du « matériel agricole » pour illustrer les campagnes promotionnelles des grandes surfaces.

Jean-François Potterat, vigneron, Cully

La rubrique « Opinion » est ouverte à tous et l'auteur est responsable de ses écrits

Bourg-en-Lavaux

A Moratel



La digue sans la haie, mais avec de nouveaux arbrisseaux

L'assemblée générale ordinaire de la société du Port et des Bains de Moratel-Cully s'est tenue mercredi 6 mai, à la salle des Mariadoules, à Aran.

Il y était notamment question d'une nouvelle réglementation pour l'usage de la grue, de la restauration provisoire sur l'emplacement de la Cam-buse, réouverte le 2 mai pour la saison, d'une refonte du règlement du camping, de nouvelles bouées, des comptes qui dégagent un léger bénéfice, de pose de plateformes pour la nidification des oiseaux aquatiques, de deux aménagements dans les statuts et des investissements à venir.

Chacune des plateformes, camping, port, restaurant, se gère par elle-même et dispose de ses propres comptes qui devraient individuellement être bénéficiaires. Le comité justifie ainsi l'augmentation sensible du prix des places d'amarrage et des cabines et la suppression au camping des locataires à l'année.

On relèvera aussi, dans son ensemble, l'excellent travail du nouveau comité et son dévouement à la cause lacustre.

Texte et photo Christian Dick

ek

Bourg-en-Lavaux

Cully Jazz

la scène où se croisent générations et inspirations

La 44^e édition du Cully Jazz Festival a tiré sa révérence le samedi 10 avril, après une semaine à faire vibrer les ruelles du village au rythme des improvisations et des rencontres. Sur place, *Le Check* est allé à la rencontre de celles et ceux qui font battre le cœur de l'événement: artistes confirmés, jeunes talents en devenir et technicien-ne-s en formation.

Parmi eux, le groupe Eleana, en résidence durant toute la durée du festival dans l'incontournable Caveau des Vignerons, incarne cette nouvelle génération qui s'approprie le jazz avec fraîcheur et audace. Considéré comme un rendez-vous incontournable des scènes locales et internationales, le festival a une nouvelle fois transformé Cully en véritable carrefour musical.

Nous avons notamment échangé avec Gabi Hartmann et Manon Mullener, pour qui il s'agissait d'une première expérience à Cully. Pré-

sentes le même soir aux côtés du virtuose Richard Bona, elles décrivent une ambiance unique: «*On a presque l'impression d'être en vacances en arrivant.*» Un cadre inspirant, au point d'immortaliser l'instant dès les premières minutes face au paysage du Léman. Gabi Hartmann évoque quant à elle un festival «rare», difficile à comparer avec ce qui se fait ailleurs, notamment en France.

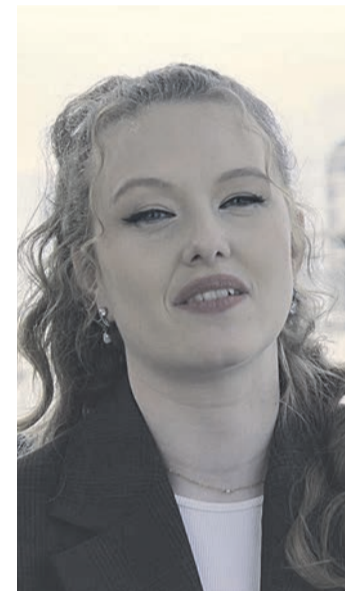
Au-delà de la scène, le Cully Jazz se révèle aussi être un véritable tremplin. Jeunes musicien-ne-s et technicien-ne-s y trouvent un terrain d'apprentissage concret, entre défis, premières expériences et création de réseau. «*C'est ici qu'on fait nos armes*», confie Noa, apprentie technicienne à la Manufacture, les yeux brillants.

A l'heure où la musique évolue et où l'intelligence artificielle s'invite dans les débats, les artistes restent attachés à l'essentiel. Natan, pianiste et chanteur du groupe Eleana, rappelle l'importance de ne

jamais perdre de vue le sens de la création. Une conviction largement partagée, même si certains positionnements divergent: pour Gabi Hartmann, l'IA n'a tout simplement pas sa place dans son processus artistique.

Entre tradition et renouveau, le Cully Jazz confirme une fois encore qu'il est bien plus qu'un festival: un lieu de passage, d'échange et d'inspiration.

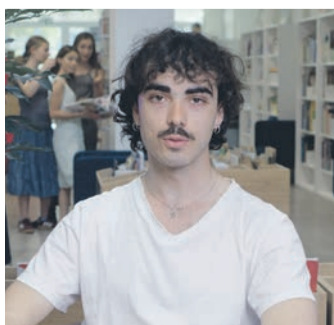
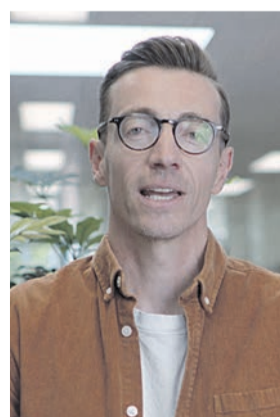
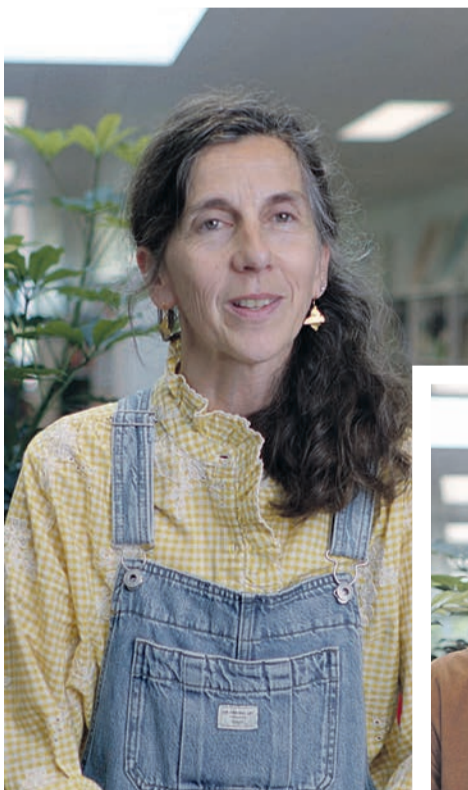
Wesley Aza



ek

Oron

Quand la lecture devient un espace de liberté et de rencontre à Oron



A l'occasion de l'ouverture de la nouvelle bibliothèque d'Oron, le samedi 2 mai dernier, l'équipe du *Chek du Courrier* s'est rendue sur place afin de couvrir cet événement marquant pour la commune. Entre découverte des nouveaux espaces, échanges entre habitants et ambiance chaleureuse, cette journée a surtout permis de mettre en lumière une initiative portée par la jeunesse locale: le Club de lecture d'Oron.

Derrière ce projet se trouvent quatre jeunes de la commune, tous anciens élèves du Collège d'Oron: Jonas, Titouan, Thibault. Ensemble, ils ont souhaité créer bien plus qu'un simple cercle littéraire. Leur ambition: faire de la lecture un espace libre, vivant et accessible à tous.

«*Nous voulions casser l'image parfois élitiste de la lecture*», explique Titouan Ménétre. «*Le but n'est pas seulement de parler de livres, mais aussi de permettre aux gens de se rencontrer, d'échanger et de partager un moment humain autour d'une table.*»

Le club revendique une approche ouverte, sans distinction d'âge, d'origine ou de parcours de vie. Ici, chacun peut

venir découvrir un ouvrage, débattre, écouter ou simplement profiter d'un moment de calme loin du rythme numérique omniprésent dans le quotidien.

Car si les nouvelles technologies occupent aujourd'hui une place centrale dans les habitudes culturelles, les membres du club restent attachés à l'objet livre. Selon eux, le papier conserve une dimension particulière: celle du partage physique, de l'emprunt et de la transmission entre lecteurs. Un livre qui circule de main en main crée un lien différent, plus personnel et souvent plus durable.

«*Le numérique a évidemment son utilité et son importance*», précise Titouan Ménétre. «*Mais il ne remplacera jamais totalement le rapport au papier. Lire un livre physique permet aussi de limiter les distractions et de retrouver une certaine concentration. Il y a également une réflexion écologique autour du partage et de la circulation des ouvrages.*»

Le Club de lecture d'Oron organise régulièrement des rencontres avec des auteurs et autrices afin d'offrir au public des échanges privilégiés et directs avec le monde littéraire. Ces soirées, conviviales

et accessibles, rencontrent un intérêt grandissant auprès des habitants de la région.

Du côté des autorités communales, cette dynamique est saluée avec enthousiasme. Romain Richard souligne l'importance de voir les jeunes s'investir activement dans la vie culturelle locale.

«*Il est essentiel que les jeunes puissent développer leurs propres projets et les faire évoluer dans le temps*», explique-t-il. «*Ce type d'initiative permet aussi à la population de se réunir, de mieux se connaître et de partager un moment humain autour de la culture.*»

Porté par cette volonté de créer du lien social à travers la lecture, le Club de lecture d'Oron continue aujourd'hui d'accueillir de nouveaux membres et prévoit déjà plusieurs nouveautés pour les prochains mois. Ateliers, rencontres littéraires et nouveaux formats d'échanges pourraient prochainement enrichir cette initiative locale qui prouve qu'à l'heure du tout numérique, le plaisir de lire ensemble conserve toute sa place.

