

Nous achetons les bijoux en or,  
montres et argenterie

Tél 021 981 2001

1<sup>er</sup> au niveau prix et sérieux  
lors des tests à la RTS

Atelier Yves Rochat

Résultats sur [www.bijouxor.ch](http://www.bijouxor.ch)

bijouxor

Nouvelles technologies

Démocratisation  
de l'impression 3D

par Thomas Cramatte

11

Olivier Chollet près d'une tour Eiffel grandeur humaine. Une démonstration de ce que permet cette technologie

Editorial

Arvid Ellefssplass

Rédacteur en chef

C'est non !

Les résultats soviétiques du scrutin de dimanche dernier ont balayé deux initiatives qui n'en demandaient pas tant. Avec un taux de participation au-delà des 40 % la sentence est sans appel.

Comme Bénédicte l'a très bien dessiné dans le 24Heures de lundi, ces résultats ont au moins le mérite d'avoir enfanté la cohésion nationale; le verre est donc à moitié plein.

Il n'en reste néanmoins que cette claque, déconvenue ou douche froide ne remettra pas de sitôt ces deux sujets sur le tapis, et cela malgré le fait que pour nos voisins français le sujet de la taxation des grandes fortunes est encore et plus que jamais vivant et d'actualité.

Pour une fois, et à contre-courant de ses habitudes, la Suisse a été la plus extrême dans ses propositions soumises au peuple. Dans un pays raillé pour sa mollesse, ces deux initiatives ont pour vertu d'avoir démontré, pour le moins, un courage osé et progressiste... ainsi que les qualités inhérentes à la jeunesse.

La cohésion s'en est retrouvée renforcée et les positions du pays clarifiées.

Si l'on en croit Arthur Grosjean, correspondant à Berne du Temps ce lundi, les fortunes françaises savent à nouveau vers qui se tourner... et remercient cette campagne marketing inattendue et opérée à moindre frais. Les voilà rassurés. Nos banquiers et économistes fédéraux aussi.

Ce contre-coup inattendu met aussi les instituts de sondage sur la sellette. Une leçon pour les journalistes qui devraient à l'avenir éviter de commenter ces tendances, voire oublier ces entreprises qui n'aident en rien le débat démocratique. Si j'osais, je pousserais jusqu'à affirmer que pour les citoyens indécis, l'idée de voter « comme les autres » pour rester dans le groupe majoritaire transformerait les instituts de sondage en formation politique. De là à dire que les bookmakers pourraient diriger le pays est un pas que je ne franchirais pas.

Tout cela est bien sûr... au conditionnel.

Lutry – Informations communales

10.5  
MILLIONS  
DE CHF

26.4  
MILLIONS  
DE CHF

12.3  
MILLIONS  
DE CHF

42.2  
MILLIONS  
DE CHF

INSUFFISANCE  
D'AUTOFINANCEMENT  
-1.88 MIOS

2 3

Commune de Lutry

L'ÉCHOMUNAL DÉCEMBRE 2025  
EXPRESS

Par la Municipalité

Monde viticole

TABLE RONDE 2025

9

Décryptage des règles  
d'engagement  
par Thomas Cramatte

Votations 5

Les résultats du scrutin du 30 novembre  
commune par commune

La petite histoire des mots 7

La chronique de Georges Pop  
Découvrez l'histoire du mot « Douche »

Viticulture 12 13

Les vins de Lavaux se distinguent  
dans les concours

Culture 19

La comédie musicale reconnue  
comme art majeur

Publicité

NINTENDO SWITCH 2  
EN CADEAU\*

blabli Le multimédia d'ici.

INTERNET  
+ TV\*

Distribué par:  
voé  
voe.ch | 058 234 20 00



# L'ÉCHOMUNAL EXPRESS

PUBLICATION OFFICIELLE DE  
LA COMMUNE DE LUTRY  
DÉCEMBRE 2025



FINANCES

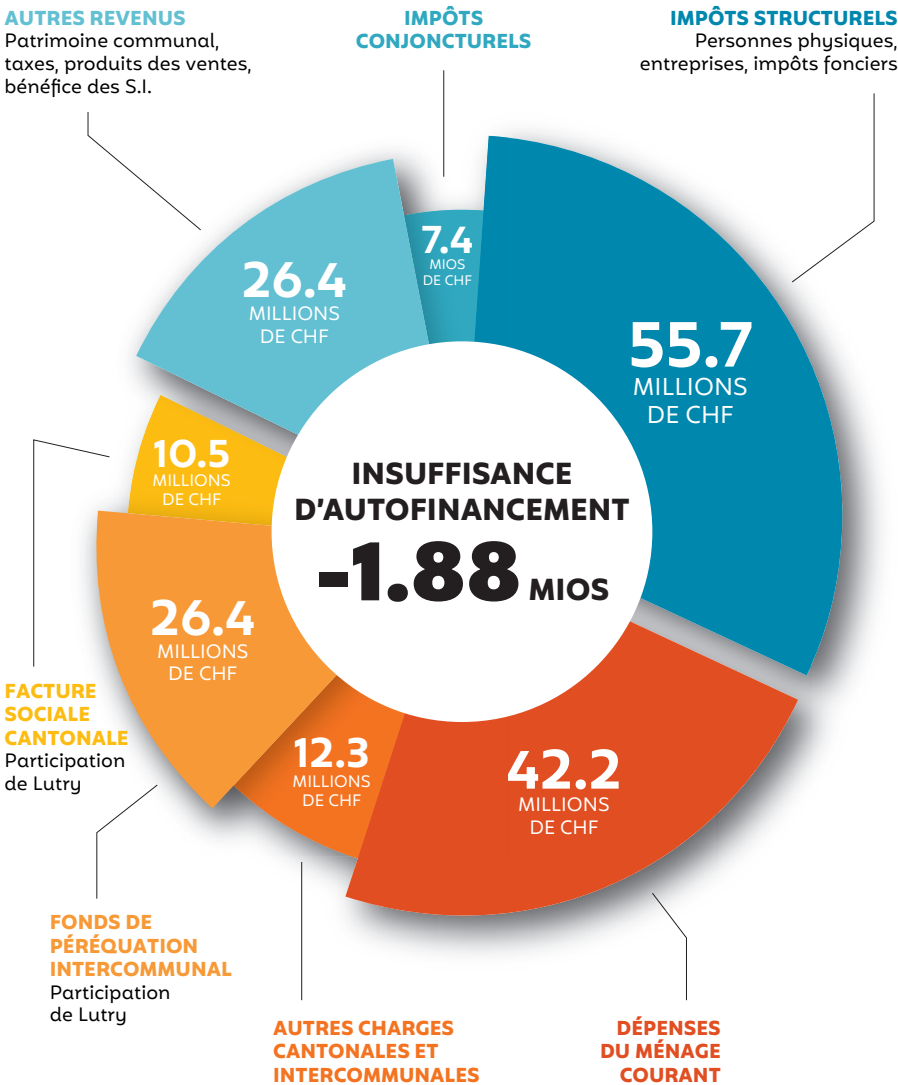
## Budget 2026: un déficit de 3,5 millions

En 2026, comme au précédent exercice, Lutry ne parvient pas à dégager une marge d'autofinancement.

Malgré les efforts continus de l'administration communale pour maîtriser les dépenses sous son contrôle, le budget 2026 de Lutry présente un déficit de 3,52 millions de francs. C'est 230 000 francs de plus que pour 2025. Les recettes prévues (89,5 millions) ne permettent pas de couvrir les charges de fonctionnement (91,4 millions). Le résultat montre donc une insuffisance d'autofinancement de 1,8 million. Selon la Municipalité, stabiliser les finances tout en maintenant la qualité des prestations communales demandera nécessairement de repenser certains équilibres: la fiscalité actuelle de Lutry, très attractive, entraîne en effet un fardeau péréquatif trop important.

« Il devient difficile, voire impossible, de contenir plus les charges sans devoir péjorer les prestations offertes à la population. »

Etienne Blanc  
Municipal des Finances



AGENDA

Programme complet sur: [lutry.ch/agenda](https://lutry.ch/agenda)

- 14 DÉC

**VIE SOCIALE**  
**Marché de Noël**  
Bourg de Lutry 10 h – 18 h  
[sdlutry.ch](https://sdlutry.ch)
- 14 DÉC

**EXPOSITION**  
**Peintures Jean-Luc Berger**  
Galerie du Voisinand « Au Tracasset »  
Tous les jours de 14 h à 18 h 30
- 21 DÉC

**MUSIQUE**  
**Concert de l'Avent**  
**Ensemble vocal de Lausanne**  
« O Magnum Mysterium – O Nata Lux »  
Temple de Lutry, 17 h  
[concerts-bach.lutry.org](https://concerts-bach.lutry.org)
- 18 JAN

**MUSIQUE**  
**Concert de la Nouvelle Année**  
**Ensemble Le Moment Baroque**  
Symphonies de Mozart et de J.M. Kraus  
Direction: Julien Laloux  
Temple de Lutry, 17 h  
[concerts-bach.lutry.org](https://concerts-bach.lutry.org)
- 22 FÉV

**VIE SOCIALE**  
**Patinoire de Lutry**  
Terrain de beach-volley  
[sdlutry.ch/patinoire](https://sdlutry.ch/patinoire)

VIE COMMUNALE


**RECHAUSSEZ VOS PATINS**  
Rendez-vous incontournable de la saison, la patinoire de Lutry revient pour trois mois. Jusqu'au 22 février 2026, le terrain de beach-volley du Grand-Pont troque son sable pour 360 m² de glace. En plus des familles et des amis qui profitent déjà de l'ambiance hivernale, les écoliers viendront patiner tous les matins de la semaine dès janvier. Pour reprendre des forces, direction la buvette et les fondues, snacks ou boissons servies par Grégoire Jauffre, son nouveau tenancier.

**ÉLECTIONS COMMUNALES 2026**  
Les élections pour la prochaine législature se tiendront le 8 mars 2026 dans les quelque 300 communes du canton de Vaud. Ce sera l'occasion de nommer les cinq membres de la Municipalité, ainsi que les 85 conseillers et conseillers communaux de Lutry qui officieront jusqu'en 2031. Vous souhaitez proposer votre candidature? Le site Pour ma Commune rassemble toutes les informations pratiques pour s'engager.

Informations et documents utiles:  
[lutry.ch/ec2026](https://lutry.ch/ec2026)  
[vd.ch/etat-droit-finances/communes](https://vd.ch/etat-droit-finances/communes)

 **CHARGES**  
**91,4 millions**

Les charges de fonctionnement pour 2026 s'élèvent à 91,4 millions. C'est un léger recul de 0,67% par rapport à 2025, grâce à la baisse des tarifs d'achat de l'électricité. Hors effets liés aux Services industriels, les charges augmentent de 750 000 francs, notamment pour répondre à une hausse des besoins d'accueil scolaire et parascolaire, ainsi qu'aux contributions cantonales et intercommunales dans les domaines de la sécurité et des transports. Malgré une diminution de 0,7 million, les charges péréquatives restent lourdes: plus de 37 millions, soit 40% des charges totales.

 **RECETTES**  
**89,5 millions**

Les revenus 2026 baissent de 1,87 million, en grande partie à cause de la réduction des tarifs d'électricité qui se répercute sur les ventes. Hors Services industriels, la baisse nette reste limitée avec 250 000 francs. On observe en effet une diminution de l'estimation des recettes fiscales des personnes physiques, qui dépasse une hausse attendue pour les personnes morales. La hausse prévisible des loyers (120 000) et des prestations parascolaires (115 000) atténuent partiellement l'érosion des revenus fiscaux.

 **INVESTISSEMENTS**  
**20,2 millions**

Le programme d'investissement 2026 s'élève à 20,2 millions de francs. Une enveloppe de 3,5 millions est accordée aux Services industriels, principalement pour la maintenance des réseaux d'eau et d'électricité. Parmi les autres postes importants, on relèvera l'extension du Collège du Grand-Pont pour plus de 6 millions, ainsi que la rénovation et la transformation de bâtiments communaux pour près de 3,5 millions. Si certaines dépenses pourront être financées par la trésorerie courante, la majorité nécessitera des emprunts supplémentaires. Ils porteront la dette brute communale à environ 32 millions de francs à fin 2026.





ÉNERGIE

# Chauffage à distance : Lutry avance sur deux fronts

Tandis que le chauffage à distance prévu au bord du lac se précise, une nouvelle piste émerge du côté de Belmont.

Du côté du lac, le projet de chauffage à distance (CAD-Eau) initié en 2024 gagne du terrain. Première étape : alimenter le futur Collège de La Combe. Une fois l'école raccordée, il est envisagé que le réseau poursuive sa progression en direction d'immeubles de grande taille dans un premier temps. L'objectif serait alors de desservir les quartiers de Burquenet et Taillepied. Cette extension s'échelonnerait sur cinq à dix ans, selon l'avancement de ce premier chantier et les potentielles oppositions. Si les services de l'Etat n'ont pas encore donné leur feu vert, les Services industriels demeurent confiants que le projet pourra bientôt voir le jour.

**Un chantier en zone très fréquentée**  
La prise d'eau, essentielle au fonctionnement du système, se fera dans le lac.

Mise à l'enquête récemment, elle n'a suscité qu'une opposition, un résultat encourageant. Un appel d'offres pourra être préparé une fois que le dossier aura fini de circuler au sein de tous les services étatiques. « En fonction de la décision de la Municipalité, cela pourrait mener à la désignation d'un contractant dans le courant de l'année 2026. Dans le meilleur des cas, les travaux pourraient alors être engagés en fin d'année », explique Yves Leumann, responsable des Services industriels de Lutry. « Ce projet serait une ambitieuse concrétisation à Lutry de la politique cantonale en matière de transition énergétique », résume le syndic Charles Monod.

**Belmont ouvre la voie aux hauts de Lutry**  
Pendant que le projet lacustre suit son cours, une seconde opportunité s'est

dessinée, cette fois sur les hauteurs de Lutry. La société LaZur SA, émanation des Services industriels de Lausanne et de Zurich, y développe, avec la Commune de Belmont-sur-Lausanne, un chauffage à distance au bois (CAD-Bois). Une centrale sera installée à cet effet à Belmont, près des ponts de l'autoroute. LaZur SA a récemment manifesté son intérêt à prolonger ce réseau en direction de Corsy et de la Péraulaz, deux secteurs actuellement largement chauffés au mazout. Une idée riche en perspectives, même si de nombreuses dimensions, notamment les bénéfices économiques pour les bâtiments raccordés, doivent encore être précisées. Pour Lutry, cette option ouvre une porte longtemps attendue. « La Commune se dit favorable, car elle pourrait alors proposer une solution pour le nord de son territoire, et ce, avec un minimum de coûts et de contraintes », résume Yves Leumann. Entre lac et monts, deux dynamiques complémentaires se dessinent pour accompagner la transition énergétique de Lutry.



DÉCHETS

PROCHAINS RAMASSAGES DES DÉCHETS ENCOMBRANTS

10 DÉC

Secteur Nord

7 JAN

Secteur Sud

7 JAN

Secteur Bourg

POLICE DE PROXIMITÉ

AUTOMOBILISTES, DÉGIVREZ COMPLÈTEMENT VOTRE VOITURE

Avant de prendre la route en hiver, veillez à dégager entièrement la glace ou la neige des phares, des vitres, des rétroviseurs et du toit. Evitez de faire tourner le moteur pour accélérer la fonte du givre. Cette pratique génère une pollution évitable et constitue une infraction. Prévoyez suffisamment de temps pour préparer votre véhicule et vérifiez régulièrement l'état des pneus. Enfin, roulez prudemment : les conditions météorologiques accentuent le risque d'accidents sur les routes et rendent la conduite difficile.



Lutry  
agir pour un avenir durable

ASTUCE ÉNERGIE

QUAND LES GUIRLANDES DORMENT AUSSI

Les guirlandes de Noël LED consomment peu, mais leur durée d'allumage fait vite la différence. Une minuterie permet de programmer l'extinction automatique des lumières vers 22 h, plutôt que de les fonctionner toute la nuit. Vous profitez ainsi de la douce ambiance qu'elles créent en soirée, puis économisez 6 à 8 heures d'éclairage inutile par nuit. Résultat : une baisse de consommation de 60 % à 70 % pour vos décorations lumineuses.

EN CHIFFRES

475 heures

C'est le nombre d'heures que le service Travaux et Domaines a consacrées au déneigement durant l'hiver dernier.

CIRCULATION

Plus de détails sur [lutry.ch/travaux](https://lutry.ch/travaux)

CHEMIN DE MOURAT

Dans le cadre de l'entretien de ses infrastructures, la Commune a entrepris des travaux visant à remplacer le collecteur des eaux claires, le réseau d'eau potable ainsi que la couche de goudron sur le chemin de Mourat. Pendant toute la durée des travaux, le chemin sera interdit à la circulation, à l'exception des riverains. Ces travaux s'étendront jusqu'à janvier.

UNE ASSOCIATION LOCALE, TROIS QUESTIONS

## « La joie de chanter ensemble »

Si On Chantait



Carole Apprederis, Directrice de chorale

Quels sont les objectifs de l'association ?

Le but premier de Si on chantait reste inchangé : chanter avant tout pour le plaisir. Depuis sa création en 2021, la chorale a beaucoup évolué et interprète aujourd'hui principalement de la variété française harmonisée à trois ou quatre voix. Nous aimons partager notre travail avec nos proches, lors de moments conviviaux, mais aussi à l'occasion de projets plus ambitieux.

Des nouveautés en vue ?

Nous avons présenté notre tout premier spectacle, « Le Flyer », au Grand-Pont en novembre dernier. Un moment inoubliable ! Le public nous a réservé un accueil chaleureux, et cette expérience a été une magnifique aventure, tant musicale qu'humaine.

Quels sont les projets à venir ?

En 2026, nous prendrons le temps de créer un tout nouveau répertoire. Nous aurons également le plaisir de nous produire à Lutry lors de la Fête de la musique, le dimanche 21 juin. Et la suite ? Le groupe est plus motivé que jamais à se lancer dans une nouvelle aventure scénique ! Pour ne rien manquer de nos actualités, suivez-nous sur les réseaux sociaux.

Pour plus d'informations : [sionchantaitlutry.ch](https://sionchantaitlutry.ch)

LUTRY D'AVANT


## Le charme de l'immuable

À première vue, cette carte pourrait presque dater d'hier. Sans le noir et blanc, la vue de Lutry et du Léman est parfaitement actuelle. Puis on repère les signes du temps : le timbre à 10 centimes, la police d'époque, l'écriture bien penchée. Envoyée le 31 décembre 1921, elle porte au dos le message de Marie à sa chère Lucie de Winterthur. Elle précise qu'à Lutry, « ça va toujours la même chose ». Et c'est plutôt rassurant : si le décor a si peu changé



depuis un siècle, c'est peut-être aussi vraiment eu besoin d'être réinventée. Photo : collection privée Eric Ceppi






## AVIS D'ENQUÊTE FOREL (LAVAUX)

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant :

	<b>Demande de permis de construire (P)</b>
<b>Nature des travaux :</b>	Transformations Transformation d'une installation de communication mobile existante pour le compte de Salt Mobile SA et Swisscom (Suisse) SA, avec des nouvelles antennes pour les technologies 3G, 4G et 5G. / VD_3214B / FOBA
<b>Situation :</b>	Route de l'Industrie 38, 1072 Forel
<b>N° de la parcelle :</b>	529
<b>N° ECA :</b>	701
<b>N° CAMAC :</b>	245500
<b>Référence communale :</b>	2147
<b>Coordonnées géo. :</b>	2°548'188 / 1°153'598
<b>Propriétaire :</b>	Marcel Delessert SA
<b>Auteur des plans :</b>	Michael Henzer Complan AG
<b>Compétences :</b>	Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte  
**du 29 novembre au 28 décembre 2025**

La Municipalité



## AVIS D'ENQUÊTE FOREL (LAVAUX)

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant :

	<b>Demande de permis de construire (P)</b>
<b>Nature des travaux :</b>	Construction nouvelle Construction d'une halle de stockage, aménagement de 54 places de stationnement avec un nouvel accès sur DP 1281 et création d'un bassin de rétention
<b>Situation :</b>	Aux Prés de Bamps
<b>N° de la parcelle :</b>	513
<b>N° CAMAC :</b>	245313
<b>Référence communale :</b>	2148
<b>Coordonnées géo. :</b>	2°548'600 / 1°153'650
<b>Propriétaires :</b>	Georges Henri Baltisberger Pierre André Baltisberger Metalcolor SA
<b>Auteur des plans :</b>	Juan Carlos Guerrero Archi.3000 Sàrl
<b>Demande de dérogation :</b>	Art. 2.6 al 1 RPA (Nouvel accès) Art. 2.9 espace réservé aux plantations
<b>Compétences :</b>	Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte  
**du 29 novembre au 28 décembre 2025**

La Municipalité

### OFFICE DES POURSUITES DU DISTRICT DE LAVAUX-ORON

## VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES

### Appartement en PPE de 5.5 pièces avec balcon, combles et une place de parc extérieure

### Box à véhicule en PPE

### COMMUNE DE MONTPREVEYRES « Au Clos Devant, rue du Village 30, 1081 Montpreveyres »

Le vendredi 30 janvier 2026 à 10h, l'Office des poursuites du district de Lavaux-Oron procédera, dans la salle de conférence de l'Office des poursuites, Chemin de Versailles 6 à 1096 Cully (2<sup>e</sup> étage), à la vente aux enchères publiques des immeubles suivants :

### Appartement en PPE de 5.5 pièces avec balcon, combles et une place de parc extérieure

Parcelle en PPE RF n° 37-28, quote-part de 136/1000<sup>e</sup> de B-F Montpreveyres 5792/37, avec droit exclusif sur : Combles et mezzanine : Appartement d'environ 188 m<sup>2</sup> avec balcon aux combles, constituant le lot n° 28 des plans.

Estimation fiscale 2013 (01.05.2014) : Fr. 662'000.–  
**Estimation de l'office selon rapport d'expert : Fr. 1'235'000.–**

Situé au deuxième étage du bâtiment, l'appartement d'environ 188 m<sup>2</sup> comprend un balcon, un séjour avec cuisine ouverte, 3 chambres, 2 salles de bains et un WC ainsi qu'une partie en combles-mezzanine.

### Box à véhicule en PPE

Parcelle en PPE RF n° 37-4, quote-part de 7/1000<sup>e</sup> de B-F Montpreveyres 5792/37, avec droit exclusif sur : Box à véhicule, constituant le lot n° 4 des plans.

