

LE COURRIER

LAVAUZIN RAT



Vos courtiers de proximité



www.IMMO-CONSULTING.ch
Rue du Bourg 1
1095 Lutry
021 792 13 13



Frédéric Luescher
078 710 28 39

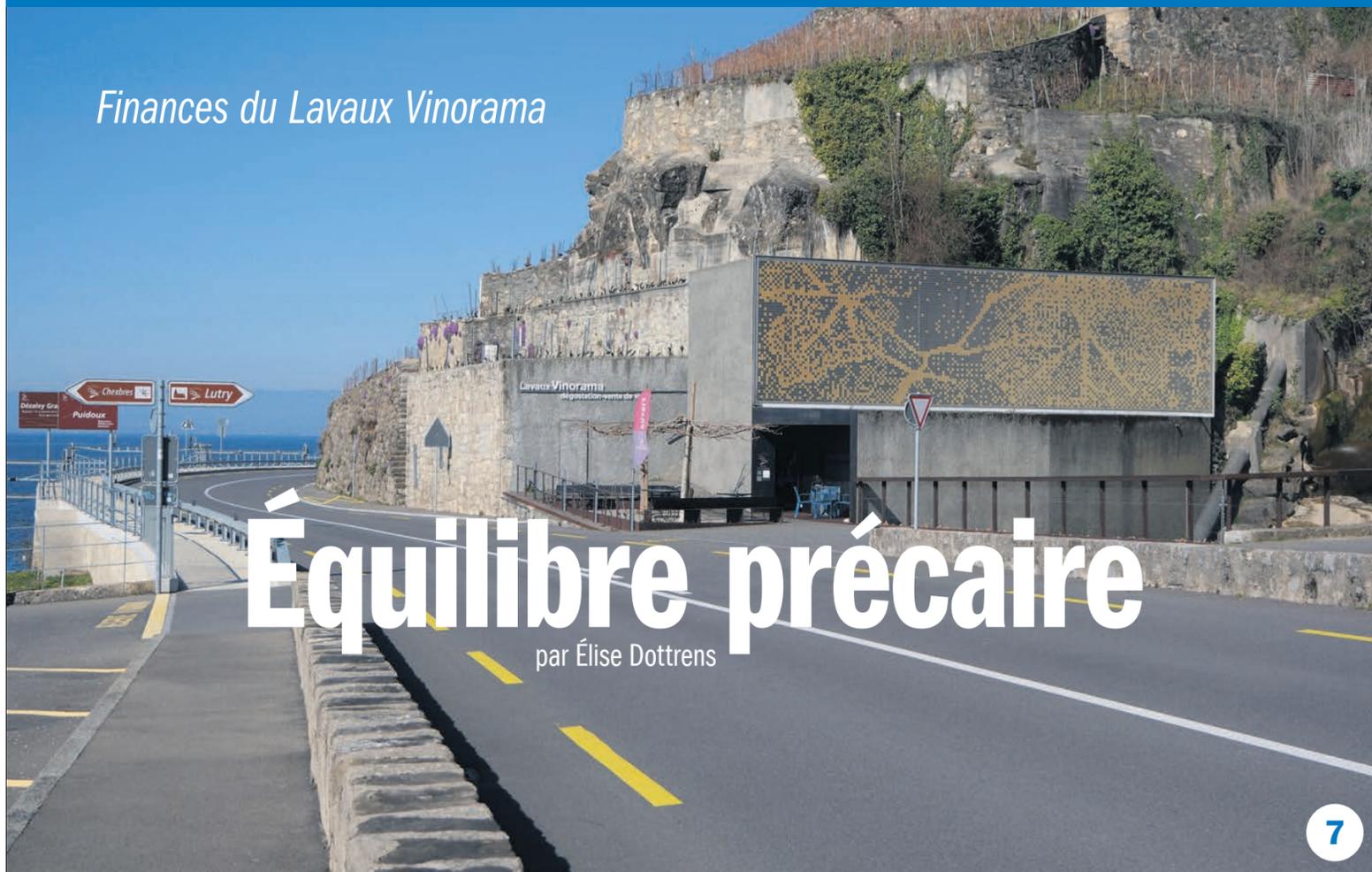


Mylinh Truong
079 157 95 95

JOURNAL DU DISTRICT | N° 12 | JEUDI 27 MARS 2025 | 75^E ANNÉE | 2.50 | JGA 1610 ORON-LA-VILLE | le-courrier.ch | Code 70062

Enotourisme

Finances du Lavaux Vinorama



Équilibre précaire

par Élise Dottrens

7

© Élise Dottrens

Editorial

Arvid Ellefsplatt
Rédacteur en chef



Un temps à déclarer ses impôts

Loin de moi l'idée de moraliser, c'est très peu mon genre, quoique. Le fameux délai du 31 mars pour renvoyer la déclaration d'impôts est à notre porte comme l'est l'heure qu'on nous vole sous prétexte que l'été est là. On nous ment! Ce n'est qu'à peine le printemps et, comme la plupart, le délai de rendu, nous l'avons déjà pour la plupart repoussé...

