

Nous achetons les bijoux en or,
montres et argenterie

Tél 021 981 2001

1^{er} au niveau prix et sérieux
lors des tests à la RTS

Atelier Yves Rochat

Résultats sur www.bijouxor.ch

bijouxor

Drame de Crans-Montana

Sous le choc

par Thomas Cramatte

4

5

© KEYSTONE / Christophe Bott

© Thomas Cramatte

© Jiajun Li

Editorial

Arvid Ellefssplass

Rédacteur en chef

Désarroi

Je ne pensais pas commencer l'année sur une telle note... Des souvenirs reviennent par légions. Je ne suis certainement pas le seul à voir surgir en mémoire les camps de ski, les sorties entre copains puis les week-ends de fin d'année en station dans le chalet prêté pour l'occasion par les parents d'un ami, en leur présence ou non. Une jeunesse forgée naturellement autour du ski, puisque les montagnes sont là.

Cette période de jeunesse n'a pas vraiment changé, certaines mauvaises langues rétorqueront qu'elle ne m'a jamais vraiment quitté. Pas faux... Nous avons, pour la grande majorité d'entre nous, eu le plaisir de grandir les skis au pied accompagné de cette envie furieuse de voir la neige tomber pour dévaler les pentes.

L'après-ski n'a lui non plus pas disparu. Tradition dans les stations, surtout en fin d'année ou nous rentrions péniblement vers le chalet aux petites heures.

Puis le drame, cassant, brutal. Pas le temps de se lever au ciel bleu de la nouvelle année. La page blanche du 1^{er} de l'an se noircit à la première information du matin. Stupeur et torpeur ne me quittent plus. Désarroi devant ce coup du sort, j'apprends que certaines des victimes avaient initialement fait le choix d'une autre station, mais...

Cela aurait pu être n'importe quel bar, n'importe quel tenancier et n'importe quelle commune. Cela aurait pu se passer en ville, mais la beauté des montagnes et de la neige ne rend la tragédie que plus ahurissante.

Chercher la faute, trouver la personne à blâmer de notre colère de perdre un proche, n'est pas rassurant. Aucune vindicte, aucun lynchage n'a jamais apporté l'apaisement.

A quelque chose malheur est bon, j'ai envie de pleurer. Force est de constater, jour après jour, que les valeurs humaines n'ont pas disparu. Des émotions non dissimulables, une solidarité de tous les fronts, un courage individuel et intuitif et humble s'affichent partout.

Une entente individuelle, communale, cantonale, nationale et internationale, orientée vers un seul but, celui de la communauté a eu besoin d'une tragédie réelle pour voir le jour sur fond de montagnes enneigées.

Mon désarroi cède face à l'espoir.

Oron

3

Le président Guy Parmelin en visite

par Thomas Cramatte

Nouvelle expérience

8

Le journalisme s'ouvre au 12-18 ans

par Denis Pittet

La petite histoire des mots

3

La chronique de Georges Pop

Découvrez l'histoire du mot « Tragédie »

Voile

11

Soirée de clôture de la saison

Oron-le-Châtel

13

Visite à la bougie du Château

Une plongée temporelle

Hommage

Le Courier exprime sa profonde sympathie à toute la population touchée par le drame de Crans-Montana

Publicité

NINTENDO SWITCH 2
EN CADEAU*

blabli

Le multimédia d'ici.

INTERNET
+ TV*

Distribué par:
voé

voe.ch | 058 234 20 00

*Offre soumise à conditions.



Communiqué officiel de la Commune d'Oron



Information à la population

La Commune d'Oron lance une étude stratégique afin de définir son futur réseau de mobilité douce et souhaite associer la population à cette réflexion. Dans cette optique, les habitantes et habitants sont invités à partager leurs remarques directement en ligne **avant le 15 février 2026**. Grâce aux plateformes **www.walkable.ch/** et **www.bikeable.ch/**, chacun peut renseigner les situations rencontrées au quotidien: trottoirs trop étroits, itinéraires inconfortables, zones dangereuses, manque d'équipements, mais aussi les aménagements adaptés et agréables à reproduire ailleurs.

Ces remarques et propositions permettront à la Municipalité d'évaluer les points faibles de nos réseaux et, dans la mesure du possible, d'orienter les décisions de la Commune afin d'améliorer les déplacements à pied ou à vélo, pour une mobilité plus sûre, plus agréable et plus durable à Oron.

Avis d'enquête
Ecoteaux

La Municipalité d'Oron, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant:

Demande de permis de construire (P)

Nature des travaux: Agrandissement

Description

de l'ouvrage: Agrandissement d'un hangar et construction d'une fumière couverte et d'une place de lavage

Situation: Route du Village 47
1612 Ecoteaux

N°s des parcelles: 6189 / 6199
N° ECA: 4042
N° CAMAC: 243395

Réf. communale: 42.05.2192

Coordonnées géographiques: 2'555'670 / 1'156'030

Note au recensement arch.: 6

Propriétaire: Martial Sonnay

Auteur des plans: Jacques Buache, Bosson SA
Constructions rurales

Particularité: L'ouvrage est situé hors des zones à bâtir

Compétences: Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte du 10 janvier au 8 février 2026 au BTO à Oron-la-Ville

La Municipalité

AVIS D'ENQUÊTE
SAVIGNY

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant:

Référence communale: Enq. n° 3448

N° CAMAC: 242912

Objet: Construction nouvelle
Mise en conformité des aménagements extérieurs. Construction d'un couvert.
Nouvelle implantation des places de parc

Situation: Route du Collège 1

N° de la parcelle: 34

Coordonnées géo.: 2'545'825 / 1'154'320

Propriétaire: Osman Paçarizi
Route de Lausanne 2
1082 Corcelles-le-Jorat

Auteur des plans: Rudolf Michalik Slawomir
Michalik Architectes
Avenue de Riant-Mont 14
1004 Lausanne

Compétences: Municipale Etat

Le dossier est déposé au bureau technique de la commune
du 9 janvier au 9 février 2026

La Municipalité

AVIS D'ENQUÊTE
SAVIGNY

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant:

Référence communale: Enq. n° 3490

N° CAMAC: 244509

Objet: Changement / nouvelle destination des locaux
Changement d'affectation d'un ancien réduit-bûcher en chambre de logement

Situation: Route de la Goille 17

N° de la parcelle: 469

N° ECA: 965b

Coordonnées géo.: 2'545'500 / 1'155'785

Propriétaire: Bénédicte Claessens
Route de la Goille 17
1073 Savigny

Auteur des plans: Ellipsearchitecture Sàrl
Mattia Pretolani
Avenue de la Gare 41
1003 Lausanne

Compétences: Municipale Etat

Le dossier est déposé au bureau technique de la commune
du 9 janvier au 9 février 2026

La Municipalité

AVIS D'ENQUÊTE
PAUDEX

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant:

Mise à l'enquête complémentaire (C)

Nature des travaux: Changement ou nouvelle destination des locaux

Description de l'ouvrage: Déplacement de l'ascenseur à voiture - bâtiment A selon enquête en cours P-134-71-1-2025-ME

Situation: Chemin de la Paudèze 8

N°s des parcelles: 156 261

N° ECA: 105 379 378

N° CAMAC: 246824

Référence communale: 830/b

Coordonnées géo.: 2'541'335 / 1'151'550

Propriétaire: Pierre-Alain Cottet

Auteur des plans: Stéphane Cottet
Stéphane Cottet Architecte Sàrl

Particularité: Le projet implique l'abattage d'arbre ou de haie. L'avis d'enquête ci-dessus se réfère à un ancien dossier:
No FAO: P-134-71-1-2025-ME
No CAMAC: 243251

Compétences: Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte
du 10 janvier au 8 février 2026

La Municipalité

AVIS D'ENQUÊTE
LUTRY

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant:

Demande de permis de construire (P)

Nature des travaux: Transformation

Description de l'ouvrage: Installation d'une pompe à chaleur air/eau extérieure à l'ouest de la propriété

Situation: Chemin de l'Essert 6

N° de la parcelle: 2437

N° ECA: 3164

N° CAMAC: 246305

Référence communale: E-6665

Coordonnées géo.: 2'542'268 / 1'150'980

Propriétaires: M. Benjamin Wasem
Mme Ludivine Strambini

Auteur des plans: Leader Froid Arc Lémanique SA
Route de Bellevue 11
1029 Villars-Sainte-Croix

Compétences: Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte
du 10 janvier au 8 février 2026

La Municipalité

VILLE DE
pully

ENQUÊTE PUBLIQUE

Dans le cadre des futurs travaux de reconstruction de la STEP, la Municipalité de Pully soumet à l'enquête publique **le plan d'affectation « Les Gais Cottages II » et son règlement**, accompagnés du rapport de conformité (47 OAT), ainsi que des préavis des services cantonaux compétents.

Elle met conjointement en consultation le rapport d'impact sur l'environnement, conformément à l'Ordonnance du 19 octobre 1988 relative à l'étude de l'impact sur l'environnement et au règlement d'application de l'ordonnance fédérale relative à l'étude de l'impact sur l'environnement du 25 avril 1990.

Le dossier est consultable **du vendredi 9 janvier au lundi 9 février 2026** sur le site Internet de la Ville, sous la rubrique « Actualités & infos », puis « Avis d'enquête » et, sur rendez-vous, à la Direction de l'urbanisme et de l'environnement, ch. de la Damataire 13.

Une séance d'information publique se tiendra le **lundi 12 janvier 2026 à 19h**, à la salle de projection du collège Arnold Reymond, ch. du Fau-Blanc 15, à Pully. Les inscriptions se font par téléphone au 021 721 37 00 ou par courriel à due@pully.ch.

La Municipalité

COMMUNE DE FOREL (LAVAUX)

OFFRE D'EMPLOI

La Municipalité de Forel (Lavaux) engage un•e

CONCIERGE H/F À 20%

Missions, profil, entrée en fonction et renseignements sur www.forel.ch.

Délai de postulation: 23 janvier 2026

Depuis
50 ans
à votre
service

GARAGE DE SERVION

1077 Servion • 021 903 24 58

Services et réparations toutes marques

COMMUNE DE BOURG-EN-LAVAUX

AVIS À TOUS

La Municipalité et les Paroisses de Bourg-en-Lavaux invitent à participer à une veillée de recueillement et de solidarité en mémoire des victimes et en soutien aux familles touchées par le tragique évènement de Crans-Montana.

Vendredi 9 janvier, à 18h
au temple de Cully

Toute personne souhaitant s'associer à ce temps de recueillement est la bienvenue.

Contrôle qualité

Oron

Le président de la Confédération marque un arrêt à Oron

Dix ans après une première halte éclair, Guy Parmelin a pris le temps de rencontrer la population à Oron-le-Châtel, dans une atmosphère chaleureuse et fortement symbolique.

Dix ans après une première apparition fugace sur le quai, Guy Parmelin a cette fois marqué un véritable arrêt à Oron-le-Châtel. Elu président de la Confédération le 10 décembre par le Parlement, le Vaudois a pris le temps d'aller à la rencontre de la population, dans un lieu symbolique: la première gare vaudoise en provenance de Berne. A 14h51 et 59 secondes, le train présidentiel entre en gare sous les applaudissements nourris d'un public venu en nombre, mêlant autorités, représentants des communes du district et habitants d'Oron et des environs.

Une halte symbolique dans «l'arrière-pays vaudois»

L'accueil se veut à la fois solennel et convivial. L'Harmonie d'Oron accompagne l'arrivée en musique, tandis que les Paysannes vaudoises assurent le service, entre boissons chaudes, vins et spécialités régionales. Dans son discours, le syndic d'Oron rappelle l'importance du moment pour la commune et souligne le contraste avec la visite de 2015, lorsque Guy Parmelin, fraîchement élu au Conseil



Habitants, autorités, journalistes et représentants du district se sont rassemblés en nombre sur le quai de la gare d'Oron-le-Châtel

fédéral, n'était resté que huit minutes avant de remonter à bord. « Cette année, nous avons le privilège de l'accueillir environ quarante-cinq minutes, afin qu'il puisse profiter pleinement de ces instants parmi nous », relève Olivier Sonnay avant d'évoquer une organisation discrètement anticipée dans l'attente de l'élection présidentielle.

Le choix du lieu n'est pas anodin. Ancien territoire bernois, Oron incarne le lien historique entre le canton de Vaud et la capitale fédérale. Un symbole que le futur président reprend volontiers à son compte. Face à notre caméra, Guy Parmelin souligne l'importance de ces régions souvent éloignées des grands centres: « Etre ici, dans l'arrière-pays

vaudois, c'est important pour moi. Ces territoires font pleinement partie de notre pays et de son équilibre »

Entre protocole, terroir et proximité

Moment fort de la cérémonie: la remise d'un Mathusalem (bouteille de vin de six litres) de Clos d'Oron, issu de la vigne communale de Corsier,

spécialement habillé d'une étiquette commémorative. Un clin d'œil assumé aux racines agricoles et viticoles du président, qu'Olivier Sonnay n'hésite pas à qualifier de valeurs partagées avec la commune. Le geste, à la fois protocolaire et chaleureux, symbolise l'attachement d'Oron à son terroir et à une certaine idée de la proximité entre élus et citoyens.