Estimation fiscale 2013 (01.05.2014) : Fr. 20'000.–  
**Estimation de l'office selon rapport d'expert : Fr. 36'000.–**

Box pour un véhicule aux proportions généreuses, tant en largeur qu'en profondeur, avec une large porte, rendant ainsi le box pratique et aisé pour l'accès.

La vente aura d'abord lieu par lot séparé, puis il sera procédé à la vente en bloc des deux immeubles. Pour plus d'information à ce sujet, prière de vous référer aux conditions de vente.

Les conditions de vente comprenant l'état des charges, les rapports d'expertises ainsi que le descriptif complet des parcelles de bases peuvent être consultés par les amateurs au bureau de l'office jusqu'au jour des enchères ou sur le site [www.vd.ch/opf](http://www.vd.ch/opf) (rubrique ventes et enchères).

Les décomptes de copropriété, règlement PPE et procès-verbaux d'assemblée peuvent être consultés, sur rendez-vous, au bureau de l'office.

**Une visite sans inscription aura lieu le vendredi 12 décembre 2025 à 14h30. Le rendez-vous est fixé directement sur place.**

Office des poursuites du district de Lavaux-Oron  
C. Tschanz, substitut du préposé  
+41 21 557 83 16



## AVIS D'ENQUÊTE CHEXBRES

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant :

	<b>Demande de permis de construire (P)</b>
<b>Nature des travaux :</b>	Construction nouvelle Démolition des bâtiments existants et travaux d'assainissement. Construction d'un immeuble comprenant 18 logements et des surfaces d'activité. Réalisation d'un parking souterrain, d'aménagements extérieurs à vocation publique, ainsi que la revalorisation de la zone de verdure et des berges de la rivière
<b>Situation :</b>	Place du Nord 3 et 5
<b>N° de la parcelle :</b>	1297
<b>N°s ECA :</b>	384 663
<b>N° CAMAC :</b>	243438
<b>Référence communale :</b>	15/2025
<b>Coordonnées géo. :</b>	2°549'095 / 1°148'136
<b>Propriétaire :</b>	Michel Lehrian, SI Norimmo C SA Cleverstone Sàrl
<b>Auteur des plans :</b>	Peter Brun, Norwood SA
<b>Compétences :</b>	Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte  
**du 6 décembre 2025 au 4 janvier 2026**

**Le dossier d'enquête est consultable sur notre site internet**

La Municipalité



## COMMUNE DE RUE

### OFFRE D'EMPLOI

La Commune de Rue met au concours le poste de :

### Secrétaire administratif.ve police des constructions (h/f) en CDI à 50%

<b>Entrée en fonction :</b>	1 <sup>er</sup> janvier 2026
<b>Renseignements :</b>	Chantal Bosson Secrétaire communale 021 909 58 22
<b>Délai de postulation :</b>	10.12.2025
<b>Adresse d'envoi :</b>	<b>Commune de Rue</b> <b>Route d'Eschiens 21</b> <b>1673 Ecublens</b> <a href="mailto:admin@rue.ch">admin@rue.ch</a>

Vous trouverez le détail de cette annonce sur notre site [www.rue.ch/news](http://www.rue.ch/news)

plâtrerie • peinture • décoration • papier peint



## TONACINI PEINTURE

Maîtrise fédérale

[ptonacini@bluewin.ch](mailto:ptonacini@bluewin.ch)  
**079 287 30 32**  
...à Oron-la-Ville depuis 30 ans



## Entreprise forestière CHRISTIAN AESCHLIMANN

### TOUJOURS Nacelle à chenilles hauteur 21 mètres Camion grue avec benne

Coupe et débardage de bois  
Achat de bois sur pied  
Abattages spéciaux à proximité de bâtiments ou autres  
Nettoyage et plantation  
Entretien de la végétation avec évacuation  
Bois de feu toutes longueurs


**Zone industrielle en Grivaz 10**

**Christian Aeschlimann 1607 Palézieux**  
[aeschlimann74@bluewin.ch](mailto:aeschlimann74@bluewin.ch) **Natel 079 606 47 03**

**[www.aeschlimann-bois.ch](http://www.aeschlimann-bois.ch)**

Améliorer : votre posture, équilibre, mobilité, soulager vos douleurs et protégez-vous des CEM (5G – Wifi) grâce à la Q-Technology qui va stimuler votre système nerveux central.

Plus de 30 ans d'expériences.



**NeuroPosture.ch**  
1070 Puidoux-Gare  
076 569 89 91  
Posturologue C.I.E.S  
Massothérapeute



## En Face

Christian Gillieron, tapissier-décorateur et Océane, sa collaboratrice sont toujours heureux de vous recevoir


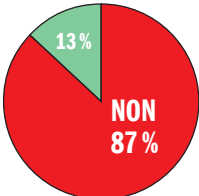
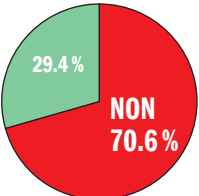
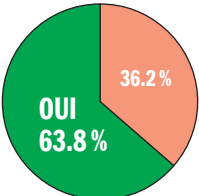
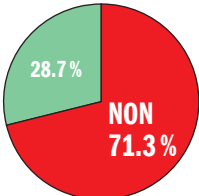
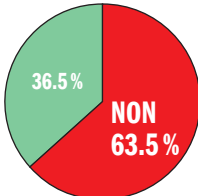
Grand-Rue 5 - 1083 Mézières  
079 358 35 28 - 021 903 28 41  
[www.atelier-enface.ch](http://www.atelier-enface.ch)



Votations du 30 novembre

# Résultats des votations fédérales et cantonales

Tous les chiffres dans le district Lavaux-Oron

Communes	Votations fédérales				Votations cantonales					
	Pour une suisse qui s'engage		Pour une politique climatique sociale financée de manière juste fiscalement		Étendre le droit de vote aux Vaudoises et Vaudois, y compris de l'étranger, pour l'élection des conseillères et conseillers aux États.		Octroyer le droit de vote et d'éligibilité aux personnes sous curatelle de portée générale en raison d'incapacité durable de discernemen		Pour des droits politiques pour celles et ceux qui vivent ici	
	OUI	NON	OUI	NON	OUI	NON	OUI	NON	OUI	NON
	nb.	nb.	nb.	nb.	nb.	nb.	nb.	nb.	nb.	nb.
Belmont/Lsne	161	948	246	848	762	343	253	835	328	768
Bourg-en-Lavaux	211	1586	527	1272	1258	546	469	1291	654	1133
Chexbres	72	570	183	455	436	199	159	460	240	393
Forel (Lavaux)	59	572	136	494	355	272	117	500	167	460
Jorat-Mézières	125	823	246	690	566	370	175	744	288	649
Lutry	403	2720	667	2431	2083	1019	675	2373	929	2166
Maracon	26	164	56	134	108	82	58	129	59	128
Montpreveyres	26	154	52	127	110	70	48	130	61	119
Oron	189	1402	484	1101	1003	575	388	1171	532	1053
Paudex	40	342	99	280	253	123	90	275	121	253
Puidoux	97	624	174	539	442	278	170	545	215	503
Pully	663	4494	1433	3695	3470	1646	1273	3751	1653	3449
Rivaz	19	120	46	93	90	46	41	93	51	87
Saint-Saphorin	14	123	46	91	106	35	45	90	59	81
Savigny	151	936	252	825	645	429	235	825	316	747
Servion	82	556	160	474	419	212	143	476	228	402
Total district	2338	16'134	4807	13'549	12'106	6245	4339	13'688	5901	12'391
Total canton	25'593	171'662	57'545	138'537	123'915	66'876	48997	138'437	67'055	123'401
 Décisions vaudoises	 Taux de participation 41.3%				 Taux de participation 42.3%					

## Commentaire

Billet sur les votations du 30 novembre

# Statu quo pour le service militaire et pas de « hold-up » pour les héritiers !

Au niveau fédéral, le peuple suisse se prononçait sur deux initiatives populaires. La première, intitulée «**Pour une Suisse qui s'engage (initiative service citoyen)**», a été sèchement refusée à 84,1 % des voix. Proposée par les membres «Association Service Citoyen» et soutenue par les jeunes du Parti du Centre, du PLR et des Verts libéraux, elle visait à faire évoluer le service militaire obligatoire actuel vers un service pour tous, hommes et femmes, que ce soit dans l'armée, dans la protection civile - dont les effectifs sont garantis et renforcés - ou dans des domaines liés à la protection de l'environnement, le secours en cas de catastrophes, la cybersécurité, l'éducation, l'agriculture ou l'action sociale. Le but était que chaque citoyen contribue à la sécurité et la solidarité du pays. Dans cette campagne, le thème de l'égalité des sexes a souvent été évoqué. Alors que les partisans du OUI y voyaient une opportunité pour favoriser l'égalité, les opposants pensaient exactement l'inverse : la situation des femmes serait aggravée, elles qui assument déjà tant de tâches non rémunérées utiles à la société. Ce projet pouvait aussi être considéré comme un plus pour les jeunes femmes en matière d'accès à des compétences nouvelles, des réseaux et des expériences inaccessibles jusqu'alors, avec, à la clé, plus d'opportunités sur le marché du travail. Ce service aurait aussi renforcé non seule-

ment la cohésion nationale (rencontres entre jeunes de tout le pays) mais aussi la sécurité au sens large, à savoir, sanitaire, environnementale, civile et militaire. Si le NON s'est imposé aussi sèchement, c'est principalement dû à la logistique à mettre en place et aux coûts. Montants de l'assurance militaire et gestion administrative en hausse pour la Confédération et les cantons. Quant aux entités économiques, elles auraient subi une augmentation des allocations pour pertes de gain et davantage d'absences au travail. C'est aussi la peur de voir la mission première de l'armée être malmenée en élargissant le champ du service à d'autres activités. Je pense que ce projet issu de la société civile méritait mieux que ce refus sec et sonnant. Tout évolue, pourquoi pas le service militaire? Bref, la population a préféré le statu quo défendu par les ténors de tous les partis, de la gauche à la droite (à quelques exceptions près), à l'inconnue d'un service de milice plus moderne et plus rassembleur.

Le deuxième objet est l'Initiative populaire «**Pour une politique climatique sociale financée de manière juste fiscalement (initiative pour l'avenir)**» et elle n'a pas passé la rampe avec un refus net à 78,3 %. Lancée par les jeunes socialistes, elle exigeait un prélèvement de 50 % sur les parts de succession ou de donation dépassant une franchise de 50 millions.

Deux tiers des recettes seraient revenues à la Confédération, un tiers aux cantons afin de financer des programmes en faveur du climat. Affirmer que les plus riches sont ceux qui polluent le plus n'est pas faux puisqu'il est prouvé que l'empreinte écologique et notamment CO2 est proportionnelle au niveau de vie. Il paraît donc logique que les nantis contribuent davantage au financement de la politique climatique. Cependant, le moyen proposé était inacceptable. Avec un taux aussi élevé que 50 %, les 2500 contribuables concernés auraient pris illico la poudre d'escampette. Les ultra-riches possèdent souvent plusieurs logements dans différents pays et seraient allés là où c'est attractif pour les grandes fortunes. La conséquence aurait été la perte d'autres impôts tels le revenu, la fortune et j'en passe, eux qui financent les services et prestations publics tout au long de l'année. Autre problème, la plupart des personnes qui disposent d'une telle somme ne l'ont pas à la banque ou sous le matelas. L'argent est injecté dans des entreprises, des bâtiments, des agencements, des machines ou des brevets. Devoir payer un impôt aussi colossal pourrait obliger les héritiers à vendre, bloquerait les investissements, freinerait la modernisation avec des conséquences sur les emplois. Le peuple a sagement refusé un projet extrémiste et sans nuances: pourquoi 50 millions et rien pour 49 millions, pourquoi aucune excep-

tion, ni pour le conjoint survivant ou les descendants, ni pour les dons faits aux organisations d'utilité publique ou aux communes? Aujourd'hui, l'impôt sur les successions est l'affaire des cantons et des communes. Il doit rester modéré pour être accepté tant il touche à des domaines sensibles de l'intimité familiale ou du droit de propriété.

Ce 30 novembre, la population vaudoise se prononçait également sur trois objets: deux modifications constitutionnelles et une Initiative populaire. «**Étendre le droit de vote aux Vaudoises et Vaudois, y compris de l'étranger, pour l'élection des conseillères et conseillers aux États**» a été accepté à 63,9 % des voix. Avant le débat sur ce sujet, j'ignorais que les Vaudois (es) établis à l'étranger ne pouvaient élire leurs deux représentants du canton à Berne. Je parlais souvent avec un cousin fribourgeois de l'étranger et nous échangeions avant les élections. Tout résident étranger qu'il était devenu après avoir habité et travaillé toute sa vie sur sol helvétique, il ne manquait jamais un scrutin. Le résultat de ce jour est parfaitement logique et c'est heureux que le canton de Vaud rejoigne les cantons accordant ce droit.

«**Octroyer le droit de vote et d'éligibilité aux personnes sous curatelle de portée générale en raison d'une incapacité durable de discernement**» est le second objet

cantonal soumis au vote. Il a été refusé à 71,4 % des voix. Là aussi, j'avoue mon ignorance de ne pas savoir qu'une personne mise sous curatelle de portée générale est exclue du corps électoral et perd ses droits politiques. Il s'agit d'une discrimination fondée sur le handicap et donc contraire à la Convention de l'ONU ratifiée par la Suisse. Pendant plusieurs années, je me suis occupée d'une personne manquant de discernement mais non sous curatelle. Force est de constater qu'elle votait selon les arguments que je lui avançais donc sous mon influence!

Le troisième objet cantonal soumis au vote est l'initiative populaire «**Pour des droits politiques pour celles et ceux qui vivent ici**». C'est un refus à 63,6 %. Accorder le droit de vote et d'éligibilité cantonal aux personnes de nationalité étrangère domiciliées dans le canton depuis 3 ans au moins, et en Suisse depuis 10 ans, n'a pas convaincu. Si les objectifs de l'initiative sont louables en matière d'intégration, le fait est que les personnes étrangères peuvent en tout temps accéder aux droits politiques cantonaux par la voie de la naturalisation qui reste le processus ordinaire d'accès à la pleine citoyenneté politique. Voter, n'est pas un geste anodin. C'est participer à la souveraineté populaire, à la définition des règles communes, à la désignation de ceux qui gouvernent et à la possibilité d'être

élu. Ce pouvoir implique aussi une responsabilité: celle d'appartenir pleinement à la communauté politique. Cette appartenance passe par la citoyenneté suisse. Devenir Suisse est un choix fort. Accorder le droit de vote cantonal aux non naturalisés reviendrait à diluer cette signification, à confondre résidence et citoyenneté. Personne ne conteste que les étrangers du canton de Vaud contribuent fortement à la vitalité de notre société par leur travail dans nos hôpitaux, nos entreprises, sur les chantiers. Ils paient leurs impôts et élèvent leurs enfants ici. Leur rôle est essentiel et apprécié. Certains se satisfont de ce statut. D'autres franchissent le pas, plusieurs milliers par année dans notre canton, et demandent à devenir citoyens suisses. Cette démarche démontre une volonté forte de s'intégrer et de participer à la vie politique et donc de voter. Une majorité des Vaudois (es) défend ce point de vue.



Christa Calpini, pharmacienne et ancienne députée



Commune de Lutry

AVIS D'ENQUÊTE

LUTRY

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant :

Demande de permis de construire (P)

Nature des travaux :

Transformations

Description de l'ouvrage :

Remplacement des systèmes de production de chaud et de froid, installation de 3 aéro-refroidisseurs en toiture, rénovation de la toiture, pose de 12 panneaux photovoltaïques supplémentaires.  
Pose d'une PAC au rez-inférieur. Transformations intérieures au rez-inférieur et au sous-sol

Situation :

Route de Lavaux 36

N° de la parcelle :

400

N° ECA :

2700a

N° CAMAC :

244634

Référence communale :

E-6664

Coordonnées géo. :

2'541'613 / 1'150'629

Propriétaire :

Longbow Finance SA

Auteur des plans :

Atelier FIZ Sàrl  
M. Jaime Perez Fiz  
Rue des Fontenailles 10  
1007 Lausanne

Compétences :

Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte du 6 décembre 2025 au 4 janvier 2026

La Municipalité

COMMUNE DE CHEXBRES

OFFRE D'EMPLOI

La Commune de Chexbres recherche pour son Service technique un-e

Agent-e d'exploitation au service de la voirie

Taux d'activité : 100%.

Entrée en fonction : de suite ou à convenir.

Travail varié et prestations sociales attrayantes.

Vous retrouverez plus de détails concernant cette annonce sur [www.chexbres.ch](http://www.chexbres.ch) rubrique EMPLOI.

Nous attendons vos offres **d'ici au 17 décembre 2025** à Municipalité de Chexbres, rue du Bourg 9, case postale 111, 1071 Chexbres ou [greffe@chexbres.ch](mailto:greffe@chexbres.ch)

MARCHÉ CONCLU

VOTRE ANNONCE AU MOT

Auto - moto

Land Rover Defender 110 TD4

Couleur Noir, avec 7 sièges, crochet, tablette CarPlay et porte skis (6p)  
Expertisée juillet 2025 !  
Excellent état et suivis réguliers.  
**CHF 29'000.- (discutable)**  
**079 309 93 04**

VÉLOMOTEURS ET VIELLES MOTOS

Passionné cherche VÉLOMOTEURS ET VIELLES MOTOS dans tous les états.  
**Appelez-moi au 079 235 95 39**

Immobilier

Villeneuve

Villa rénovée avec vue panoramique  
Superbe villa récemment rénovée d'environ 300 m² habitables, implantée sur un terrain constructible de 1800 m².  
Située sur les hauteurs, elle offre une vue imprenable sur le lac Léman et les Alpes ainsi qu'un cadre de vie paisible à quelques minutes du centre et des commodités.  
**Informations : 078 867 53 58**

Cherche

Jeune famille cherche logement

Famille de 3 personnes recherche appartement min. 100 m² / 4,5 pièces sur Lutry, Belmont, Paudex ou Pully.  
Environnement calme, lumineux, avec balcon ou petit extérieur idéalement.  
**Contact : Jonathan & Melissa**  
**079 814 44 80 - 079 679 23 38**

Santé

Guérisseur-Magnétiseur à Mézières VD

Séance de magnétisme " Découverte " à Arthur Honegger 1, 1083 Mézières.  
Chf 40,-  
Parc gratuit  
<http://www.energie-subtile.com>

Emploi

Cherche FEMME DE MÉNAGE

2x / mois 4 heures maison 2 étages.  
**tél. 076 303 34 14**

A vendre

Beau manteau en mouton retourné pour dame, excellent état

Taille M.  
Fr.500.-  
**Tél. 079 685 76 94**

SYLVAIN KRAYENBUHL

Menuiserie Ebenisterie

Ch. de la Branche 136  
1090 LA CROIX / Lutry  
Tél. 021 791 19 03  
Fax 021 792 17 61  
Mob. 079 380 91 27  
[skrayenbuhl@bluewin.ch](mailto:skrayenbuhl@bluewin.ch)

Achat automobiles

Uniquement modèles récents

Déplacement à domicile

Paiement comptant

**Pascal Demierre**  
**078 609 09 95**  
[www.autoromandie.ch](http://www.autoromandie.ch)

Ouvrier indépendant

propose ses services à la demande

- Travail de jardin
- Nettoyage d'entreprise

**076 262 06 90**

Jean-Luc Berger

Aquarelles et Acryliques

Exposition jusqu'au 14 décembre

Tous les jours de 14h à 18h30

**Galerie Tracasset à Lutry**  
**Voisinand 10 1095 Lutry**

4025

4025

4025

4025

TOYOTA YARIS CROSS HYBRID

Le SUV compact Hybrid 4x4. Essayez-le!

Yaris Cross Première Edition 1.5 Hybrid AWD, 96 kW/130 ch., C. cons. 5.1 l/100 km, CO<sub>2</sub> 116 g/km, eff. éner. D. Garantie et assistance pendant 10 ans ou 185'000 km (selon première éventualité) à compter de la 1<sup>re</sup> immatriculation, activée lors du service et valable sur tous les véhicules Toyota.

10 ANS DE GARANTIE ET D'ASSISTANCE

Garage de la Petite Corniche Michel Delessert SA

Route de la Petite Corniche 5 - 1095 Lutry  
021 791 52 65 - [info@toyota-lutry.ch](mailto:info@toyota-lutry.ch)  
[www.garage-petite-corniche.ch](http://www.garage-petite-corniche.ch)

Garage Petite Corniche Lutry

Official Car Partner

ESCAPE ROOMS

42ND STREET

[WWW.42NDSTREET.CH](http://WWW.42NDSTREET.CH)

Carrosserie du Léman

**Carlos Da Silva**

Petite Corniche 3 • CH-1095 Lutry  
T. 021 791 34 71 • [www.carrosserieduleman.ch](http://www.carrosserieduleman.ch)

Contrôle qualité



Forel (Lavaux)

# Le Nid’Abeilles face à ses défis !

Fondée en 2010 par la volonté d'un petit groupe de femmes issues de l'Association des paysannes vaudoises Forel-Savigny, l'épicerie de proximité Le Nid'Abeilles, situé au cœur de Forel, dans l'ancienne laiterie, fait face aujourd'hui à de nouveaux défis : trouver un nouveau président; élargir le comité de la Coopérative qui en tient la barre; trouver de nouveaux clients mais aussi de nouveaux sociétaires, et résister à la concurrence qui s'annonce.

Cet attachant petit commerce qui contribue à la vie non seulement du village, mais aussi de toute la région, peut compter actuellement sur quelque 180 fournisseurs artisanaux et locaux. Malgré la relative mais si charmante exigüité des lieux, les étals du magasin débordent littéralement de produits : fruits et légumes de saison, produits laitiers, boulangerie, viande et charcuterie, vins, bières et boissons à gogo, confitures, conserves, etc. Pour assurer la pérennité du «Nid», le statu quo serait synonyme d'incertitudes. Il faut donc «bouger» pour subsister !

«Nous avons déjà franchi une première étape, cette



Romain Rochat, président; Muriel Glauser, gérante et Mireille Randin, secrétaire, avec les «paniers paysans» qui font le succès de l'épicerie pendant la période des Fêtes, notamment

année, en rénovant le magasin : nouveau rayonnage, nouvel éclairage, peinture, etc. Le magasin est plus lumineux et plus accueillant», souligne Romain Rochat qui préside le comité et qui a annoncé son prochain départ. «Je suis président depuis 7 ans et il est temps de passer la main. Nous cherchons actuellement la personne qui me succèdera avec une nouvelle motivation. Mais j'ai bien l'intention de l'accompagner pendant une période de transition».