Wesley Aza



Mézières

Grand succès du 10^e Giron des Musiques

La fin de semaine dernière, les hauteurs paisibles de Mézières, unies à toute la commune, ont célébré, avec un éclat remarquable, le dixième Giron des Musiques du Lavaux et du Gros-de-Vaud, organisé sous les auspices du cent trentième anniversaire de la Fanfare du Jorat. Cette vénérable société, animée de cet esprit de dévouement qui honore les traditions populaires de nos campagnes, prit sur elle l'entière charge de la manifestation au profit des dix formations composant le Giron, tout en s'abstenant, avec une élégante discrétion, de participer elle-même aux concours.

Sous la direction du président d'organisation, Marc Chappuis, homme dont le calme olympien semblait dominer jusqu'aux moindres mouvements de cette vaste entreprise, les festivités se déroulèrent avec une précision admirable. Dans ce coin de pays, où l'on cultive l'art des réjouissances avec une cordialité presque naturelle, nul besoin de prétexte pour

et le Théâtre du Jorat, ce vaste écrin de bois dont la renommée dépasse les frontières du canton, offrit aux festivités un cadre aussi noble qu'accueillant. Le vendredi soir, Yann Lambiel présenta trois de ses confrères humoristes devant un public conquis. Le lendemain, samedi, les dix formations musicales entrèrent en lice. Deux juges, Vincent Maurer et Victor Mariétan, examinèrent les prestations avec cette rigueur éclairée qui cherche moins à condamner qu'à guider vers le perfectionnement.

Ainsi se produisirent successivement: l'harmonie La Lyre d'Echallens, dirigée par Marco Folani; l'Harmonie Municipale d'Epalinges, sous la conduite de Christophe Brinkle; L'Echo des Rochers de Puidoux, dirigé par Antoine Rabut; le Corps de Musique de Forel, conduit par Stéphane Pecorini; l'Union Instrumentale de Forel, sous la baguette de Boris Oppliger; L'Echo du Sauteruz de Bercher-Vuarrens, dirigé par Fran-

ciens tracteurs, restaurés avec un soin passionné qui témoignait d'un profond attachement aux traditions rurales. Invitée d'honneur, la Fanfare de Perroy offrit une prestation particulièrement remarquable. Outre les concours, maintes autres animations vinrent enrichir cette fête populaire et musicale.

Les plus jeunes ne furent point oubliés. Un concours individuel leur fut consacré dans le temple protestant de Mézières, où deux juges appréciaient leurs prestations tandis qu'une pianiste les accompagnait avec délicatesse.

Le dimanche enfin, les solistes ainsi que les petits

ensembles du Giron rivalisèrent de talent dans la grande salle et dans le temple de la localité. A midi, sous la vaste cantine dressée pour l'occasion, un repas fut organisé à l'occasion de la Fête des mères, réunissant familles, de musiciens et visiteurs dans une atmosphère chaleureuse. Le palmarès des concours des solistes et des petits ensembles fut annoncé au son de l'ensemble des Jeunes du Giron, dont l'ardeur et la fraîcheur semblèrent porter vers l'avenir les traditions musicales de toute une région.

Texte et photos Alain Bettex



Les Paysannes se sont déguisées en abeilles

attirer la foule: le succès de la fête paraissait acquis d'avance. Aussi Marc Chappuis pouvait-il, non sans une légitime fierté, saluer l'engagement de la commune ainsi que celui des nombreuses entreprises locales, dont le concours permit à cette célébration de s'épanouir dans des conditions idéales, favorisées encore par un ciel généreux et lumineux. Une armée de bénévoles, œuvrant sans relâche et souvent dans l'ombre, contribua avec un admirable dévouement à la réussite de l'événement.

Dès le jeudi, et durant toute la fin de semaine, les animations se succédèrent sans interruption. Une cantine où se déroulait la plupart des repas

çois Bernardi; L'Avelyre de Belmont-Cully, conduite par Gian-Marco Raffaele; le Corps de Musique d'Yvonand, sous la direction de Loan Noirjean; La Villageoise de Pomy, dirigée par Yves Hürlimann; enfin, la Fanfare de Cheseaux, menée par Romain Dubugnon. Toutes se soumièrent, dans l'enceinte solennelle du théâtre, au verdict attentif des juges.

En fin d'après-midi, les sociétés participantes défilèrent avec un sérieux empreint de dignité dans les rues de Mézières, faisant résonner cuivres et tambours sous les regards ravis de la population. L'amicale des Bracailions ajouta encore à la couleur du cortège en présentant d'an-



L'équipe des Bracailions a animé le cortège



Les paysannes vaudoises participaient au cortège



Les Brigands n'ont pas manqué la fête



L'Echo du Sauteruz Bercher et Vuarrens était également présent



Le groupe « Look See Go » a mis de l'ambiance



L'Echo des Rochers de Puidoux défile à Mézières



Le Corps de Musique de Pully a contribué à la réussite de la fête



Les spectateurs conquis par les musiciens

Puidoux

90^e anniversaire de Jean-Daniel Fonjallaz

C'est sur les contreforts du Mont Chesau que Jean-Daniel Fonjallaz accueille les représentants de la Municipalité avec René Gilliéron, syndic et Jean-François Rolaz, municipal et futur syndic.

Jean-Daniel a écrit de sa main son histoire passée face au Léman, que ce soit au Treytorrens, en Calamin ou au chemin du Mont près de Chesau. On l'écoute: je suis né le 6 mai 1936 à Lausanne. J'ai passé 24 ans déjà sur la commune de Puidoux, au bord du Léman au Treytorrens, en ce beau vignoble du Dézaley. Cette période de ma vie m'a invité à suivre mes classes à Epesses et Cully puis, dès l'âge de 13 ans, à Lausanne au collège scientifique, section technique. Dès mes 20 ans, de petites vacances militaires m'ont conduit à Losone chez les grenadiers. Professionnellement, tout me poussait à embrasser le métier de vigneron et fréquenter l'École d'agriculture et viticulture de Marcelin. Marié en 1960 avec Marinette Volet, une princesse de Rivaz, nous avons eu la joie de recevoir 3 enfants: Sylvie, Marc et Pierre. Ainsi 40 années se sont écoulées en Calamin sur Epesses en tant qu'exploitant indépendant d'un petit vignoble. De nombreuses



De gauche à droite: René Gilliéron, syndic; Michel Chaubert, président du Fil d'Argent; Aude Roy-Michel, pasteur; Jean-Daniel Fonjallaz, Sylvie Mathys-Fonjallaz, Pierre Fonjallaz et Jean-François Rolaz, municipal

séances au Conseil communal et au Conseil de paroisse ont occupé mes soirées. A ma retraite, je suis revenu sur la commune de Puidoux au Mont Chesau pour y cultiver, cette fois, mon jardin. Ma reconnaissance se tourne du côté de la commune de Puidoux qui nous a très bien accueilli. Les rencontres du Fil d'Argent et les après-midi des jeux ont été prépondérants. Merci à la vie, merci à Puidoux.

Le syndic, René Gilliéron, s'était équipé pour « monter » en Chesau avec des bouteilles de Dézaley de différents millésimes et le journal de La Tribune de Lausanne édité le jour de sa naissance le 6 mai 1936, dans lequel on apprend qu'il faut une consommation forcée de vin blanc! Que la Municipalité de Lausanne envisage d'ou-

vrir un concours d'idées pour l'aménagement du côté nord de la Riponne! (90 ans plus tard, c'est toujours la même question...)

La pasteur Aude Roy-Michel a remis un recueil de prières et quelques biscuits à celui qui « garde la foi » avec sa bonne humeur communicative.

Michel Chaubert, le président du Fil d'Argent donne un cadeau bien mérité à ce fidèle participant en souhaitant de le voir encore longtemps aux diverses réunions.

Merci à Jean-Daniel Fonjallaz et sa famille pour ce moment précieux au chemin du Mont où le brouillard du matin a fini par se dissiper lentement pour nous faire découvrir un panorama magnifique.

Texte et photo Jean-Pierre Lamberlet

Chexbres

Jeannette Destraz a fêté ses 90 ans le 7 mai

Entourée de ses trois enfants, Jeannette Destraz était émue de recevoir chez elle Dominique Wyss Cossy, la municipale représentant la commune de Chexbres, Sylvain Demierre délégué de la Paroisse de Saint-Saphorin et le soussigné pour le journal Le Courrier.

En cette journée anniversaire, cette réception pouvait être intimidante, mais elle permettait aussi d'ouvrir le livre des souvenirs en présence de ses enfants. Elle s'est parfaitement souvenue de son enfance au Casard à Forel-Lavaux où la fille de Lucette et Albert Décosterd a grandi et suivi ses écoles. Après une année en Suisse allemande à Langnau, elle entame un apprentissage de vendeuse de deux ans à Lausanne. Elle prenait le tram à Savigny pour se rendre à son lieu travail lausannois! Lointain souvenir des moyens de transport de l'époque...