Présente pour l'occasion, comme tous ses collègues du gouvernement vaudois, la présidente du Conseil d'Etat, Christelle Luisier Brodard, insiste sur la portée humaine de l'événement. « Je pense qu'aujourd'hui, on a vraiment besoin de ce type de moments, au-delà des discussions politiques », confie-t-elle, soulignant l'importance de ces rencontres directes dans un contexte institutionnel souvent perçu comme distant.

Avant de repartir en car pour

poursuivre le programme de cette journée de fête, Guy Parmelin prend encore le temps de multiplier les poignées de main, d'échanger quelques mots et de poser pour des photos souvenirs. A Oron-le-Châtel, le passage du train présidentiel n'aura donc pas été qu'un symbole ferroviaire: il aura surtout été une rencontre, vécue comme un moment à part par la commune et ses habitants.

Thomas Cramatte



Les Paysannes vaudoises d'Oron et région ont assuré le service et l'accueil

La petite histoire des mots

La chronique de Georges Pop

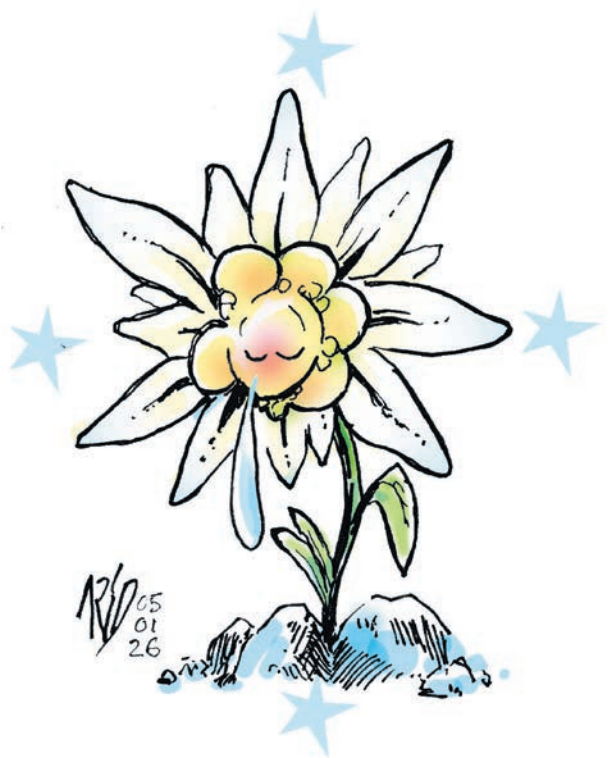
Tragédie

Comment ne pas être saisi d'horreur et de sidération devant la cruauté du drame de Crans-Montana? Comment ne pas songer à la douleur de celles et ceux, blessés ou indemnes, qui ont survécu; à celle des familles frappées par cette tragédie... Tragédie! un mot repris par la presse du monde entier pour annoncer ce malheur qui nous meurtrit et nous pétrifie dans notre fragile humanité. Fallait-il s'en saisir pour nourrir une chronique que d'aucuns jugent peut-être futile?

Nous avons beaucoup hésité... Nous y avons finalement vu, dans le respect des disparus, des blessés, de tous ceux qui les pleurent, les épaulent ou les soignent, un hommage et une marque de compassion, fussent-ils dérisoires, à leur endroit. Car ce mot, «tragédie», nous vient de loin. Il est chargé d'histoires et de symboles. Et il y en a pas d'autre, aussi fort en tout cas, pour décrire ce qui s'est passé.

Lorsque les Grecs de l'Antiquité archaïque célébraient Dionysos, leur dieu de la vigne, du vin et de la fête, qui incarnait aussi la vitalité de la nature, un chœur entonnait un chant à la gloire de l'animal sacré qui lui était associé: le bouc. En grec, le bouc se dit «tragos» et le chant «ôidê», terme qui nous a donné le français «ode» qui définit un poème lyrique. Ce «chant du

bouc», par association des deux mots, était appelé «tragôidia» par les anciens. L'ivresse de la fête aidant, dès la période archaïque, semble-t-il, des petits groupes de formèrent lors des Dionysiaques, plus ou moins spontanément, pour se moquer des dieux et des mortels,



Ainsi naquit la «tragédie» grecque, mère du théâtre. On lui doit les œuvres magistrales d'Eschyle, de Sophocle et d'Euripide. Explorant des thèmes universels, évoquant tous les drames et les misères de la condition humaine, ces tragédies furent jouées dans les superbes théâtres en gradins dont les cités helléniques se dotèrent. Celui d'Epidaure est le plus emblématique d'entre tous, et certaines des pièces qui y furent jouées le sont encore de nos jours.

Les tragédies grecques furent par la suite adaptées et jouées dans les théâtres romains. C'est au XIV^e siècle que le mot latin «tragœdia» fut adopté par la langue française pour désigner un poème dramatique. Plus tard, les grands auteurs français, Corneille et Racine, notamment reprirent les thèmes et les personnages des tragédies grecques, Œdipe, Phèdre ou Antigone par exemple.

L'issue de ces pièces antiques ou modernes, où le destin se joue cruellement de l'Homme, a progressivement fait passer le

mot «tragédie» dans le langage courant pour désigner un événement terrible, comme celui de Crans-Montana. Un drame horrible, aux premières heures de cette année nouvelle, qui nous bouleverse profondément.

Georges Pop

Culture

Le Grand Prix C.F. Ramuz est décerné à Corinne Desarzens

Le «Grand Prix C. F. Ramuz 2025 avec le soutien de l'Etat de Vaud» est décerné à Corinne Desarzens pour l'ensemble de son œuvre.

Bousculant dans un joyeux tohu-bohu les genres reçus, l'écriture de Corinne Desarzens explore le monde, d'un fragment à ses espaces les plus reculés, avec une acuité, une passion et une inventivité qui portent la littérature à son meilleur: engagée, créatrice de sens et de beauté.

Le Prix, d'une valeur de CHF 15'000.-, sera remis à Corinne Desarzens lors d'une cérémonie qui se tiendra prochainement.

Principal prix de consécration en Suisse romande, le «Grand Prix C.F. Ramuz avec le soutien de l'Etat de Vaud» est décerné tous les cinq ans depuis 1955 par la Fondation C.F. Ramuz. Il a notamment distingué Philippe Jaccottet (1970), Alice Rivaz (1980), Nicolas Bouvier (1995), Anne-Lise Grobéty (2005), Catherine Safonoff (2015) ainsi que Philippe Rahmy (2020).

Le Jury du Grand Prix C.F. Ramuz 2025 est composé de Noël Cordonier, Karim Karkeni, Stéphanie Lugon, Valentine Nicollier, Clémence Praz.

Comm.

Publicité

mayor
SANITAIRE - PULLY

Installations sanitaires
Service dépannage

CH - 1009 Pully
tél. +41 21 728 11 83
fax. +41 21 729 42 06
www.mayorsanitaire.ch
secretariat@mayorsanitaire.ch

Notre district fortement touché

Lavaux-Oron se recueille, entre choc, silence et solidarité

Le drame survenu dans la nuit du Nouvel An à Crans-Montana continue de bouleverser bien au-delà du Valais. Dans le district de Lavaux-Oron, où plusieurs jeunes figurent parmi les personnes décédées ou touchées, des temps de recueillement ont été organisés. A Lutry et Oron, une foule venue en masse témoigne de l'ampleur de l'émotion. Entre silence, solidarité et besoin de retenue, le district tente de faire face à une tragédie qui dépasse les mots.



© KERSTINE / Marial Trezzini

Le Temple de Lutry et ses alentours étaient bondés samedi soir lors d'un temps de recueillement. Une minute de silence a été observée dans une atmosphère chargée de chagrin et de solidarité

A l'heure où nous écrivons ces lignes, le bilan des personnes décédées pourrait encore évoluer, tandis que l'enquête se poursuit afin d'établir les circonstances exactes de l'incendie, notamment en lien avec les propriétaires du bar *Le Constellation*, les travaux de rénovation et le respect des normes de sécurité. Mais, au-delà de ces éléments, la population fait face avant tout à la brutalité de la perte. Dans le district, plusieurs moments de recueillement ont été organisés au fil des jours.

Des recueilsments dans la région

Samedi 3 janvier, au Temple de Lutry, une foule nombreuse s'est rassemblée pour observer un moment de silence, un temps musical et une marche silencieuse en mémoire des victimes. Environ 1500 personnes étaient présentes, illustrant l'onde de choc ressentie bien au-delà des seules familles directement touchées. Le lendemain, au Temple d'Oron-la-Ville, ce sont plus de 800 personnes qui se sont également réunies pour une marche silencieuse et un recueillement mêlant musique, prière et silence.

«*Des post-it permettaient à chacun de déposer un message*», explique le pasteur Nicolas Lehmann, avant d'ajouter que de nombreux jeunes, encore sous le choc, cherchaient un espace pour se retrouver et

partager leur peine. «*Ce rassemblement a montré une communauté soudée malgré la douleur. Les jeunes se tiennent ensemble*», souligne-t-il.

Des familles durement touchées

Outre ces moments de recueillement, ce sont surtout des familles du haut et du bas du district qui sont confrontées à une réalité brutale. Dans la région d'Oron, un jeune de 16 ans figure parmi les personnes décédées. Selon nos informations, 13 décès sont recensés dans le district. A Lutry, Pully ou encore à Bourgen-Lavaux, plusieurs familles sont plongées dans le deuil. Parmi elle figure notamment Laetitia Brodard-Sitre, cette maman qui avait lancé un appel poignant sur les réseaux sociaux pour tenter de retrouver son fils après le drame. Elle a depuis annoncé le décès d'Arthur, âgé de 16 ans, dans l'incendie, après plusieurs jours d'attente et d'incertitude.

Le choc dépasse le cercle familial et touche l'ensemble du tissu local. Le monde sportif est lui aussi profondément affecté. Clubs de foot, entraîneurs et coéquipiers tentent aujourd'hui d'accompagner les jeunes dans leur chagrin. Dans ce contexte, la journée de deuil national prévue demain vendredi 9 janvier s'annonce comme un moment de recueillement partagé, au-delà des frontières communales et cantonales.

Soutien organisé au niveau local

Du côté des autorités communales, l'accent est mis sur la coordination et l'accompagnement des familles touchées. A Oron, la Municipalité rappelle que le soutien s'inscrit en lien avec les écoles, les associations et les réseaux existants.

«*La commune est en train d'examiner quels types de soutien elle pourrait apporter. Beaucoup de choses sont déjà mises en place pour l'accompagnement psychologique, notamment dans le cadre des écoles, des associations comme le 147 de Pro Juventute ou ciao.ch, ainsi qu'à travers les réseaux existants*», détaille la municipale Monique Ryf.

Pour réunir des dons, plutôt que de lancer une cagnotte, une association locale a vu le jour lundi en fin de journée. Elle vise à venir en aide en particulier à un jeune et à sa famille, actuellement hospitalisée à Lyon à la suite de graves brûlures, mais aussi aux familles des autres jeunes de la commune touchées par ce drame.

Baptisée «*Unis par le cœur: Isabelle, Enzo et ses amis*», l'association entend coordonner un soutien pratique, financier et psychologique, tant dans l'immédiat que sur le moyen et le long terme. «*On sent une immense détresse et une envie d'aider, mais aussi beaucoup de respect*», observe la municipale en charge de la jeunesse.

Les écoles en première ligne

Dans les établissements scolaires, la priorité a été donnée à l'écoute.

A Oron, un dispositif spécifique a été mis en place le 5 janvier afin de permettre aux élèves de s'exprimer dans un cadre sécurisé.

« Ce rassemblement a montré une communauté soudée malgré la douleur »

Nicolas Lehmann, pasteur

Des équipes éducatives et thérapeutiques de l'établissement ont été mobilisées pour accompagner les jeunes touchés, directement ou indirectement, par le drame. Concrètement, les écoles disposent depuis 2002 d'une cellule de crise interne, mise en place dans le cadre du dispositif cantonal GRAFIC (Gestion des res-

sources, d'accompagnement et de formation en cas d'Incident critique). Activée en cas d'événement grave, elle permet d'offrir rapidement un soutien psychosocial aux élèves concernés, mais aussi d'assurer une information claire et adaptée à destination des élèves, du personnel scolaire, des parents et, si nécessaire, d'autres institutions impliquées. «*Il était essentiel de laisser aux élèves la possibilité de dire ce qu'ils ressentent ou de garder le silence*», explique le directeur de l'établissement scolaire d'Oron, Jean-François Detraz. Le dispositif pourra

être prolongé en fonction de l'évolution des besoins. Les enseignants, eux aussi touchés, ont été étroitement associés à cette démarche.