Il ajoute : «Mais ce n'est pas tout ! Nous voulons aussi renforcer le comité qui est actuellement de cinq personnes, en passant à sept membres. Toutes les candidatures sont les bienvenues, d'où qu'elles viennent. En outre nous cherchons de nouveaux sociétaires qui misent sur la région pour renforcer notre présence. La part sociale est de 200 francs.»

Comme beaucoup d'épiceries de proximité, le «Nid» souffre de la vie chère et de la concurrence, celle notamment

des shops des stations-services. «Nous sommes idéalement situé au bord de la route. Mais beaucoup de gens ne savent pas ce que nous faisons. A cause de notre nom, hérité des paysannes qui ont créé le magasin, certains pensent que nous sommes des apiculteurs (rires) ... D'autres pensent que notre commerce est réservé aux sociétaires, alors qu'il est ouvert à tous.»

Autre source d'incertitude : l'arrivée annoncée dans le village d'un nouveau magasin d'alimentation issu d'un groupe bien connu en Suisse alémanique. Mais l'équipe du Nid'Abeilles compte sur ses atouts, ses fidèles soutiens et son ancrage dans la région pour continuer à vivre et même... à prospérer !

Texte et photo Georges Pop

<https://www.nidabeilles.ch>



Bourg-en-Lavaux

## Convocation

Le Conseil communal de Bourg-en-Lavaux est convoqué à une séance ordinaire le **vendredi 12 décembre 2025, à 17h**, à la Salle Davel, Cully.

### Ordre du jour

1. Appel nominal
2. Approbation de l'ordre du jour
3. Election - Assermentation
4. Adoption du procès-verbal de la séance ordinaire du 6 octobre 2025
5. Communications du Bureau du Conseil
6. Dépôt d'initiatives, motions, postulats et interpellations
7. Préavis 14/2025 - Budget 2026
8. Préavis 15/2025 - Réseau d'eau du Devin (Villette) - Remplacement et bouclage d'une conduite - Chemin des Granges - chemin de Pra Forny
9. Préavis 16/2025 - Demande d'un crédit d'investissement pour un nouveau système de filtration pour la station de pompage de la Maison Jaune
10. Préavis 17/2025 - Demande de crédit d'ouvrage pour la rénovation énergétique de l'immeuble ECA 120, parcelle 267, dit Le Carrousel à Cully
11. Communication 03/2025 - Patrimoines immobiliers financier et administratif - Programme de rénovation et entretien des bâtiments propriétés de la Commune - état 2025
12. Communication 04/2025 - Adhésion de la Commune de Bourg-en-Lavaux au service de Transports de personnes à mobilité réduite du Grand Lausanne («Bons TMR»)
13. Communication 05/2025 - Plan des investissements 2026
14. Développement des initiatives, motions, postulats et interpellations
15. Communications des représentants des associations intercommunales
16. Communications municipales
17. Propositions individuelles

Le Bureau du Conseil

Servion

## Convocation

Le Conseil communal se réunira en séance le **vendredi 12 décembre 2025, à 18h**, au Zoo de Servion.

### Ordre du jour

1. Appel nominal
2. Approbation de l'ordre du jour
3. Approbation du PV de la séance du 6 octobre 2025
4. Communications du Bureau du Conseil
5. Prévis municipal n° 05-2025 - Budget 2026
6. Préavis municipal n° 06-2025 - relatif au règlement communal sur la taxe de séjour et sur la taxe sur les résidences secondaires
7. Préavis municipal n° 07-2025 - relatif à l'introduction d'une gestion électronique des documents (GED), au renouvellement des infrastructures informatiques en partenariat avec les communes de Jorat-Mézières et Montpreveyres et à l'acquisition du logiciel Polco.ch
8. Informations des délégations aux associations intercommunales
9. Communications de la Municipalité
10. Questions individuelles et vœux

Cette dernière séance de l'année sera suivie d'un repas.

Le Bureau du Conseil

Maracon

## Convocation

L'assemblée du Conseil général se réunira en séance ordinaire le **vendredi 5 décembre, à 19h30**, à la salle villageoise.

### Ordre du jour

1. Contrôle des présences
2. Adoption de l'ordre du jour
3. Procès-verbal de la séance du 19 novembre 2025
4. Communication de la Municipalité
5. Demande complémentaire pour dépassement de Budget 2025
  - Préavis municipal no 11/2025
  - Rapport de la commission des finances
6. Budget communal 2026
  - Préavis municipal no 12/2025
  - Rapport de la commission des finances
7. Informations de la Municipalité
8. Divers et propositions individuelles

Le Bureau du Conseil

## La petite histoire des mots

La chronique de Georges Pop

# Douche

Une récente étude de l'Université de Lausanne (UNIL), sur mandat de l'Association suisse pour le sport scolaire (SVSS), révèle que les adolescents sont de moins en moins nombreux et de plus en plus réticents à prendre une douche après une activité sportive dans le cadre de l'école. En cause : un sentiment d'insécurité dans les vestiaires scolaires et la crainte d'être immortalisé, nu ou en petite tenue, par un camarade malveillant détenteur d'un smartphone.

Est-il bien utile de préciser que le mot «douche» désigne un jet d'eau dirigé sur le corps dans un but d'hygiène, thérapeutique ou de détente. Par métonymie, ce mot désigne aussi l'équipement et l'endroit aménagé pour se «doucher».

La pratique de la douche, telle que nous la connaissons de nos jours, date très précisément de 1872, lorsque, sous l'influence du courant hygiéniste, le médecin français François Merry Delabost inventa ce dispositif, non pas pour équiper des logements, mais pour améliorer l'hygiène dans les prisons françaises. Il vendit son invention en mettant en avant les économies d'eau réalisées comparativement au bain. La première douche moderne fut installée dans une prison de Rouen.

Dans la langue française, le mot «douche» est cependant bien antérieure à cette invention : Il est apparu dès le fin du XVI<sup>e</sup> siècle sous la forme «doulche», dans un ouvrage médi-

cal de Jean Puidoux, un médecin d'Henri IV, qui suggérait déjà de s'asperger d'eau par mesure d'hygiène. Son idée n'eut



ependant aucun succès car, à l'époque, on soupçonnait l'eau, souvent impropre à la consommation, d'être à la source

de maladie comme le choléra. Les praticiens de ce temps, en France, déconseillaient d'ailleurs fortement toute forme de bain. Les nobles s'aspergeaient de parfums pour dissimuler leurs insistantes senteurs corporelles.

Pour en revenir à l'étymologie, en italien, le mot «doccia» désignait déjà, en ce temps-là, un petit jet d'eau destiné à se laver. Il était très probablement dérivé du latin «ductione» qui désigne une conduite d'eau ou un canal, lui-même dérivé du verbe «ducere» qui signifie «conduire». Il est d'ailleurs intéressant de noter, à ce stade que, dans l'Antiquité, les Romains, comme les Grecs, prenaient déjà des «douches» en s'aspergeant d'eau, issue de fontaines ou de canalisations, pour se purifier ou se laver.

On ignore l'origine de l'expression «douche froide» qui désigne une déception douloureuse ou une expérience désagréable et subite qui refroidit l'enthousiasme de quelqu'un.

On sait en revanche d'où nous vient l'expression «douche écossaise». Au début du XIX<sup>e</sup> siècle se pratiquait en Ecosse une hydrothérapie du nom de «shower-bath». Ce traitement alternait sans répit eau chaude et eau froide, pour stimuler la circulation sanguine. Cette «douche écossaise» a fini par désigner une vive succession de sensations, d'événements ou d'impressions, qui alternent brusquement le positif et le négatif.

Georges Pop







Des acousticiens **indépendants** avec diplôme fédéral  
**Essais comparatifs** parmi toutes les marques  
Des aides auditives **pour tous les budgets**

acoustique suisse

Grand'rue 4

PULLY

Echallens Vision C&K

Pl. des petites roches 3

ECHALLENS

Pharmacie Arc-en-Ciel

Centre Coop

ORON-LA-VILLE

021 728 98 01

17-20  
décembre  
2025



Marché  
de Noël  
à Pully

Maison Pulliérane

Nombreux artisans locaux, stands  
de boissons et de restauration,  
animations pour les enfants

Mercredi à vendredi 16h-21h  
Samedi 10h-16h

Visite du Père Noël

mercredi à 18h et samedi à 11h

www.ppb.promo/noel

Pully  
Paudex  
Belmont

Tourisme  
Economie  
Sport & Culture





TRANSPORTS  
VMCV  
PUBLICS

Votre mobilité  
évolue

nous aussi

Nouvel  
horaire  
2026

Dès le 14 décembre 2025,  
VMCV optimise son réseau,  
renforce l'offre et introduit de  
nouvelles connexions pour  
faciliter vos déplacements  
quotidiens.



horaire26.vmcv.ch

Offre  
Découverte

Découvrez votre nouvelle ligne pour seulement CHF 2.-  
Offre valable du 14.12.2025 au 04.01.2026

LE COURRIER  
LAVAUZ | ORON | JORAT

Agrémentez votre table, carnotzet, etc...  
grâce aux sets de table de la Poya

Profitez de notre offre  
50 sets de table à Fr. 35.-  
Livraison comprise  
Fr. 25.- si vous venez  
les chercher à la rédaction



Commandez directement ici

Contrôle qualité



Monde viticole

# Travailleurs étrangers en viticulture, une table ronde pour démêler les règles

Comment engager un vendangeur européen ? Que faire avec un saisonnier logé dans un bus ? Faut-il prouver chaque paiement ? A Grandvaux, la table ronde organisée par Police Lavaux a réuni vignerons, autorités cantonales et locales pour éclaircir les règles d'engagement de la main-d'œuvre étrangère.



Vignerons et intervenants cantonaux réunis à Grandvaux pour une soirée d'échanges sur la main-d'œuvre étrangère

“ Nous savons que le sujet de l'engagement de main-d'œuvre étrangère suscite beaucoup de questions », introduit le commandant de Police Lavaux, Raphaël Cavin. Face à lui, une quarantaine de personnes, dont 23 vignerons inscrits pour cette 5e édition de la table ronde. L'objectif affiché : « Mieux se connaître pour mieux travailler ensemble et maintenir un climat de confiance dans une région où tourisme et viticulture doivent cohabiter. »

Première intervenante, Solène Loisel, responsable du pôle main-d'œuvre étrangère à la DGEM. La collaboratrice de la Direction générale de l'emploi et du marché du travail rappelle que, dès qu'une autorisation est nécessaire, c'est la DGEM qui doit en être informée. Sa présentation déroule les règles selon le statut du travailleur : ressortissant européen, d'un Etat tiers ou personne issue du domaine de l'asile.

**Engagement de travailleurs européens**  
Pour les saisonniers de l'Union européenne ou de l'Association européenne de libre-échange, la procédure reste simple : « La demande de permis n'est pas nécessaire en dessous de 90 jours de travail, mais une annonce obligatoire sur la plateforme fédérale EasyGov est obligatoire. L'annonce doit être faite au plus tard la veille du début d'activité, mais un léger retard n'entraîne pas de sanction automatique », rassure la spécialiste, reconnaissant les aléas climatiques qui rythment les vendanges. « Le respect des 90 jours reste toutefois impératif. »

Les questions dans la salle révèlent le pragmatisme du terrain. Un vigneron de Puidoux évoque le cas d'un travailleur dormant dans son bus. « Est-ce qu'un véhicule aménagé est considéré comme une adresse officielle pour le travailleur ? » Le Service de la population (SPOP) rappelle de son côté qu'une adresse officielle est nécessaire pour l'engagement d'un travailleur au-delà de 90 jours : « Une adresse officielle ne peut pas être un véhicule. Il faut un logement ou un hébergement déclaré. En revanche, un camping ouvert toute l'année est considéré comme une adresse valable ».

Sur la question du paiement, les autorités sont tout aussi précises : « Pour les activités annoncées de courte durée, soit moins de 90 jours, aucune preuve de versement bancaire n'est exigée », détaille Solène Loisel. Les contrôles interviennent ensuite, notamment pour vérifier les conditions salariales.

**Admission des ressortissants d'Etats tiers**  
Pour les ressortissants d'Etats tiers, le contexte est différent : « Nous sommes dans un régime d'admission limitée ». Seuls des profils qualifiés peuvent être engagés, et uniquement si l'employeur prouve qu'aucun candidat adéquat n'a été trouvé en Suisse ou en Europe. « Pour une activité typiquement viticole, lors des vendanges, on ne délivre pas de permis parce que les conditions d'admission ne sont pas remplies, on n'est pas sur un emploi qualifié ». Les permis liés au domaine

de l'asile sont également évoqués. Les titulaires d'un permis B réfugié ou F peuvent travailler après une simple annonce auprès du SPOP. Depuis octobre 2025, les titulaires d'un permis S sont soumis à la même procédure allégée.

**Cohabitation dans les vignes**  
Police Lavaux rappelle d'autres enjeux quotidiens. Le sergent chargé des affaires viticoles et du tourisme indique avoir consacré environ 140 heures cette année à ce dossier, entre médiation et présence sur le terrain. Les problématiques sont récurrentes : passages dans les vignes privées, poussettes abîmées, déchets, crottes de chien, cyclistes circulant sur des chemins viticoles interdits. Il évoque aussi une fête dans une capite ayant nécessité une dénonciation après récidive. « Quand le dialogue ne suffit plus, on doit dénoncer, mais l'objectif reste de trouver des compromis », souligne le sergent-major, David Grandjean.

Du côté de la police du commerce, Maxime Brenac, rappelle qu'une manifestation doit être annoncée dès qu'elle

est susceptible d'avoir un impact accru sur le domaine public. Pour les vignerons, la vente de leur propre production ne nécessite pas de licence, mais des dégustations payantes, oui. Les prix doivent être affichés de manière lisible et accessible, et l'office propose même de relire gratuitement les listes tarifaires.

Enfin, le traditionnel macaron viticole n'est pas un passe-droit : il n'autorise ni les arrêts interdits ni le stationnement sur un trottoir sans respecter la distance minimale ou à proximité immédiate d'un passage piéton. Il sert avant tout à contacter rapidement un vigneron afin de déplacer un véhicule gênant.

En remerciant la commune de Bourg-en-Lavaux pour l'accueil et le verre de l'amitié, Raphaël Cavin conclut la soirée. Les échanges se prolongent encore, mais pour les participants, les démarches liées aux travailleurs étrangers paraissent déjà un peu moins obscures en quittant Grandvaux.

Texte et photo Thomas Cramatte

Conditions pour engager un travailleur étranger

Pour les Européens : annonce EasyGov, activité limitée à 90 jours, communication des changements de dates.

Pour les Etats tiers : poste qualifié, absence de candidats en Suisse ou en Europe, salaire conforme et permis conformes.

Pour les permis B réfugié, F et S : simple annonce via le formulaire du SPOP, avec contrôles possibles.

Puidoux

Convocation

Le Conseil communal de Puidoux est convoqué en séance ordinaire le jeudi 11 décembre 2025, à 20h15, à la grande salle de Puidoux-Village.

Ordre du jour

1. Appel

2. Approbation de l'ordre du jour

3. Procès-verbal de la séance du 28 septembre 2025

4. Préavis 09-2025 concernant le budget 2026

5. Préavis 10-2025 concernant une demande de crédit TTC de CHF 120'000.- concernant la réfection du chemin de la Combaz-Teysaz suite au glissement de terrain

6. Communications des différents Conseils intercommunaux / Associations de communes et PECC

7. Communications de la Municipalité

8. Communications du Bureau

9. Questions - Interpellations

Le Bureau du Conseil

Forel

Convocation

Le Conseil communal se réunira en séance ordinaire le vendredi 12 décembre 2025, à 14h, à la salle « Cornes de Cerf, Paroisse et Conseil », de la Maison de Commune.

Ordre du jour

1. Appel

2. Courrier

3. Acceptation du procès-verbal de la séance du 9 octobre 2025

4. Préavis municipal 8/2025 relatif au Budget 2026

5. Préavis municipal 9/2025 relatif aux traitements et indemnités de la Municipalité pour la législature 2026-2031

6. Rapport de la Commission d'urbanisme

7. Rapport des délégués à l'ASIJ

8. Rapport de la Commission de gestion

9. Rapport des délégués à l'ORPC

10. Communications de la Municipalité

11. Communications du Bureau

12. Propositions individuelles

13. Contre-appel

Cette séance est publique

Le Bureau du Conseil

Montpreveyres

Convocation

Le Conseil général se réunira en séance ordinaire le jeudi 11 décembre 2025, à 20h15, à la grande salle de Montpreveyres

Ordre du jour

1. Appel

2. Adoption du procès-verbal du 2 octobre 2025

3. Communications de la Présidente

4. Communications de la Municipalité

5. Préavis municipal no 9/2025 - Demande de crédit de CHF 20'000.- relatif à l'introduction d'une gestion électronique des documents (GED) et renouvellement des infrastructures informatiques en partenariat avec les communes de Jorat-Mézières et Servin.

6. Préavis municipal no 10/2025 - Demande de crédit extrabudgétaire de CHF 11'500.- TTC - Réfection du sol de l'emplacement dédié aux déchets compostables. Site de la déchetterie.

7. Préavis municipal no 11/2025 - Budget 2026

8. Divers et propositions individuelles

Le Bureau du Conseil

Publicité

GARAGE DE LA CROIX

1090 La Croix-sur-Lutry 021 791 53 74

CAR EXPERT

ISUZU

ENTRETIEN TOUTES MARQUES

AUTO-MOTO-SCOOTER

WWW.GARAGEDELACROIX-LUTRY.CH





MADZOVSKI

Marjanco

Jardinier  
Paysagiste

En Ogoz 2, 1071 St-Saphorin  
marjancomadzovski@gmail.com

079 614 66 17  
021 946 46 41

garage

des 3 sapins

métraux s.à r.l.



Réparations toutes marques  
Vente voitures neuves et occasions  
Pneus service – Station d'essence  
Lavage automatique

Pierre-Alain Métraux  
Route de la Claie-aux-Moines 5 • 1073 Savigny  
Tél. 021 781 11 07 • 3sapins.savigny@bluewin.ch



Electricité  
Téléphone



Dépannage



Sanitaire  
Installation

- Courant fort  
- Courant faible

- Détartrage ch-eau  
- Débouchage conduite

Pascal Troyon

1610 Châtillens • 1699 Porsel  
Tél 021 907 79 23 • Natel 079 449 82 60

Bienvenue

au Restaurant - Brasserie de La Conversion !

Notre chef étoilé vous invite à partager une cuisine inventive et pleine de saveurs, dans une atmosphère conviviale et chaleureuse. Venez vivre une expérience culinaire unique et authentique, où chaque plat raconte une histoire. On vous attend avec impatience pour un moment gourmand et mémorable !

Route de La Conversion 289 - 1093 La Conversion  
021 791 46 98

Lu-ma 10h-14h30 et 18h-22h  
Me-je 10h-14h30 et 17h-22h  
Ve 9h-15h et 17h -22h30  
Sa 18h-23h  
Di 11h-14h30 et 18h-22h



Même direction que le restaurant  
Au Vieux Caveau à Pully

AC MOTO



- EST 2024 -

 acmoto27 079 899 61 28

Avenue de Provence 27 - Lausanne

Sabrina Puliafito

Cheffe d'équipe Thermomix®

Rte de Palézieux 53 F  
1610 Oron-la-Ville  
Mobile : + 41 76 388 90 43  
E-Mail : sabrina.puliafito@vorwerk-schweiz.ch



thermomix

laik

chapes  
isolations

Route du Village 30 • 1070 Puidoux • Tél. 021 907 40 50 • [www.laik.ch](http://www.laik.ch)

VOITURES DE REMPLACEMENT  
carrosserie suisse  
VAUD

CARROSSERIE

GOLAY SA



Route de l'Industrie 37 - 1072 Forel (Lavaux)  
Tél. 021 781 20 18 - [www.carrosserie-golay.ch](http://www.carrosserie-golay.ch)

GARAGE DE PENEY DISERENS SA

021 903 29 39 - Natel 079 471 83 09 - [www.garage-diserens.ch](http://www.garage-diserens.ch)





Multimarques



Route de Villars-Mendraz 3 • 1059 Peney-le-Jorat

FOREL (LAVAUUX)

Grande salle

LOTO

Système fribourgeois

Dimanche 14 décembre 2025  
Dès 14h00  
Ouvertures des portes : Dès 13h00

Mini Bingo  
20 séries pour Fr. 12.-  
Volantes : Fr. 3.- pour 5 séries

1 royale : Fr. 3.-  
Avec 1<sup>er</sup> carton : Fr. 500.-

Superbe pavillon de lots  
On a fait boucherie

Buvette - Petite restauration

Organisation : Choeur d'hommes « L'Avenir »

CONCERT DE NOËL

HARMONIE DES CAMPAGNES  
DE GOUMOËNS

Dimanche 21 décembre 2025, à 17h.  
Temple de Mézières

Entrée libre  
Chapeau à la sortie



[harmoniedescampagnes.ch](http://harmoniedescampagnes.ch)

Samedi 13 décembre

Marché de Noël !



Avec la roue de la fortune

9h à 14h30

Oron-la-Ville  
Sur la Place de Foire



Maracon

# Dans les coulisses d'une ferme 3D où l'avenir s'imprime en silence

**Longtemps considérée comme une technologie de niche, l'impression 3D s'est imposée aujourd'hui comme un outil accessible au grand public. Les machines sont plus fiables, moins coûteuses et trouvent leur place aussi bien dans les ateliers professionnels que chez les particuliers. En Valais, la ferme 3D A-Printer, cofondée par Olivier Chollet, originaire de Maracon, illustre l'évolution de cette technologie. Reportage.**

Dans un local discret de Vernayaz (VS), un léger bourdonnement flotte dans l'air. Pas un bruit agressif, plutôt une respiration mécanique, régulière, presque apaisante. Alignées comme des ruches modernes, des dizaines d'imprimantes 3D chauffent, déplacent leurs têtes d'extrusion, déposent leur fil fondu pour donner naissance à des objets encore invisibles quelques heures plus tôt. On perçoit aussi une odeur de plastique tiède, subtile mais presque familière, qui rappelle celle d'un atelier de bricolage. C'est ici que travaillent Olivier, Simon et Steve, les gérants de A-Printer, l'une des rares fermes 3D professionnelles de Suisse.