Puis, elle a rencontré un beau jeune homme de Pui-



Devant de gauche à droite: Christine, Jeannette, Laurence Derrière: Sylvain Demierre, Martine, Denis, Dominique Wyss Cossy, Alain

doux lors d'un bal à Forel. C'est là qu'Eric Destraz a conquis le cœur de la belle forelloise et en 1958 c'est le mariage. Denis est venu comblé leur vie en 1959, Christine en 1962 et Laurence en 1971. Après un bref passage à Chexbres, le couple s'installe à Cremières. Eric exploitait un garage et Jeannette le secondait tout en élevant les enfants. Malheureusement, Eric est décédé en mars 2000 et en octobre 2012, il était temps de redescendre à Chexbres dans un joli appartement plus près des commerces et des moyens de transport.

Et la vie continue avec les visites de 7 petits-enfants et 4 arrière-petits-enfants qui viennent égayer les journées

de l'heureuse grand-maman et arrière-grand-maman. Elle participe aussi fidèlement aux rencontres du Fil d'Argent de Puidoux.

Sylvain Demierre a apporté le message de l'Eglise en contant une jolie histoire qui se déroule en Afrique disant que, quand une personne décède, c'est une bibliothèque qui brûle. Que l'âge est

un enrichissement permanent vers la maturité et la sagesse.

La municipale, Dominique Wyss Cossy, lui a lu et remis les vœux de la commune de Chexbres et le journal original du jeudi 7 mai 1936, de la Feuille d'Avis de Lausanne qui coutait 10ct. ou Fr. 20.- par année... 90 ans plus tard, il est 29 fois plus cher!

Il y avait également une succulente tourte que l'assistance a savouré avec plaisir!

Merci et bravo Jeannette pour ce moment unique de partage!

Texte et photo Jean-Pierre Lamberlet

Chexbres

Le nonantième anniversaire de Monika Tettoni

Monika Albrecht est née le 4 mai 1936 à Eyholz près de Viège, quatrième enfant d'une famille de 7 frères et sœurs.

Elle a fait ses écoles à Viège, puis un apprentissage dans l'hôtellerie à Faulensee (Berne).

Elle est la contemporaine de Sepp Blatter, l'ancien grand directeur de la FIFA (Fédération internationale de football) avec qui elle est allée à l'école. Jusqu'à peu, ils se voyaient encore lors des sorties des contemporains de 1936.

Elle aime nous raconter qu'elle a joué au hockey sur des gouilles avec les célèbres joueurs du EHC Viège, les 3 Truffer, champions suisses en 1960 et membres de l'équipe nationale.

Puis en 1954, elle a passé une année en Angleterre en tant qu'employée dans une maison de maître pour apprendre l'anglais dans le but de devenir hôtesse de l'air, chose qu'elle ne fera pas.

1956: arrivée à Chexbres, elle travaillait au café du Cotterd et c'est là qu'elle a fait la connaissance de Jean-Pierre Tettoni. Avec leur mariage en 1958, l'amour a ainsi mis fin aux rêves d'hôtesse de l'air de celle qui était devenue Monique Tettoni, pour les habitants de Chexbres qui ne connaissent pas son vrai prénom Monika. La même année, naissance de



Monika Tettoni au centre entourée de toute sa famille.

Nicole, puis Christine en 1959 et Serge en 1961.

Avec son mari, elle a beaucoup travaillé durant sa vie active. Elle a œuvré dans les restaurants, à la Coop, dans les vignes pour Charles et Jean-Michel Conne, faisait des ménages comme pour la famille Calpini, des repassages et ensuite chez Arc-en-Vins, l'entreprise de son beau-fils Raymond Chappuis et de sa fille Nicole.

Entre 1983 et 1992, 9 petits enfants sont venus agrandir la famille, suivis de 9 arrière-petits-enfants. Elle a passé durant de nombreuses années ses vacances d'été à la mer au

Cap d'Agde en s'occupant de ses petits-enfants. Monique a visité beaucoup de pays asiatiques, africains et américains.

A 49 ans, elle a malheureusement perdu son mari à la suite d'un cancer. Puis, il y a trois ans, son petit-fils Sébastien à l'âge de 39 ans, également à cause d'un cancer. Le choc a été très dur, mais malgré tout elle a su rester forte grâce à l'amour de tout son petit monde.

Son grand plaisir a été la reprise de sa maison familiale à Eyholz, avec toute sa famille au complet, elle y a passé plus de vingt Noël et Pâques. A ce jour, la tradition est restée, mais chez Arc-en-Vins.

Durant des années, elle a participé avec un énorme plaisir aux courses de la couture. A chaque fois, elle devait pousser une youtze dans le car, il en allait de même dans beaucoup de manifestations et de fêtes familiales.

Elle a chanté plus de 59 ans avec le chœur Sainte Thérèse, la chorale de l'église catholique. Elle a reçu la distinction honorifique la plus prestigieuse avec la médaille « Benemerenti », une récompense instituée par le Saint-Siège pour de « longs et éminents services » à l'Eglise catholique, à leur famille et à la collectivité.

A côté de sa famille, sa passion est le sport et les cartes. A l'époque, grande supportrice de ses enfants dans la gym, l'athlétisme et le football, elle n'a presque jamais manqué un concours ou un match du FC Puidoux-Chexbres. Elle connaît tous les résultats et peut regarder des heures par jour les retransmissions sportives. Le télétexte n'a pas de secret pour elle.

Pour les cartes, c'est une mordue du jass. Elle a joué avec des amis pendant des années et elle a formé une bonne partie de ses petits-enfants.

La commune de Chexbres lui a transmis ses vœux par

l'entremise du municipal Jean-François Chevalley qui n'était pas venu les mains vides, car elle a reçu un enveloppe cadeau, une magnifique terrine de fleurs et le journal original que La Suisse avait publié de 4 mai 1936.

Le Père Arturo était présent pour lui transmettre les vœux de l'Eglise catholique où elle est moins présente en raison de la difficulté d'accès à la chapelle en raison de la pente.

Jean-Pierre Lamberlet

Mézières, Théâtre du Jorat

Nicolas Chalvin vous attend le 22 mai

La magie de la baguette



Préparer un concert épaulé par des professionnels chevronnés, c'est ce que vous proposera Nicolas Chalvin le 22 mai au Théâtre du Jorat

Seriez-vous prêt, sans aucune formation préalable, à prendre la direction d'un orchestre le temps d'un concert? C'est l'expérience folle que Nicolas Chalvin et l'ensemble «Les Concerts Suspendus» vous propose ce vendredi 22 mai au Théâtre du Jorat. L'occasion de vous frotter à ce monde

Le chef d'orchestre est certainement l'un des personnages les plus curieux du monde musical. Que penser, en effet, de cet hurluberlu qui s'agite en tous sens, tantôt flegmatique et droit comme un i, tantôt saisi d'une transe qui le fait grimacer et exécuter d'étranges chorégraphies? Certains se posent même parfois la question: sert-il musicalement à quelque chose ou n'est-il qu'un personnage dont la seule fonction se résumerait à théâtraliser un concert?

De même, un orchestre classique, dans sa globalité a de quoi éveiller la curiosité. Comment des dizaines de musiciens parviennent-ils à mettre leurs compétences ensemble pour, pièce par pièce, parvenir à l'exécution d'une œuvre complexe? Comment des années de travail, de perfectionnement, de gammes

et d'auditions parviennent-elles finalement à rendre quelque chose d'aussi parfait? Vastes questions que l'on se pose de loin, comme simples spectateurs, sans jamais, à moins d'être soi-même musicien, se frotter directement à cet arrangement complexe.

Il faut reconnaître que la musique classique, au même titre que des pratiques artistiques comme l'opéra, le ballet, la poésie ou le théâtre en alexandrin souffre encore bien souvent d'une image élitiste qui lui colle à la peau. D'aucun se souviendra de l'altercation musclée entre Serge Gainsbourg (peut-être plutôt Gainsbarre en cet instant) et Guy Béart sur le plateau d'Apostrophes au cours de laquelle le premier beugla sur le second sa conception des arts, divisée entre les arts majeurs, qui nécessitent un travail et une initiation, et les arts mineurs, que n'importe qui peut pratiquer. Et aujourd'hui encore, demeure une idée tenace que certaines pratiques artistiques s'adressent à des initiés et que d'autres conviennent mieux au tout-en-chacun.

C'est sans doute pour relativiser ces nombreux clichés que Nicolas Chalvin a décidé

de mettre en place une expérience immersive ce 22 mai au Théâtre du Jorat. Et c'est avec l'ensemble «Les Concerts Suspendus» que le hautboïste et chef d'orchestre français proposera au public joratien de rentrer le temps d'une seule et unique représentation dans la peau des protagonistes d'un concert classique. Sur des œuvres de Mozart, Vivaldi, Grieg, Bartok et Piazzolla, l'audience sera ainsi conviée à devenir actrice, prenant tour à tour place dans l'orchestre et à la tête de celui-ci. Dans ce fin exercice de vulgarisation, les spectateurs pourront prendre conscience des réalités de ce monde opaque, avant d'assister, en seconde partie à un concert de ce même ensemble, le tout avec un regard forcément changé.