Les écoles post-obligatoire sont particulièrement touchées par ce drame. Au gymnase de Chamblandes à Pully, la direction confirme que l'établissement est directement touché par le drame, pour l'heure, trois élèves sont décédés et plusieurs blessés graves sont déplorés: «*Cette tragédie a profondément marqué notre communauté scolaire. Nous déplorons la perte de plusieurs élèves et d'autres sont actuellement hospitalisés*», indique Michael Gelsomino, directeur du gymnase. Dès la rentrée, un dispositif de soutien renforcé a été mis en place, avec la mobilisation de 16 psychologues scolaires, 14 médiateurs ou infirmiers. Des espaces d'écoute ont été ouverts afin de permettre aux élèves et au corps enseignant de s'exprimer librement, individuellement ou en groupe.

Toujours à Pully mais au collège de Champittet, la direction indique ne pas être en mesure de préciser combien d'élèves se trouvaient dans la station au moment des faits. Elle confirme toutefois que deux élèves sont actuellement hospitalisés et que trois élèves sont décédés. Le jour de la rentrée du 5 janvier, une assemblée des élèves du secondaire a été organisée pour informer sur les faits, présenter les mesures de soutien et inviter à la parole et à l'entraide. Des interventions en classe avec psychologues, direction et enseignants ont suivi, ainsi que l'ouverture de lieux dédiés au silence et à l'écoute, et d'un espace de dépôt de fleurs, bougies et messages.

Thomas Cramatte

Ce que l'on sait du drame au lundi 5 janvier

Dans la nuit du 1^{er} janvier, peu après 1h30, un incendie s'est déclaré dans le bar *Le Constellation* à Crans-Montana, alors que des centaines de personnes célébraient le Nouvel An. Selon les autorités, le drame a fait 40 morts et 116 blessés, 83 étaient toujours hospitalisés en début de semaine. Parmi les personnes décédées, 22 sont de nationalités suisses et 18 étrangères. Les victimes étaient âgées de 14 à 39 ans et la moitié d'entre elles étaient mineures.

Face à l'ampleur du drame, une journée de deuil national est prévue le vendredi 9 janvier, comme l'a annoncé le Conseil fédéral. Une minute de silence sera observée à 14 heures, tandis que les cloches des églises sonneront dans tout le pays, lors d'une cérémonie d'hommage organisée à Crans-Montana. Les cantons s'organisent également pour assurer un accompagnement psychologique dans les écoles. En Valais, les écoles du Haut-Plateau seront fermées vendredi après-midi, tandis que les autres établissements observeront une minute de silence.

Sur le plan judiciaire, une instruction pénale a été ouverte contre les responsables du bar *Le Constellation*, ont annoncé la police cantonale et le Ministère public valaisan. Le couple est prévenu notamment d'homicide par négligence, de lésions corporelles par négligence et d'incendie par négligence. La présomption d'innocence s'applique. L'enquête devra notamment déterminer le rôle de bougies pyrotechniques et examiner la mousse acoustique posée au plafond, afin d'établir si ce matériau était conforme aux normes et s'il a contribué à la propagation rapide du feu.

Une help-line a été mise en place pour les familles : 0848 112 117.



Une cagnotte pour soutenir une famille touchée

Sur la plateforme GoFundMe, une cagnotte a été lancée par les grands-parents d'un jeune touché par le drame de Crans-Montana. Elle vise à soutenir cette famille de Lutry confrontée à une situation particulièrement éprouvante.

Les fonds récoltés doivent permettre de faire face à des frais exceptionnels, notamment les déplacements, l'hébergement, les frais de vie sur place à l'étranger, ainsi qu'un manque à gagner lié à des congés non payés pour les parents.

Pour contribuer ou en savoir plus, il suffit de se rendre sur **GoFundMe** et de rechercher le nom de famille **Berthoud** dans la barre de recherche.

Les émotions sont fortes à l'heure de rendre hommage aux victimes sur le site du bar *Le Constellation* le 3 janvier



Après le drame, un recueillement pour se serrer les coudes

Dimanche en fin de journée, dans un froid polaire, la commune d'Oron et les églises d'Oron et environs se sont associées pour exprimer soutien et compassion aux personnes frappées par la tragédie de Crans-Montana.

Il est 17h et déjà une centaine de jeunes arrivent sur la place de la Foire, à Oron, tous de noir vêtus. L'émotion est palpable. Ce sont des leurs qui ont vécu la catastrophe survenue au petit matin du Réveillon... Ils étaient 11 à s'être rendus sur place. Certains en sont revenus grièvement blessés, d'autres moins grièvement, mais tous choqués par l'horreur... Et Stiven y a laissé sa vie.

Devant une telle catastrophe, on a besoin de se serrer les coudes, de s'appuyer les uns sur les autres. C'est ce que ces jeunes ont fait en se rassemblant spontanément et en trouvant accueil, écoute, réconfort et debriefing auprès de différentes instances dont les églises.

Se serrer les coudes c'est aussi ce qu'ont fait la commune d'Oron et les communautés chrétiennes pour mettre sur pied un recueillement afin de recevoir ensemble un bout de consolation. Se serrer les coudes enfin, c'est ce que l'assemblée a vécu au propre et au figuré dimanche à 17h30 en entourant les victimes et leurs familles.

Près de 800 personnes se sont rassemblées pour vivre ce recueillement qui s'est déroulé paisiblement grâce à une excellente organisation et au grand respect des participants. La commune avait sollicité la voirie, des gendarmes et des pompiers qui



Plus de 800 personnes se sont rassemblées dimanche au Temple d'Oron. Un moment marqué par le silence, la musique et de nombreux messages, en particulier des jeunes, venus exprimer leur solidarité et leur soutien aux familles touchées

ont répondu nombreux et volontairement à l'appel. Des bénévoles ont aussi rejoint l'équipe pour assurer une écoute professionnelle ou tout simplement pour prêter main forte pendant l'événement.

Le recueillement, préparé par des adventistes, des catholiques, des

évangéliques et des réformés, cherchait à offrir un espace et un temps pour sortir de la sidération et se sentir entourés quand tout bascule; une occasion aussi de drainer le chagrin et la colère et d'accueillir les questions sans réponses. Se succédaient de la musique enregistrée, du silence et des morceaux d'orgue. A noter que l'orga-

niste joue dans la paroisse réformée d'Oron et dans la paroisse catholique de Crans-Montana; il était sur place le 31 décembre et a ainsi pu exprimer sa compassion avec délicatesse.

Au cœur de la célébration, une prière simple et ouverte évoquait les victimes et leurs familles, ceux qui ont

perdu un être aimé comme ceux qui sont dans le doute et l'attente; une gratitude était exprimée pour toutes les personnes qui sont intervenues sur place et pour la solidarité nationale et internationale des hôpitaux.

Des haut-parleurs relayaient les paroles et les musiques pour celles et ceux qui étaient dehors, en attendant d'entrer dans le temple saturé de monde. On pouvait allumer une bougie LED, écrire sur des panneaux, déposer dans des boîtes un message ou un don pour une association créée lundi en solidarité aux victimes et à leur famille (Association Unis par le cœur: Isabelle, Enzo et ses amis).

A l'issue de ce moment, les jeunes ont spontanément organisé un cortège à travers Oron, suivi par les personnes présentes. Cette marche silencieuse a permis de prolonger le recueillement au-delà des mots. Se retrouver tous, puis avancer ensemble: une manière d'exprimer que la communauté reste aux côtés de celles et ceux durablement marqués par le drame.

La fin de la prière de ce jour allait dans le même sens: Que cette communion imprègne notre manière d'être ensemble, non seulement en ces jours funestes, mais aussi tout au long des années que tu nous donnes de vivre.

Véronique Monnard,
pour la commune et les Eglises



Au cœur du samedi!
Fraîcheur, saveurs, bio, animations et bien plus encore.

Le chœur d'hommes l'Avenir
présente

ils sont amoureux!

Textes : Benjamin Décosterd
Mise en scène : Dom's et Pointu
Direction : Frédéric Verbrugge
Piano : David Burkhard
Saxophone : Olivier Grosclaude

Grande Salle de Forel (Lavaux)
**30 et 31 janvier,
4, 6 et 7 février 2026**
20h00 Spectacle
Restauration à la taverne dès 18h00
Réservation sur monbillet.ch



Chexbres

Conseil communal du 18 décembre 2025

Budget pour l'année 2026 adopté

C'est à 18h que le président, Andréas Chevalley, ouvre la dernière séance de l'année 2025 devant 40 conseillères et conseillers. Après l'adoption du procès-verbal de la séance du 9 octobre, il procède à l'assermentation de Véronique Chaudet. Marie-Jeanne Chevalley est élue à la commission des finances.

Le préavis municipal no 4/2025 relatif à une demande de crédits de CHF 22'000.- complémentaires au budget de fonctionnement de l'année 2025 est adoubé par la commission des finances et aussitôt adopté à l'unanimité par le Conseil.

Le préavis municipal no 5/2025 concernant le projet de budget pour l'année 2026 est présenté service par service. La Municipalité a répondu à quelques demandes de précision et il est également adopté par le Conseil.

Avec un total de revenus de CHF 10'963'600.- et un total de charges de CHF 12'435'600.-, il présente un excédent de charges de CHF 1'472'000.-.

Le préavis municipal no 6/2025 concernant une demande de crédit de CHF 885'000.- destiné à la réfection de la chaussée, avec création d'un cheminement piétonnier, et à la mise en système séparatif des eaux de la rue du Bourg-de-Plaît arrive maintenant devant le Conseil. Le projet actuel traite: une dizaine d'années après une première étude en 2016 qui avait été refusée car jugée disproportionnée et non prioritaire. Le projet actuel traite: les eaux usées, les eaux claires, l'eau potable, la chaussée avec un cheminement pour les piétons et une rigole cunette en pavés granit, l'éclairage public, le gaz et d'autres services. Si le



préavis est accepté, les travaux pourraient démarrer au printemps 2026.

Plusieurs interventions mettent en doute l'utilité du cheminement piétonnier avec la rigole cunette en pavés qui générerait l'utilisation des transpalettes par les vigneron bordiers. En outre, ces pavés seraient trop bruyants si les voitures roulent dessus. Des conseillers demandent le retrait de ce préavis. Malgré les explications du municipal Jean-Louis Paley, le Conseil n'est pas convaincu du projet et le syndic Alain Bouquet annonce le retrait de ce préavis.

Dans les communications des délégués aux associations intercommunales, il est précisé que les budgets 2026 ont été acceptés pour l'ASCL, l'ACPRS et l'APOL.

Dans les communications du Bureau, la liste des signatures pour les candidatures au prochain Conseil communal circule toujours, il est impératif de s'inscrire avant le 12 janvier à 12h, auprès du Greffe municipal. Il faut 50 membres plus 18 suppléants (es).

Dans les communications de la Municipalité, le syndic prie de noter deux dates

cyclistes en 2026: le 3 mai le passage du Tour de Romandie masculin et les 1^{er} et 2 août, le passage du Tour de France féminin à travers le village de Chexbres.

Les travaux pour la maison de commune et la construction sise à côté vont reprendre en mars 2026.

Le municipal Jean-François Chevalley ne briguera pas une nouvelle candidature à la Municipalité.

Jean-Pierre Lambelet

Paudex

Elections pour la législature 2026-2031

Mesdames et Messieurs, Chères et Chers Paudèzien-ne-s

Nous vous rappelons qu'en mars prochain se tiendront les élections communales pour la législature 2026-2031. Chaque habitant de Paudex disposant du droit de vote au niveau communal peut se porter candidat.

Les inscriptions sur les listes pour le Conseil communal et/ou la Municipalité doivent se faire d'ici au **lundi 12 janvier à midi**, soit lundi prochain. Ces listes sont disponibles au greffe municipal, qui sera encore ouvert vendredi matin 9 janvier et lundi matin 12 janvier. Vous pouvez également appeler le greffe au 021 791 12 12 pour prendre un rendez-vous le vendredi après-midi.

N'hésitez pas à vous présenter: la commune a besoin de l'engagement de ses habitants pour fonctionner au mieux, quel que soit leur parcours. La participation au Conseil communal est une expérience enrichissante qui permet non seulement de s'immerger dans la politique locale mais également de tisser des liens avec les citoyens de Paudex.

ET SI LA COMMUNE, C'ÉTAIT VOUS ?



POUR ma commune

PORTEZ-VOUS CANDIDAT·E AUX ÉLECTIONS COMMUNALES !

En espérant que vous serez nombreux à vous inscrire sur les listes électorales, nous vous prions de recevoir, Mesdames et Messieurs, Chères et Chers Paudèzien-ne-s, nos plus cordiales salutations.

La Municipalité de Paudex

Oron

Hommage

Décès de Bernard Pasche

L'AS Haute-Broye a perdu un grand Monsieur, Bernard Pasche, dit Bene, le jour de Noël.

Grand par la taille, grand par ses talents d'arbitre, grand par sa gentillesse, sa modestie. Grand pour son activité au comité du FC Oron, au comité lors de la fusion avec le FC Palézieux, par la suite avec l'AS Haute-Broye. Générosité et droiture auront été les maîtres mots de sa vie civile et sportive. Bene était là pratiquement à tous les matches de l'équipe fanion.

En tant que dirigeant, ami et supporter, il aura vécu avec nous la fusion, la coupe suisse, les promotions, les



relégations, en fait tout ce qui reflète la vie d'un club tel que le nôtre. Sa bonhomie, son calme, il savait que les lendemains seraient meilleurs. Bene, merci! Tu vas nous manquer.