«A la base, on imprimait juste comme ça, juste pour nous, dans notre cuisine, simplement parce que la technologie nous intéressait», se remémore Olivier, avant de montrer du doigt l'impressionnante muraille de machines. «Nous en avons une centaine de tailles différentes», renchérit Simon Jacquier. Mais alors, pourquoi l'impression 3D séduit toujours plus de monde, et pas seulement des geeks de l'informatique? «La vraie révolution, c'est qu'on peut produire presque n'importe quoi, sans moule, sans outil spécial. Que ce soit pour réparer une pièce introuvable, créer un prototype ou personnaliser un objet, l'impression 3D rend ces démarches simples et abordables.»

## Une technologie domestique

Si A-Printer tourne à plein régime, c'est aussi parce que l'impression 3D n'a plus rien à voir avec ce qu'elle était il y a dix ans. Jadis confinée aux ingénieurs et aux amateurs très avertis, elle s'est démocratisée au point d'intégrer les ateliers privés. «Une imprimante 3D se retrouve régulièrement à côté d'une perceuse à colonne dans un garage ou dans un atelier privé», résume Simon. Les prix ont chuté, la fiabilité a bondi, et la matière première, le filament, est devenue bon marché. Résultat: de plus en plus de particuliers



A-Printer en clin d'œil à la série américaine des années 80 A-Team (l'agence tous risques), dont l'esprit ingénieux et bricoleur correspond à l'ADN d'Olivier, de Simon et de Steve

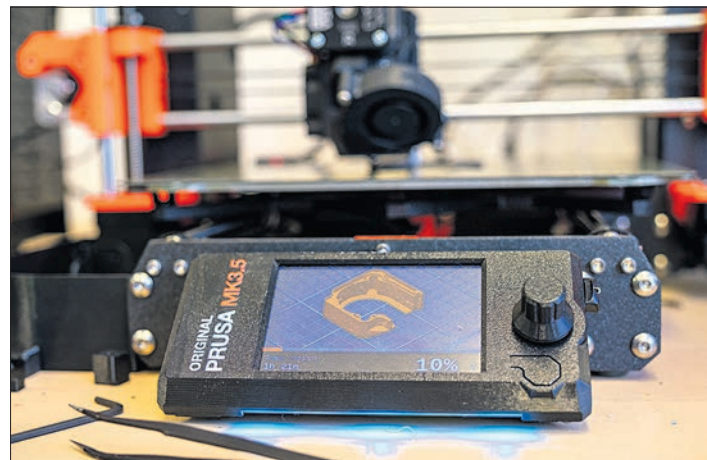
modélisent eux-mêmes leurs pièces: «Certains font déjà l'impression chez eux, mais tout à coup, il leur faut 500 pièces en trois jours. Là, ils viennent chez nous ou nous envoient les plans de l'objet à fabriquer», explique Steve Orpelli.

L'impression 3D devient ainsi une extension naturelle du bricolage. Un outil de réparation, d'expérimentation ou de prototypage. Elle contribue

aussi à rendre les objets plus durables: «Souvent, les pièces cassées ne se trouvent plus, ou alors elles viennent d'Asie, avec des délais et un impact écologique important. Ici, on les refait à l'unité, rapidement, et ça prolonge la vie des objets», relève Simon, en montrant un support à micro fraîche-ment sorti d'une machine. Une démarche locale et circulaire, qui séduit autant les particuliers que les artisans.

**« Une imprimante 3D se retrouve régulièrement à côté d'une perceuse à colonne dans un garage ou dans un atelier privé »**

Simon Jacquier, informaticien et imprimeur 3D



Sur l'écran d'une imprimante, la pièce n'existe encore qu'à 10%. Couche après couche, la machine construit l'objet. C'est le principe même de l'impression 3D, un procédé dit additif

## Du projet ultra local à l'international

Mais la réparation n'est qu'une facette. Les projets qui arrivent à Vernayaz sont parfois inattendus. Simon nous montre une figurine qui ressemble à une poule: «Ça, c'est pour un jeu de plateau. Le client avait une idée, il voulait tester auprès d'enfants. On a modélisé les personnages, imprimé les premières pièces, ajusté les dimensions. C'est du prototypage pur». Avant l'arrivée de cette technologie, un prototype coûtait des milliers de francs. «Aujourd'hui, on peut le faire pour quelques dizaines de francs et recommencer autant de fois qu'on veut. Ça change tout pour les petits projets», résume Simon.

Et puis il y a l'exemple qui les a rendus célèbres: le Fog-clip. «Durant la pandémie, les porteurs de lunettes avaient sans arrêt de la buée à cause du masque». Un petit clip imprimé dévie l'air expiré. Le dispositif s'est retrouvé sur le nez du présentateur de RTS

Patrick Fischer, avant d'être commandé partout dans le monde. «On en imprimait jour et nuit.»

## Comment ça marche, au juste ?

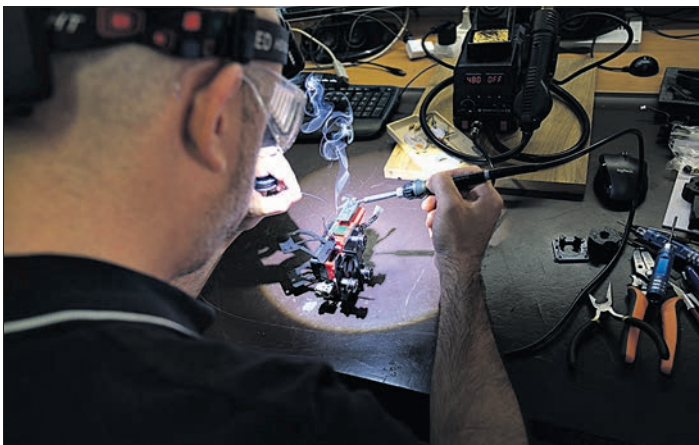
Derrière cette apparente simplicité se cache un procédé additif minutieux. Une imprimante 3D fonctionne un peu comme un stylo qui dessinerait en trois dimensions. A partir d'un modèle numérique, la machine découpe virtuellement l'objet en centaines, parfois en milliers de fines couches. Puis, à travers une buse chauffée, elle dépose du filament fondu, couche après couche, jusqu'à reconstituer la forme finale.

Les bobines de fil sont généralement fabriquées en PLA (polyactic acid), un plastique fabriqué principalement à partir de matières premières végétales comme l'amidon de maïs, la betterave sucrière ou la canne à sucre, couche après couche, jusqu'à reconstituer la forme finale. Une pièce complexe peut ainsi prendre quelques heures comme plusieurs jours. «Il faut voir cette technologie comme l'inverse du procédé habituel. Au lieu d'enlever de la matière comme avec une fraiseuse, on en ajoute seulement là où il faut. Résultat, on peut créer des formes impossibles à fabriquer autrement», compare Simon.

Texte et photos Thomas Cramatte



On parle de ferme 3D par analogie avec les fermes de serveurs informatiques de la Silicon Valley



Steve soude un composant électronique sur une pièce imprimée en 3D. Un mélange de fabrication numérique et d'artisanat manuel qui illustre le métier d'imprimeur 3D

## Publicité

**mayor**  
SANITAIRE - PULLY

Installations sanitaires  
Service dépannage

CH - 1009 Pully  
tél. +41 21 728 11 83  
fax. +41 21 729 42 06  
www.mayorsanitaire.ch  
secretariat@mayorsanitaire.ch



AXOR



Viticulture

# Lavaux très présent au Mondial des vins extrêmes

Sous l'impulsion de la CVVL (Communauté de la vigne et des vins de Lavaux), seize caves de Lavaux ont participé au Mondial des vins extrêmes, dont la remise des prix a eu lieu dans le cadre du quatrième Salon international sur les vins de la viticulture héroïque, organisé par le CERVIM à Forte di Bard dans le Val d'Aoste les 22 et 23 novembre. Lors de la remise des prix, on compte onze vins de Lavaux qui ont été primés.

En 2024, la CVVL a souhaité se rapprocher du CERVIM (Centre de recherches et d'étude, de protection, de représentation et de valorisation de la viticulture de montagne) et en devenir membre, car à Lavaux la viticulture est héroïque, lorsque l'on considère le pourcentage des pentes et les vignes en terrasses.

Cette année, la CVVL a souhaité offrir la possibilité aux vignerons de s'inscrire au concours des vins extrêmes, en facilitant l'aspect logistique, «notre but était de faciliter l'accès au concours, en faisant les démarches, le transport et également un soutien financier pour les participants. On est vraiment contents car il y a du monde intéressé avec seize caves inscrites. Notre sou-

hait était aussi de montrer que Lavaux s'implique auprès du CERVIM», explique Constant Jomini, vice-président de la CVVL.

## Faire découvrir le Chasselas au-delà des frontières

Dans le cadre du salon, la CVVL était l'une des invitées et a pu présenter le vignoble de Lavaux lors d'une petite conférence durant la journée, «les participants ont eu beaucoup de plaisir et on voyait qu'il y avait un joli intérêt. On avait aussi un stand sur place, organisé par la CVVL avec une œnologue-sommelière du CERVIM, qui présentait les vins des participants», souligne Constant Jomini

Pour la CVVL, l'enjeu était également de faire découvrir le Chasselas durant ces deux jours de dégustation. «C'était aussi notre idée de mettre le Chasselas en avant vu que c'est notre spécialité. Il y avait du monde et de l'intérêt pour déguster et découvrir ce cépage».

Parmi les participants, Denis Bovard était également présent avec un stand durant le salon. Son expérience à Forte di Bard fût concluante: «Sur les deux jours, je pense qu'il y a eu pas loin de 2000 personnes qui sont venus visités. Le Forte di



Stand de Denis Bovard

Bard est un lieu atypique qui a aussi attiré les curieux, tant par le vin que par la localisation. Les gens étaient vraiment intéressés et pointus dans leurs questions. Parmi les vins proposés, on trouvait pas mal de vins blancs aro-

matiques, pour ma part j'ai pris le parti de proposer des Chasselas de différents terroirs et c'était gagnant. Les pays étrangers n'ont pas de Chasselas avec la typicité du terroir et il y a de la place pour ça».

Mais une fois le salon terminé et les clients conquis par les vins de Lavaux, comment atteindre cette clientèle lorsque l'on connaît la complexité et le coût pour envoyer des bouteilles à l'étranger. Pour Constant Jomini et la CVVL «il y a une question de proximité avec les abords proches de la Suisse et après il faut être conscients que l'export nous laisse que peu de possibilités car on parle de petits volumes, c'est pour cela que l'on vise plutôt le côté gastronomie, des œnothèques avec une belle réputation ou des marchands de vins qui dénichent des pépites. Dans cet esprit-là, notre rôle ce n'est pas forcément de viser de l'export en grand quantité, mais c'est d'arriver en termes de référence et à se positionner dans les endroits stratégiques».

## Un joli palmarès pour Lavaux

Dans un contexte vitivinicole un peu plus tendu, les vignerons répondent présents pour participer à ce genre d'événements, avec une belle délégation de Lavaux à Fort di Bar. «Les vignerons sont conscients qu'il faut faire quelque chose pour que leurs produits se vendent et le résultat est concluant», mentionne Constant Jomini.

Parmi les caves lauréates, nous retrouvons La Bacchanale (grande médaille d'Or), Arc-en-Vins, Bernard Chevalley, Delphine Morel, Domaine Antoine Bovard, Domaine Louis Fonjallaz, Domaine Mermetus, Domaine Potterat et Domaine Ruchonnet. «C'est vraiment encourageant de voir entre les nombres de participants et les onze médailles reçues, dont une grande médaille d'Or. A Lavaux, on a bien tiré notre épingle du jeu», conclut Constant Jomini

A noter que le prochain congrès du CERVIM se tiendra du 6 au 8 mai 2026 à Montreux. Avec au programme des discussions autour de la viticulture de montagne en Suisse et dans le monde ainsi que sa préservation, avec la représentation de différents vignobles dans le monde.

Texte Justine Brand



Remise de prix pour Raymond Chappuis (Arc-en-Vins)

Oron

## Tryba Fenêtres et Portes devient Hasler Fenêtres

Tryba Fenêtres et Portes SA, filiale du groupe Atrya, annonce aujourd'hui une étape majeure de son évolution: la société devient Hasler Fenêtres SA. Ce changement de raison sociale est désormais effectif, marquant ainsi une nouvelle phase stratégique pour l'entreprise sur le marché suisse.

Cette transformation intervient dans la continuité du projet de cession de Tryba France au groupe Dovista, officialisé par Atrya plus tôt cette année. Dans ce contexte, Tryba Suisse choisit d'unifier son identité sous la marque Hasler, déjà bien connue en Suisse alémanique, afin de renforcer sa notoriété et son ancrage local. En effet, Hasler, marque historique forte de plus de 110 ans d'expérience dans la région bâloise, jouit d'une solide réputation dans le domaine des menuiseries de haute qualité. Depuis plusieurs années déjà, Hasler fournit directement à notre réseau de partenaires installateurs en Suisse romande des fenêtres en bois et en bois-métal.

«Avec Hasler Fenêtres, nous affirmons notre volonté de poursuivre une croissance durable, tout en préservant les valeurs communes au groupe Atrya qui font notre force: inno-

vation, fiabilité et durabilité», souligne la direction de Hasler Fenêtres. «C'est une opportunité de fédérer nos équipes, nos partenaires et nos clients autour d'une seule et même marque avec un projet commun tourné vers l'avenir.»

Cette évolution ne change en rien les engagements de l'entreprise envers ses clients. Les gammes de produits (fenêtres, portes-fenêtres, portes d'entrée), les matériaux (PVC, PVC-métal, bois, bois-métal et aluminium), le savoir-faire industriel sur mesure et la qualité de service restent au cœur de la stratégie. Hasler Fenêtres continuera à s'appuyer sur l'expertise reconnue du groupe ATRYA et sur ses valeurs humaines fortes pour accompagner durablement les foyers suisses dans leurs projets.

Comm.

En savoir plus en vidéo : <https://youtu.be/XrYgHPGjzMs>



Opinion

Maracon à la recherche de sa vérité

## Retrouver sa sérénité et sa joie de vivre

Depuis bientôt 26 ans, Maracon est, à mes yeux et à mon cœur, un village, une commune (fusionnée avec La Rogivue depuis 2003) où il fait bon vivre, non seulement grâce aux panoramas qui s'offrent à nos yeux, mais aussi et surtout grâce à l'ambiance chaleureuse qu'il y règne. Ses habitants sont et ont toujours été, accueillants, bienveillants et sympathiques. Très rapidement ma famille et moi-même y avons été intégrés et nous y avons créé de nombreux liens d'amitié.

Souvent des nouveaux habitants m'ont exprimé leur plaisir à résider dans nos deux beaux villages. La commune et nos diverses sociétés proposent régulièrement des activités, des fêtes et des rencontres en tous genres, pour tous les goûts et tous les âges.



Maracon, le 30 novembre 2025

Malheureusement, pour diverses raisons, depuis bientôt une année des tensions se sont faites de plus en plus fréquentes entre l'exécutif et le législatif. Il y a eu, et il y a encore à ce jour, beaucoup de rumeurs, de non-dits, d'attaques verbales, de critiques (parfois justifiées !) ainsi que des mensonges et des manipulations inacceptables.

Le 1<sup>er</sup> octobre, après 21 ans et demi passé à la Municipalité, je décidais, avec un gros pincement au cœur, de présenter ma démission avec effet immédiat. (Lors des élections de 2021 je savais déjà - et je l'avais dit autour de moi - que ce serait ma dernière législature. Il y a un temps pour tout et pour moi il serait temps de passer à autre chose). Dès mon départ, une ou deux personnes ont répandu des propos laissant entendre que j'avais démissionné pour des raisons privées et/ou à cause de tensions entre la Municipalité et le Conseil général ou certaines commissions.



Alors non, pas du tout !

Pour différents motifs, depuis quelques temps je n'étais plus vraiment en adéquation avec ce qui se passait, ni avec des procédés de certains de mes collègues de l'exécutif, mais c'est un événement, très grave à mon sens, survenu en salle de municipalité le lundi 29 septembre au soir, qui m'a fait prendre cette décision précipitée... abrupte. Il était hors de question que je cautionne ce qui s'était déroulé !

Lors du dernier Conseil général du 19 novembre, deux de mes (anciens) collègues ont présenté leur démission, arguant une forte tension entre la Municipalité et la Commission de gestion ainsi qu'avec le Conseil général, ainsi qu'un mobbing de la part de la population.

Constatant que, suite à ces derniers événements, certains citoyens continuaient à entendre des échos erronés et qu'en plus ces échos commençaient à se propager au-delà de la commune, il me tenait à cœur de préciser ouvertement ce qu'il en est pour moi. Jamais, je n'ai eu de pression quelle qu'elle soit de la part de membres du Conseil ou de commissions, ni de la population, bien au contraire !

Chacun et chacune croit détenir la vérité. Il faut maintenant tout mettre en œuvre pour que Maracon retrouve sa vérité.

Toutes et tous nous faisons de notre mieux, à notre niveau, avec les moyens dont nous disposons. Chaque humain est différent et chacun a son «mieux» qui lui est propre. L'important est d'être et d'agir avec le cœur, sans nous laisser guider par un égo surdimensionné. Sachons reconnaître les erreurs, nos erreurs. Ne nous obstinons pas dans le mensonge ou la rancœur.

Je souhaite à tous les habitants de Maracon et de La Rogivue de persévérer dans le respect, l'écoute, la bienveillance, la solidarité, la considération, le bon sens, le partage, la confiance et l'amitié, pour continuer de faire vivre notre commune. Que Maracon retrouve sa sérénité et sa joie de vivre.

A vous toutes et tous, je souhaite le meilleur.

Patricia Zeller

La rubrique «Opinion» est ouverte à tous et l'auteur est responsable de ses écrits



Au Château d'Aigle

# Lavaux à la fête aux Lauriers de Platine Terravin

***Jeudi 20 novembre, le Château d'Aigle accueillait la dégustation finale pour les 17<sup>e</sup> Lauriers de Platine Terravin, avec la présence de Valérie Dittli, marraine de cette édition. Les 16 meilleurs crus, parmi 343 Chasselas certifiés Terravin ont été dégustés par un panel d'une vingtaine de personnes, issues du monde du vin. Fait plus rare, le podium est cette année composé de trois Calamin AOC Grand Cru et d'un 4<sup>e</sup> vin primé de Chardonne.***

“Cela fait très plaisir et je me suis dit que ce serait vraiment sympa de l'avoir une fois», sourit Jonas Neyroud, du domaine Neyroud-Fonjallaz, à Chardonne. C'est maintenant chose faite, ils sont, avec sa famille, les heureux vainqueurs des Lauriers de Platine Terravin pour le millésime 2024. Avec en plus le sourire lorsque l'on sait qu'avec son frère Basile, ils ont repris le domaine familial au début de l'année 2024 et que c'était leur «premier millésime» à la tête du domaine. Même si pour les frères Neyroud c'est une continuité dans le travail accompli depuis plusieurs années et que ce n'est pas une course effrénée aux médailles qui anime le jeune homme «pour moi, il est toujours important de se donner de la peine dans le travail, qu'il y ait une médaille ou non».

Il en va de même pour les autres caves primées, au Domaine Crêt Dessus, à Epesses, Daniel Gay est heureux d'obtenir une belle 2<sup>e</sup> place, «très contents car c'est un concours difficile, c'est très sélectif et comme cela est organisé, il y a peu de place à la chance et les résultats sont sérieux. C'est aussi bien pour les clients existants, cela confirme leur choix. Ils sont très fiers et contents pour nous».

Habituée des Lauriers de Platine Terravin, l'Union vinicole de Cully ne démerite pas cette année avec la 3<sup>e</sup> place du podium et le 3<sup>e</sup> Calamin. Pour l'œnologue de la coopérative, Fabien Bernau, «on voit aussi que notre manière de travailler fonctionne bien. Il y a des sélections à la vigne et l'encaillage qui sont faites et on a une équipe qui travaille bien. Et pour les professionnels, quand on est dans les quatre premiers à Terravin, c'est une belle reconnaissance».

Finalement, Marco et François Grognuz, de la Cave des Rois, ferment la marche avec



Jonas et Jean-François Neyroud-Fonjallaz, lauréat des Lauriers de Platine

un Chardonne en quatrième place. Pour François, obtenir le label Terravin est un réel gage de qualité. «Avoir le label est une belle reconnaissance des bons produits et pour les lauriers de platine, parmi les seize vins sélectionnés, le niveau est excellent».

## Terravin, un label gage de qualité

Depuis près de 60 ans, le label Terravin propose d'obtenir une certification pour les vins blancs et rouges. Sur la base d'une dégustation technique, exécutée par un collège d'œnologues experts, sur la base de critères techniques, comme l'explique Franco Bianco, en charge de l'exploitation du vignoble et de la vinification au Domaine Crêt Dessus à Epesses: «Terravin est une dégustation technique, ce n'est pas le but d'être hédoniste, le plaisir passe presque au second rôle. C'est donc un outil de travail pour les professionnels».

Pour arriver aux Lauriers de platine, plusieurs dégustations ont lieu durant l'année (en 2025, 343 Chasselas ont été dégustés), qui permettent de présélectionner une quarantaine de vins. A l'automne, une dernière dégustation est organisée pour sélectionner

ouverte et cela permet d'avoir des vins qui cochent les deux cases, avec la partie technique et la partie plus consommateurs. Et c'est la seule dégustation qui propose cela», explique Benjamin Gay du Domaine Crêt Dessus.

compteur, a marqué la dégustation cette année. Terroir atypique, l'appellation Calamin est née de deux glissements de terrain au VII<sup>e</sup> siècle et bénéficie d'un microclimat, située au sud du village d'Epesses et peut-être un peu plus protégée au

niveau météorologique. Le sol argileux permet peut-être aussi de mieux drainer l'eau, qui est tombée en abondance durant l'année 2024.

Ainsi, c'est peut-être tous ces points qui ont permis à cette appellation de sortir son épingle du jeu pour le millésime 2024, qui a été un peu plus difficile. Mais finalement, n'est-ce pas surtout le travail de tous ces professionnels et leur passion qui ont permis à ces trois Calamin de se hisser sur le podium?

Le millésime 2024 a peut-être été exigeant, mais il a surtout révélé l'énergie, la passion et le savoir-faire des vignerons de Lavaux. Avec un podium dominé par le Calamin, ces coteaux ont prouvé que qualité et ténacité font bon ménage. Derrière chaque bouteille primée se cachent des années de travail, d'observation et de minutie, et ces Lauriers de Platine Terravin sont la preuve éclatante que le Chasselas et le Calamin savent briller quand on les respecte. Une belle promesse pour les millésimes à venir... et pour tous ceux qui aiment le vin suisse dans ce qu'il a de meilleur.