Vous l'avez lu, votre serviteur a utilisé le mot ô combien polémique de «vulgarisation». De fait, quand bien même ce terme issu du latin «vulgaris», désignant la foule voire, dans son acception la moins noble, la populace ou le bas-peuple, a encore évolué vers une idée crasseuse et injurieuse, il est le seul dans toute la langue de Molière qui désigne le fait d'apporter à tous le savoir d'une élite. Mais

ce seul processus n'est-il pas un moyen de sortir la foule de son statut de foule? N'est-il pas un moyen de révéler chez chaque individu des capacités et une curiosité nouvelles, lui permettant de se défaire de son appartenance à la masse? Et si, plutôt que de «vulgariser», une expérience comme celle-ci nous permettait simplement de nous «défouler»?

C'est probablement toute la philosophie du Théâtre du Jorat qui s'exprime à travers cette proposition artistique. Un lieu de culture exigeant, capable tout à la fois de montrer ce que l'art fait de mieux et de le rendre accessible à tous.

Alors, cadre supérieur, banquière, caissier de supermarché, retraité, adolescente, précipitez-vous vers la Grange Sublime, osez révéler une partie de vous-même que vous ne connaissiez pas et laissez-vous emporter par la simple idée de, pour un instant, vous défouler.

Grégoire de Rham

Forel

Les noces de diamant de Danièle et Johnny Cretton



Les époux Cretton avec Yrka et Brandy

Manifestement, le couple est reconnaissant au destin de lui avoir offert une vie paisible et heureuse. A Roseline Chapalay, municipale, et à Evelyne Amaudruz, préposée au Service du contrôle des habitants, venues les bras chargés de fleurs et de bonnes bouteilles, Danièle et Johnny ont évoqué le passé, lorsqu'elle travaillait dans un salon de coiffure, du côté de Morges, et lui dans un atelier d'architecte: «*Nous avons eu de la chance, la maladie et les malheurs nous ont épargnés. Nous avons eu une belle vie, pleine de moments agréables.*»

Mais attention... Pas de malentendu! Les époux Cretton ne sont pas du genre à cultiver la nostalgie. Pas du tout! Bon pied, bon œil, ils ont plein de projets et une passion partagée pour les chiens. Johnny est président actif du club canin des Neuf Fontaines, spécialisé dans l'éducation canine et la socialisation de nos amis à quatre pattes. Et tout comme son mari, Danièle est experte en dressage et le travail, associé à de belles rencontres, ne manque pas...

Au tour de notre rédaction d'adresser ses plus vives félicitations et ses vœux aux heureux époux de diamant et à leur famille.

Georges Pop

respectivement 80 et 81 ans, Danièle et Johnny Cretton forment depuis 60 ans un couple adorable. Longtemps résidents de Vuflens-la-Ville, ils se sont installés à Forel il y a huit ans, dans un bel et lumineux appartement où ils vivent en compagnie de leurs deux chiens shetland, Yrka et Brandy, affables et gourmands de caresses, entourés des photos aimantes de leurs deux enfants, Patricia et Fabrice, et de leurs cinq petits-enfants. C'est là que, vendredi dernier,

une petite délégation municipale est venue leur apporter vœux et cadeaux.

Lui, Valaisan de Martigny; elle, née à Paris d'un papa suisse, se sont rencontrés à l'école à Prilly, alors qu'ils n'étaient encore qu'adolescents. Eurent-ils le coup de foudre l'un pour l'autre? La question fait pouffer de rire Danièle: «*Pas du tout! ... Cela a pris un petit moment. Mais lorsque nous nous sommes mariés, j'étais encore mineure et il m'a fallu demander la signature de mes parents*», raconte-t-elle.

Musique



De gauche à droite: Lea Cavalieri, Barthélémy Anhorn, Izia Jeen, Fabien Ayer, Garance Renault, Lionel Crittin, Robin Kellenberger

Cully accueille le Izia Jeen Day le 23 mai



La Salle Davel de Cully ouvre ses portes le samedi 23 mai, dès 10h, pour une journée immersive de 12 heures. Stands culturels et artistiques, restauration avec des produits locaux, ateliers et concerts reflètent l'univers de l'artiste vaudoise Izia Jeen. L'événement, gratuit et ouvert à tous les âges, est organisé par deux associations régionales. Un souper privilège avec des produits du terroir est prévu.

Un atelier de respiration Wim Hof donne le rythme, suivi d'une flashmob. Une table ronde sur la santé mentale et l'art,

menée par l'association Stop Suicide, apporte une dimension plus intime à la journée.

Côté scène, le chœur des Colibris et Izia Jeen se produisent l'après-midi. L'événement continue avec Anastasiya et Sahel, suivi de Izia Jeen, et de DJ Afri Kara qui clôture la fête. Une journée pensée comme une aventure collective, à l'image d'une artiste convaincue que l'art se vit ensemble.

Site: www.iziajeenday.ch

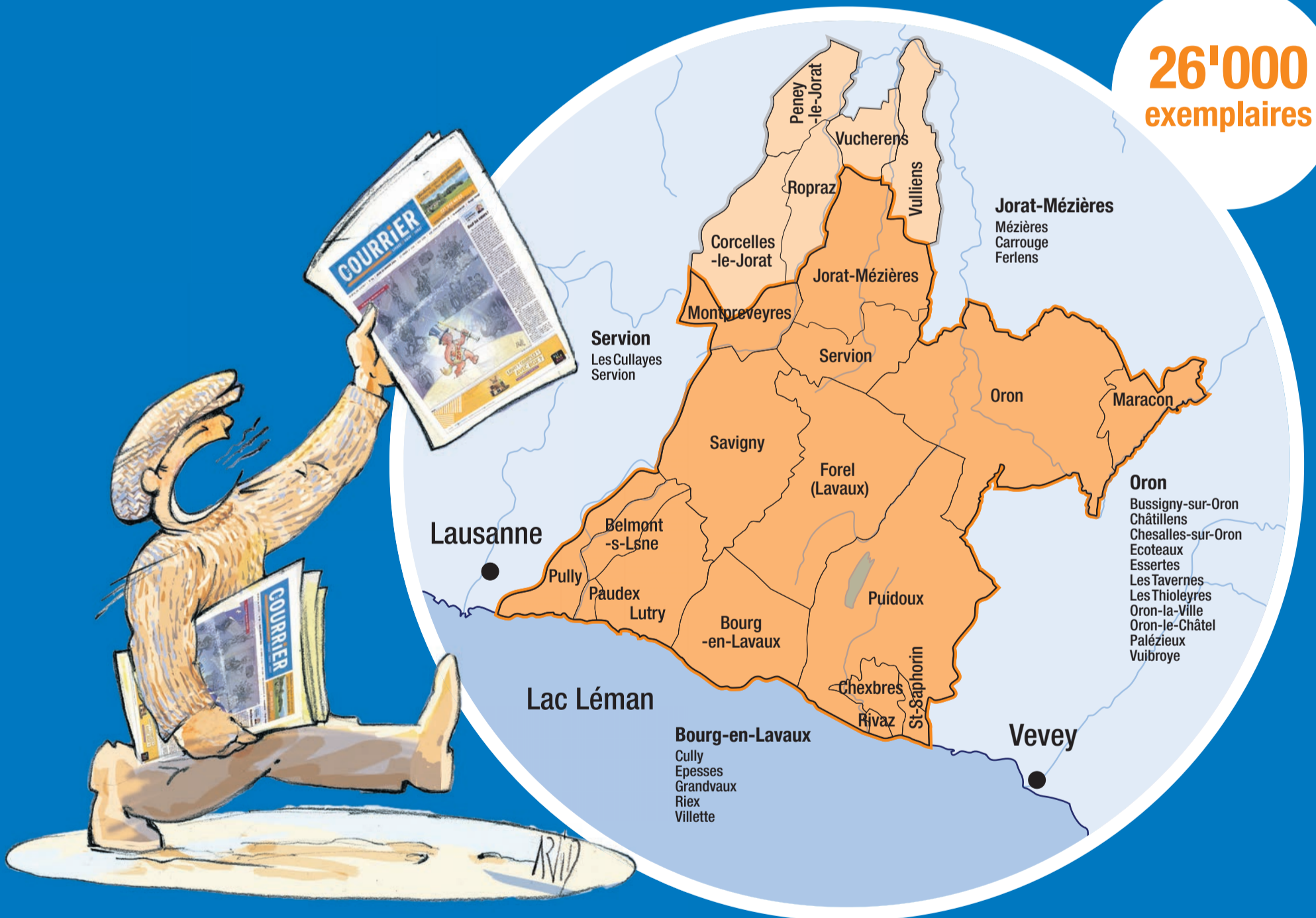
Comm.

LE COURRIER

LAVAUX | ORON | JORAT

**Votre hebdomadaire
chaque jeudi
dans votre boîte aux lettres !**

**26'000
exemplaires**



... et pour tous vos imprimés !

**Prix
imbattables !**

**Bulletins de versement QR – Entêtes A4 – Enveloppes – Cartes de visite – Brochures Formulaires
Invitations – Flyers – Faire-part – Cartes de vœux**

A votre disposition pour un devis

print@le-courrier.ch | Route de l'Industrie 26 | 1072 Forel (Lavaux) | 021 908 08 08



Puidoux

30 et 31 mai, à la salle de sports

GymArt Open au Forestay

Le club GymArt Puidoux s'apprête à vivre un week-end inédit. Les 30 et 31 mai, la salle Le Forestay accueillera la plus grande édition de son histoire: pour la première fois, le GymArt Open concentre en un seul événement le Championnat vaudois de gymnastique artistique féminine et la dernière étape de sélection pour les qualifications au championnat suisse des gymnastes vaudoises.