A sa femme, Cécile, à ses enfants, Stéphane, Jérôme, Florian et à toute sa famille, nous exprimons nos sincères condoléances.

Pierre Carera

Erratum - Conseil communal St-Saphorin

Dans notre compte rendu du dernier Conseil communal de Saint-Saphorin (édition du 18 décembre, page 24), deux erreurs se sont glissées.

La société mentionnée est **St-Saph Energies SA** et non *Saint-Saphorin Energies SA*.

Par ailleurs, les représentants concernés sont **Gérald Vallélian** et **Jean-Claude Chevalley**, et non Jean-Claude Guex.

Thomas Cramatte

Publicité

Vendez votre bien immobilier en toute sérénité!



Bertrand Nicod
DIRECTEUR



SYNERGIMMO SA



★★★★★
Google

021 691 01 01

Osez l'aventure journalistique !

Le Courrier lance une nouvelle expérience

Une rédaction pour des jeunes de 12 à 18 ans

Dès le mois de mars, notre journal publiera chaque mois une ou deux pages, qui seront réalisées à Oron, au sein d'une petite équipe composée de jeunes journalistes curieux et dynamiques.

Vous avez entre 12 et 18 ans et le monde des médias et le journalisme vous passionnent plus que tout ? Alors ceci est pour vous ! Le Courrier-Lavaux-Jorat-Oron lance l'opération « VoxPop » qui se déroulera tout au long de cette année 2026 ! Pour faire simple et court (voir annonce ci-dessous) une petite équipe est désormais recherchée et sa mission sera, dès début mars, de fournir au journal une ou deux pages rédactionnelles avec des sujets originaux concernant la région, mais aussi les thématiques de la mode, des jeux vidéo, ou de la musique. Ce projet s'inscrit dans une volonté de faire découvrir aux jeunes les médias et de leur permettre de créer leurs propres contenus. Pour cela, ils seront naturellement entourés et formés, par Sonia Biétry qui a dessiné la maquette des futures pages et par Thomas Zoller, créateur de MagTuner, un système éditorial en ligne et créateur de « The KernelMedia Project » qui est un concept d'enseignement et de transmission de la connaissance des

médias auprès des jeunes. Cette future « **rédaction dans la rédaction** » a déjà des locaux qui l'attendent à Oron-la-Ville, au centre pour jeunes de La Casa. Le projet - VoxPop - fait partie des projets soutenus, comme « Chek », par le bureau cantonal vaudois d'aide à la diversité des médias. A moyen terme, d'autres journaux locaux vaudois pourraient se joindre au projet et permettre aux futurs participants d'enrichir entre eux leurs expériences.

Mais revenons en arrière et détaillons. En 2014, Thomas Zoller invente le logiciel MagTuner entouré d'une équipe de développement d'une quinzaine de personnes. Le projet est alors soutenu par la Fondation Seed Capital de Fribourg, qui en finance le démarrage. MagTuner, sans être révolutionnaire, propose tout de même une approche mûrement réfléchie et cohérente dès le départ : un système éditorial en ligne qui permet à plusieurs personnes de travailler en même temps sur un journal à créer, d'y introduire des titres, des textes,

des photos, des illustrations et des graphiques avec des accès dédiés qui permettent à chacun de travailler dans le calme et sa sphère de compétence. Mais le journal et son avancement est vu par tous, jusqu'au produit final qui sera alors traité en PDF et dont la vocation est alors d'être imprimé. Thomas Zoller de préciser : « *C'est l'esprit même de la démarche. Permettre aux jeunes de toucher physiquement le fruit de leur boulot, d'avoir un journal concret, une sorte de récompense non virtuelle, matérialisée. Au bout du chemin, on se rend compte que le travail a eu un prix, qu'il a fallu négocier de la place, des pages, des lignes, des espaces pour ses photos. Tous les journalistes connaissent cela.* »

Certains ne voient dans MagTuner qu'un simple logiciel. Toute la démarche d'enseignement et de formation proposée par Thomas Zoller n'est pas comprise par tous. Après un démarrage prometteur, c'est le coup de frein : en mars 2020, le Covid frappe et met un frein à toutes les activités. Zoller en profite pour dévelop-



Thomas Zoller et Sonia Biétry

per alors « The KernelMedia Project » (KMP) qui va être le complément logique à MagTuner. Avec ce concept, Thomas Zoller veut promouvoir les compétences médiatiques auprès des jeunes.

Transmettre et enseigner, encore et encore. KMP ce sont des ateliers de formation pour découvrir et comprendre ce qu'est le journalisme, comprendre les médias et découvrir la technologie. KMP c'est ensuite et logiquement la production d'un journal (avec MagTuner) dans un lieu physique avec une vraie équipe composée en principe de jeunes entre 12 et 18 ans. Mais

la méthode est aussi utilisée par des personnes plus âgées ou... plus jeunes. Cette équipe s'organise, désigne les rôles, qui sera rédacteur en chef, metteur en page, directeur artistique, journaliste, photographe, etc. La cocréation est ainsi stimulée, autour des choix de sujets jusqu'à la production des articles, leur placement dans le journal, le choix des photos. C'est exactement ce qui attend la future équipe que *Le Courrier* recherche dès aujourd'hui.

Depuis dix ans, près de 45'000 articles ont été publiés via MagTuner et plusieurs centaines de petits

journaux imprimés. Thomas Zoller aime citer ce qui s'est fait en 2020 lors des Jeux olympiques de la Jeunesse où près de 450 jeunes ont « sorti » plusieurs éditions consacrées à l'événement. Il y a aussi la Gazette de Radiobus ou les semaines des ballons à Château-d'Oex. A part l'aventure qui attend *Le Courrier*, un autre projet va également démarrer dans quelques semaines avec les bibliothèques de la Ville de Lausanne où des enfants de 11 à 15 ans pourront, sur 4 séances, créer leur journal collaboratif.

Denis Pittet

LE COURRIER

LAVAUX | ORON | JORAT

12-18 ans ? *

Plein de choses à dire ?

Fais entendre ta voix et deviens journaliste !

Publie TES IDÉES dans Le Courrier et les réseaux sociaux.

* Un peu plus ou un peu moins ? Écris-nous si tu en as envie !

Partage ton regard sur le Monde, TA VIE dans la région !

Textes, photos, slam, vidéos ! Rejoins une rédaction 100 % jeune.

Notre adresse n'attend que ta candidature. CV, capsule vidéo, texte, photo...peut importe !

Fais EXPLOSER nos serveurs !

» 30 janvier 2026

voxpop@le-courrier.ch

Thomas Zoller, du bois au papier

Thomas Zoller est né en 1966 à Bludenz en Autriche. Ebéniste de formation, il change de direction et devient photographe diplômé (Ecole de Vevey) et journaliste RP (CFJM). Après avoir travaillé pour dimanche.ch, Le Matin et L'Hebdo, il collabore avec la Haute Ecole Pédagogique (HEP) Vaud comme consultant en communication. Parallèlement, il a enseigné la photographie et la communication visuelle au Ceruleum, à l'ESECO et à la HEP Vaud. Auteur de plusieurs cours d'analyse d'images, il est particulièrement spécialisé dans le domaine de la presse écrite. Depuis 2014, Thomas Zoller se consacre à la conception de MagTuner ainsi qu'aux divers ateliers liés à la création de journaux et magazines.



© Alexandre Amrail

Quelqu'un !

A la rencontre des gens d'ici :

Céline à Ursy

«En 2019 et 2020, j'ai séjourné au Sénégal au service de l'association française Pour une Enfance au Sénégal qui vient en aide aux enfants des rues. Elle leur offre des soins, de l'éducation et de la nourriture afin qu'ils échappent à la mendicité. Ce fut une expérience extraordinaire. La rencontre avec ces enfants dont je me suis occupée m'a énormément touchée. J'ai d'abord pensé en faire une biographie mais ça n'a pas marché. Finalement, je me suis inspirée de mon travail là-bas pour écrire mon premier roman.»



un apprentissage d'assistante en pharmacie, cette jeune femme souriante est sur le point d'achever une formation d'infirmière. «C'est une véritable vocation. J'adore ce travail. Mais je me verrais bien poursuivre en parallèle mon travail dans le domaine médical et une carrière de romancière», nous a-t-elle confié.

Son premier roman a-t-il bien démarré? «Mon papa et ma maman m'aident beaucoup. Ils me font beaucoup de publicité!», déclare-t-elle en riant. Cela dit, pour se procurer «Ensemble», il suffit de faire une recherche sur la Toile avec le titre du livre, le nom et le prénom de l'auteure. On tombera alors sur les librairies qui le détiennent et peuvent l'expédier par La Poste. «Mais on peut aussi s'adresser directement à moi», souligne notre interlocutrice.

Merci du temps que vous nous avez consacré, Céline. Bonne année et tous nos vœux pour la suite.

Texte et photo Georges Pop

Contact: celinebigler.autrice@outlook.com

Céline Bigler est une enfant de Forel-Lavaux, village où elle a grandi et où vivent encore ses parents. Il y a un peu plus de 2 ans, elle a déménagé à Ursy, pour rejoindre Paul, son compagnon. C'est là qu'elle a achevé la rédaction de son livre intitulé «Ensemble». «C'est une fiction! Au début, en voulant raconter ma propre histoire, je me suis enlisée. Je n'y arrivais pas. En revanche, en transformant le récit en roman, c'est devenu beaucoup plus facile. Cela ne m'a pris que quelques mois», explique-t-elle.

Dans un style emprunt de pudeur et de délicatesse, «Ensemble» s'attache au personnage d'Alice, une jeune femme qui, après des mois de solitude, décide de tout quitter et de partir en voyage humanitaire en Afrique. Ce choix est une tentative désespérée de donner un sens à sa vie. Plongée dans un monde à mille lieues de son quotidien, elle découvre une réalité bouleversante: celle d'enfants marqués par la pauvreté et la violence, mais dont les sourires et la résilience illuminent chaque instant.

Céline nous avoue avoir pris goût à l'écriture. Elle envisage d'écrire d'autres romans. En attendant, à 27 ans, après avoir entamé et interrompu

C'est à lire

La légende du chevalier vert

Qui ne connaît pas la légende d'Arthur, ce fameux roi dont les exploits, l'épée Excalibur, le château Camelot et la Table ronde, ont inspiré romans, films et séries? Pourtant, parmi les chevaliers qui entourent ce roi, peu connaissent Gauvain et sa légende. Quoique bénéficiant en effet d'une grande popularité dans le folklore anglo-saxon, Gauvain reste encore méconnu dans le monde francophone. Et à juste titre: l'histoire légendaire dont il est le héros a précisément pour origine un tel manque de reconnaissance. Seul chevalier qui n'a accompli aucun exploit, entouré de sommités chevaleresques, Gauvain se questionne sur sa légitimité à faire partie de la cour arthurienne. Mais lorsqu'un mystérieux chevalier vert se présente à cette cour et leur pose un défi, et que Gauvain est le seul qui accepte de le relever, celui-ci n'a plus le choix: il doit montrer à tous sa valeur, une fois pour toutes.

C'est à cette légende que l'association yverdonnoise

«Rêves de poche» donnera vie dès le 31 janvier à La Marive, à Yverdon-les-Bains, et puis dans sept autres villes romandes. Dans un spectacle mêlant musique et théâtre, la légende de Gauvain et du chevalier vert reçoit un souffle nouveau, abordant la problématique contemporaine de la recherche de soi dans



une ambiance comique et divertissante qui convient à tous les âges. En relevant le défi du chevalier vert, Gauvain ne cherche pas seulement quelle est sa valeur: il affronte aussi les comportements caricaturés de ses collègues chevaliers, qui affirment tour à tour avoir découvert ce qu'est être valeureux. Ainsi Galaad le sportif de l'extrême, Tristan l'influenceur courtois, Perceval le généreux phi-

lanthrope, Lancelot le bras droit fidèle, et Yvain le militant dévoué: tous incarnent une valeur à laquelle Gauvain s'essaiera, avant de trouver la sienne propre.

Après avoir expérimenté beaucoup de choses, après avoir parcouru différents horizons et différents milieux, exténué mais grandi, Gauvain parvient à saisir cette petite vérité: on se trouve soi-même non dans ce qu'on dit être, mais dans ce qu'on est. Le spectacle met en scène le long processus intérieur d'un héros qui, d'abord immature, mûrit ensuite au fil des expériences qui approfondissent la compréhension qu'il a de lui-même. Ce processus se donne à être vécu par le public dans un parcours mêlant légèreté comique et réflexion sérieuse. Plus d'informations sont à retrouver sur le site de l'association «Rêves de poche». Mais attention! Certaines vérités font perdre la tête.

Le Club de lecture d'Oron

Oron

Elections communales 2026

Nouveau tandem des Vert·e·s pour un futur durable

Avec Patrick Ernst et Béatrice Reichhart, le groupe des Vert·e·s présente deux candidat.e.s à la municipalité pour une nouvelle présence des Verts au sein de l'exécutif communal, pour mettre en avant une commune d'Oron où la qualité de vie rime avec solidarité et développement durable.