Justine Brand

Daniel Gay et Franco Bianco, 2<sup>e</sup>Martin Morgenthaler et Fabien Bernau, 3<sup>e</sup>

les 16 vins qui seront finalement proposés à la dégustation finale. Ainsi, lorsque l'on arrive dans les 16 derniers, une belle sélection a déjà été faite.

Depuis plusieurs années, l'organisation Terravin a étendu la dégustation finale à un panel de professionnels du monde du vin. Loin de ternir l'image du label plutôt technique, cette dernière dégustation, plus axée sur le plaisir: «C'est aussi un des avantages de la version actuelle, la sélection est faite par des techniciens et après les seize derniers vins c'est une dégustation plus

C'est également une belle vitrine pour la clientèle, comme le mentionne Martin Morgenthaler, gérant à l'Union vinicole de Cully: «même si notre but n'est pas de faire des concours ou des médailles, on remarque qu'en termes de communication cela amène un plus. Les gens sont sensibles aux macarons qui figurent sur les bouteilles».

## Calamin, petite appellation qui a tout d'une grande

Parmi les quatre lauréats du concours, les trois premiers sont du Calamin AOC Grand Cru. La plus petite AOC du canton, avec ses seize hectares au

Marco Grognuz, 4<sup>e</sup>

Publicité



Les spécialistes de l'orthodontie

**L'orthodontie, notre passion**

**Votre sourire, notre priorité**

 **0848 22 48 22**

Pully, Lausanne, Vevey, Bulle, Châtel-St-Denis

[www.ortho-dent.ch](http://www.ortho-dent.ch)



Oron

# Une fin d'année toute en douceur pour la Palme d'Or

Mercredi 19 novembre, pour l'avant-dernière rencontre 2025 de La Palme d'Or, c'est une quarantaine de seniors qui se sont retrouvés à la grande salle d'Ecoteaux. «Instants d'oiseaux au fil des saisons», tel était le thème de l'après-midi.

Un grand merci à Pascal Engler, photographe passionné et amoureux des oiseaux de chez nous, qui nous a offert un voyage magique au fil des saisons. A travers son reportage, nous avons découvert des instantanés magnifiques, capturés avec patience, respect et émerveillement. Mésanges, pics, oiseaux de proie, oiseaux d'eau, visiteurs d'été et hivernants sont ses oiseaux préférés, tous photographiés dans différentes régions du canton de Vaud et le long de nos rivières comme la Venoge, la Broye, l'Orbe et bien d'autres encore.

Lors de sa présentation, il a commenté ses images en direct, racontant des anecdotes passionnantes et décrivant de manière détaillée des lieux et des conditions de prise de vue.



L'après-midi s'est terminé par le traditionnel goûter préparé par les bénévoles et dans une ambiance détendue et amicale.

Le programme 2025 de La Palme d'Or se terminera par

le traditionnel repas de fin d'année, à la salle villageoise de Maraçon, le mercredi 10 décembre. Au menu, choucroute garnie! Les inscriptions sont possibles auprès de Antoinette Décastel (077 403 84 09).

Après les fêtes, les rencontres reprendront le mercredi 21 janvier 2026, à la grande salle d'Ecoteaux. Au programme de la nouvelle année, il y aura des belles découvertes, des repas, des sorties, des invités, des repas-partage et bien sûr la traditionnelle brisolée en Valais.

Nous cherchons, pour rejoindre notre comité, une ou plusieurs personnes bénévoles maîtrisant l'informatique pour aider à tout ce qui concerne l'administratif (un peu de secrétariat, comptes et gestion des membres). Si vous êtes intéressé, quel que soit votre âge, ou si vous connaissez quelqu'un qui pourrait être disponible, faites-nous signe [aines-pem@bluewin.ch](mailto:aines-pem@bluewin.ch) ou 077 403 84 09.

Sénior, seul ou en couple, vous avez envie de partager quelques bons moments en joyeuse compagnie? Alors n'hésitez pas à nous rejoindre lors de notre repas de fin d'année. Ce jour-là, vous recevrez le programme complet 2026.

A bientôt.

Pour le groupe de la Palme d'Or, Antoinette Décastel

Littérature

# Concours artistique 2025 du Scribe



Samedi dernier, le Scribe, trait d'union des Arts et des Lettres, a fêté à Moudon ses artistes plasticiens, peintres et sculpteurs, jeunes et adultes, venus présenter leurs oeuvres au Concours artistique 2025. Le président, Bruno Mercier, a remercié en premier lieu les généreux sponsors, la ville de Moudon, la Fondation Jan Michalski et le restaurant de la piscine.

Il a ensuite remercié deux personnes qui ont œuvré longtemps au comité du Scribe, Monique Centeno, ancienne secrétaire qui n'a ménagé ni son temps ni ses efforts, et Gérard Galera, trésorier, dont la compétence a été un atout pour l'association.

Il y a eu pour moitié le choix du public, pour l'autre celui du jury. Le premier prix de peinture est revenu à Valérie Ramoni, le 2° à Jean-Pierre Pilet et le 3° à Yvette Genier. Chez les juniors, Nicholas Scanell a reçu le premier prix, Kevin Deleglise le 2° et Eva Rodrigex le 3°. Un seul prix a été décerné en catégorie photo, attribué à Jennifer Gaumann, de même en sculpture, remis à Philippe Pavarino.

Le dernier exemplaire du Scribe, un recueil présentant textes et poèmes des membres, a été dévoilé. Quant au 18° Prix littéraire qui couvre les catégories poésie et nouvelles, il se termine le 30 avril 2026.

Christian Dick

Publireportage

# Les pâtisseries Vincent entre dans une ère nouvelle : tradition et renouveau au rendez-vous

Il s'agit sûrement de l'une des plus belles épopées entrepreneuriales de la région de l'année 2025. Après plusieurs mois de préparation, la nouvelle direction générale de Vincent prend officiellement ses fonctions et annonce ses ambitions. Avec une équipe remodelée, un positionnement réaffirmé et une production modernisée, l'enseigne historique de Lutry amorce un nouveau chapitre, tout en restant fidèle à l'héritage qui a façonné son identité au fil des années.

À la tête de l'entreprise, Etienne Dufour et Nicolas Dubaut, partenaires de longue date, ont relevé le défi de reprendre l'affaire fondée par Vincent Dozin et d'en faire vivre l'héritage. Leurs points de vente, répartis entre Lutry, Pully et Lausanne, reflètent déjà cette nouvelle dynamique.

Les produits ont été repensés avec une volonté claire: valoriser le savoir-faire existant tout en l'inscrivant dans les attentes actuelles. Une attention particulière est portée à la qualité constante de la pâtisserie, au renforcement de la boulangerie



«Reprendre la Maison Vincent est une grande fierté et la continuité d'une histoire forte dans le tissu local. Cette nouvelle étape s'accompagne d'idées et de projets ambitieux, avec pour priorité un accueil sincère et des produits sélectionnés avec soin auprès de partenaires de confiance.»

et de la viennoiserie, ainsi qu'au développement de l'offre traiteur. Les ingrédients sont sélectionnés avec soin, en privilégiant le circuit court, les partenaires locaux et des matières premières de qualité. Des

produits frais, faits main, avec moins de sucre mais plus de justesse dans les saveurs. L'objectif est, tout en gardant l'âme de la maison, de l'accompagner avec cohérence dans son époque.

Etienne et Nicolas continuent de choyer leurs clients fidèles tout en faisant découvrir ce nouveau Vincent 2026. Accompagnés d'une équipe engagée - Marie-Laurence, Thibaut, Marie, Monique, Ana et l'ensemble

des collaborateurs - ils veillent à offrir une expérience attentive et de qualité.

Pour célébrer cette nouvelle étape, découvrez en avant-première une première nouveauté: la boutique en ligne! Les équipes Vincent se réjouissent de vous accompagner dans les préparations de vos fêtes de fin d'année gourmandes et pleines de surprises.



Maison Vincent à Lutry, Pully et Lausanne

Boulangerie – Viennoiserie – Pâtisserie – Traiteur Informations et commandes: 021 791 19 82 <https://patisserie-vincent.ch>



Oron

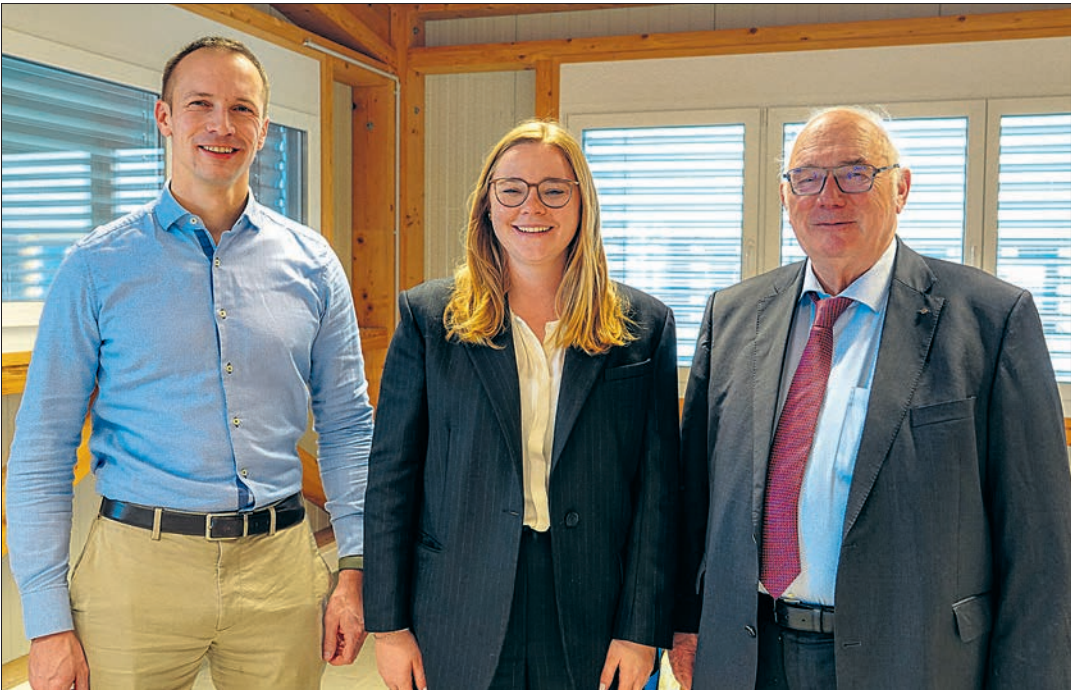
# Succès de l'exposition Stauffer aux Thioleyres

En dépit d'un froid pénétrant que seul un soleil éclatant parvenait à adoucir, l'exposition la plus imposante de machines agricoles de Suisse romande déployait son faste dans un véritable écrin: le paisible village des Thioleyres.

Là, dans ce décor où l'horizon se perd en une succession harmonieuse de montagnes: d'Alpes et de Préalpes fribourgeoises et vaudoises venant mourir au pied du Mont Chevaux, la famille Stauffer et ses collaborateurs présentaient l'essentiel de la vaste gamme de machines agricoles dont ils assurent la représentation.

Sébastien Stauffer fit remarquer que l'agriculture, désormais, s'accorde au rythme du numérique. L'entreprise a installé un relais GPS satellitaire offrant aux tracteurs équipés une précision inouïe de deux centimètres et demi pour le labour comme pour d'autres travaux exigeants. Il insista également sur l'importance croissante de l'avenir: former davantage d'apprentis devient indispensable pour garantir la relève et maintenir ce savoir-faire au plus haut niveau.

**Présence du Conseil d'Etat**  
L'exposition eut l'honneur d'être visitée par la conseillère d'Etat Valérie Dittli, responsable de l'agriculture, de la durabilité et du numérique. Dans une allocution brève mais empreinte de considération, elle souligna que la maison Stauffer, des Thioleyres, demeure le seul importateur de machines agricoles en



Sébastien Stauffer, Valérie Dittli et Jean-Pierre Stauffer, les directeurs en compagnie de la conseillère d'Etat

Suisse romande, et exprima sa gratitude pour le rôle essentiel qu'elle joue dans la transmission des métiers. Elle rappela aussi combien il est difficile de se maintenir dans un milieu devenu d'une compétitivité implacable.

Plus de deux cent cinquante modèles différents furent exposés dans plus de huit mille mètres carrés de halles, sans compter les nombreuses machines dressées à l'air libre. Les visiteurs purent approcher, examiner et toucher les tracteurs et autres engins, se forgeant ainsi une opinion éclairée sur ces colosses de métal.

**Plus de trois mille visiteurs**  
La soirée raclette, présentée pour la première fois, remporta un succès considérable: plus de quarante kilos de fromage firent le bonheur des

appétits les plus affirmés. La surprise vint de la jeunesse, fort présente: une majorité des convives n'avaient pas trente ans. «Une expérience à reconduire lors des prochaines éditions», confia Sébastien Stauffer.

Au terme de ces quatre jours, près de trois mille visiteurs avaient déambulé parmi les stands, témoignant du vif intérêt suscité par cette manifestation hors du commun.

Texte et photos Alain Bettex



La soirée raclette a connu un grand succès

## Les Tavernes et Les Thioleyres

# Invitation à la soirée de Noël des enfants le 10 décembre

L'hiver s'installe, les ornements lumineux commencent à s'allumer par-ci par-là, féériques luminions dans la nuit qui étend son noir manteau.

Le temps de l'Avent a commencé, promesse d'une belle Fête de Noël célébrée le **mercredi 10 décembre dès 19h**, à la salle villageoise des Thioleyres, préparée par les enfants des Tavernes et des Thioleyres.

**Décorations des localités créées avec les enfants**  
Depuis quand existe la tradition de ce Noël villageois? Plus personne ne s'en souvient, mais il est cher au cœur des habitants. Des générations de monitrices et d'enfants se sont succédé pour préparer ces moments rassembleurs. Aujourd'hui, Raquel Carruzzo, Stéphanie Jubin, Sarah Prior et Géraldine Vallotton, toujours inspirées de nouvelles idées et remplies d'une énergie communicative, ont repris



Les petits artistes du Noël des Tavernes et des Thioleyres

le flambeau autour d'une vingtaine d'enfants des deux localités. Malgré la fraîcheur de la météo, à grands coups de pinces, ils ont créé de superbes décorations hivernales sur des palettes qui vont égayer les alentours de l'ancienne école des Tavernes et la place du Village des Thioleyres tout comme les traditionnels sapins de Noël. Ils ont également fabriqué des petits Père Noël

en bois qui garniront le sapin de la salle et des photophores en forme de rennes.

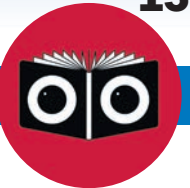
**Evocation de Noël en chants et en poèmes**  
Le 10 décembre, dès 19h, dans la salle villageoise des Thioleyres, décorée pour l'occasion, la fête débutera par les chants et les poèmes interprétés par les enfants, elle sera suivie par le message

des représentants de la Municipalité, Daniel Sonnay et de l'Eglise, Jean-Michel Chevalley, avant de se terminer autour d'un apéritif garni de bonnes choses maison. «Nous remercions la commune pour nous offrir le vin et nous mettre gratuitement la salle à disposition» apprécie Stéphanie Jubin.

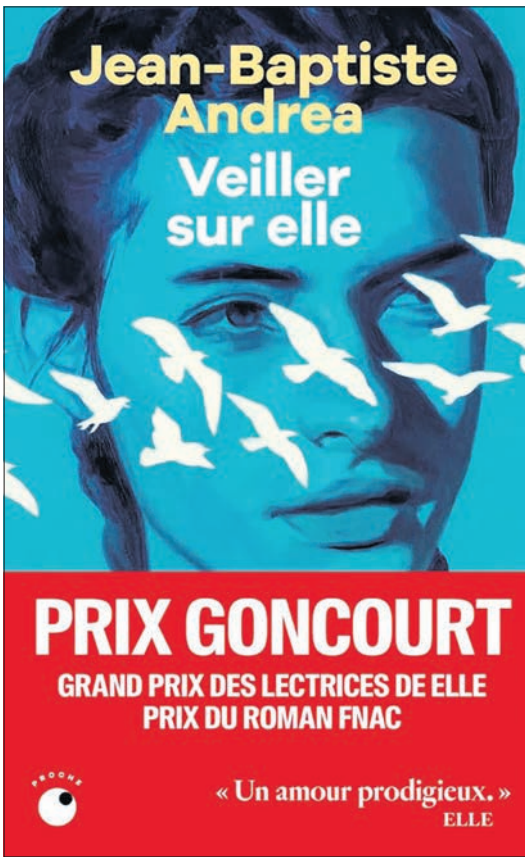
Après avoir investi de l'énergie et du temps, les enfants et leurs monitrices seront récompensés de leurs efforts en se retrouvant devant un public bien garni à qui ils offriront un moment de douceur. En fin de représentation, les jeunes chanteurs-décorateurs comptent sur la participation de l'assemblée pour appeler avec eux le Père Noël qui, selon les informations chuchotées par les lutins, devrait passer dans la région avec sa hotte.

Gil. Colliard

C'est à lire



# «Veiller sur elle» de Jean-Baptiste Andrea



Il faut bien dire qu'à leur manière, ils ne sont pas comme tout le monde... Michelangelo, dit Mimo, s'élève à 1.40m à peine. Viola, intellectuellement brillante, n'a rien du physique et du comportement de son rang. Enfants, leur rencontre dans un cimetière marque le début d'une amitié-amour qui va les porter leur vie durant.

Pendant que Mimo développe son talent magistral de sculpteur dans les grandes villes italiennes du début du 20e siècle, Viola se rebelle sans fin contre sa condition sociale en transgressant les codes: lire, s'exprimer sur la politique, critiquer les différences sociales.

Sans cesse en train de s'éloigner et de se retrouver, ces deux personnages traversent le premier conflit mondial, les errances de l'entre-deux guerres, la montée du fascisme.

L'auteur, Jean-Baptiste Andrea, n'est rien moins que le prix Goncourt 2023. Quelle écriture! en même temps relevée et simple, fluide et recherchée.

Mais le titre... «Veiller sur elle»? Avec de fréquents passages dans l'abbaye de la Sacra di San Michele, on entre petit à petit dans le mystère de cette «elle» mais il faudra attendre les dernières pages pour savourer complètement le fin mot de l'histoire.

A recommander, absolument!

Françoise Corset  
Bénévole à la bibliothèque publique du Jorat

«Veiller sur elle» de Jean-Baptiste Andrea (Goncourt 2023)  
Editions de l'Iconoclaste

## Publicité

Vendez votre bien immobilier en toute sérénité!

021 691 01 01

Bertrand Nicod

DIRECTEUR



Savigny

Conseil communal du 1<sup>er</sup> décembre, 18h, en la salle du Grand Conseil à Lausanne

# Budget adopté dans le cadre du 200<sup>e</sup> anniversaire

C'est dans un cadre inhabituel que la présidente Katia de la Baume ouvre cette dernière séance de l'année en siégeant à la place habituelle du président du Grand Conseil vaudois.

Quant aux conseillers et conseillères de Savigny, ils prennent place sur les sièges des députées et députés et sont initiés au fonctionnement du vote électronique.

En préambule, la syndique Chantal Weidmann Yenny fait un bref historique rappelant la décision par décret du Grand Conseil vaudois du 17 mai 1823 autorisant la création de la commune de Savigny, séparée de celle de Lutry, et la première séance de la nouvelle Municipalité le 5 mai 1825. Deux siècles plus tard, en ces lieux chargés d'histoire, elle souhaite au Conseil communal une séance respectueuse, efficace et fédératrice.

Dans les communications du bureau, il faut retenir les dates des séances suivantes en 2026 : 26 février pour le souper du Conseil, 4 mai à 19h, à la Branche, 22 juin, 25 juin à 16h, pour l'installation des nouvelles autorités, 26 octobre,



Le Bureau du Conseil avec la Municipalité

23 novembre en réserve et le 7 décembre.

Le préavis municipal no 05/2025 concernant le budget 2026 prévoit un solde du compte de résultats négatif de CHF 1'198'300.- après amortissements et prélèvements sur

les fonds de réserve. Cet excédent de charges représente une augmentation de dépenses de CHF 401'030.- par rapport au budget 2025. Il tient compte d'un point d'impôt de 69 points. Cette hausse est essentiellement liée à la forte augmentation de la participation

à la cohésion sociale. Le budget est passé en revue secteur par secteur et la Municipalité a répondu à diverses questions de fonctionnement. Le rapport de la commission des finances recommande au Conseil d'accepter ce budget 2026 ce qui est fait à la quasi unanimité.

Dans les communications municipales, la syndique Chantal Weidmann Yenny donne la situation du projet de transformation de la ferme qui avance bien et une mise à l'enquête est envisagée pour début 2026. Elle soulève la question du parage des véhicules au centre du village en souhaitant trouver une solution pour éviter les « voitures ventouses ».

Le municipal Daniel Métraux est reconnaissant à son comité d'organisation des fêtes du 200<sup>e</sup> anniversaire qui se sont parfaitement déroulées en touchant tous les publics avec succès. Il évoque aussi l'importante implication des pompiers du SDIS qui sont intervenus 140 fois cette année, soit pratiquement tous les 2,5 jours.

Le municipal Jean-Claude Rochat fait le bilan des travaux sur le réseau d'eau qui ont bien avancés et qui donnent satisfaction.

Le municipal Christian Aeschlimann n'a pas d'informations particulières à transmettre.

La municipale Nicole Félix annonce que les travaux sur la route de la Verne seront

terminés le 11 décembre si la météo reste favorable. Pour la route des Miguettes, les travaux ne sont pas terminés, mais la route sera ouverte pour la période hivernale.

Toute la Municipalité remercie le personnel de la commune qui contribue grandement à la bonne marche d'une communauté et également le Conseil communal qui alloue les moyens de bien vivre ensemble.

Dans les propositions individuelles, le conseiller Marc Cornut dépose un postulat concernant la bifurcation entre la route d'Oron et la route de Chexbres pour la création d'un giratoire facilitant et sécurisant la circulation à cet endroit. Ce postulat sera traité lors d'une prochaine séance du Conseil.

A l'issue de cette réunion historique au parlement cantonal, le Conseil a pu visiter divers locaux et partager un repas dans la salle du rez-de-chaussée.