Plus de 400 gymnastes sont attendues, un record absolu pour la manifestation, représentant l'ensemble des régions de Suisse. La compétition se déploiera sur deux plateaux simultanés, une première dans l'histoire du club.

Parmi les participantes attendues, des championnes suisses en titre seront présentes à Puidoux, apportant un prestige supplémentaire à cette édition déjà exceptionnelle et offrant au public une occasion rare d'admirer l'excellence de la gymnastique artistique féminine suisse issue notamment des centres de performance de Zurich, Saint-Gall, Genève, Aigle et du Tessin. Parmi elles figureront des championnes suisses venues défendre leur titre, des membres des cadres nationaux,



ainsi que de jeunes talents en route vers les championnats d'Europe juniors.

Ce qui rend cette édition unique

- **Double enjeu sportif:** Championnat vaudois pour les gymnastes du canton + dernière compétition de préparation avant les championnats suisses.
- **Record de participation:** jamais plus de 400 gymnastes n'avaient été réunies en un seul événement à Puidoux
- **Représentation nationale:** toutes les régions de Suisse représentées, faisant de Pui-

doux un carrefour de la gymnastique suisse

- **Infrastructure doublée:** deux plateaux de compétition en simultané pour accueillir ce volume inédit
- **Comité d'organisation fidèle:** une équipe bénévole, garante d'un accueil chaleureux et d'une organisation irréprochable
- **Championnes suisses en titre présentes:** une occasion rare d'admirer l'excellence de la gymnastique suisse au plus haut niveau.

Les gymnastes concourent dans les catégories suivantes,

en individuel et par équipes, selon les règles de la Fédération suisse de gymnastique:

Initiation-Statera • PP • P1 • P2 • P3 • P4 • P5 • P5A • P6A • P6J • P0 • P-Statera

Durant la compétition la cantine des Amoureux propose une expérience culinaire soignée avec petit-déjeuner, midi et soir, crêpes et apéro.

Les deux journées se déroulent le **samedi 30 mai** de 8h30 à 20h30 et le **dimanche 31 mai** de 8h30 à 16h.

Une occasion à ne pas manquer pour découvrir les talents d'aujourd'hui et de demain à la salle Forestay et, comme le confie la présidente du club Doris Penna-Corda:

« Accueillir cette année à Puidoux plus de 400 gymnastes venues de toute la Suisse, dans le cadre d'une édition historique, est une immense fierté pour notre club. Cet événement dépasse les frontières vaudoises et reflète pleinement les valeurs qui nous animent: la passion du sport, le plaisir de se retrouver et les liens amicaux forts qui unissent, au fil des années, les membres de GymArt Puidoux et plus largement la grande famille de la gymnastique. »

Jean-Pierre Lambelet



Savigny



La vraie populaire, la Course à Dingler !

Le samedi 6 juin prochain, la Course à Dingler fera son grand retour à Savigny pour sa 54^e édition avec ses différents parcours tracés au cœur des magnifiques bois du Jorat!

L'organisation est désormais gérée par les Amis-Gym Forel-Savigny, qui travaillent d'arrache-pied pour rendre cet événement aussi beau que possible.

Comme de tradition, une pasta party sera offerte à tous les participants au terme des courses et sera ouverte également aux accompagnants aux prix de 15 francs pour les adultes et 10 francs pour les enfants.

Pour plus d'informations et pour les inscriptions aux différentes courses, nous vous invitons à consulter le site internet www.coursedingler.ch. Si vous souhaitez nous donner un petit coup de pouce lors de cette journée, nous sommes également à la recherche de bénévoles. N'hésitez pas à rejoindre notre équipe de choc en vous inscrivant également via le site internet!

Horaires des départs

15h15: 1 km Minis filles
15h30: 1 km Minis garçons
16h00: 3 km Juniors mixtes
17h00: 9.7 km Adultes mixtes
17h05: 9.7 km Walking et Nordic walking

Nous nous réjouissons de vous accueillir nombreux dans cette ambiance chaleureuse et familiale et nous espérons que vous y prendrez beaucoup de plaisir!

Julie Rouge

Sports

ORUN, vendredi 19 juin



A vos marques, prêt, courez !

À la suite du succès rencontré lors des quatre premières éditions de l'ORUN, c'est avec enthousiasme que le comité d'organisation invite les amateurs de course à pied à réserver le vendredi 19 juin

Pour rappel, la manifestation a pour but de réunir petits et grands, athlètes confirmés ou coureurs du dimanche au travers de deux épreuves:

- La course « famille » qui aura lieu à 18h30 et dont le principe est de faire courir, pour le plaisir et sans classement, les enfants accompagnés d'un adulte. Le parcours d'une longueur de 2,3 km fait le tour du lieu-dit Les Bures.
- La course populaire quant à elle, démarrera à 19h30, est destinée aux personnes âgées de 13 ans et plus. Son parcours de 6,5 km fait un crochet par le bois du Chaney avant de revenir sur la petite boucle des Bures.

Les deux départs auront lieu au Centre sportif d'Oron et seront chronométrés par MSO-Chrono.

Les inscriptions peuvent se faire en ligne via le site orun.ch jusqu'au dimanche 14 juin ou directement sur place, le jour de la manifestation jusqu'à 18h, moyennant une majoration de 5 frs/pers.

La pasta party incluse dans la finance d'inscription se déroulera directement après les courses, toujours au Centre sportif d'Oron.

Cette année, l'ORUN aura le plaisir d'être parrainée par Andy Coendet, enfant de Froideville, diététicien de formation, coach sportif et ancien footballeur semi-professionnel reconverti à la course à pied.

Vivant actuellement aux Pays-Bas avec sa compagne, Andy pratique la course à pied depuis 2018. En janvier 2026, à Valence, il a signé la meilleure performance de sa carrière en bouclant le 10 km en 29'50". Champion suisse par équipes sur 10km route avec le TG Hütten, il s'est également illustré en cross-country, décrochant à trois reprises la 4^e place dans l'élite suisse.

En décembre 2026, il s'attachera au plus grand défi de sa carrière avec le marathon de Valence, qu'il espère terminer en moins de 2h20.

Le jour de l'ORUN, Andy jouera le rôle de lièvre de luxe sur la course famille puis il dis-



Andy Coendet, parrain de la course

tribuera une médaille souvenir à chaque enfant avant de prendre le départ de la grande boucle.

Les maîtres d'éducation physique de l'établissement scolaire d'Oron-Palézieux se réjouissent de côtoyer leurs élèves, les adultes qui les accompagneront ainsi que les habitants de la commune et des environs lors de cet événement local, familial et convivial. Ils tiennent à remercier chaleureusement leurs généreux sponsors sans lesquels la manifestation ne pourrait avoir lieu.

Le comité de l'Association ORUN

Puidoux

Repas de soutien du FC Puidoux-Chexbres

C'était le 1^{er} mai, fête du travail ou plutôt des travailleurs et travailleuses, que les organisateurs du FC Puidoux-Chexbres et le personnel du restaurant du lac de Bret ont pris sur eux de faire de ce jour férié une magnifique soirée pour le bonheur de plus de 160 convives. Après le traditionnel apéritif vaudois, pris sous les tilleuls situés sous la grande salle de Chexbres, l'ensemble des participants s'installa autour des magnifiques tables rondes décorées en route et blanc préfigurant l'équipe de Suisse à la prochaine coupe du monde grâce à l'imagination et l'habileté de Lysiane Siegenthaler et de ses aides.

C'est en dégustant et en appréciant les compositions culinaires froides et chaudes du restaurateur que le président du FCPC Julien Busset et le maître de cérémonie Francis Gabriel ont rappelé le but d'un repas de soutien.

Ils ont profité de cet instant pour remercier chaleureusement l'ensemble des dévoués entraîneurs et coaches des différentes équipes et aussi les généreux donateurs permettant d'achalander une magnifique tombola.

À la table des anciens présidents invités, le premier pré-



La salle décorée aux couleurs helvétiques

sident de 1961 à 1965, Jean Jacques Chappuis dit Fangio, avait gardé son éternel sourire, son humour et la main ferme pour soulever le verre de l'amitié. De beaux applaudissements lui furent destinés.

Un plaisir également de constater la présence des syndics de Puidoux, Chexbres et Saint-Saphorin, ainsi que les nombreux municipaux et municipales qui portent un intérêt constant et fidèle à la bonne marche de ce club réunissant plusieurs communes. Egalement des remerciements pour les participantes et participants des clubs voisins qui sont toujours présents. Ainsi qu'une salutation particulière

aux nombreux, courageux, heureux et fatigués supporters du nouveau champion suisse de hockey sur glace, Fribourg Götteron, qui ont pu continuer à fêter un titre historique.

Le FC Puidoux-Chexbres a été créé en 1961, il a donc atteint l'âge de l'AVS en 2026!

Et c'est à partir de 1986, que des repas de soutien furent organisés par le Club des Amis du FCPC qui venait d'être constitué. Cela fait donc 40 ans que cette tradition permet aux supporters du FCPC de se rencontrer amicalement autour d'une bonne table et de soutenir financièrement leur club de cœur.