Élu au conseil communal en 2021, Patrick Ernst a su mettre son dynamisme et son talent au service de la commune. Il souhaite aujourd'hui s'impliquer davantage et se mettre à l'écoute de la population. Son objectif: faire de la commune une ville verte, vivante et conviviale, où chacune et chacun trouve sa place et bénéficie des prestations dont elle ou il a besoin. Écouter les habitant.e.s, répondre aux sollicitations, veiller à traiter toutes les demandes, rendre service et entreprendre des projets de développement local fait partie de ses priorités. Il a de sérieuses capacités à entreprendre une bonne politique publique, mais aussi des projets adaptés aux nouvelles attentes d'une population en plein changement. Ses connaissances techniques, ses capacités à gérer, ses compétences en communication lui permettront de mener à bien les nombreux défis qui l'attendent au sein de l'exécutif.

Béatrice Reichhart est entrée en septembre 2024 au conseil communal et à la commission de gestion pour représenter les Verts. Forte d'une expérience professionnelle dans le domaine de la gestion d'entreprise et dans l'administration du secteur public, se porter candidate à la municipalité lui permet d'envisager d'amorcer une dynamique de concrétisation de la campagne des Vert·e·s au niveau local en faveur de la collectivité. Ce qui lui tient à cœur: préserver l'agriculture et le tissu entrepreneurial, renforcer la sécurité de la mobilité douce, augmenter le soutien aux actions favorables à l'environnement et permettre qu'émergent des actions collectives durables.

Notre vision pour la commune: du bien-être, une bonne qualité de vie et du lien social

Pour répondre aux risques environnementaux et augmenter la résilience du territoire, la commune a des leviers et des responsabilités importantes dans les domaines tels que la biodiversité, la prévention et la gestion des ressources et des dangers naturels.

En vue des élections communales en 2026, les Vert·e·s s'engagent ensemble à:

- Favoriser un développement



Patrick Ernst et Béatrice Reichhart pour Les Vert·e·s

de la commune maîtrisé qui prenne en compte les préoccupations environnementales et sociales de la population.

- Promouvoir des espaces publics vivants afin de favoriser les rencontres et la convivialité.
- Intégrer aux infrastructures et services une qualité durable pour toutes les générations.
- Développer une mobilité bien pensée, en veillant à mettre la priorité sur les transports publics et la mobilité douce.
- Encourager des commerces et services de proximité, des activités sportives, culturelles et associatives.

Il s'agira d'ouvrir le dialogue pour l'instauration d'un climat de confiance, permettant des prises de responsabilité collective.

Comm.

Publicité

berdoz

électroménager & cuisines

SERVICE CLIENT DE QUALITÉ

depuis 1961

2190.-

au lieu de 2895.-

AEG

Sèche-linge THE 8310

8 kg.

Filtre EasyClean.

Programme Repassage Facile.

C

A

1790.-

au lieu de 2390.-

Miele

Four H2861-60BP

Inox/Cleansteel

Multifonctions

autonettoyant

pyrolytique.

Top qualité.

A+

1590.-

au lieu de 2030.-

Miele

Lave-vaisselle G 25817-60 I XXL

AutoOpen.

13 couverts.

Top qualité prix.

A

UNE ANNÉE BIEN ÉQUIPÉE,

À PRIX SOLDÉS !

★★★★

SOLDÉS

BOSCH SCHULTHESS AEG Miele SIEMENS Electrolux LIEBHERR FORS S M E G

Berdoz Electroménager SA | Avenue de Lavaux 63 | 1009 Pully | 021 728 30 28 | berdoz.ch

MARCHÉ CONCLU

VOTRE ANNONCE AU MOT

Auto - moto

Land Rover Defender 110 TD4

Couleur Noir, avec 7 sièges, crochet, tablette CarPlay et porte skis (6p)
Expertisée juillet 2025!
Excellent état et suivis réguliers.
CHF 29'000.- (discutable)
079 309 93 04

VÉLOMOTEURS ET VIEILLES MOTOS

Passionné cherche VÉLOMOTEURS ET VIEILLES MOTOS dans tous les états.
Appelez-moi au 079 235 95 39

Immobilier

Villeneuve

Villa rénovée avec vue panoramique

Superbe villa récemment rénovée d'environ 300 m² habitables, implantée sur un terrain constructible de 1800 m².
Située sur les hauteurs, elle offre une vue imprenable sur le lac Léman et les Alpes ainsi qu'un cadre de vie paisible à quelques minutes du centre et des commodités.
Informations : 078 867 53 58

Cherche

Jeune famille cherche logement

Famille de 3 personnes recherche appartement min. 100 m² / 4 pièces sur Lutry, Belmont, Paudex ou Pully. Environnement calme, lumineux, avec balcon ou petit extérieur idéalement. Max CHF 3000.- (à discuter)
Contact : Jonathan & Melissa
079 814 44 80 - 079 679 23 38

A vendre

Bateau à vendre avec la place

Bateau Four Winns Vista 258, 4 couchages, expertisé, avec la place en location à la Pichette.
078 721 78 57

Achat automobiles

Uniquement modèles récents

Déplacement à domicile

Païement comptant

Pascal Demierre

078 609 09 95

www.autoromandie.ch

Ouvrier indépendant

propose ses services à la demande

• Travail de jardin

• Nettoyage d'entreprise

076 262 06 90

Vacances Corse du Sud, Bonifacio

A louer, villa + 2 dépendances

Idéal pour séjour en famille ou entre amis (12 personnes max.)
5 chambres, 4 salles d'eau, salon, coin TV, cuisine d'été, proche des plus belles plages. Consultez notre site : www.maison-u-sognu.com
Rens : +41 79 309 93 04
+41 79 596 46 25

Des rubans pour leur lumière

Quand le vent porte leurs noms

Pour les jeunes du FC Lutry et toutes les victimes de ce drame.

Venez prendre un ruban découpé dans la voile de L'Albatros, bateau ancré au port de Lutry.
Écrivez-y un prénom, une pensée, quelques mots du cœur.

Puis accrochez votre ruban au grillage du terrain de foot.
Chaque ruban est un lien.
Ensemble, ils portent la mémoire, la lumière et la solidarité.

Buvette du FC Lutry
Mercredi 7 janvier 16h-19h
Jeudi 8 janvier 17h-20h
Vendredi 9 à dimanche 11 janvier 15h-19h

Rubans et feutres fournis. Tous les âges sont les bienvenus.

VOITURES DE REMPLACEMENT

carrosserie suisse

CARROSSERIE GOLAY SA

Route de l'Industrie 37 - 1072 Forel (Lavaux)
Tél. 021 781 20 18 - www.carrosserie-golay.ch

GARAGE DE PENEY DISERENS SA

021 903 29 39 - Natel 079 471 83 09 - www.garage-diserens.ch

ELIET HONDA ISEKI Rapid Husqvarna Kärcher STIHL stema

LE COURRIER

LAVAUZ | ORON | JORAT

Agrémentez votre table, carnotzet, etc... grâce aux sets de table de la Poya

Profitez de notre offre
50 sets de table à Fr. 35.-
Livraison comprise
Fr. 25.- si vous venez les chercher à la rédaction

Commandez directement ici

TOYOTA RAV4 PLUG-IN HYBRID

4x4

Autonomie sans compromis de 306 ch pour seulement 22 g de CO₂. Essayez-le!

10 ANS DE GARANTIE ET D'ASSISTANCE

Garage de la Petite Corniche Michel Delessert SA

Route de la Petite Corniche 5 - 1095 Lutry
021 791 52 65 - info@toyota-lutry.ch
www.garage-petite-corniche.ch

Official Car Partner

plâtrerie • peinture • décoration • papier peint

TONACINI PEINTURE

Maîtrise fédérale

ptonacini@bluewin.ch

079 287 30 32

...à Oron-la-Ville depuis 30 ans

garage des 3 sapins métraux s.à r.l.

Réparations toutes marques

Vente voitures neuves et occasions

Pneus service – Station d'essence

Lavage automatique

Pierre-Alain Métraux

Route de la Claie-aux-Moines 5 • 1073 Savigny
Tél. 021 781 11 07 • 3sapins.savigny@bluewin.ch

Voile

Soirée de clôture de la Société Nautique de La Pichette (SNPI)

La Société Nautique de La Pichette a clos la saison 2025 le 8 novembre dernier lors de sa soirée traditionnelle, cette année au restaurant Le Chalet au Mont

Pèlerin. Le classement général, comprenant dix-huit équipages, a fait apparaître comme grand gagnant Pierre Monachon, vainqueur à trois reprises sur Ondine, un 6.50m efficacement conduit et redoutable malgré les ans. Il précède Florian Loup sur Le Loup Blanc et Christian Fischer sur Oregon.

Cette année a vu l'introduction d'une nouvelle compétition qui consiste à établir le meilleur temps possible sur un aller/retour entre La Pichette et le Bouveret. Plus d'une douzaine de tentatives ont été enregistrées, certains équipages en faisant plus d'une. Philippe Ricardi a obtenu le

meilleur temps compensé en 1h39m05s abord de Skopelos 3, un Bavaria 31, le 5 octobre dans des vents d'ouest soufflant à plus de 30km/h.

Une mini roue de la fortune a fait bénéficier trois membres de la gratuité des inscriptions aux régates 2026, l'objectif étant de motiver les membres à participer à un maximum de régates.

Le programme de la nouvelle saison sera dévoilé en mars, lors de l'assemblée générale dont nous parlerons en temps utile.

Texte et photos Christian Dick



Remise du trophée à Pierre Monachon par Sebastien Auger, président, et Fabienne Pittet, secrétaire



Bateau Start



Pierre Monachon à la barre de Ondine

Publicité

CHOTA INDIA

Boutique de 450m² d'artisanat indien

078 859 83 28

Route Cantonale 16 • 1077 Servion

infos@chota-india.com • www.chota-india.com

laik

chapes isolations

Route du Village 30 • 1070 Puidoux • Tél. 021 907 40 50 • www.laik.ch

GECA

FERBLANTERIE • COUVERTURE

ENTRETIEN DE TOITURE

Teddy Carruzzo 079 730 58 53 Joe Carruzzo 079 671 60 41 geca.carruzzo@hotmail.com 021 907 74 77 Route de Forel 2 1607 Les Tavernes

www.geca-ferblanterie.ch

ACCS ASSOCIATION DES CONCERTS DE SAVIGNY

La Guitare et ses Echos

Music for String Quartet et Alessio Nebiolo

Alessio Nebiolo

Saïete Ferrera

Luisina Rabago

Anne Ozdemir

Charlotte Orsel

Dimanche 18 janvier 2026 à 17h

Eglise de Forel (Lavaux)

Billets en vente à l'entrée: Fr. 35.- AVS/AI: Fr. 30.- Etudiants, apprentis: Fr. 15.- Moins de 16 ans: gratuit

www.monbillet.ch ou à l'entrée

www.concerts-savigny.ch - acs@citycable.ch

Atelier Décoration

En Face

Christian Gilliéron, tapissier-décorateur et Océane, sa collaboratrice sont toujours heureux de vous recevoir

Grand-Rue 5 - 1083 Mézières 079 358 35 28 - 021 903 28 41 www.atelier-enface.ch

Carrosserie de Lutry SA

Tôlerie - Peinture - Géométrie

Dépannage 24h/24 - 7/7 - Toutes marques

Rte de la Conversion 271 1093 La Conversion

Tél. 021 791 23 60

www.carrosserielutry.ch

info@carrosserielutry.ch

carrosserie suisse VAUD

ceppi

ferblanterie - couverture et entretien de toitures

Chemin du Moulin 1 | CP 63 | 1095 Lutry

Tél. 021 791 34 93 | www.jpceppi.ch

jp.ceppi@vtxnet.ch | lionel@ceppi-sa.ch

Electricité Téléphone

Dépannage

Sanitaire Installation

- Courant fort - Détartrage ch-eau - Courant faible - Débouchage conduite

Pascal Troyon

1610 Châtillens • 1699 Porsel

Tél 021 907 79 23 • Natel 079 449 82 60

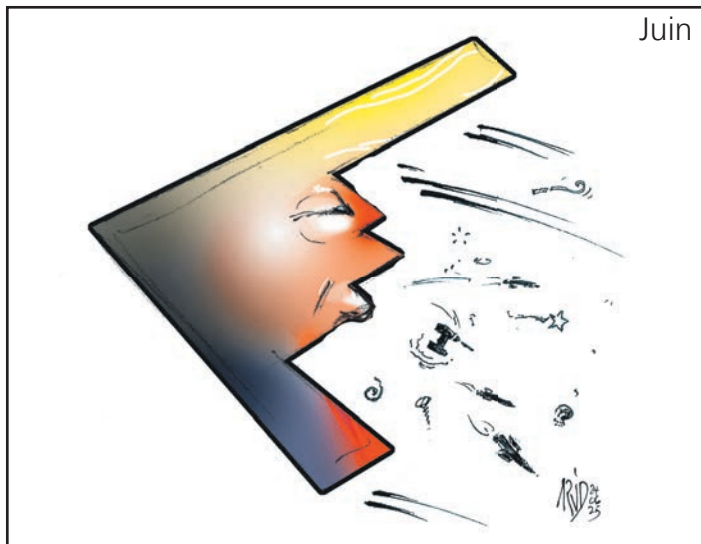
L'actualité 2025

La petite histoire des mots. Un petit retour sur les mots vedettes de l'actualité, chroniqués par Georges Pop et illustrés par Arvid Ellefsplass

en dessins



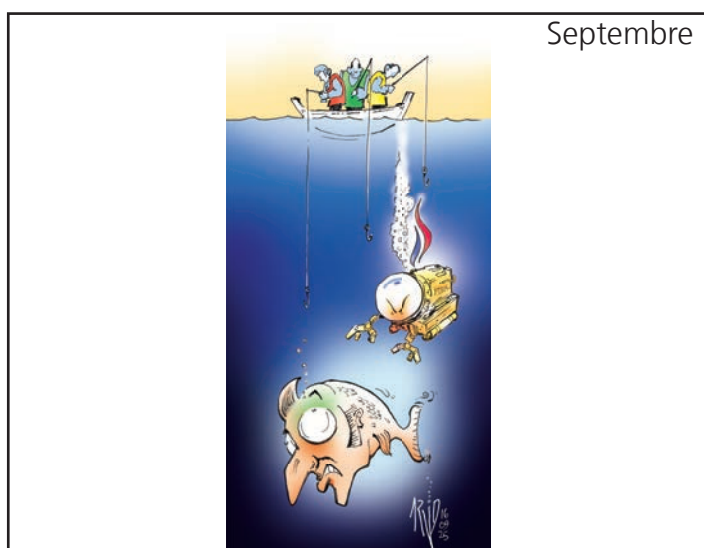
Nouveau personnage à la tête de l'interprofession du Gruyère, cela vaut bien un **fromage**