Texte et photo Jean-Pierre Lambelet

Publicité

# Calendrier dans le bourg de Lutry!

## de l'Avent

Du 1<sup>er</sup> au 23 décembre 2025

Lun	1	Boutique Il était une fois	Rue du Bourg 13	dès 18h
Mar	2	Ensemble Sawa	Jardin bâtiment des Halles	dès 18h30
Mer	3	La Bouquetterie	Grand-Rue 40	dès 18h
Jeu	4	Vaudoise Assurances	Grand-Rue 35	dès 17h
Ven	5	Banque Raiffeisen de Lavaux	Grand-Rue 37	La journée
Sam	6	Particules en suspension	Rue de l'Horloge 2	dès 10h30
Dim	7	Tout près de chez moi	Rue du Port 2	dès 16h
Lun	8	Boulangerie Vincent	Grand-Rue 22	dès 16h
Mar	9	Domaine de Bory	Chemin de Bory 40	dès 17h
Mer	10	Vins Blondel	Chemin des Moines 108	dès 17h
Jeu	11	Restaurant du Léman	Grand-Rue 19	dès 17h30
Ven	12	Boucherie Roth	Grand-Rue 33	dès 15h
Sam	13	Boutique Misoule	Grand-Rue 50	dès 11h
Dim	14	SDL	Place des Halles	La journée
Lun	15	AthleTEAM Lutry	Rue Verdaine 5	dès 18h
Mar	16	Laurence et Olivier Coste	Rue du Bourg-Neuf 14	dès 18h
Mer	17	MassÂme	Grand-Rue 15	dès 15h
Jeu	18	Bar les Copains d'abord	Route d'Ouchy 5	dès 17h
Ven	19	Hôtel - restaurant du Rivage	Grand-Rue 36	dès 18h
Lun	22	Générali	Rue des Tanneurs 2	dès 16h
Mar	23	Terres de Lavaux	Chemin de la Culturaz 21	dès 16h

Plus d'infos sur notre site: [sdllutry.ch](http://sdllutry.ch)

# MARCHÉ DE NOËL

BOURG DE LUTRY

Dimanche 14 décembre 10h-18h

150 commerçants et artisans

Le Père-Noël et ses lutins  
Contes de Noël  
Carrousel gratuit  
Diverses animations



Bourg-en-Lavaux

Elections communales 2026

# Evelyne Marendaz et Sébastien Hope Weber candidats à la Municipalité

Deux candidats, un tandem dynamique, motivé et compétent, le groupe BEL action propose Evelyne Marendaz et Sébastien Hope Weber à la Municipalité.

Animés par le souci d’orienter leurs actions vers le bien-être des habitantes et habitants de la commune, ils seront au service de la population et non pas d’un parti politique.

Ils œuvreront pour la qualité de vie, le renforcement du tissu social, le développement d’une commune vivante, socialement et économiquement dynamique.

Ils rassemblent une longue expérience professionnelle de développement et pilotage de projets complexes et de conduite d’équipes. Des atouts pour travailler dans une Municipalité qui va passer à cinq membres et aborder les défis tels que le renouvellement des infrastructures scolaires, la transition énergétique, l’entretien des routes, la mobilité douce, la rénovation



Evelyne Marendaz et Sébastien Hope Weber, les candidats de BEL Action

des bâtiments de la commune et aménager la place de la gare de Cully.

Sébastien Hope Weber, maître d’enseignement professionnel dans les métiers de l’industrie graphique, siège depuis 2020 au Conseil communal dont il a été vice-président puis président. Il avait auparavant été membre du Conseil com-

munal de Riex. Il collabore régulièrement à l’entreprise viti-vinicole de son épouse Mélanie Weber.

Après avoir exercé des fonctions de cadre supérieur au sein de l’office fédéral de l’environnement, Evelyne Marendaz siège à la Municipalité depuis 10 ans. Dans ses fonctions de municipale, elle a réalisé l’aménagement du plateau de la gare de Cully, piloté la construction de l’immeuble Plant Robert et développé le chauffage régulé par l’eau du lac. Elle a défini une stratégie pour la gestion des bâtiments propriété de la commune et conduit la rénovation de l’immeuble sis

à la rue du Temple à Cully.

Ils mettront leur énergie et grande disponibilité à créer dans la transparence un climat de confiance nécessaire dans le monde si complexe d’aujourd’hui.

Comm.

Pully

Elections communales 2026

# L’alliance rose-verte reconduite en 2026 pour l’élection à la Municipalité

Avec Pauline Tafelmacher et Lucas Girardet, le Parti socialiste et Les Vert-e-s de Pully présentent un nouveau duo à la Municipalité, pour une ville où qualité de vie rime avec solidarité et développement durable !

## Une relève féminine et engagée pour le PS

La candidate du Parti socialiste Pauline Tafelmacher, 44 ans, est prête à prendre la relève de Marc Zolliker à la Municipalité. Son objectif : faire de Pully une ville verte, vivante et conviviale, où chacun et chacune trouve sa place et bénéficie des prestations dont il ou elle a besoin.

Elue au Conseil communal depuis 2014, vice-présidente du PS Pully, la justice sociale et l’inclusion sont des valeurs qui lui tiennent à cœur. Enfant de Pully, c’est ici aussi qu’elle exerce sa profession de psychologue et qu’elle élève sa fille. Elle connaît donc bien les réalités locales et les besoins auxquels il faut répondre. A l’écoute et engagée sur le terrain, sa priorité est de dialoguer avec les habitantes et habitants, ainsi qu’avec les actrices et acteurs de la vie pulliérane afin de les comprendre et de construire ensemble les solutions qui améliorent le quotidien de toutes et tous.

## De la continuité dynamique pour les Vert-e-s

Elu à la Municipalité en 2021, Lucas Girardet, 48 ans, a su mettre au service de la Municipalité et de la commune son dynamisme et son talent à mener à bien des projets. Toujours à l’écoute, adepte de la consultation et de la concertation, son bilan à la tête de la Direction de l’urbanisme et de l’environnement est remarquable.

Lucas Girardet a initié des mesures importantes pour l’environnement (imposition du 50% de pleine terre pour chaque parcelle), pour le patrimoine arboré et construit et pour la convivialité en ville (piétonnisation de la place Neuve, rénovation de places de jeux). Pour répondre aux besoins scolaires et parascolaires, il a permis au collège de Chantemerle Nord - entièrement en bois - de voir le jour en un temps record alors que plusieurs projets d’agrandissement et rénovation sont en route (Garderies du Parc, Collège Principal, Collège Arnold Reymond).

Enfin, Lucas Girardet a sorti de l’impasse le projet de rénovation du Prieuré, bâtiment emblématique de Pully, en associant les conseillères et conseillers communaux pour définir



son affectation - entièrement publique - susceptible d’animer le cœur de la cité.

## Notre vision pour Pully : du bien-être et du lien social

En vue des élections communales 2026, les Vert-e-s et les socialistes s’allient et s’engagent à œuvrer ensemble pour

- un développement de la ville maîtrisé qui prenne en compte les préoccupations environnementales et sociales de la population
- des espaces publics vivants qui favorisent les rencontres et la convivialité
- des logements abordables, des infrastructures et des services de qualité pour toutes les générations
- des mobilités bien pensées et sécurisées pour tous types de déplacements
- des commerces de proximité et des activités sportives, culturelles et associatives

Comm.

Publicité

berdoz

électroménager & cuisines

SERVICE CLIENT DE QUALITÉ

depuis 1961

UN HIVER TOUT ÉQUIPÉ, À PRIX DÉGELÉS !

★★★★

2190.-

au lieu de 2895.-

**AEG**

Sèche-linge THE 8310 8 kg. Filtre EasyClean. Programme Repassage Facile.

990.-

au lieu de 1465.-

**AEG**

Four BOBZ Gros volume. 8 modes de cuisson. Minuterie. Emailage LongClean.

990.-

au lieu de 1440.-

**AEG**

Lave-vaisselle GS60AI 13 couverts. Auto sense. Programme rapide 30 min.

**AEG**

Lave-linge AWF 9410 9 kg. 1400 tr/min. Programme Vapeur Anti-Allergie. TimeSave.

BOSCH

SCHULTHESS

AEG

Miele

SIEMENS

Electrolux

LIEBHERR

FORS

SMEG

Berdoz Electroménager SA | Avenue de Lavaux 63 | 1009 Pully | 021 728 30 28 | berdoz.ch

La chronique de Denis Pittet

# Taxés-tondus

Ca on le sait: Noël approche, avec son cortège de lumières, de bougies, de cadeaux, de repas et d’apéros. Mais on vante moins les paiements de fin décembre (bientôt ramenés à mi-décembre d’ailleurs) avec leur cortège de grosses factures, notamment les assurances bagnoles. Les 13<sup>e</sup> salaires y pourvoient largement et pour celles et ceux qui n’ont pas ou plus de 13<sup>e</sup> salaire (20 % de la population suisse est composée de retraités) c’est souvent un casse-tête voire une cause de nuits blanches. Mieux vaut avoir prévu la chose...

Un malheur ne vient jamais seul. Car c’est sans compter sur les taxes ! Tiens, d’ailleurs, dans notre beau canton, le Conseil d’Etat vient de modifier une taxe et d’en inventer une nouvelle pour 2026, afin de bien commencer l’année: la taxe sur les véhicules les plus polluants passera de 25 % à 40 % et ce sera 25 francs pour un changement d’adresse sur le permis, service gratuit jusqu’ici. La Confédération n’est pas en reste et nous invente de manière provisoire jure-t-elle (on sait ce que cela signifie) une nouvelle taxe de 2 francs sur les sacs poubelles !

Notre eau et notre électricité fleurissent de taxes: on ne paie pas seulement la consommation, on paie des taxes sur l’épuration et une taxe sur l’eau potable. Pour le jus, des taxes fédérales, une taxe cantonale et les taxes du fournisseur qui avoisinent les 11 % du total. Sans compter que depuis quelques années, on vous taxe pour la location du compteur !

Vous n’en avez pas assez ? Allez, en vrac: la vignette qui est une redevance, soit une forme de taxe. Essence ? La surtaxe sur les huiles minérales et une taxe pour le stockage obligatoire des carburants. Sans oublier la TVA. Les taxes auto qui arrivent perfidement en janvier, quand tout le monde est fauché. Les taxes d’élimination des déchets, comme la taxe sur les pneus ou celle sur les frigos ou sur les ordis. La taxe militaire. La taxe sur les divertissements. La taxe pour le réseau de transport. La taxe fédérale pour le soutien aux énergies renouvelables. La taxe à l’éclairage public. La taxe pour le développement durable. La liste est sans doute loin d’être exhaustive, ni précise. Mais c’est un fait: nous croulons sous les taxes et ce n’est hélas sans doute pas fini.

Pourquoi ? Parce qu’augmenter les impôts (dont on se demande parfois à quoi ils servent) est un tabou complet pour les politiques. Non, c’est tellement plus simple d’inventer des taxes. En fait, les taxes, c’est la faillite d’un système. C’est la dilution du réel dans un nuage opaque pour que plus personne ne sache encore ce qu’il paie et pourquoi. Et pour paraphraser le capitaine Haddock dans «L’Affaire Tournesol» lorsqu’il s’adresse à Séraphin Lampion: «La seule taxe qui me manque, c’est une taxe contre les taxes !»



Denis Pittet, journaliste



Laurent Damond  
Médiateur Avocat à Lausanne

Médiation  
www.laurentdamond.ch

# Médiation sous le sapin

Décembre approche et avec lui, cette période étrange où tout le monde veut être heureux quitte à s'engueuler pour y parvenir. C'est la saison des guirlandes, des bilans, des repas en famille et des règlements de comptes autour de la dinde. Pour un médiateur, c'est un mois fascinant, soit celui où la paix sur terre rencontre la réalité des êtres humains.

Il y a d'abord le grand classique, la dispute sur l'organisation du réveillon. Chez les uns ou chez les autres ? Chacun a ses arguments, solides comme un tronc de sapin : « On y est allés l'an dernier ». Ou encore « Oui, mais ta mère m'a demandé si je savais encore tenir une conversation sans parler de travail ». Bref, les dialogues de fin d'année ressemblent parfois à des négociations internationales.

Puis vient le casse-tête des cadeaux. Certains y voient un geste d'amour, d'autres une corvée budgétaire. « On avait dit pas de cadeaux cette année ! » « Oui, mais c'est juste une petite attention ». Et voilà comment une attention devient une tension. Derrière chaque ruban, il y a parfois une attente, une reconnaissance espérée, un message non-dit tel que vois-moi, aime-moi ou comprends-moi. En somme, tout ce que la médiation tente de décoder l'année entière, le 25 décembre le met en scène.

Et que dire des vœux de Nouvel An, ces grandes déclarations d'unité, ces promesses d'harmonie, aussitôt suivies de petites piques : « Cette année, on tourne la page ? » « Ok, mais si tu pouvais commencer par ranger tes vieilles rancœurs, ça aiderait ». Les résolutions sont les médiations de soi-même, puisqu'elles expriment ce qu'on voudrait pacifier à l'intérieur avant d'espérer la paix autour de soi.

D'ailleurs, la médiation pourrait être le plus beau cadeau à glisser sous le sapin. Pas un abonnement annuel, rassurez-vous, mais cette idée simple de parler sans vouloir avoir raison, d'écouter sans préparer sa réponse, de chercher ce qui unit plutôt que ce qui sépare. C'est moins brillant qu'une montre connectée, mais

beaucoup plus utile quand on se retrouve coincé entre un beau-père qui a trop bu et une belle-sœur qui veut toujours avoir raison.

Et si on imaginait un Noël médié, soit un repas où chacun viendrait avec une phrase sincère plutôt qu'un dessert trop sucré. Où l'on poserait la table des émotions, à ma gauche, la frustration, à ma droite, l'amour, en bout de table, la patience et au centre, un médiateur invisible, qui rappellerait doucement que vous n'avez pas besoin d'être d'accord sur tout pour être ensemble.

La médiation ne transforme pas le monde en carte postale, elle apprend juste à composer la photo sans que personne ne soit coupé du cadre. Elle invite à comprendre ce qui se cache derrière la colère, la fatigue ou le silence. Quand on y pense, c'est exactement ce que Noël nous promet chaque année, soit un moment pour renouer, pardonner et se redire l'essentiel.

Alors, en cette fin d'année, au lieu d'ajouter un vœu à la liste, peut-être pourrions-nous en retirer un, celui de vouloir que les autres changent. Commençons par écouter un peu mieux, sourire un peu plus et parler un peu moins fort. Si tout le monde faisait ça, le monde ressemblerait peut-être à une médiation géante, avec moins de sapins renversés et plus de verres levés.

Et si le champagne faisait naître de grandes théories et quelques vérités irréfutables, pas d'inquiétude, la paix familiale est souvent à une respiration ou à un médiateur de distance. Dans le doute, servez la bûche, ça calme presque tout.

Laurent Damond, avocat

Palézieux

# Marché de Noël du Terroir : Un événement festif à ne pas manquer !

La magie de Noël s'installe au Battoir de Palézieux avec le **Marché de Noël du Terroir**, qui aura lieu le **jeudi 11 décembre de 17h à 22h**, qui sera **tempéré pour l'occasion**. Cet événement est une belle occasion de découvrir le savoir-faire des artisans locaux tout en se plongeant dans l'ambiance chaleureuse des fêtes de fin d'année.

Nous aurons le plaisir d'accueillir 16 producteurs artisans qui vous feront découvrir une variété de produits de qualité. Parmi les trésors que vous pourrez trouver : de délicieux chocolats, des savons artisanaux, des bijoux, des bougies parfumées, des livres, des bières artisanales, du vin, du pain d'épice, du nougat, des créations parfumées ainsi que de la viande de porc et de bœuf, des escargots sans oublier des créations en bois.

Pour ravir vos papilles, des planchettes gourmandes, de la soupe réconfortante, des escargots, des barbabapas ainsi que des boissons chaudes comme du vin chaud et du thé de Noël seront également de la partie.

Cette année, un sapin aux vœux sera mis en place, permettant aux visiteurs d'écrire leurs souhaits sur une petite carte et de la suspendre au sapin. Une belle manière de partager l'esprit de Noël et de se projeter en 2026 !

L'animation ne sera pas en reste avec la présence des tambours de la jeunesse de Palézieux et des sonneurs de cloches Haut de Lavaux, offrant une ambiance festive et entraînante.

Les plus jeunes pourront également rencontrer le Père Noël, qui sera présent de 17h30 à 18h30, pour des moments remplis de magie et de sourires.

Nous vous invitons donc à venir nombreux pour célébrer ensemble la joie de la période de l'Avent et soutenir nos artisans locaux. Ce marché de Noël du Terroir promet d'être une soirée mémorable, remplie de découvertes et de partage.

Rendez-vous au Battoir de Palézieux le **11 décembre, de 17h à 22h**.

Ne manquez pas cette belle occasion de faire vos emplettes de Noël dans une ambiance conviviale !

A très bientôt et joyeuses fêtes !

Comm.

Publicités

22<sup>e</sup> Semaine des médias à l'école

2 au 6 février 2026 «Où est l'info ?»

ciip

Conférence intercantonale instruction publique et culture Suisse romande et Tessin

Avec le soutien de

AFP

KEYSTONE ATS

MÉDIAS SUISSES

Programme, prestations et inscriptions sur [www.semainedesmedias.ch](http://www.semainedesmedias.ch)

SUR LE TERRAIN

CONTRE LA FAIM.

SWISSAID

[www.swissaid.ch](http://www.swissaid.ch)

Contrôle qualité



# Reconnaissance pour la comédie musicale

*Vendredi dernier, dans l'enceinte chaleureuse du Théâtre Barnabé de Servion, s'est déroulée la cérémonie de remise des prix décernés par la Fondation vaudoise pour la culture (FVPC). Depuis près de quarante ans, cette institution veille à soutenir l'élan créateur et la diversité artistique du canton de Vaud. Elle offre à celles et ceux qui font vibrer la vie culturelle non seulement une reconnaissance officielle, mais encore les moyens concrets d'approfondir leur œuvre. Ces distinctions, octroyées au nom des autorités cantonales, constituent un hommage appuyé : elles invitent les artistes à poursuivre l'invention, l'interrogation, la réalisation - et, pourquoi pas, l'audace de rêver.*

Le Grand Prix 2025, doté de 50'000 francs, a couronné le studio de design BIG-GAME, fondé en 2004 à Lausanne par Augustin Scott de Martinville, Grégoire Jeanmonod et Elric Petit. Dans leur atelier, qui tient tout autant du laboratoire que de l'officine poétique, ils conçoivent et produisent meubles, intérieurs, scénographies et autres objets du quotidien. Leur démarche conjugue la rigueur helvétique, humour discret, mêlant l'ordinaire à l'extraordinaire avec une intelligence rare. Collaborateurs de maisons prestigieuses -

**Caroline Bachmann** reçoit le prix des arts visuels, doté de 20'000 francs, remis par Audemars Piguet. Par son œuvre, elle explore les nuances du temps et du paysage, à la frontière mouvante de l'abstraction et de la figuration, transformant la nature en un espace de méditation intérieure.

**Nathalie Froehlich**, catégorie musique et performance, s'est vu attribuer le prix de 20'000 francs, remis par la Fondation vaudoise pour la culture. Rappeuse, perfor-



Céline Rey et Noam Perakis sont récompensés pour faire briller la Comédie musicale



Les designers Augustin Scott de Martinville, Grégoire Jeanmonod et Elric Petit reçoivent le 1<sup>er</sup> prix

Caran d'Ache, Nespresso, Rado, Ikea, Opinel, Nestlé, entre autres - ces trois designers envisagent leurs créations comme des faits sociaux et culturels avant même d'être des objets.

meuse et productrice, elle électrise les scènes avec un style singulier qu'elle nomme Rave Party Rap, où se mêlent trap, baïle funk et techno.

**Hélène Becquelin** obtient la récompense bande dessinée de 20'000 francs offerts par la Banque Cantonale Vaudoise. Graphiste et autrice lausannoise, elle illustre avec tendresse, humour et finesse les vies ordinaires, oscillant entre nostalgie, engagement féministe et résonance générationnelle.

**Martina Viotti** dans la catégorie chant, reçoit également 20'000 francs, remis par les Retraites Populaires. Partant de l'opéra, elle bous-

cule la bienséance et réinvente la scène lyrique en y mêlant jazz, métal et rock. Elle rend la musique classique vivante, libre, accessible, avec l'audace qui sied aux véritables rénovatrices.

**Bruno Marchand** pour l'architecture, se voit attribuer le prix de 20'000 francs, remis conjointement par la Fédération vaudoise des entrepreneurs et l'Etablissement cantonal d'assurance. Professeur honoraire de l'EPFL, passeur de mémoire, il porte sur

l'environnement bâti un regard critique et éclairé, contribuant ainsi à l'exigence architecturale de notre canton.

**Reconnaissance pour la comédie musicale**  
**Céline Rey et Noam Perakis** reçoivent le prix comédie musicale, doté de 20'000 francs et remis par l'entreprise Nestlé. A la tête du Théâtre Barnabé, de Servion, et la Compagnie Broadway, ils ont élevé la comédie musicale au rang d'art majeur en Suisse romande. Leur vision, un centre de com-

pétences, unit le sens du spectacle à la rigueur artistique sans oublier le souffle collectif, donnant à voir des œuvres fédératrices.

La soirée au Théâtre Barnabé s'est achevée dans un moment de rencontre et de célébration, à l'image de la richesse artistique du canton. Les absents pourront revivre l'événement sur le site de la Fondation.

Texte et photos Alain Bettex

## Lutry

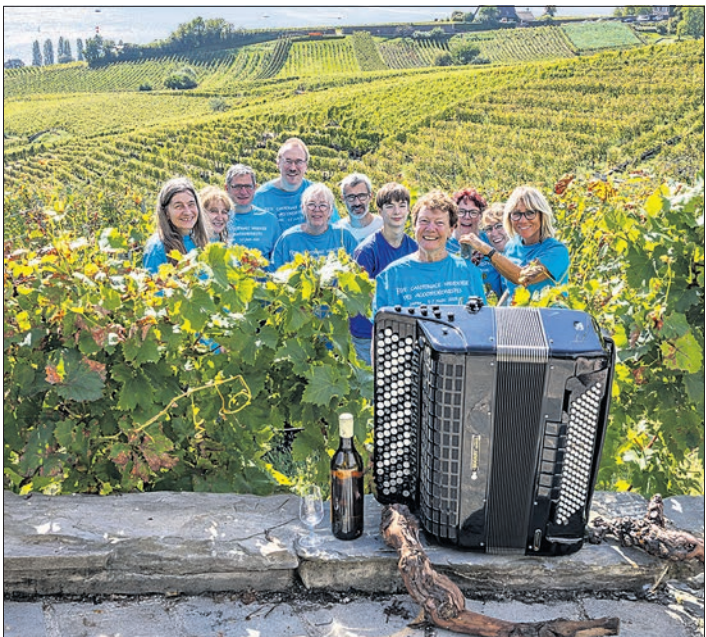
Fête cantonale vaudoise des accordéonnistes du 5 au 7 juin 2026

# Entre vignes et accord'et eau

*«Les Gais Matelots» est une société d'accordéonnistes passionnés par leur instrument. Fondée en 1937 à Lausanne, elle a jeté l'ancre à Lutry en 1997, accueillie avec chaleur et enthousiasme.*

Sous la direction de **Sébastien Della Chiesa**, l'orchestre évolue dans une ambiance fidèle à sa devise : **travail - amitié - gaité**. Chaque musicien y trouve le plaisir de se dépasser et de partager sa passion. L'envie de garder cette tradition et l'envie de créer une rencontre musicale autour de cet instrument qui nous est cher, les Gais Matelots ont décidé de mouiller le maillot et de prendre la barre de l'organisation de la Fête cantonale vaudoise des accordéonnistes.