Jean-Pierre Lambelet

SERVICES RELIGIEUX

Dimanche 17 mai 2026

ÉGLISE ÉVANGÉLIQUE RÉFORMÉE

Paroisse de Puidoux Crêt-Bérard 18h00	Paroisse de Pully-Paudex La Rosiaz 9h15 Le Prieuré 10h45
Paroisse du Jorat Corcelles-le-Jorat 10h00 Mézières 17h00	Paroisse de St-Saphorin Chexbres 10h15
Paroisse d'Oron-Palézieux Palézieux 10h00	ÉGLISE CATHOLIQUE
Paroisse de Savigny-Forel Savigny 10h00	Cully 9h30 messe Lutry 10h00 messe Oron 10h30 messe, 1 ^{ère} communion
Paroisse de Belmont-Lutry Lutry 10h00	Promasens 18h00 samedi Ursy 9h00 messe
Paroisse de Bourg-en-Lavaux Cully 10h30	

En cas de doute, rendez-vous sur www.eerv.ch

CINÉMAS

Oron-la-Ville

Bêêtective Privé <i>Sortie</i> Fiction de Kyle Balda v.f. - 6/10 ans Je 14 mai à 20h, sa 16 mai à 16h et à 20h, et di 17 mai à 16h	La Vénus électrique <i>Sortie</i> Fiction de Pierre Salvadori, v.f. - 16/16 ans Me 13 mai à 20h, Je 15 mai à 20h, sa 16 mai à 16h, et di 17 mai à 16h
---	--

Compostelle Fiction de Yann Samuell v.f. - 12/12 ans Je 14 mai à 20h, sa 16 mai à 18h, di 17 mai à 18h et di 19 mai à 20h	être paysan-ne Documentaire de Frédéric Gonseth et Catherine Azad - v.f. - 6/16 ans Me 13 mai à 20h, ve 15 mai à 20h, sa 16 mai à 18h, di 17 mai à 14h et 18h, lu 18 mai et ma 19 mai à 20h
--	---

Chexbres

La Grazia Fiction de Paolo Sorrentino vost.fr. - 8/14 ans Ve 15 mai et sa 16 mai à 20h30	À pied d'œuvre Fiction de Valérie Donzelli v.f. - 16/16 ans Ma 19 mai et me 20 mai à 20h30
--	--

Carrouge

Être paysan-ne Documentaire de Frédéric Gonseth et Catherine Azad v.f. - 6/10 ans Me 20 mai à 20h et sa 23 mai à 17h	Le Diable s'habille en Prada 2 Fiction de David Frankel v.f. - 12/14 ans Ve 22 mai à 20h30 et sa 23 mai à 20h30
---	---

Retrouvez d'autres informations sur www.cinemadoron.ch / www.cinechexbres.ch / cinema-du-jorat.ch

SUDOKU

N° 19 DIFFICULTÉ : 1/4 THIERRY OTT

9					2			5
	8	7		9			3	
	3				1			4
8		3			4			
				5	8	2		1
4			6	2		8		3
3		4	2	8	6	5		9
2							7	6
			9	5				2
							2	8

INSTRUCTIONS

Inscrire dans chaque case un chiffre entre 1 et 9.

Le même chiffre ne peut figurer :

- qu'une seule fois par colonne ;
- qu'une seule fois par ligne ;
- qu'une seule fois par carré de neuf cases.



Solution									N° 18
7	2	3	8	1	5	9	4	6	
8	9	5	7	6	4	3	2	1	
6	4	1	9	3	2	7	8	5	
9	1	8	6	2	7	5	3	4	
5	7	6	4	9	3	8	1	2	
4	3	2	5	8	1	6	9	7	
3	5	7	2	4	9	1	6	8	
2	6	9	1	7	8	4	5	3	
1	8	4	3	5	6	2	7	9	

MÉTÉO DE LA SEMAINE

Du mercredi 13 au mercredi 20 mai 2026 Mis à jour le 11.05.26

Lieu	Oron-la-Ville	Savigny	Cully
ME 13	+14° +6°	+13° +5°	+16° +8°
JE 14	+10° +5°	+9° +5°	+13° +8°
VE 15	+9° +4°	+8° +3°	+12° +6°
SA 16	+12° +3°	+11° +2°	+15° +5°
DI 17	+16° +5°	+15° +5°	+18° +7°
LU 18	+16° +6°	+15° +6°	+18° +6°
MA 19	+14° +7°	+14° +7°	+15° +7°
ME 20	+14° +7°	+14° +7°	+15° +8°

Simond SA
Z.I. La Plaine
Chemin de Vimoulin 1
1302 Vufflens-la-Ville

Mazout - Carburants - Lubrifiants
Stations-services

info@simondsa.ch
www.simondsa.ch
Tél. 021 706 25 80
Fax 021 706 25 85
Appel gratuit 0800 80 25 80

AGENDA

<p>Lavaux 23-24 mai, 10h à 18h, Caves ouvertes vaudoises.</p> <p>Belmont Tous les lundis, à 9h30, au restaurant Bélumont Panorama, café-rencontre séniors. Chaque jeudi, de 15h30 à 19h30, à la route d'Arnier, marché hebdomadaire de produits frais et de saison. 28 mai, à 14h, à la grande salle, Quatuor Avondet, activité du club des aînés L'Arc-en-Ciel. 29 mai, à 20h15, à la grande salle, « En fanfare » projection du Ciné-Club.</p> <p>Carrouge 29 mai, 16h à 19h, marché spécial Charme avec le TPV course cycliste. 29 mai, TPV étape à Carrouge, avec marché et soirée villageoise.</p> <p>Chexbres 15 et 16 mai, à 20h, au Cœur d'Or, « Scène d'esprit ». 22 mai, à 20h, au Cœur d'Or, une heure d'impro. 29 mai, à 21h, au Cœur d'Or, Helmy More Finker's Band. 5, 6 et 7 juin, à 20h, au Cœur d'Or, « Précieuses alliées ».</p> <p>Cully Tous les jeudis, de 7h30 à 12h, à la place du Temple, marché. Tous les dimanche de 10h à 16h, à la place d'Armes, marché. Jusqu'au 19 juin, à la galeriejs, « Le sommeil des oubliés », exposition de photos de David Siodos. 15, 16, 17, 22 et 23 mai, à l'Espace d'art Cully-Berlin, exposition de Mike Hentz. Vernissage le 15 mai dès 17h, finissage le 24 mai. 15 mai, à 13h30, à l'église, loto du Trait d'Union. 16 et 17 mai, 10h à 18h, à la salle Davel, Vide-grenier. 23 mai, 10h à 22h, à la salle Davel, Izia Jeen Day. 29 et 30 mai, à 20h, à l'Oxymore, « Premières » théâtre improvisé.</p>	<p>Forel (Lavaux) 15 et 16 mai, à la grande salle, Tour de l'Ascension de la Jeunesse du Grenet. 28 au 31 mai, bicentenaire de la commune, animations, spectacles, fête. 31 mai, 9h30 à 11h30, tir fédéral en campagne.</p> <p>Grandvaux 29, 30 et 31 mai, au Caveau Corto, Festin d'escargots. 2 juin, à la grande salle, Les Inchœurigibles, concert ACS. 14 au 17 et 23 au 25 mai, à l'Espace Bougnol, exposition collective de peintures. www.espace-bougnol.ch</p> <p>Lutry 22 et 23 mai, à 20h, à l'Esprit frappeur, Nowebe. 29 au 30 mai, à 20h, à l'Esprit frappeur, Romain Didier. 5 au 7 juin, fête cantonale des accordéonistes et marché villageois.</p> <p>Maracon 20 mai, 20h à 21h30, à La Classe, si on chantait? par Jef. 21 mai, 9h à 11h30, à La Classe, Café-tricot. 30 mai, 9h30 à 12h, à La Classe, atelier de respiration consciente par Fanny Brun sur inscription.</p> <p>Mézières Tous les premiers jeudis du mois, rdv à 13h30 au parking de l'Épinette. Balade dans la nature pour les personnes de 60 ans et plus. Sans inscription ou cotisation. Info: 078 671 33 49 Pro Senectute. Tous les mercredis après-midi, de 14h à 17h, après-midi de jeux à la salle de paroisse. Prenez votre jeu favori et rejoignez-nous pour un moment convivial! Info: Théo Iliani 078 671 33 49. 13 mai, à 20h, au Théâtre du Jorat, « Aliose chante Le Forestier » 17 mai, à 17h, à l'église, Ensemble vocal Accord. 20 mai, 16h à 17h, à la bibliothèque du Jorat, journée lecture à voix haute.</p>	<p>21 mai, à 19h30, à la bibliothèque du Jorat, Partage autour du livre d'Alice Fischer en présence de l'autrice. 23 mai au 14 juin, à la Galerie Aux Arts etcetera, exposition de Henri Burnens. 27 mai, 9h30 à 11h, à la bibliothèque, action né pour lire. 29 mai, à 20h, au Théâtre du Jorat, « Henri IV » création théâtrale d'après Shakespeare. 30 et 31 mai, au départ à la grande salle, marche romande du Général Guisan. 5 juin, à 20h, au Théâtre du Jorat, « La Terre », Théâtre.</p> <p>Oron Tous les samedis, de 9h à 12h30, à la place de la Foire, marché hebdomadaire. Tous les mardis, de 14h à 17h, à la Concorde, après-midi jass pour les personnes de 60 ans et plus. Sans inscription ou cotisation. Antoinette Décastel 077 403 84 09 / Romain Richard 079 816 49 64. Tous les mercredis de 9h30 à 11h00, à la salle de l'ancien collège d'Oron-le-Châtel, Café-rencontre pour les personnes de 60 ans et plus. Sans inscription. Jusqu'au 27 septembre, au Château d'Oron, exposition « Hubris botanique », de Sève Favre. 17 mai, au château d'Oron, conte « Le Roman de Renart » 22 mai, 17h à 20h, au locaux de la voirie, dégustation-vente des vins de la commune. 29 mai, au café de la gare à Châtillens, repas-partage de la Palme d'Or. 5 juin, à 20h, au temple, « Rock it! de Bach à Queen » par l'Ensemble vocal Intervalles 7 juin, Balade des 11 comme 1, fête communale. 7 juin, 9h à 18h, au château d'Oron, marché artisanal.</p> <p>Palézieux Tous les derniers jeudi du mois, de 19h30 à 22h, au foyer de la paroisse, soirée jeux de la SDP Palézieux. Gratuit. Sans inscription. 7 juin, au battoir, marché du terroir.</p>	<p>Paudex 29 mai, à 20h, au Caveau, poésie de François Deblüe, piano Hjalmar Berg.</p> <p>Puidoux 13 et 14 mai, Tour de l'Ascension de la Jeunesse de Puidoux. 30 et 31 mai, à la salle Forestay, GymArt Open. 30 mai, à la zone sportive du Verney, tournoi intersociétés/entreprises du club de pétanque.</p> <p>Pully Café-théâtre de la Voirie, rés. www.theatredelavoirie.ch Jusqu'au 14 juin, au Musée d'Art de Pully, exposition « Flash sur la collection, dans les coulisses du MAP ».</p> <p>Rieux 2 juin, à 20h, à la place R-TH Bosshard, concert d'été de l'Avelyre.</p> <p>Ropraz Jusqu'au 24 mai, à L'Estrée, « La main pensante », exposition de Claire Nicole.</p> <p>Savigny Tous les deuxièmes lundi du mois, de 9h à 12h, aux Cullayes, Atelier d'aide à l'informatique pour les personnes de 60 ans et plus à la salle de l'ancien collège. Prenez votre ordinateur ou téléphone. Infos: 078 671 33 49 Pro Senectute. 13 mai, à 20h, soirée jeu à la Ludothèque. 29 au 31 mai, au Forum, Festival du film d'animation de Savigny. 30 mai, 9h à 13h, au hangar des Gavardes, Repair Café. 6 juin, au Forum, Course à Dingler.</p> <p><i>Si vous désirez voir figurer vos manifestations gratuitement dans notre rubrique « agenda » merci de nous faire parvenir votre programme à redaction@le-courrier.ch</i></p>
--	---	--	---