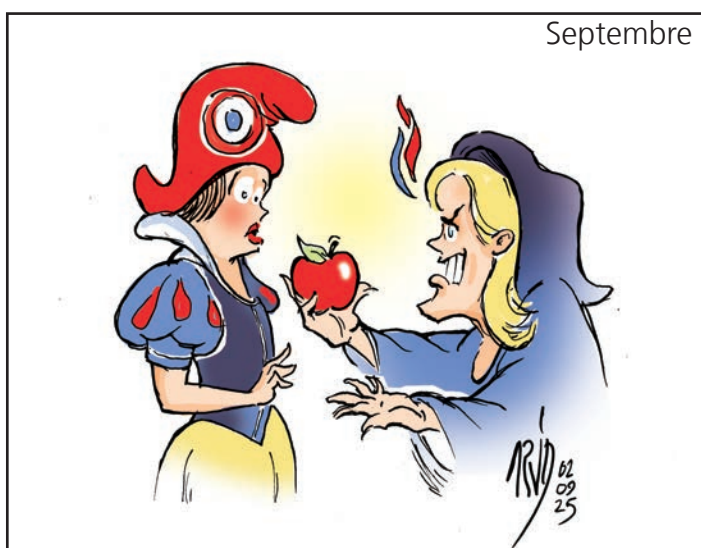
La **diplomatie** furtive, un art subtil consommé par un homme tout aussi furtif (on l'espère)



La **zizanie** est semée à tous vents par les taxes douanières américaines, gros clous, petits clous...



La dette française atteint des profondeurs **abyssales**,
et la pêche continue...



Un appel à « **bloquer** la France » est lancé par divers partis d'opposition, pendant que certains rassemblements agissent en sourdine



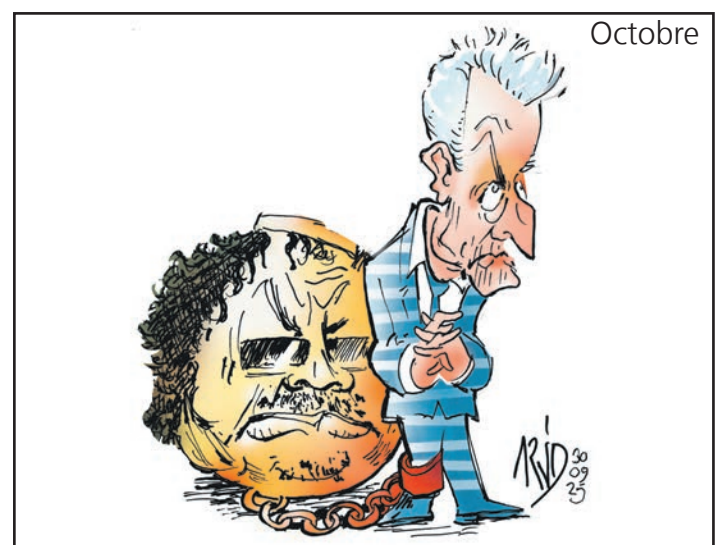
En Suisse, on ne sait que trop bien qui est le (Saint-)Patron



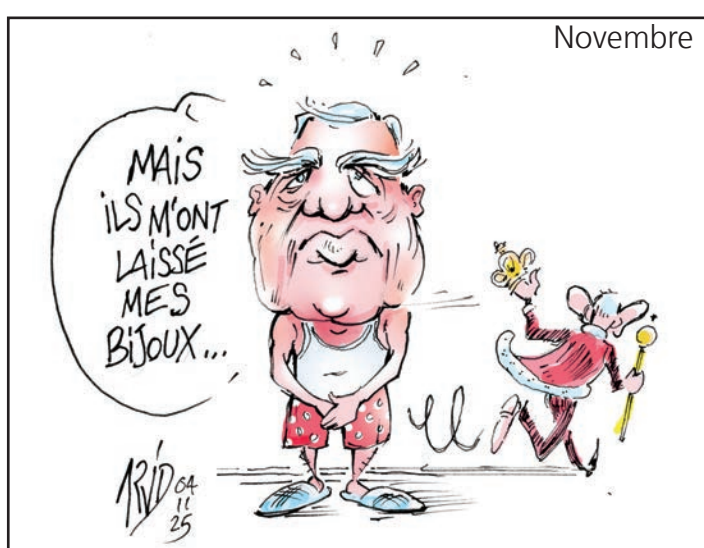
Le **cénotaphe** (vide par définition) de Robert Badinter
entre au Panthéon...



Saison des lotos. Pour plus de **chance**, Le Courrier vous offre un gri-gri



Sarkozy inculpé d'association de **malfaiteurs**. Le premier chef d'Etat français à être emprisonné, ressortira toutefois deux semaines plus tard



Le vol au musée du Louvre, rappelle celui des **bijoux** de famille (rovaux mais destitués) d'outre-Manche



A l'heure de la COP30, nous sommes tous **autochtones**.
La peste c'est les autres !



Devant l'austérité décidée par l'Etat vaudois, les députés sont **hués** quotidiennement à leur sortie du Grand Conseil, l'exemple de la France ?

Oron-le-Châtel

Le château d’Oron à la chandelle

Une fois par an, lors de quatre soirées d’hiver, le château d’Oron ouvre ses portes au public à la nuit tombée. Lumières éteintes, la visite s’effectue à la lueur d’un chandelier, l’occasion de découvrir le site dans une ambiance particulière.

“ La visite à la chandelle est née de mon envie de proposer une expérience qui s'apparente le plus possible à celle que vivaient les habitants du château et leurs hôtes à la fin d'une journée hivernale, lorsque l'obscurité engloutissait les lieux », explique André Locher, président de l'Association pour la conservation du château, qui mène ces explorations depuis cinq ans. « Il ne faut pas s'imaginer qu'il y avait des chandelles dans tous les recoins, comme le supposent les films hollywoodiens. Cela aurait coûté beaucoup trop cher à l'époque. Mais, vous verrez, l'œil s'habitue bien à cette faible lumière », promet-il à la vingtaine de personnes qui s'élance à sa suite, éclairée par son chandelier à trois bougies, dans un premier escalier en bois. Attention aux marches, avertit le guide.

Les flammes se balancent dans l'obscurité de ce château qui surplombe les environs depuis le XII^e siècle. Une pièce après l'autre, dans la pénombre, la troupe tâtonne à travers huit cents ans d'histoire guidée par la voix d'André Locher. La demeure a été occupée par la famille Oron jusqu'à l'extinction de sa lignée en 1388, puis par les comtes de Gruyère qui, ruinés, doivent la céder à Berne en 1555. La cuisine, avec son immense cheminée, et son sol en molasse inégal, usé par des serviteurs affairés à préparer la pitance, témoigne encore de cette lointaine époque. « Vous remarquerez qu'il n'y a pas l'eau courante et que, malgré ses quatre mètres de hauteur, c'était probablement la pièce qui devait être la plus chaude, puisqu'on y cuisinait toute la journée au feu de bois », précise le spécialiste, alors que ses hôtes, emmitouflés de pied en cap, découvrent dans le foyer éteint et noirci des marmites suspendues et un tournebroche.

Les rénovations bernoises

Si cette pièce a peu changé depuis le Moyen-Âge, ce n'est pas le cas du reste de la



Les visiteurs découvrent les pièces du château à la lumière vacillante d'un seul chandelier



© Diane Zinsel

allume la quinzaine de fourneaux et passe son été à préparer les bûches pour pouvoir l'alimenter », ajoute-t-il, estimant la consommation entre trois cents et quatre cents stères de bois par année. Les baillis n'auront pas le loisir de profiter longtemps de ces belles rénovations : en 1798 la

révolution vaudoise met fin à l'occupation.

Une bibliothèque du XIX^e

Le balai des ombres animé par les chandelles rehausse la blancheur des plafonds et celle des nappes, tandis que les dos de milliers de livres reliés en cuir se mettent à bril-

ler au moment où le groupe entre dans la bibliothèque, petit trésor d'Adolphe Gaiffe, journaliste politique et littéraire, amis des fils Hugo et des frères Goncourt. « Grâce à lui, le château possède la collection la plus complète de romans publiés en France entre 1750 et 1815 que l'homme a pu racher aux héritiers d'une princesse polonaise tout autant férue de littérature », raconte le guide. Aujourd'hui, cette bibliothèque est mondialement connue dans le milieu de la recherche. Outre les romans, on y trouve aussi des guides d'époque de Paris et de Londres, des manuels de mathématiques, de physique et des encyclopédies. Le catalogue complet est disponible sur internet.

André Locher qui connaît les lieux comme sa poche pour y évoluer depuis plus de quarante ans, rapproche parfois son chandelier de quelques tableaux accrochés aux murs des pièces. La petite troupe découvre une cascade de la Pisse Vache avant que son débit ne soit réduit par le barrage construit en amont, la vallée du Rhône et son fleuve non canalisé, des vues de Venise, de pâturages français, autant de souvenirs de vacances qui témoignent d'autres siècles. « Il faudra revenir de jour pour voir tous les détails, glisse le guide alors que l'exploration est sur le point de se terminer. Il est temps de revenir en 2026 et de rallumer la lumière ».

Diane Zinsel



© Diane Zinsel



© Diane Zinsel

Huit cents ans d'histoire conservées

« Nous avons beaucoup de chance d'avoir pu préserver le château d'Oron sous cette forme », estime André Locher, président de l'Association pour la conservation du château. En huit cents ans, la bâtisse a toujours été habitée, elle n'a jamais brûlé ni été attaquée. Même les révolutionnaires vaudois n'ont abîmé à coups de marteau que les armoiries bernoises dans la cour. Au début du XIX^e siècle, lorsque la République helvétique, qui ne sait trop quoi faire de cette bâtisse, la met en vente, la commune n'en veut pas, « une chance, car elle y aurait certainement mis l'école et l'administration, détruisant par la même occasion l'intérieur du château », précise-t-il. Elle est achetée par la famille Roberti, puis par les Gaiffe. En 1932, cette dernière se trouve ruinée et veut s'en débarrasser à son tour.

Le canton de Vaud s'y intéresse, mais le Grand Conseil refuse l'achat. Dans la foulée, une association, composée d'une trentaine de personnes de la région, se crée avec l'ambition d'acquérir le bien. Elle met deux ans à réunir la somme nécessaire, l'équivalent d'à peu près 5 millions en francs d'aujourd'hui, et rachète en 1936 les murs avec tout son contenu. « Un petit miracle » pour l'expert qui rappelle que les propriétaires ayant besoin d'argent commencent en général par vendre le mobilier. « On a eu beaucoup de chance », répète celui qui préside aujourd'hui cette association forte de 800 membres et dont les cotisations, les banquets, les dons et le bénévolat permettent de maintenir ce château en bon état et d'en payer les frais d'entretien.

demeure. Depuis que Berne a récupéré le château, il y a installé les baillis et leurs familles qui se plaignent en 1750 des éternels courants d'air et de l'impossibilité de chauffer la demeure. En réponse à leur demande, on agrandit les fenêtres, pointe André Locher en relevant son chandelier pour montrer les encadrements, on abaisse les plafonds d'un mètre et on cloisonne les trop grands espaces en chambres plus petites « qui font quand même entre 50 et 100 mètres carrés chacune », note-t-il.