A la présidence du comité d'organisation, **Laurence Bron** tient le gouvernail, épaulée par **Barbara Chappuis**, vice-présidente. Ensemble, elles ont réuni une équipe dynamique et motivée pour faire de cet événement un moment inoubliable.



### Devenez bénévole !

Pour que la fête se déroule dans les meilleures conditions, nous recherchons des **bénévoles** prêts à donner un peu (ou beaucoup !) de leur temps

afin de contribuer à cette grande aventure musicale. Intéressé-e ? Contactez-nous à : **benevoles@cantonale26.ch**  
Nous espérons que cette **Fête cantonale vaudoise des**



**accordéonnistes** fera résonner une multitude de notes à travers Lutry, pour un **millésime 2026 inoubliable**, placé sous le signe de la musique et de la bonne humeur !

### Le comité

Plus d'informations : [www.cantonale26.ch](http://www.cantonale26.ch)

### Au programme

**Vendredi 5 juin**  
20h : Match aux cartes  
**Samedi 6 juin**  
**Marché artisanal** sur les quais de Lutry  
**Kiosque à musique** sur la place des Halles  
**Découverte du patrimoine** en petit train  
**Festival des sociétés d'accordéon romandes** dans les rues de Lutry  
**Souper de soutien**, animé dès 19h par Les Bandits Folkloriques  
**Dimanche 7 juin**  
**Auditions publiques** des sociétés d'accordéons vaudoises (le matin)  
**Concert de l'Orchestre Ephémère** à 13h30  
**Cortège** dans les rues de Lutry à 14h30  
**Morceaux d'ensemble** (plus de 200 accordéonnistes !) sur les quais  
*Boissons, snacks et repas seront proposés tout au long de la manifestation.*



Cinéma

# Love me Tender

## de Anna Cazenave Cambet

Adapté de l'œuvre éponyme de Constance Debré, le deuxième long-métrage de Anna Cazenave Cambet raconte la vie d'une femme lesbienne dont l'ex-mari tente de retirer la garde de leur fils. Présenté à Cannes dans la compétition « Un certain regard », le film témoigne de la violence d'une situation insoluble.

### La lutte d'une mère

Clémence (Vicky Krieps) a eu un ami, et un enfant avec lui. Ils ont cessé de s'aimer, se sont séparés. Trois ans plus tard, Clémence a des histoires d'amour avec des filles et le lui confie. Il sourit, et puis tout bascule : le père convainc son fils de ne plus voir sa mère, la traîne en justice pour lui retirer la garde. S'ensuivent deux ans de lutte pour cette mère sans cesse au bord de l'implosion. Vicky Krieps incarne un personnage profondément singulier qui refuse un bon nombre d'étiquettes féminines.



Trois ans après leur séparation, Clémence annonce à son ex-mari qu'elle a des histoires d'amour avec des filles

### L'injustice au visage

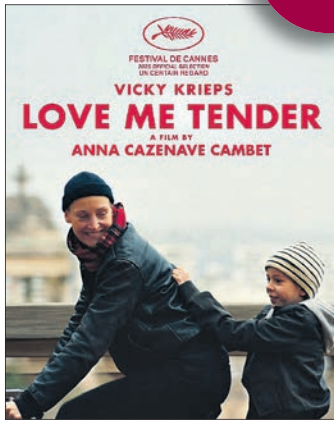
Comment construire sa vie alors qu'une profonde injustice la ronge ? Dans l'attente de revoir son fils que son père manipule, Clémence ne perd jamais la face. Par un scénario qui fait s'alterner les rencontres et les séparations, le film révèle l'itinéraire d'une femme qui tente de faire son deuil d'un fils encore vivant. Clémence démène beaucoup, vit des histoires d'amour et tente de se construire une vie heureuse hors de ce drame. Vicky Krieps incarne singulièrement cette femme que l'injustice semble sans cesse frapper au visage. De langue maternelle allemande, ses lignes de dialogue se posent comme en apesanteur dans le film. L'accent léger donne le sentiment qu'elle a des racines ailleurs. Prise dans le tumulte de la justice française, l'intrigue rappelle le sentiment que laissait « Anatomie d'une chute » de Justine Triet il y a quelques années.

### Une œuvre littéraire en création

Outre la lutte active de cette femme filmée d'un espace à l'autre, le film fait en sous-texte le récit d'une homophobie tenace. Sans traiter le problème trop frontalement, Anna Cazenave Cambet choisit de portraiturer les retombées de la discrimination sur le visage de Vicky Krieps avec lequel on finit par faire corps. Ce faisant, « Love me Tender » raconte avec force l'impact sur un individu d'une question foncièrement politique. En écho à ce propos, la voix-over de Clémence, témoigne de son vécu de l'intérieur. En écrivaine, elle théorise ainsi sur son rôle de mère tout en s'adressant par-

fois directement à son fils. En filigrane de cette histoire qui ne se résout pas, le film donne ainsi accès à l'idée d'une œuvre littéraire en création, qui restera la seule forme possible d'achèvement dans ce contexte d'injustice inextricable. Si cette mère n'est pas entendue de la justice, elle le sera au moins par ses lecteurs-ices.

Charlyne Genoud, charlyne.genoud@le-courrier.ch



Infos : Love me Tender de Anna Cazenave Cambet 2025  
A voir tout le mois de décembre au CityClub de Pully



Le scénario de « Love me Tender » place en alternance des moments de réunion et de séparation

Savigny

Dimanche 7 décembre, à 17h, au Forum

# Nostalgie romantique

L'Association des Concerts de Savigny se fait un plaisir de vous inviter pour écouter le « Neues Zurcher Orchester ».



### L'orchestre

Le Nouvel Orchestre de Zurich existe depuis plus de 30 ans. Il a été fondé en 1990 et est publiquement reconnu comme une institution à but non lucratif. Il assure une promotion musicale durable des jeunes musiciens et un transfert pratique d'expérience à un niveau élevé.

Plus de 1400 jeunes musiciens et solistes venus de toute la Suisse et de plus de 50 pays ont bénéficié de la structure unique de l'orchestre, qui ne cesse de se renouveler. De nombreux interprètes précédents occupent aujourd'hui des postes de direction dans des orchestres et des institutions musicales de renommée nationale et internationale.

En outre, depuis 2009, le NOZ met en œuvre un transfert motivant d'impulsions et

d'expériences par le biais du concept d'éducation musicale « Promouvoir et intégrer par la musique » pour les étudiants et les écoles de musique intéressés ainsi que pour les personnes handicapées.

En plus de plus de 400 représentations réussies en Suisse, la NZO a jusqu'à présent enthousiasmé le public par sa proverbiale « création musicale vivante » dans le cadre de représentations lors de festivals et de tournées en Allemagne, en Autriche, en République tchèque, en Slovaquie, en Roumanie, en Chine, au Japon, en Corée du Sud, à Singapour et en Thaïlande, ainsi que dans les centres musicaux de Munich, Prague, Bucarest, Brno, Saint-Petersbourg, Vienne, Berlin, Amsterdam, Londres, Cologne, Tokyo, Séoul, Shanghai, Singapour et Bangkok un large public.

### Le chef

Martin Studer jouit d'une excellente réputation en tant que personnalité, top-motivateur et gestionnaire de talents, doté d'une grande capacité d'enthousiasme, d'un art remarquable de la motivation, d'un intérêt polyvalent et d'un généraliste spécialisé possédant des connaissances approfondies dans de nombreux domaines. Chef d'orchestre acclamé et apprécié en Suisse et à l'étranger, en plus de 30 ans, il s'est également forgé une excellente réputation en tant qu'artiste et homme d'action dans le domaine de l'organisation de la culture et des concerts ainsi que dans la promotion et la transmission de la musique.

Titulaire de nombreux prix en Allemagne et à l'étranger, il a fondé et développé de nombreux ensembles et institutions depuis

1990 (notamment le Neues Zürcher Orchester, l'Alumni- & Sinfonie-Orchester Uni Bern, les Schweizer Musikfestwochen, la Swiss Philharmonic Academy). Depuis 2015, également CEO de « Lebensschule durch Musik » (LSM). En outre, à partir de 2016 / 2017, il est professeur principal de « direction d'orchestre et organisation » à la Haute école de musique Kalaidos.

Outre son activité de chef d'orchestre invité avec des orchestres professionnels renommés en Suisse et à l'étranger, l'encouragement des jeunes musiciens et musiciennes ainsi que des personnes handicapées ou en situation difficile reste pour lui une préoccupation centrale dans ses multiples activités.

En 2020, Martin Studer s'est vu décerner un prix de reconnaissance par le service cultu-

rel du canton de Zurich pour son travail infatigable et son soutien aux jeunes talents musicaux, notamment par le biais du NOZ.

### Le soliste

Après deux ans de leçons chez Elisabeth Schöni à Thoune, Alexandre Dubach gagne à 9 ans le 1<sup>er</sup> prix du Concours national de l'Exposition nationale suisse de 1964 à Lausanne, accompagné par sa sœur Daniela au piano. Elève d'Ulrich Lehmann, de Yehudi Menuhin et de Nathan Milstein, il débute à 15 ans dans le concerto en mineur de Mendelssohn avec l'orchestre de la Tonhalle de Zurich, où il retourna plus tard comme violon solo. Il gagne plusieurs concours internationaux comme le prestigieux « Premio Lipizer » à Gorizia en 1986. En 2000, la ville de Thoune lui a décerné son « Kulturpreis ». Il écrit ses propres cadences de concerto ainsi que des arrangements pour violon solo ; plusieurs formations spéciales ont transcrit des accompagnements pour lui. Il a enseigné entre autres à Castel del Monte, aux



### Le programme

#### Joachim Raff

Chaconne en ré mineur pour grand orchestre (1822-1822) (d'après la Partita n° 2 pour violon seul de J.S. Bach)

#### Piotr Iljitsch

Concerto pour violon en ré majeur, op. 35

#### Tchaikowsky

Allegro moderato (1840-1893) Canzonetta (Andante) Finale (Allegro vivacissimo)

#### Johannes Brahms

Symphonie n°1 en ut mineur, op. 68 (1833-1897) Un poco sostenuto - Allegro - Meno allegro, Andante sostenuto, Un poco Allegretto e grazioso, Adagio - Più andante - Allegro non troppo, ma con brio - Più Allegro

cours internationaux de Zurich ainsi qu'à Sion. Ses tournées l'ont mené en particulier en Chine, en Roumanie, en Pologne, au Kosovo, en Italie, en Allemagne, en France et en Bulgarie

Comm.



Loisirs



# Tout schuss sur la saison de ski

Profitant de la neige fraîchement tombée, certaines stations ont déjà ouvert une partie de leurs pistes le week-end dernier. Et les amoureux de la glisse ont répondu présents à l'appel du grand air.

L'ouverture anticipée de certaines pistes de ski a fait des heureux et des heureux

© Domaine Leysin-Les Mosses-La Lécherette

« C'est un super début de saison », affirme Martin Deburaux, directeur du domaine skiable de Villars-Gryon-Diablerets. « La fréquentation, tant des pistes que des restaurants, était très bonne. C'est très encourageant pour la suite », relève Maxime Cottet, son homologue de Leysin - Les Mosses - La Lécherette. « Tout le monde avait envie de se remettre en jambe, de reprendre contact avec la neige et le ski. Ça aurait vraiment été dommage de ne pas ouvrir », abonde Christophe

Grenard, des Paccots. D'autant que, depuis quelques années, la clientèle se montre plus encline à dévaler les pentes au mois de novembre qu'en mars ou avril, lorsque le printemps débarque en plaine. Si l'ouverture a pu être avancée, c'est que « la configuration de cette année est idéale », se réjouit Martin Deburaux. La fenêtre de froid de la mi-novembre a permis aux deux domaines des Alpes vaudoises de préparer une sous-couche compacte d'enneigement

mécanique qui a été complétée par des chutes abondantes de neige. Plus d'un mètre est ainsi tombé au-dessus de 1800 mètres, ce qui leur permet de préparer la suite. De son côté, la station frivole des Paccots n'a pas souhaité produire de neige. « Nous avons pu tout faire avec la neige naturelle. Entre 50 et 60 centimètres de neige nous suffisent à ouvrir : nos stations de basse altitude sont implantées sur des pâturages et il n'y a ni rochers ni crevasses à couvrir »,

relève Christophe Grenard. Le domaine dispose néanmoins d'une perche pour l'enneigement mécanique qu'il utilisera pour garantir les périodes de haute saison.

**L'ouverture des pistes a pu être avancée car la configuration de cette année est idéale.**

**Les vacances en ligne de mire**

Après ce premier week-end réussi, les deux domaines vaudois ont fermé leurs portes au public pour les rouvrir demain, vendredi 5 décembre, avec un terrain de jeu amplifié. Grâce au travail intensif des dameuses, ils ont bon espoir de pouvoir proposer la totalité de leurs pistes, avec une couverture neigeuse prête à accueillir des milliers de skieurs, d'ici au 13 décembre. Aux Paccots, il faudra encore pas mal de neige pour ouvrir les pistes les plus basses, mais les plus hautes seront à nouveau prêtes pour

le long week-end du samedi 6 au 8 décembre. Le timing sera alors parfait pour profiter un maximum des vacances de fin d'année, le véritable objectif de la saison, glissent les trois responsables.

La saison s'annonce-t-elle belle ? Difficile de faire des pronostics. « La situation dépend à la fois de l'enneigement et de l'ensoleillement et ces informations sont difficilement planifiables au-delà d'une ou deux semaines », relève Martin Deburaux. « Il faut désormais s'adapter à des variations de température durant l'hiver plus importante que par le passé. Aujourd'hui, on a l'impression d'avoir reçu suffisamment de neige, mais il faut rester prudent par rapport aux semaines à venir et ne pas négliger l'apport essentiel de l'enneigement mécanique », complète Maxime Cottet. « Avec ce dérèglement climatique, on doit se montrer flexible, préparer la neige au mieux pour qu'elle dure le plus longtemps possible, et ouvrir dès qu'on en a l'occasion », analyse Christophe

**Des flocons différents**

La neige mécanique, produite grâce à un mélange d'eau et d'air, est une neige très compacte qui résiste mieux à la chaleur que la neige naturelle, explique Maxime Cottet, directeur du domaine skiable de Leysin - Les Mosses - La Lécherette. D'ailleurs, en fin de saison, lorsqu'il ne reste que des bandeaux de neige, c'est souvent de la neige de culture. Cette différence s'explique par la forme du flocon. Celui de la neige naturelle ressemble à une étoile, précise Maxime Cottet, alors que celle de la neige de culture s'apparente davantage à un cristal avec de nombreuses surfaces et arêtes. Ainsi, une fois tassé par les dameuses, la compacité laisse passer beaucoup moins d'air et résiste plus longtemps aux élévations de température.

Grenard même s'il faut « parfois accepter que la nature nous dise non ».

Diane Zinsel



La saison de ski est lancée

© Domaine des Paccots

Patrimoine

## Le Léman classé parmi les lacs à voir au moins une fois dans sa vie

Le Léman est un joyau à ne pas manquer. C'est l'avis d'un journal britannique qui le classe deuxième dans sa liste des sept plus beaux lacs d'Europe, après celui de Côme en Italie, mais avant celui de Bled, en Slovénie. Ses atouts ? Sa grandeur, sa beauté et son patrimoine culturel. « C'est un lac monstrueux qui a donné naissance à un monstre », résume ainsi l'article du média britannique The Independent, publié à la mi-novembre. Avec ses 72 km de long et ses 13 km de large, le Léman, est l'un des plus grands lacs d'Europe occidentale et c'est aussi sur ses rives que Mary Shelley a conçu, en 1816, Frankenstein. L'écrivaine se trouvait alors à Cologny avec le poète Percy B. Shelley, son futur mari, et le



célèbre écrivain Lord Byron, qui profitera de son séjour pour laisser sa signature-graffiti sur un mur du château de Chillon. Ce sont les orages qui s'abattaient sur le lac et ses discussions nocturnes avec ses deux acolytes autour de la science et de la vie qui inspirent à la romancière ce personnage monstrueux.

The Independent relève aussi que le lac franco-suisse offre « une multitude d'expériences impressionnantes ». Il recommande notamment d'emprunter le train menant aux Rochers-de-Naye, de déambuler dans la ville de Montreux, de visiter le château de Chillon ou encore d'admirer le jet d'eau de Genève.

Texte et photo Diane Zinsel



L'effervescence au sommet du télésiège Roc d'Orsay

© Domaine Villars-Gryon-Lécherette

Publicité



Votre expert en pompes à chaleur.

Maitrise  Fédérale



Solutions de chauffage & pompes à chaleur





SERVICES RELIGIEUX

Dimanche 7 décembre 2025

ÉGLISE ÉVANGÉLIQUE RÉFORMÉE

<b>Paroisse Puidoux</b> Crêt-Bérard 8h00	<b>Paroisse de Pully-Paudex</b> La Rosiaz 9h15 Le Prieuré 10h45
<b>Paroisse du Jorat</b> Mézières 10h00	<b>Paroisse de St-Saphorin</b> Chexbres 10h15
<b>Paroisse d'Oron-Palézieux</b> Mézières 10h00	<b>ÉGLISE CATHOLIQUE</b>
<b>Paroisse de Savigny-Forel</b> Savigny 10h00	Cully 9h30 messe Lutry 10h00 messe Oron 10h00 messe des familles Promasens 18h00 samedi Rue 10h30 samedi, patronale Ursy 9h00 messe
<b>Paroisse de Belmont-Lutry</b> Corsy 10h00	
<b>Paroisse de Bourg-en-Lavaux</b> Chexbres 10h15	

En cas de doute, rendez-vous sur [www.eerv.ch](http://www.eerv.ch)

CINÉMAS

Oron-la-Ville

<b>Vie privée</b> Fiction de Rebecca Zlotowski v.f. - 14/16 ans <b>Sa 6 décembre à 18h et 20h,</b> <b>di 7 décembre à 18h,</b> <b>lu 8 et ma 9 décembre à 20h</b>	<b>On vous croit</b> Fiction de Charlotte Devillers et Arnaud Dufeys, v.f. - 14/14 ans <b>Sa 6 décembre à 20h,</b> <b>ma 9 décembre à 20h</b>
<b>Fuori</b> Fiction de Mario Martone vost.fr. - 16/16 ans <b>Ven 5 décembre à 20h,</b> <b>di 7 décembre à 18h</b>	<b>Salut Betty</b> Fiction de Pierre Monnard v.f. - 6/10 ans <b>Je 4 décembre à 20h, ve 5 décembre à 20h</b> <b>sa 6 décembre à 16h,</b> <b>di 7 décembre à 14h et 16h</b>

Chexbres

**Relâches**  
**du 5 au 16 décembre**  
Reprise le 17 décembre

Carrouge

<b>Salut Betty</b> Fiction de Pierre Monnard v.f. - 6/10 ans <b>Ve 12 et sa 13 décembre à 20h30</b>	<b>La bonne étoile</b> Fiction de Pascal Elbé v.f. - 10/12 ans <b>Ve 19 et sa 20 décembre à 20h30</b>
Retrouvez d'autres informations sur <a href="http://www.cinemadoron.ch">www.cinemadoron.ch</a> / <a href="http://www.cinechexbres.ch">www.cinechexbres.ch</a> / <a href="http://cinema-du-jorat.ch">cinema-du-jorat.ch</a>	

SUDOKU

N° 333

DIFFICULTÉ : 3/4

THIERRY OTT

				8	7		
		1		2			
4		8		1			
	6	5			3	7	
3			1	7			2
	1	9			4	8	
			9		8		4
				3	6		
		6	5				

INSTRUCTIONS

Inscrire dans chaque case un chiffre entre 1 et 9.

Le même chiffre ne peut figurer :

- qu'une seule fois par colonne ;
- qu'une seule fois par ligne ;
- qu'une seule fois par carré de neuf cases.



Solution					N°332				
6	7	1	5	9	2	4	8	3	
2	3	8	1	4	7	5	6	9	
5	9	4	6	8	3	2	7	1	
7	8	2	9	5	1	3	4	6	
1	4	5	2	3	6	7	9	8	
9	6	3	8	7	4	1	5	2	
8	2	9	7	1	5	6	3	4	
3	1	7	4	6	9	8	2	5	
4	5	6	3	2	8	9	1	7	

MÉTÉO DE LA SEMAINE

Du jeudi 4 au mercredi 10 décembre 2025			Mis à jour le 2.12.25
Lieu	Oron-la-Ville	Savigny	Cully
JE 4	+5° +1° 	+3° +1° 	+7° +5° 
VE 5	+5° 0° 	+3° +1° 	+7° +5° 
SA 6	+8° 0° 	+6° +1° 	+9° +5° 
DI 7	+8° +5° 	+6° +3° 	+9° +7° 
LU 8	+9° +5° 	+8° +4° 	+10° +7° 
MA 9	+9° +4° 	+8° +3° 	+9° +6° 
ME 10	+9° +5° 	+8° +5° 	+10° +7° 

AGENDA

Belmont

**Chaque jeudi**, de 15h30 à 19h30, à la route d'Arnier, marché hebdomadaire de produits frais et de saison.  
**7 décembre**, de 14h à 19h, à la grande salle, Saint-Nicolas.

Carrouge

**7 décembre**, dès 16h, à la grande salle, «Cluster», spectacle humour dans les prés.

Chexbres

**6 décembre**, à 21h, au caveau du Cœur d'Or, «Chablais Blues Connection».  
**7 décembre**, à 17h, au caveau du Cœur d'Or, «Nafas».  
**14 décembre**, à 17h, au caveau du Cœur d'Or, «Csirke Manus Quartet».