Publicité

0282

POMPES FUNÈBRES

GÉNÉRALES SA
Sabine Martinet-Christen
Oron-la-Ville
021 907 97 61 (24h/24)
079 778 81 28

CONSEILS POUR OBSÈQUES FUTURES
www.alea-pfg.ch

IMPRESSUM

ABONNEMENT
1 an Fr. 98.-

ADMINISTRATION
Les Éditions Lavaux-Oron Sàrl
Route de l'Industrie 26 - 1072 Forel
Tél. 021 908 08 08

www.le-courrier.ch

TIRAGE
26'000 exemplaires

IBAN CH92 8080 8008 2357 1001 9

RÉDACTION
Arvid Ellefssplass
redaction@le-courrier.ch
Tél. 021 908 08 05

MISE EN PAGE
Sabine Baechtold et
Charlotte Panchoud
annonces@le-courrier.ch
Tél. 021 908 08 01

PUBLICITÉ
Stéphanie Rizzi
stephanie@le-courrier.ch
Tél. 079 777 82 36

ÉDITEUR / DIRECTEUR
Olivier Campiche
olivier.campiche@le-courrier.ch
Tél. 021 908 08 08

Retrouver votre journal sur toutes les plateformes!

FOOTBALL

FC Puidoux-Chexbres

Résultats

4 ^e ligue	FC Puidoux-Chexbres II - FC Montreux-Sports II	7-0
Jun. D 9, 1 ^{er} degré	Mvt du Centre - Foot Lavaux Puidoux-Chexbres I	2-3
Jun. D 9, 2 ^e degré	Mvt du Centre-Froidville - Foot Lavaux Puidoux-Chexbres II	3-13
Jun. B promotion	Foot Lavaux Puidoux-Chexbres - FC Prilly-Sport	2-4
Jun. A promotion	FC Concordia LS II - Foot Lavaux Puidoux-Chexbres	3-2
3 ^e ligue	FC Puidoux-Chexbres I - FC Azzuri 90 LS I	0-3
4 ^e ligue	CS La Tour-de-Peilz II - FC Puidoux-Chexbres II	5-1

Prochains matches

Mardi 12 mai

Jun. E, 2 ^e degré	Foot Lavaux Puidoux-Chexbres I - Foot Lavaux Puidoux-Chexbres II	18h15
------------------------------	--	-------

Mercredi 13 mai

Jun. D 9, 1 ^{er} degré	Foot Lavaux Puidoux-Chexbres I - FC La Sarraz-Eclépens I	18h30
---------------------------------	--	-------

Samedi 16 mai

Jun. D 7, 2 ^e degré	Foot Lavaux Puidoux-Chexbres II - FC Stade-Lausanne-Ouchy X	09h00
Jun. E, 1 ^{er} degré	FC Savigny-Forel II - Foot Lavaux Puidoux-Chexbres I	10h00
Jun. B promotion	Mvt Menthue Thierrens I - Foot Lavaux Puidoux-Chexbres	13h30
Jun. A promotion	Foot Lavaux Puidoux-Chexbres - CS La Tour-de-Peilz	16h00

Dimanche 17 mai

4 ^e ligue	FC Puidoux-Chexbres II - CS Ollon	13h00
3 ^e ligue	FC Crans IB - FC Puidoux-Chexbres	17h00

Mardi 19 mai

Jun. D 9, 1 ^{er} degré	FC Echallens Région II - Foot Lavaux Puidoux-Chexbres I	19h00
---------------------------------	---	-------

FC Savigny-Forel

Résultats

Juniors D 9	FC Savigny-Forel II - FC Etoile-Broye IV	0-10
Youth League Jun C	FC Savigny-Forel - FC SLO	0-2
	FC Sion - FC Savigny-Forel	1-2
2 ^e ligue	FC Savigny-Forel - FC Gland	0-4

Prochains matches

Samedi 16 mai

Juniors E	Vevey-Sports V - FC Savigny-Forel III	08h30
	Stade de Copet, Vevey	
	FC Savigny-Forel II - Puidoux-Chexbres I	10h00
	Terrain St-Amour, Savigny	
Juniors D 9	FC Savigny-Forel I - FC Saint-Légier II	10h45
	Terrain St-Amour, Savigny	
Youth League Jun C	FC Savigny-Forel - FC Concordia LS	15h00
	Terrain St-Amour, Savigny	

Dimanche 17 mai

2 ^e ligue	FC Lonay - FC Savigny-Forel	14h00
	En Faclay, Lonay	
2 ^e ligue	FC Savigny-Forel - FC Gland	15h00

AS Haute-Broye

Résultats

3 ^e ligue	AS Haute-Broye I - FC Bosna Yverdon I	2-5
4 ^e ligue	FC Echallens Région III - AS Haute-Broye II	7-0
Sen. 50+	Mvt du Centre - AS Haute-Broye	9-1
Jun. B 1	CS Ollon - AS Haute-Broye I	3-0
Jun. B 2	AS Haute-Broye II - Pully Football II	6-2
Jun. C 2	AS Haute-Broye - FC Bosna Yverdon II	11-2
Jun. D 9	FC Montreux-Sports I - AS Haute-Broye I	3-5
Jun. D 9	FC Concordia LS X - AS Haute-Broye III	6-2

Prochains matches

Mercredi 13 mai

Jun. D 9	AS Haute-Broye I - FC Cossonay I	19h00
----------	----------------------------------	-------

Samedi 16 mai

Jun. D 9	Racing Club Lausanne III - AS Haute-Broye II	08h30
Jun. D 9	AS Haute-Broye III - FC Ecublens III	10h45
Jun. D 7	FC Renens VI - AS Haute-Broye	11h00
Jun. B 1	AS Haute-Broye I - ES Malley	14h00

Dimanche 17 mai

Jun. B 2	JAcademy Riviera II - AS Haute-Broye II	13h00
----------	---	-------

Lundi 18 mai

Jun. C 2	FC Echallens Région II - AS Haute-Broye	13h00
----------	---	-------

Mercredi 20 mai

Jun. E	FC Lutry II - AS Haute-Broye I	17h30
Jun. E	FC Forward-Morges II - AS Haute-Broye II	18h15
Jun. D 9	AS Haute-Broye I - JAcademy Riviera I	19h00
Sen. 50+	AS Haute-Broye - FC Sainte-Croix/La Sagne	19h45
Jun. B 2	FC Saint-Légier II - AS Haute-Broye II	20h15
Sen. 30+	FC Concordia LS I - AS Haute-Broye	20h45