La grande nouveauté prend la forme de poêles en faïence disposées dans chaque pièce. « Si vous étiez les patrons, vous aviez un chauffage central pour autant que quelqu'un, tous les matins,

SERVICES RELIGIEUX

Dimanche 11 janvier 2026

ÉGLISE ÉVANGÉLIQUE RÉFORMÉE

Paroisse Puidoux
Crêt-Bérard 8h00

Paroisse du Jorat
Mézières 10h00

Paroisse d'Oron-Palézieux
Oron 10h00

Paroisse de Savigny-Forel
Forel 10h00

Paroisse de Belmont-Lutry
Belmont 10h00

Paroisse de Bourg-en-Lavaux
Chexbres 10h15

Paroisse de Pully-Paudex
Chamblandes 9h15
Le Prieuré 10h45

Paroisse de St-Saphorin
Chexbres 10h15

ÉGLISE CATHOLIQUE

Cully 9h30 messe
Lutry 10h00 messe
Oron 10h30 messe
Promasens 18h00 samedi
Ursy 9h00 messe

En cas de doute, rendez-vous sur www.eerv.ch

CINÉMAS

Oron-la-Ville

Vie privée

Fiction de Rebecca Zlotowski
v.f. – 14/16 ans
Ve 9 janvier à 20h, sa 10 janvier à 18h,
ma 13 janvier à 20h

Les voyages de Tereza

Fiction de Gabriel Mascaro
v.f. – 6/6 ans
Je 8 janvier à 20h,
et di 11 janvier à 18h

Les enfants vont bien

Fiction de Nathan Ambrosioni
v.f. – 12/16 ans
Sa 10 janvier à 20h, di 11 janvier à 16h,
et lu 12 janvier à 20h

Le chant des forêts

Documentaire de Vincent Munier
v.f. – 6/10 ans
Sa 10 janvier à 16h et 18h, di 11 janvier à 14h
et 16h, et ma 13 janvier à 20h

Chexbres

Ceci est mon corps

Ciné-Doc de Jérôme Clément-Wilz
v.f. – 16/- ans
Ve 9 et sa 10 janvier à 20h30

Classe moyenne

Fiction de Antony Cordier
v.f. – 14/16 ans
Ma 13 et me 14 janvier à 20h30

Carrouge

Vie privée

Fiction de Rebecca Zlotowski
v.f. – 14/16 ans
Ve 9 et sa 10 janvier à 20h30

Soirée spéciale

Festiv'Alp du Jorat

3^e édition de la soirée sur la montagne
Me 14 janvier apéro et raclette dès 18h
films dès 20h

Retrouvez d'autres informations sur
www.cinemadoron.ch / www.cinechexbres.ch / cinema-du-jorat.ch

SUDOKU

N° 336

DIFFICULTÉ: 3/4

THIERRY OTT

		7			8	2		
		9		2				5
				4	9			8
			3					
	2			1		3		4
1	5							
	8				1			
	6		8		2	7	9	
		1						2

INSTRUCTIONS

Inscrire dans chaque case un chiffre
entre 1 et 9.

Le même chiffre ne peut figurer :

- qu'une seule fois par colonne ;
- qu'une seule fois par ligne ;
- qu'une seule fois par carré de neuf cases.



Solution									N° 335
4	6	2	1	8	7	3	5	9	
5	9	7	6	4	3	8	2	1	
8	1	3	2	5	9	6	4	7	
3	5	4	8	9	2	1	7	6	
9	7	8	4	1	6	5	3	2	
1	2	6	3	7	5	9	8	4	
7	8	5	9	2	1	4	6	3	
6	4	9	7	3	8	2	1	5	
2	3	1	5	6	4	7	9	8	

Hommages

Ganty sa

sanitaire
chauffage

et toute son équipe

sont profondément touchés par le décès de

Stiven Ivanovski

apprenti au sein de notre entreprise.

Stiven était apprécié de tous pour sa gentillesse,
son envie d'apprendre et son engagement.

Toutes nos pensées accompagnent sa famille
et ses proches dans cette terrible épreuve.

Le FC LUTRY

a l'immense tristesse de faire part du décès de

Arthur Brodard

Junior et coach du club, frère de Benjamin (ancien junior),
fils de Laetitia (membre de notre comité) et de Christophe
(partenaire du club), neveu de Dalil (entraîneur),
lors de la tragédie du 1^{er} janvier 2026 à Crans-Montana.

Aimé de tous pour sa gentillesse, son dévouement et son
engagement, il fera partie de la grande famille du FC Lutry
pour toujours et restera dans nos cœurs à tout jamais.

Toutes nos pensées vont également à sa famille et ses proches.

Le FC LUTRY

a l'immense tristesse de faire part du décès de

Ben Brackebusch, Benjamin Johnson,
Joaquim Van Thyune, Zélie Fournier

Junior de notre équipe B1, anciens juniors du club
et petite amie d'un de nos juniors blessé
lors de la tragédie du 1^{er} janvier 2026 à Crans-Montana.

Aimés de tous, ils feront partie de la grande famille
du FC Lutry pour toujours et resteront
dans nos cœurs à tout jamais.

Toutes nos pensées vont également à sa famille et ses proches.

AGENDA

Aran

24 janvier, à 18h30, à la salle des
Mariadoules, soirée moules-frites du
sauvetage de Villette.

Belmont

Chaque jeudi, de 15h30 à 19h30, à la
route d'Amier, marché hebdomadaire
de produits frais et de saison.

Tous les lundis, à 9h30, au restaurant
Bélimont Panorama, café-rencontre
séniors.

Carrouge

11 janvier, à la grande salle, dès
16h, «Le dîner de cons», spectacle
Humour dans les prés.

14 janvier, à la grande salle, «3^e
Festiv-alp du Jorat», soirée montagne.

Chexbres

17 janvier, à 10h30, à Cinéchexbres,
séance La Lanterne Magique.

Cully

9 janvier, 20h30, salle Davel, «Le
dîner de cons», avec Steve Riccard
et Olivier Lambelet. Rés. monbillet.ch

14 janvier, à 14h30, à la salle de
l'église catholique, «Les oiseaux d'ici
et d'ailleurs» conférence du Trait
d'Union, par Gilbert Rochat.

Ecoteaux

21 janvier, de 13h45 à 16h30, à la
grande salle, après-midi jeux de la
Palme d'Or.

Forel

18 janvier, de 8h30 à 15h,
assemblée FCvA des Rossignols.

Grandvaux

10 janvier, à 18h, à la grande salle,
traditionnelle soirée saucisse.

15 janvier, à 18h30, à la grande
salle, séance d'information du
concours théâtral FVJC 2026.

Lutry

Jusqu'au 21 février, patinoire gratuite
avec buvette, petite restauration.

9 et 10 janvier, à 20h, au Singe Vert,
«Vitality Five Jazz Band».

9 et 10 janvier, à 20h, à L'Esprit
Frappeur, Joséphine Pia Wild,
handpan et chant.

15 et 16 janvier, à 20h, à L'Esprit
Frappeur, Yves Moulin, accordéoniste
concertisite.

22 janvier, à 18h, à la patinoire,
initiation curling, raclette.

23 et 24 janvier, à 20h, à L'Esprit
Frappeur, Sylvie Bourban «Hommage
à Michel Bühler».

Maracon

9 janvier de 20h à 21h30, à La
Classe, club de lecture ouvert aux
ados, par Claire Biéler.

13 janvier de 20h à 21h30, à La
Classe, Si on chantait? par Jef.

15 janvier, de 9h à 11h30, à La
Classe, café-tricot par Christine.

17 janvier, dès 15h30, à La Classe,
loto par Catherine et Christian.

23 janvier, dès 19h, à La Classe,
jolies balades, mélodies et slows par
Eddy Musique

Mézières

Tous les premiers jeudis du
mois, rdv à 13h30 au parking de
l'Epinette. Balade dans la nature
pour les personnes de 60 ans et
plus. Sans inscription ou cotisation.
Info: 078 671 33 49 Pro Senectute.

Tous les mercredis après-midi, dès
le 20 août, de 14h à 17h, après-
midi de jeux à la salle de paroisse.
Prenez votre jeu favori et rejoignez-
nous pour un moment convivial!
Info: Théo Iliani 078 671 33 49.

10 janvier, à la grande salle, soirée
+28 du FCJM.

10 janvier, de 10h à 15h, à la
Ferme des Troncs, 75^e anniversaire
de l'association des Paysannes
vaudoises de Mézières et environs.

Oron

Tous les samedis, de 9h à 12h30,
à la place de la Foire, marché
hebdomadaire.

Tous les mardis, de 14h à 17h, à la
cafétéria du Centre sportif d'Oron-la-
Ville, rencontres pour les personnes
de 60 ans et plus. Sans inscription
ou cotisation. Infos: Antoinette
Décastel 077 403 84 09 - Romain
Richard 079 816 49 64.

8 janvier, à la cafétéria du Centre
sportif, loto du Fil d'Argent.

18 janvier, au centre de vie La Ren-
contre, «A ta santé! astuces santé».

Palézieux

24 à 20h et 25 janvier à 15h,
à la salle polyvalente, concert
d'accordéon des Sittelles, entrée
libre, collecte.

Puidoux

10 et 11 janvier, à la salle du
Forestay, tournoi des Rois du FC
Puidoux-Chexbres.

Pully

Café-théâtre de la Volrie, rés. www.
theatredelavolrie.ch.

13 au 18 janvier, à 20h, (sa, di, 17h),
«Entre nous soit-dit», une soirée,
deux univers.

22 au 31 janvier, à 20h30, «Mon
colocataire est une garce», de
Fabrice Blin et Michel Delgado.

Ropraz

Jusqu'au 18 janvier, «Emerveille-
ment», exposition de Nicolas
Fossati, Isaline et Lolek.

Savigny

14 janvier, à 20h, à la ludothèque,
soirée jeux sur inscription www.
ludosavigny.ch

Servion

Tous les deuxièmes lundis du mois,
de 9h à 12h, aux Cullayes, Atelier
d'aide à l'informatique pour les
personnes de 60 ans et plus à la
salle de l'ancien collège. Prenez
votre ordinateur ou téléphone.
Infos: 078 671 33 49 Pro Senectute.

IMPRESSUM

ABONNEMENT

1 an Fr. 98.-

ADMINISTRATION

Les Editions Lavaux-Oron Sàrl
Route de l'Industrie 26, 1072 Forel
Tél./Fax: 021 908 08 08/09

www.le-courrier.ch

TIRAGE

26'000 exemplaires

IBAN CH92 8080 8008 2357 1001 9

RÉDACTION

Arvid Ellefplass
redaction@le-courrier.ch
Tél. 021 908 08 05

MISE EN PAGE

Blaise Marro et
Sabine Baechtold
annonces@le-courrier.ch
Tél. 021 908 08 01

PUBLICITÉ

Hugo Barbey
hugo.barbey@le-courrier.ch
Tél. 079 596 46 25

ÉDITEUR / DIRECTEUR

Olivier Campiche
olivier.campiche@le-courrier.ch
Tél. 021 908 08 08

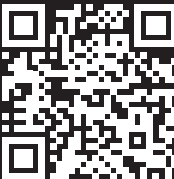
Publicité

POMPES FUNÈRES

GÉNÉRALES SA
Sabine Martinet-Christen
Oron-la-Ville
021 907 97 61 (24h/24)
079 778 81 28

CONSEILS POUR OBSÈQUES FUTURES
www.alea-pfg.ch

Retrouver votre journal
sur toutes les plateformes!



Cinéma

Ceci est mon corps, de Jérôme Clément-Wilz

Alors qu'il entame une procédure pénale contre le prêtre Olivier de Scitivaux, qui l'a violé toute son enfance, Jérôme Clément-Wilz s'empare d'une caméra. Il filme alors ceux et celles qui l'entourent, pour raconter de l'intérieur une longue quête: celle d'être enfin entendu.

Souvenirs effacés

Dans un système juridique qui repose majoritairement sur la parole, comment porter plainte quand on ne peut nommer précisément ce qui nous est arrivé? Au début de son récit, Jérôme Clément-Wilz a presque tout oublié des horreurs qu'il a vécues enfant. L'arc de son personnage est un chemin vers le souvenir. Mais dans cette mémoire qui se recouvre se cache le nœud de ce que déploie le réalisateur: ce qu'il dit aujourd'hui, il l'a formulé enfant, à ses parents, au moment des faits. Ce que l'on pensait être la libération de sa parole n'est qu'une redite de ce qui n'a pas été entendu. Des années après les violences sexuelles vécues dans son enfance, Jérôme Clément-Wilz décide de parler de nouveau et d'un mouvement conjoint de filmer. Le cinéma peut être une preuve ou une trace. Il apparaît aussi ici comme le moyen d'expression trouvé par un adulte pour tenter de réparer la vie d'un enfant qui n'a pas été écouté.