Cully

**Tous les dimanches**, de 10h à 16h, à la place d'Armes, marché du dimanche.  
**Jusqu'au 7 décembre**, à la GalerieS, exposition de Lisa Vatan, Christian Pauchon et Robin Félix.  
**Jusqu'au 13 décembre**, à l'UVC, «Yourte en Lavaux», rés.: [www.yourte-en-lavaux.ch](http://www.yourte-en-lavaux.ch)  
**5, 7 et 10 décembre**, à la Maison jaune, Atelier bougies en cire d'abeilles de la garderie arc-enciel.  
**6 décembre**, de 10h à 16h, Portes ouvertes de l'Union Vinicole de Cully.  
**7 décembre**, de 10h à 18h, dans le bourg, Cully Bazar. Dégustation de Plant Robert à la salle Davel.  
**7 décembre**, à 9h, à Moratel, régata de la St-Nicolas.  
**10 décembre**, dès 11h30, à la salle de l'église catholique, repas de Noël du Trait d'Union.  
**Inscr. 079 728 74 00 ou [mhnoverraz@bluewin.ch](mailto:mhnoverraz@bluewin.ch)**

Eppesses

**16 décembre**, à 19h30, à la grande salle, Noël d'Eppesses.

Forel (Lavaux)

**5 et 6 décembre**, à 20h, à la grande salle, «La Centrale», soirées annuelles des Amis-Gym Forel-Savigny.  
**12 décembre** à 18h, à la grande salle, audition de l'école de musique de Savigny-Forel.  
**14 décembre**, à 14h et 20h, à la grande salle, loto du chœur d'hommes L'Avenir.

Lutry

**Jusqu'au 21 février**, patinoire gratuite avec buvette et petite restauration et fondue.  
**4 décembre**, à 19h, à la buvette de la patinoire, match aux cartes.  
**4 et 5 décembre**, à 20h, à L'Esprit Frappeur, «Pandoras Dream».  
**12 et 13 décembre**, à 20h, au Singe Vert, Frank Muschalle et Chris Konz.  
**12 et 13 décembre**, à 20h, à L'Esprit Frappeur, Bastoun  
Jusqu'au 14 décembre, à la galerie du Voisinand, Exposition de peintures de Jean-Luc Berger.  
**14 décembre**, dans le bourg, marché de Noël de la SDL, 150 commerçants et le Père Noël et ses lutins.

Maracon

**6 décembre**, à 20h, à La Classe, Fête de la St-Nicolas.  
**6 décembre**, à 20h, au temple, «Nuits étoilées» par «Les joyeux colibris» et «Les voix du bonheur» sous la direction d'Elvira Sonnay.  
**10 décembre**, à 20h, à La Classe, Si on chantait par Jef.  
**10 décembre**, à la salle villageoise, repas de la Palme d'Or.  
**11 décembre**, à 9h, à La Classe, café-tricot par Gwenaële.

Mézières

**Tous les premiers jeudis du mois**, rdv à 13h30 au parking de l'Epinette. Balade dans la nature pour les personnes de 60 ans et plus. Sans inscription ou cotisation. **Info: 078 671 33 49** Pro Senectute.  
**Tous les mercredis après-midi**, dès le 20 août, de 14h à 17h, après-midi de jeux à la salle de paroisse. Prenez votre jeu favori et rejoignez-nous pour un moment convivial! **Info: Théo Iliani 078 671 33 49.**  
**13 et 14 décembre**, dès 10h, à la grande salle, marché de Noël.  
**14 décembre**, à 17h, au temple, concert du chœur Jorat Gospel, suivi des fenêtres de l'Avent.  
**Oron**  
**Tous les samedis**, de 9h à 12h30, à la place de la Foire, marché hebdomadaire.  
**Tous les mardis**, de 14h à 17h, à la cafétéria du Centre sportif d'Oron-la-Ville, rencontres pour les personnes de 60 ans et plus. Sans inscription ou cotisation.

**Antoinette Décastel 077 403 84 09 / Romain Richard 079 816 49 64.**

**Tous les lundis**, sortie aux Bains de Lavey pour les retraités, départ à 12h30 au parking de la Coop.  
**Inscr. 079 230 22 69 ou [info@gander-autocar.ch](mailto:info@gander-autocar.ch)**  
**4 décembre**, à 19h, au Centre sportif, illumination du sapin du Téléthon-Oron.  
**5 décembre**, à 19h, au Centre sportif, match aux cartes du Téléthon-Oron.  
**6 décembre**, dès 10h30, au Centre sportif, Bœuf à la nage du Téléthon-Oron.  
**6 décembre**, à 19h, 70 ans de la paroisse catholique, conférence par Claudien Chevolet, adoration et collation.  
**7 décembre**, messe présidée par l'évêque Mgr Bernard Sonnay.  
**7 décembre**, à 16h, au temple, concert classique de Noël, par Mme Wang Yu.  
**10 décembre**, à 19h, à la salle communale des Thioleyres, Noël des Tavernes et des Thioleyres.  
**11 décembre**, à la salle paroissiale de l'église catholique, thé dansant et fête de Noël du Fil d'Argent.  
**13 décembre**, de 9h à 14h30, à la place de la Foire, marché de Noël.  
**14 décembre**, à 17h, au temple, concert de Noël de l'Ensemble vocal Intervalles.

Palézieux

**11 décembre**, de 17h à 22h, au battoir, Marché de Noël du terroir.  
**12 décembre**, de 19h à 22h, sous l'Art'Scène, Forêt magique de la SDR

Paudex

**5 décembre**, à 20h au caveau, La Follia Allegría, musique baroque.

Puidoux

**6 décembre**, de 10h à 14h, portes ouvertes du Self des Amoureux, boissons chaudes et petite restauration.  
**7 décembre**, dans la cour du collège du Verney, vide-grenier.

Pully

**Café-théâtre de la Voirie**, rés. [www.theatredelavoirie.ch](http://www.theatredelavoirie.ch)  
**4 décembre**, à 19h, «M. Cyrano de Bergerac», de Thomas Grieret.

**5, 6 et 7 décembre**, à 20h (di 17h), «Trésors du grenier» cabaret, chansons et sketches par la Cie Le Grenier.

**12 et 13 décembre**, à 20h, «La Macabromédie», comédie musicale improvisée.

**14 décembre**, à 17h, Catherine d'Oex. La Diva Live. Lara Fullcamp et Germain Umdenstock.

Rieux

**13 décembre**, à 10h, à la place Bosshard, Marché de Noël, vente caritative de sapins de Noël en faveur de la Fondation Palnètes Enfants Malades

**17 décembre**, à 19h30, à la place Bosshard, Noël de Rieux.

Ropraz

**Jusqu'au 28 décembre**, à la Fondation L'Estrée, exposition collective d'hiver avec Ilsaline, Lolejk et Nicolas Fossati.

Savigny

**7 décembre**, à 17h, au Forum, «Neue Zurcher Orchester», concert ACS.  
**6 et 7 décembre**, IRCR Indoor, course de modélisme électrique, championnat RC, round 2.  
**10 décembre**, à 20h, à la ludothèque soirée jeu sur inscription; [www.ludosavigny.ch](http://www.ludosavigny.ch)  
**13 décembre**, à 19h au Forum, soirée fondue de la jeunesse «La gaieté du Jorat».

Servion

**Tous les deuxièmes lundi du mois**, de 9h à 12h, aux Cullayes, Atelier d'aide à l'informatique pour les personnes de 60 ans et plus à la salle de l'ancien collège. Prenez votre ordinateur ou téléphone.  
**Infos: 078 671 33 49** Pro Senectute.

Villette

**14 décembre**, à 17h, au temple, concert de Noël de la Fanfare de Grandvaux.

*Si vous désirez voir figurer vos manifestations gratuitement dans notre rubrique «agenda» merci de nous faire parvenir votre programme à [redaction@le-courrier.ch](mailto:redaction@le-courrier.ch)*

Publicité



POMPES FUNÈBRES

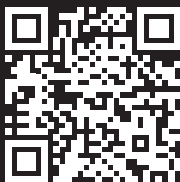
**GÉNÉRALES SA**  
Sabine Martinet-Christen  
Oron-la-Ville  
021 907 97 61 (24h/24)  
079 778 81 28

CONSEILS POUR OBSÈQUES FUTURES  
[www.alea-pfg.ch](http://www.alea-pfg.ch)

IMPRESSUM

<b>ABONNEMENT</b> 1 an Fr. 98.-	<b>ADMINISTRATION</b> Les Éditions Lavaux-Oron Sàrl 26, route de l'Industrie - 1072 Forel Tél./Fax: 021 908 08 08/09	<b><a href="http://www.le-courrier.ch">www.le-courrier.ch</a></b>	<b>TIRAGE</b> 26'000 exemplaires
IBAN CH92 8080 8008 2357 1001 9			
<b>RÉDACTION</b> Arvid Elfelsplass <a href="mailto:redaction@le-courrier.ch">redaction@le-courrier.ch</a> Tél. 021 908 08 05	<b>MISE EN PAGE</b> Blaise Marro et Sabine Baechtold <a href="mailto:annonces@le-courrier.ch">annonces@le-courrier.ch</a> Tél. 021 908 08 01	<b>PUBLICITÉ</b> Hugo Barbey <a href="mailto:hugo.barbey@le-courrier.ch">hugo.barbey@le-courrier.ch</a> Tél. 079 596 46 25	<b>ÉDITEUR / DIRECTEUR</b> Olivier Campiche <a href="mailto:olivier.campiche@le-courrier.ch">olivier.campiche@le-courrier.ch</a> Tél. 021 908 08 08

Retrouver votre journal sur toutes les plateformes!





Rink-hockey

# Pully pulvérise Walsum et roule vers l’Italie

*Samedi, sur la piste du RHC Uri, Pully a balayé Walsum 5-0 lors du match retour des 1/8<sup>es</sup> de finales de la Coupe d’Europe WSE Trophy. En quarts de finales, les Vaudois affronteront les Italiens de Giovinazzo.*

Vainqueurs 4-2 en Allemagne 15 jours plus tôt, les garçons de l’entraîneur Mateo de Ramon ont abordé le match retour avec la conviction que les quarts de finale étaient à leur portée. Mais ils s’attendaient aussi à un match difficile, âpre, marqué par l’engagement physique dont les Allemands avaient fait usage sur leur piste. D’autant plus qu’en rink-hockey, deux buts de retard ne constituent de loin pas un handicap insurmontable.

Pourtant, c’est à un tout autre scénario auquel on a assisté samedi. Sans doute l’excellente prestations des arbitres madrilènes a-t-elle empêché Walsum d’user de la force brute pour atteindre son objectif, mais, surtout, Pully a rapidement imposé son jeu et déstabilisé son adversaire.

Pour tout dire, les Rouges ont eu la victoire en poche à la pause déjà, après avoir marqué quatre fois. La première réussite est survenue à la 9<sup>e</sup> minute de jeu grâce à Jimenez très bien servi par Garcia sur l’aile gauche. A la 13e minute, le même Jimenez récupère la balle dans le camp de défense des Allemands, laisse habilement derrière lui pour Pintado qui s’en va transpercer la défense et tromper le gardien Hilbertz. Cinq minutes se sont à peine écoulées lorsque Gottwald voit Garcia qui déboule en trombe et prend tout le monde de vitesse pour marquer le 3-0. Et peu avant la pause, ces deux là vont inverser les rôles, Garcia offrant un centre parfait à Gottwald au milieu de la défense. L’ex-joueur de Wimmis ne ratera pas la cible. 4-0 à la mi-temps: le match est plié.

Si les Allemands ont manqué le coche, c’est sans doute à la 19<sup>e</sup> minute, juste après le 3-0. Bénéficiant d’un penalty,

Keil voit son tir s’écraser sur le poteau d’Oberson. A 3-1, le match aurait peut-être pu prendre une autre tournure. Mais là, Walsum ne reviendra plus. En seconde période, Pully maintiendra sa domination, tout en s’efforçant de ne pas prendre de risque inutile, le gardien Oberson s’interposant brillamment lorsque cela s’avère nécessaire. Le dernier but pulliérans tombera un quart d’heure avant la fin du match, lorsque Pintado, après un relais avec Gottwald, s’en ira dribbler le gardien allemand. De la belle ouvrage, nette et sans bavure.

### Un succès collectif

Inutile de dire que ce Pully-là a fait plaisir à voir. Contrairement au dernier match de championnat contre Wolfurt, où les 3 réussites pulliérannes sont nées d’exploits individuels, les 5 buts marqués par les Rouges contre Walsum ont été le résultat de mouvements collectifs et de passes lumineuses qui ont permis de mettre les buteurs en position idéale. Un vrai régal pour les yeux. Et puis, défensivement, l’équipe a tenu le choc, notamment en traversant sans dommage une période d’infériorité numérique peu avant le coup de sifflet final.

Après la rencontre et tout en savourant leur victoire, les Pulliérans ont regardé d’un œil intéressé la vidéo du duel opposant les Italiens de Giovinazzo aux Français de la Vendéenne, d’où sortirait leur prochain adversaire. Et ce sont les Transalpins qui ont remporté cette série disputée jusqu’aux tirs au buts.

Les hommes à la grappe de raisin sont ainsi en train d’écrire l’histoire du club. Jamais le Pully RHC n’avait participé à une Coupe d’Europe tout au long de ses 75 ans d’existence. Et le voilà en quarts de finales avec la pers-



Ricard Pintado place son fameux dribble : c’est 5-0 pour Pully

pective de recevoir dans sa salle d’Arnold Reymond l’un des grands clubs européens. Cette affiche se jouera le 10 janvier prochain et ce sera la fête du rink-hockey, même si l’adversaire sera d’un autre calibre que le leader du championnat d’Allemagne. Le match retour en Italie se disputera lui le 24 janvier.

Pendant ce temps, le championnat de LNA, rebaptisé Harvest National League, du nom de celui qui est également le sponsor principal du Pully RHC, suit son cours. Pour tout dire, le champion en titre Diessbach se balade littéralement en ayant « éclaté » successivement Thunerstern 8-2 et Wimmis 7-0. On rappel-

lera que Pully ne s’était incliné lui que d’un petit but à domicile contre l’ogre seelandais. Toujours deuxième au classement, les Pulliérans se déplaceront ce samedi à Genève à 17h30 pour un match qui peut être piège contre la lanterne rouge de la compétition. Mais les visiteurs sont avertis. La première ligue aura

également son rendez-vous à Genève, à 15h30, sur la piste de la Queue d’Arve.

### Coupe d’Europe WSE Trophy, 8<sup>e</sup> de finales, match retour: Pully Walsum 5-0 (4-0)

*Composition de l’équipe:* Guillaume Oberson (Maxime Duflon); Paulo Vieira, Guillaume Duflon, Louis Duflon, David Garcia, Andrin Gottwald, Gaël Jimenez, Jérémie Loye, Ricard Pintado.

*Buts:* 9<sup>e</sup> Jimenez (Garcia) 1-0, 13<sup>e</sup> Pintado (Jimenez) 2-0, 18<sup>e</sup> Garcia (Gottwald) 3-0, 24<sup>e</sup> Gottwald (Garcia) 4-0, 35<sup>e</sup> Pintado (Gottwald) 5-0.

*Autres matches:* Giovinnazzo (I) - La Vendéenne (F) 4-4; Biasca (CH) - Mérignac (F) 3-3; Le Poiré (F) - Sant Just (E) 0-7; Noisy (F) - Ploufragan (F) 3-2. - Giovinnazzo, Mérignac, Sant Just, Noisy et Pully passent en quarts de finales, avec les Portugais de Valongo et les Italiens de Sarzana qualifiés d’office. Wimmis (CH) - Roubaix (F) se jouera le 20 décembre.



Le Pully RHC est en quarts de finales de la Coupe d’Europe : historique !

Pado Dupertuis

Publicité

BARRIERE

CASINO

VOTRE

RÉVEILLON

MERCREDI 31 DÉCEMBRE

DÈS
99.-

MONTREUX

RÉSERVEZ DÈS MAINTENANT [www.casinodemontreux.ch](http://www.casinodemontreux.ch)



Exposition

Au Musée Jenisch, à Vevey, jusqu'au 29 mars 2026

# Une éblouissante exposition d'estampes japonaises

La culture japonaise est très différente de nos cultures occidentales. Elle possède ses codes, qu'il faut comprendre, même superficiellement, pour être pleinement appréciée. C'est notamment le cas de ses extraordinaires estampes, d'une beauté formelle, d'une variété et d'un intérêt sociologique extrêmes. Le Musée Jenisch, à Vevey, nous y aide, par ses explications compréhensibles, et surtout par sa scénographie très originale et particulièrement réussie. Elle est certes «japonisante», mais avec une grande sobriété, qui met en valeur les divers genres et thèmes abordés. Elle offre surtout un florilège de la collection exceptionnelle réunie par le Biennois Rudolf Schindler (1914-2015), qui comprend

joués par des hommes portant des masques pour différencier les différents personnages. Les acteurs célèbres étaient de véritables stars, volontiers portraitureés par les peintres. On observera toute la gamme des expressions des visages, tantôt féroces, tantôt enjoués et bienveillants, et de la gestuelle. Certains acteurs, pour «coller» pleinement à leur personnage, se vêtaient d'ailleurs hors scène en femmes. Dans une petite salle annexe, on peut admirer quelques spécimens de tissus. Sur les estampes, les robes sont somptueuses, très colorées, avec des motifs complexes, floraux, géométriques, ou ornées d'idéogrammes. A noter que de nombreuses œuvres portent aussi des extraits de poèmes. Les sujets représentés sont sou-

vent pleins de personnages et de vie: ainsi *Lutteurs de sumo traversant le pont de Ryogoku* de Utagawa Kunisada (1786-1865) ou *La Procession du Tokaido* de Utagawa Hiroshige (1826-1869). Ces scènes de foules rendent bien compte de la vie quotidienne du peuple japonais et présentent donc un intérêt à la fois esthétique et ethnographique.



La Procession du Tokaido, 1863, Utagawa Hiroshige II (1826-1869). Musée Jenisch Vevey

plus de 25'000 œuvres, toutes léguées au Musée Jenisch!

L'aile Ouest du musée est consacrée au *kabuki*. Il s'agit d'un théâtre populaire où tous les rôles, même féminins, sont

à longtemps été un pays totalement fermé aux étrangers. C'est en 1858 qu'une flotte étasunienne l'ouvrit de force au commerce mondial. Dix ans plus tard débuta l'ère Meiji. L'Empire

du Soleil Levant ne tarda pas à se moderniser à grande vitesse et à devenir une grande puissance militaire, surtout navale. En 1905, à la bataille de Tsushima, sa flotte écrasa celle de la Russie tsariste. Sur le plan culturel, qui nous concerne davantage ici, ses estampes ne tardèrent pas à conquérir le public occidental. On assista alors, jusqu'au début du XXe siècle, à une véritable «japomanie», qui influença tout l'art européen, notamment Manet et l'Art nouveau. Dans le bureau de Zola, on pouvait voir une estampe japonaise. Cela par le biais des Expositions universelles, dont celle de Vienne en 1901. Une autre petite salle annexe montre comment les graveurs sur bois japonais ont repris les thèmes des contes et légendes, avec leurs fantômes.

Dans l'aile Est du musée se trouvent les œuvres que le public appréciera probablement le plus. Le Japon nouveau a créé des routes pour unifier l'Empire. La plus célèbre est celle du Tokaido (nom repris par le train japonais à grande vitesse) qui unissait Edo - devenu Tokyo - à Osaka. Les artistes, comme d'ailleurs les pèlerins, se sont plu à la parcourir. Ce qui nous vaut le plaisir de contempler des paysages très différents les uns des autres et n'engendrent aucun sentiment de monotonie. On notera la prédilection des graveurs pour les ponts, les barques, les arbres souvent vus à contre-jour, les pins à flanc de collines escarpées, les couchers (ou levers) de soleil rougeoyants, les cerisiers en fleurs, et bien sûr le célèbre Fujiyama. Relevons la variété des points de vue, tantôt en plongée, tantôt en contre-plongée. Faut-il s'étonner que le Japon soit devenu plus tard une grande nation de cinéma?

Ce sont toutes ces qualités des estampes japonaises qui ont séduit, parmi de nombreux autres artistes, Oskar Kokoschka. Le Musée Jenisch étant également déposé-



Femmes lors d'une promenade en bateau, Kitagawa Utamaro (Tokyo 1753 - 1806). Autrefois dans la collection d'Oskar Kokoschka, collection Kunststiftung Spielmann-Hoppe, legs Olda Kokoschka



Anonyme japonais, vers 1850-1900. Musée Jenisch Vevey



Temple Kinryūzan à Asakusa, Utagawa Hiroshige (1797-1858). Musée Jenisch Vevey



L'imitation de Kuronushi: l'acteur, Utagawa Toyokuni III (1786-1865). Musée Jenisch Vevey



Sans titre, Utagawa Toyokuni III (1786-1865). Musée Jenisch Vevey



Le Restaurant Aoyagi à Ryōgoku, Utagawa Hiroshige (1797-1858). Musée Jenisch Vevey

taire de la plus grande collection au monde de cet artiste d'origine austro-hongroise, il était normal qu'une présentation de sa propre collection d'estampes soit présentée dans une exposition annexe.

Courez donc visiter cette double exposition et imprégnez-vous de la riche et subtile civilisation japonaise, présentée dans un cadre très attrayant!

Pierre Jeanneret

« Impressions du Japon » et « Kokoschka. Japomanie », Musée Jenisch, Vevey, jusqu'au 29 mars 2026.

Publicité

## PROCHAINES ÉDITIONS

11  
déc.

18  
déc.

8  
janvier

15  
janvier

Livraison des textes **VENDREDI 16h** Délai supplémentaire sur demande [redaction@le-courrier.ch](mailto:redaction@le-courrier.ch)

Livraison des annonces **VENDREDI 12h**  
LUNDI 12h si emplacement réservé avant vendredi  
[annonces@le-courrier.ch](mailto:annonces@le-courrier.ch)

**DENNER**  
PARTENAIRE

du vendredi 5 au  
samedi 6 décembre 2025

**20%**  
sur tous les champagnes  
et les vins mousseux

Offre valable dans tous les Denner de Suisse  
Lundi à vendredi: 8h-19h non-stop  
Samedi 8h-18h non-stop  
1610 Oron-le-Ville - Route de Lausanne 21  
Tél. 021 907 64 10

\*Excepté les offres spéciales en ligne et les bouteilles munies d'un autocollant de rabais jaune. Non cumulable avec d'autres bons et rabais spéciaux.

Également  
sur les prix  
promotionnels!



**ACTION** Vendredi 5 décembre  
au samedi 6 décembre

**DENNER**  
PARTENAIRE