FC Vignoble - Foot Lavaux

Résultats

Juniors D 9	Mvt du Centre I - Foot Lavaux I	2-3
Seniors +50	FC Vignoble - Pully Football	2-3
Seniors +30	FC Yvorne II - FC Vignoble	2-3
Juniors D 9	Mvt du Centre - Froidville II - Foot Lavaux II	3-13
Juniors C	Foot Lavaux - FC Aigle II	6-2
Juniors B	Foot Lavaux - FC Prilly-Sports	2-4
Juniors A	FC Concordia LS II - Foot Lavaux	3-2
4 ^e ligue	Ouest Lausanne - FC Vignoble II	0-9
2 ^e ligue	Lausanne Nord Academy I - FC Vignoble I	2-0

Prochains matches

Samedi 16 mai

Juniors D 7	Foot Lavaux II - Pully Football VI	10h00
Juniors E	Foot Lavaux III - JAcademy Riviera III	11h00
Juniors B	Mvt Menthue Thierrens I - Foot Lavaux	13h30
Juniors A	Foot Lavaux - CS La Tour-de-Peilz	16h00

Dimanche 17 mai

2 ^e ligue	FC Vignoble I - FC Rapid-Montreux I	11h30
4 ^e ligue	FC Vignoble II - FC Leysin	14h30

Lundi 18 mai

Seniors +50	ES Malley - FC Vignoble	19h45
-------------	-------------------------	-------

Mardi 19 mai

Juniors D 9	FC Echallens Région II - Foot Lavaux I	19h00
-------------	--	-------

Mercredi 20 mai

Juniors E	Foot Lavaux II - FC Roche I	14h30
Seniors +30	FC Vignoble - FC Stade-Lausanne-Ouchy	19h30

Football

FC Vignoble I : au-delà des espérances !

Ce week-end, les Culliérens se sont inclinés contre le deuxième du classement, le FC Lausanne-Nord Academy I.



Liam Puertas, second buteur lausannois

Une défaite qui n'entache en rien cette superbe saison. Les hommes de Jules Marche restent troisième.

Bonne entame de match sans être décisifs

Le début de match est en faveur des visiteurs, qui se créent plusieurs occasions nettes. Mais Suvagathan Raveenthiran et Liridon Gashi, notamment, butent sur un Luis Augusto Morgado Pires, le dernier repart lausannois, en grande forme.

En face, Ramis Can Sentürk est le métronome adverse : le milieu de terrain est dans tous les bons coups. Mais c'est Eduardo Nascimento Sobreira ouvre le score après 35 minutes de jeu après une frappe repoussée par Victor Ceppi. Les Culliérens concèdent ensuite plusieurs coups francs avant la pause, sans conséquence. Le score est de 1-0 pour les locaux à la mi-temps.

Moins tranchant, Vignoble reste muet

A nouveau, les Culliérens réalisent une bonne entame de seconde période. Kevin Schläfli, très actif sur son côté, se crée plusieurs occasions avec Liridon Gashi et Valentin Conus, mais celles-ci n'aboutissent pas.

Et l'inévitable arriva : pour Lausanne-Nord Academy, Liam Pablo Puertas Castro inscrit le second but lausannois. Les Culliérens se procureront encore quelques occasions,

sans parvenir à les concrétiser. Les rouges et blancs s'inclinent sur le score de 2 buts à 0. Un score sévère surtout que les deux buts lausannois auraient pu être refusés pour des positions de hors-jeu, mais il n'y a pas de VAR dans le football des talus !

Cette défaite n'enlève rien à la belle saison réalisée par Vignoble. En effet, bien que désormais distancés dans la course aux finales de promotion avec un retard de huit points, les Culliérens évoluaient encore en 3^e ligue la saison dernière. Pour un néo-promu, être troisième constitue déjà une sacrée performance, et ce sans avoir effectué de transferts particuliers.

A titre de comparaison, l'autre néo-promu, le CS La Tour-de-Peilz, est lanterne rouge. Les autres néo-promus dans l'autre groupe occupent également le bas du classement : Prangins est 11^e (avant-dernier), Savigny 9^e et Thierrens 10^e.

Quoi qu'il en soit, cette équipe est en super forme. Cette équipe de « potes » reste une des belles histoires du football des talus.

Vignoble II : festival offensif et troisième place

La seconde équipe de Vignoble est en grande forme. Elle s'est imposée sur le score sans appel de 9 à 0 face à Ouest Lausanne, alors que les deux équipes étaient encore dos à dos à la pause (0-0).

Les protégés de Christopher Schwindt occupent

désormais une belle 3^e place dans un groupe de 4^e ligue particulièrement relevée. L'équipe accuse toutefois un retard de sept points sur le FC Aigle II, ce qui risque d'être insuffisant pour accéder aux finales de promotion.

Quoi qu'il en soit, un an après sa relégation, Vignoble II réalise lui aussi une très belle saison. Le prochain

match du FC Vignoble II sera le dimanche, à 14h30, contre le FC Leysin également au terrain des Ruvides.

Le prochain match du FC Vignoble I sera le 17 mai, à 11h30, au stade des Ruvides contre le FC Rapid-Montreux.

Texte et photo Jérôme Marendaz



Jules Marche

Jules Marche, entraîneur et fondateur de cette équipe, a accepté de revenir sur ce match et sur cette belle saison.

Qu'est-ce qui vous a manqué pour être aux premiers postes de ce groupe ?

Il ne nous manque pas grand-chose, on voit qu'on arrive à rivaliser avec les équipes du top 5 et obtenir des résultats intéressants. Les points égarés contre nos amis lutryens sont rageants mais ça fait partie de l'histoire de notre première saison en 2^e ligue.

Le Courrier : Comment analyses-tu votre match aujourd'hui ?

Jules Marche : C'était un beau match de football, un match ouvert. Chacune des deux équipes a su se créer des occasions franches. Il y a eu des temps forts et des temps faibles de chaque côté. Lausanne-Nord a réussi à marquer à deux reprises alors que nous avons manqué nos occasions. Ils ont été plus efficaces dans les deux surfaces et c'est ce qui a fait la différence aujourd'hui malheureusement. Il y a des jours comme ça, quand ça ne veut pas rentrer, ça ne rentre pas... c'est le football.

Comment analyses-tu cette première saison en 2^e ligue ?

On est heureux des résultats qu'on a obtenus, du football qu'on produit et de l'image qu'on transmet. La saison n'est pas terminée, on veut au moins terminer sur le podium, il y a donc encore des points à aller chercher. On a envie de faire mieux complètement que notre premier tour qui était déjà bien réussi.

Publicité

ACTION du jeudi 14 mai 2026 au mercredi 20 mai 2026

La Fraîcheur du lac Luins AOC La Côte
Vin blanc, Suisse, Vaud, 2023

Prix par pièce : 5.- au lieu de 7.25* à 6 x 70 cl

31% 29.95 au lieu de 43.50*

Offre valable dans tous les Denner de Suisse * Comparaison concurrentielle

Lundi à vendredi: 8h-19h non-stop
Samedi 8h-18h non-stop
1610 Oron-la-Ville - Route de Lausanne 21
Tél. 021 907 64 10

DENNER PARTENAIRE

ACTION du jeudi 14 mai 2026 au samedi 16 mai 2026

Filets mignons d'agneau Denner
Nouvelle-Zélande/Australie, env. 380 g, les 100 g

35% 3.69 au lieu de 5.70*

Offre valable dans tous les Denner de Suisse * Comparaison concurrentielle

Lundi à vendredi: 8h-19h non-stop
Samedi 8h-18h non-stop
1610 Oron-la-Ville - Route de Lausanne 21
Tél. 021 907 64 10

DENNER PARTENAIRE

Lutte suisse



Romain Collaud (chemise bleue) contre Steve Duplan (chemise verte) dernière passe pour la désignation du grand vainqueur.



La victoire de Romain Collaud, du club d'Estavayer-le-Lac



Vue de la place des fêtes derrière la déchetterie d'Oron-le-Lac

Fête régionale de lutte à Oron-la-Ville

@DAL-photos / David Wägli

C'est ce dernier dimanche 10 mai, et sous la pluie que le concours de lutte a eu lieu à Oron.

Comme chaque année, les ronds de sciure ont pris place derrière la déchetterie d'Oron et ont vu s'affronter des dizaines de lutteurs et lutteuses de tous les âges et de tout le pays.

Toutes et tous y ont mis tout leur cœur pour battre l'adversaire du moment, ce qui a pu amener quelques larmes par-ci et par-là, des frustrations aussi, mais sur-

tout beaucoup de joie du côté des vainqueurs.

La pluie qui s'est intensifiée depuis le début de l'après-midi n'a pas arrêté ces sportifs, ils ont l'habitude de faire certains concours sous la pluie.

Un grand bravo à tous les sportifs ainsi qu'à l'organisation qui a mené tout cela de main de maître.

A l'an prochain.

David Wägli



Publicité



L'ART URBAIN PREND VIE

Live painting, expo & street culture avec Papajosette !

Du 18 au 23 mai

Plus d'infos






CENTRES-MANOR.CH