Un quatuor avec lequel composer une mémoire

Autour de Jérôme Clément-Wilz, il y a deux juristes pleins d'empathie et deux parents dans le déni. Par la galerie de personnages qui l'accompagne, Jérôme Clément-Wilz dresse un portrait aussi complet que complexe de rapports à l'horreur. Reconnaître des faits est pour chacun-e compliqué: pour le protagoniste, le traumatisme a été si violent qu'il a entaché sa mémoire. Pour les parents, la culpabilité les enferme dans un déni assez insoutenable à regarder. La caméra confrontante du réalisateur portraiture avec une colère légitime sa mère et son père comme des complices de la tragédie, lâches malgré eux. Tout en nous énervant on les comprend: comment accepter avoir aussi gravement failli à notre rôle de protecteur-ice? A côté de ce duo presque plus dur à convaincre que la justice, le duo d'avocat-e-s qui soutient Jérôme dans sa quête de réparation apparaît comme un véritable curseur.

La mémoire du corps

Jérôme Clément-Wilz se met donc en quête de sa mémoire en revisitant les lieux de son traumatisme. En se rendant sur les lieux des crimes, il revit certains épisodes qui lui permettent de revisualiser et de reformuler ces souvenirs douloureux. Ce faisant, il montre avec force comment un corps peut parfois mieux se souvenir que la pensée. Dès lors, la quête d'une reconnaissance juridique des faits passe presque au second plan dans le film, au profit d'une autre quête: celle

de démantèlement du mutisme de ses parents. Encore plus que la procédure publique, le film de Jérôme Clément-Wilz illustre ainsi avec précision et colère - mais aussi avec en bout de course une infinie tendresse - la complexité du lien parent-enfant dans le cadre de violences pédocriminelles. Ceci fait de son récit à la première personne un témoignage singulier et précis d'une réalité malheureusement très répandue.



Charlyne Genoud, charlyne.genoud@le-courrier.ch

Ceci est mon corps, de Jérôme Clément-Wilz, France, 2024, 64', V0fr, 16/- ans
Chexbres, Cinéma de la grande salle
Ven 9 janvier - 20h30
Séance CinéDoc en présence de:
• **Mariène Vuille**, chercheuse à l'Université de Zurich (UZH), domaine de recherche sur les abus et violences sexuelles
• **Maryvonne Charmillot**, docteure en sciences de l'éducation à l'Université de Genève (UNIGE). Coordinatrice d'une recherche en sciences de l'éducation sur les représentations sociales de l'inceste



Dans un système juridique qui repose majoritairement sur la parole, comment porter plainte quand on ne peut nommer précisément ce qui nous est arrivé?



A côté de ce duo presque plus dur à convaincre que la justice, le duo d'avocat-e-s qui soutient Jérôme dans sa quête de réparation apparaît comme un véritable curseur

Réflexions



Ce n'est qu'une idée... et pourtant!

En ces temps quelque peu bizarres, il est vrai que nous rencontrons une solitude intellectuelle et sociale qui pourrait nous étonner en raison d'un égoïsme cultivé par «le toujours» en vouloir plus.

Assez attristant... et pourtant!

S'il est vrai que l'acceptation, en bien des circonstances, pourrait être considérée comme un espace difficile d'accès, il est nullement nécessaire de le cultiver à outrance. Alors, si quelque chose devait nous déranger dans nos petites habitudes d'existence, essayons de devenir cette habitude, car notre vie... c'est nous!

Il est impressionnant de constater cette forme d'égoïsme latent de nos Sociétés dès que les rouages de nos désirs sont grippés par une situation telle... dont nous sommes obligés de vivre. Chacun y apporte sa «science», presque exclusive à sa personne, tout en



oubliant les efforts étonnants des personnes responsables à qui on «interdit» le moindre faux pas.

Assez attristant... et pourtant!

Sans chercher à en faire une allégorie pouvant don-

ner naissance à un sujet dérisoire, il est parfois utile, voire intéressant, de «remettre» si possible... l'Eglise au milieu du village.

Vous l'avez certainement lu, car tellement vrai!

Cherchez la différence ... mais quelle différence ?

«S'il vous plaît... dessine-moi un mouton...»
2019 déjà - 2020 - 2021 - 2022 - ... 2025 - 2026 toujours plus d'actualité.

L'enfant se trouvait... seul, assis sur un bord de trottoir. Son regard perdu cherchant une vérité qu'il ne pouvait comprendre.

Passe un couple d'un âge certain et s'arrête étonné de l'image qu'offrirait cet enfant. Ils se regardent... un certain sourire de tristesse.

La dame: Dit petit... ça va? Tu sais dessiner?
L'enfant: Heu... oui!
La dame: Alors prends cette feuille et ce crayon et offre le nous.

L'enfant s'appliqua et quelques minutes plus tard, une infirmière, en tenue de travail, masquée, gantée, avec de superbes ailes d'ange.

La dame: Ah... oui! Tu la connais?
L'enfant: C'est ma maman! Par son travail, elle ne voit que rarement le soleil. Elle travaille à l'hôpital.
La dame: Tu fais du sport?
L'enfant: Oui.
La dame: Dessine-nous un sportif.

L'enfant fronça légèrement les sourcils, se concentra tout en hésitant, regarda autour de lui, puis fixa le couple intrigué.

Quelques instants plus tard, il offrit son dessin.

La dame: Oh!

Un énorme boa ingurgitait un coffre, mal fermé, tant il était plein... de billets de banque.

Pierre Scheidegger
Panathlon-Club de Lausanne

PS: Ne cherchez pas un quelconque plagiat, cela n'en vaut vraiment pas la peine. Ce n'est qu'un essai de réflexion au profit de nos sociétés et du monde sportif, en se voulant nullement... moralisateur!
Il est vrai, néanmoins, que l'acceptation d'une situation, peut être considérée comme un espace difficile d'accès. L'atteindre nous oblige à renoncer momentanément à nos habitudes quasi quotidiennes. Cette situation, qui se voudrait rassurante, nous plonge parfois dans la crédulité et même vers une forme de souffrance, peut-être... méconnue à ce jour.

Publicité

Votre expert en pompes à chaleur.

Maitrise Fédérale

Rink-hockey

Coupe d'Europe : un club italien à Pully

Ce sera la fête au rink-hockey ce samedi 10 janvier à la salle Arnold-Reymond.
Pully aura le redoutable privilège d'accueillir l'équipe de Giovanazzo, club de Série A italienne.



L'équipe du Pully RHC avant son 2^e match contre Walsum. De gauche à droite debout : Ricard Pintado, Gaël Jimenez, David Garcia, Guillaume Duflon, Andrin Gottwald, Louis Duflon, Jérôme Dutoit, Pedro Franco, Mateo de Ramon (entraîneur). Accroupis : Paulo Vieira, Guillaume Oberson, Maxime Duflon, Jérémie Loye

L'entraîneur et les joueurs du Pully RHC y ont cru et ils l'ont fait. Pour leur première participation européenne, ils ont largement dominé Walsum, leader du championnat d'Allemagne, s'imposant sur le score total de 9-2 (victoires 2-4 et 5-0). Ce résultat - inattendu dans son ampleur - a propulsé les Pulliérans en quarts de finale du World Skate Europe Trophy, le 3^e niveau des Coupes d'Europe en rink-hockey.

Avec la venue de Giovanazzo, c'est un scénario peut-être très différent qui va s'écrire. Sans rien enlever aux mérites de l'équipe à la grappe de raisin, la Série A italienne est d'un autre calibre que la Bundesliga allemande. A l'échelon international, les Transalpins ont obtenu la médaille de bronze des derniers championnats d'Europe et du monde. Nos cousins germains sont eux 7^{es} en Europe (juste derrière

la Suisse) et jouent dans le groupe B du Mondial. En Italie, la Série A se dispute à 14 équipes et le leader de la compétition, Trissino, un club de Vénétie, tutoie les gros braguets portugais et espagnols en Champions League alors que, parmi les sept clubs de Bundesliga, seuls Walsum a fait sur la scène européenne la fugace apparition que l'on sait contre Pully.

Cela dit, Giovanazzo a aussi ses soucis. Il végète actuellement à l'avant-dernier rang du championnat italien, avec une seule victoire et un nul en 12 matches. Il vient d'ailleurs de rappeler Pino Marzella à la bande (lire encadré). Ces résultats pour le moins décevants ne l'ont pas empêché d'éliminer, en Coupe d'Europe, le club de La Vendéenne, pourtant en tête du championnat de France.

Marché de Noël

Quoi qu'il en soit, Giovanazzo, ce n'est pas de la gno-

tnotte. Ses dirigeants ont d'ailleurs effectué quelques emplettes durant la pause de Noël pour « booster » l'équipe. Ils ont ainsi recruté le mercenaire et vétéran argentin Martin Maturo (39 ans), connu en Suisse pour avoir joué avec Dornbirn, ainsi que le gardien Giovanni Bovo (25 ans), transféré de Valdagno, actuel 4^e du championnat transalpin. Et l'équipe compte tout de même dans ses rangs Xavi Cardoso, 30 ans, international portugais jusqu'aux derniers championnats du monde de Novare, en 2024, et actuellement 7^e meilleur buteur de la Serie A.

Et Pully dans tout cela ? Actuels 4^{es} du championnat suisse, les Rouges ont réussi un très bon début de saison et brillé en Coupe d'Europe, avant de connaître un sérieux passage à vide en décembre. La pause de fin d'année a sans doute fait du bien psychologiquement mais

elle n'a pas facilité la préparation du groupe. Ce qui est sûr, c'est que les Pulliérans devront resserrer les rangs face à un adversaire rôdé dans un championnat techniquement et physiquement de haut niveau.

Les hommes du coach Mateo de Ramon auront dès

lors besoin de leur fidèle public pour relever ce défi. Côté italien en tous cas, une centaine de tifosi sont d'ores et déjà annoncés. Ambiance garantie.

Pado Dupertuis



Xavi Cardoso, 7^e buteur du championnat d'Italie. A surveiller de près

Le retour de Pino Marzella

Les communes de Pully et de Giovanazzo ont les pieds dans l'eau et comptent peu ou prou le même nombre d'habitants. La ressemblance s'arrête là. La cité des Pouilles, insérée dans la communauté urbaine de Bari, a longtemps été le siège d'une industrie sidérurgique importante, les Acciaierie e Ferriere Pugliesi (AFP). Cette entreprise - dont l'AFP Giovanazzo conserve aujourd'hui encore l'acronyme dans son nom - a longtemps été liée au club. Elle en était le sponsor principal et fournissait même du travail à certains de ses joueurs, un modèle prisé en Italie dans ces années-là. Fondé en 1965 (15 ans après la création du Pully RHC donc), Giovanazzo accède à la Série A en 1973 et connaît alors ses meilleures années sous l'impulsion d'un Pino Marzella, junior du club et joueur d'exception considéré comme le meilleur rink-hockeyeur italien de tous les temps. En 1979, pour la première fois, un club du sud de l'Italie remportait le Scudetto et même la Coupe des coupes, grâce à 10 buts (!) marqués par Marzella en finale. Mais ce succès sera aussi un chant du cygne. Avec la fermeture des aciéries, au début des années huitante, disparaît la principale source de financement du club, contraignant ses meilleurs joueurs à l'exil. A l'image d'un Marzella qui poursuivra sa carrière dans les clubs du nord de la Péninsule et sera, entre autres exploits, sacré champion du monde avec l'Italie au Brésil en 1986 et en Espagne deux ans plus tard. Dans les années qui suivent, Giovanazzo fera plusieurs allers-retours entre Série A et Série B, sera dissous en 1997 et recréé en 2004. Plus récemment, il retrouve l'élite au terme de la saison 2022-2023. Quant à Marzella, il revient comme entraîneur entre 2004 et 2010. Il fait ensuite une courte apparition la saison dernière avant d'être rappelé à la bande juste avant le match contre Pully.

Samedi 10 janvier
(salle Arnold-Reymond)

18h : ¼ de finales de la Coupe d'Europe (WSE Trophy), Pully - AFP Giovanazzo

14h30 : ¼ de finales de la Coupe Suisse Féminine de basketball Espérance Pully - Baden Basket 54

Publicité

ACTION

du mardi 6 janvier 2026
au lundi 12 janvier 2026

Lait drink Denner

UHT, 2,5% de matière grasse,
12 x 1 litre

27%

13.90 au lieu de 19.20

Offre valable dans tous les Denner de Suisse

Lundi à vendredi: 8h-19h non-stop
Samedi 8h-18h non-stop
1610 Oron-la-Ville - Route de Lausanne 21
Tél. 021 907 64 10

DENNER
PARTENAIRE

PROCHAINES ÉDITIONS

15
janvier

22
janvier

29
janvier

5
février

Livraison des textes **VENDREDI 16h** Délai supplémentaire sur demande
redaction@le-courrier.ch

Livraison des annonces **VENDREDI 12h**
LUNDI 12h si emplacement réservé avant vendredi
annonces@le-courrier.ch

ACTION

du mardi 6 janvier 2026
au lundi 12 janvier 2026

Thon rosé Denner

A l'eau salée / A l'huile de tournesol
6 x 200 g

21%

8.95 au lieu de 11.40

Offre valable dans tous les Denner de Suisse

Lundi à vendredi: 8h-19h non-stop
Samedi 8h-18h non-stop
1610 Oron-la-Ville - Route de Lausanne 21
Tél. 021 907 64 10

DENNER
PARTENAIRE