D'ailleurs, tous les grands de ce monde nous le démontrent. L'Homme, le vrai, celui qui ne s'en laisse pas compter, celui-là même qui pense par lui-même et qui ne se soumet pas au diktat de la majorité, n'a pas de comptes à rendre, pas plus qu'il n'a d'argent à donner aux communes mesures du «vivre ensemble». Cela d'autant plus qu'il n'a besoin d'aucune aide.

Effectivement, les raisons de démanteler des organes d'aide aux plus démunis, voire de démonter intégralement l'ONU, l'OTAN et «d'optimiser» son propre gouvernement sont des causes en elle-même. Pourquoi donner de l'argent à ce qui ne rapporte rien à l'investisseur?

La confusion entre contribuable et actionnaire est grande. A ce niveau, la question de la nécessité de la Démocratie se pose. «Le moins mauvais des systèmes» affirmait Churchill. Un système qui à travers les âges des magnats de l'acier ou du pétrole, et de l'information maintenant, a tout de même fait ses preuves en n'oubliant pas la mère et l'enfant lorsque papa était le seul à être «efficient».

«L'impôt heureux» propagandait un souriant comptable encore de ce monde, mais peut-être aussi du précédent...

Ne pas marcher maintenant sur le chemin, n'implique pas que nous ne le prenions pas, avec un déambulateur, un jour.

Je ne dirais pas que j'ai l'impôt heureux. Ad minima, je suis tout de même heureux ce jour d'avoir, pour la première fois de ma vie, rendu ma déclaration à l'heure. Un record qui ce soir me récompense d'une fierté amusée. Avec étonnement, j'ai appris que certains chemins que je n'avais jamais emprunté plus jeune, existent. Ces mêmes chemins que je m'appête à prendre avec un regard éclairé par le temps.

Un peu nostalgique, c'est vrai, mais heureux que ma sueur ne dégouline pas que sur ma peau. Elle dégouline un peu ça et là, sur des routes et des ponts, des chemins un peu irrigués. Oui, ce soir, en regardant les Autocrates de tous pays, j'ai l'impôt heureux.

Informations communales



2 3

BELMONT
SUR LAUSANNE
BELMONTINFO
N° 38 - 2025
par la Municipalité

Pully Lavaux en chanson



4 5

Un nouveau festival dédié à la francophonie
par Thomas Cramatte

La petite histoire des mots

7

La chronique de Georges Pop
Découvrez l'histoire du mot «carnaval»

Savigny

15

Le 40 ans de la Ludothèque
Les jeux comme épices de la vie

Rink-Hockey

17

Vainqueur de Wimmis, Pully file en playoffs
La Coupe d'Europe en ligne de mire

Musique

19

Finale du Tremplin chez Barnabé
Les talents romands face au vote du public

Publicité

ALICE AU PAYS DES MERVEILLES Du 14 au 26 avril
Une expo immersive gratuite à vivre absolument!

CENTRE MANOR VEVEY

Programme

24/7

CENTRES-MANOR.CH

BELMONT INFO

Les fables d'Aubin Salagnon

Le Maître, son petit chien et le molosse

Solidement enlaissé à son maître, le petit bichon furète en confiance reniflant sa gazette du jour.

De temps à autre, il inspecte d'un regard furtif la solidité de sa longe.

Son patron est un être prévoyant et ne lésine pas sur la qualité du matériel.

Pourtant au détour d'une haie surgit brusquement une ombre colossale.

Le roquet sursaute, sentant le danger pour lui et pour son savant ami.

Soufflant, clabaudant, il entame une copieuse engueulade vers le propriétaire de l'ombre, un mastiff aux dents longues.

La première salve canino-ordurière ne semble pas intimider le molosse.

Tel un organiste, le cabot décide de sortir le registre supérieur.

Plus intrigué qu'impressionné, le cerbère monocéphale s'avance calmement mais dangereusement.

L'autre a sa fierté à défendre, mais aussi son sponsor à croquettes.

Selon les meilleurs manuels d'éducation canine, il est préférable, pour calmer les querelles, de laisser deux chiens en liberté.

Sitôt pensé, sitôt fait au plus grand désarroi du roquet.

Si les mots ne lui manquaient pas, il saurait expliquer à son maître que relié à lui, il pourrait mieux le protéger.

Mais lassé des atermoiements bichonnesques, le dangereux malabar est déjà parti vers d'autres aventures.

La paix règne à nouveau sur la promenade.

Morale: avant d'ouvrir ta gueule, mieux vaut d'abord tester la solidité de ton attache.

Aubin Salagnon

Prochaine date de parution
24 avril 2025

Belmont-sur-Lausanne, une petite bourgade sans histoire?

N°38-2025

Un après-midi avec Eric Tappy (1931-2024) à la grande salle de Belmont-sur-Lausanne dimanche 4 mai 2025 à 15h15

Voilà qui peut résonner comme un compliment ou, au contraire, une appellation vaguement méprisante.

Or, ce qu'on appelle le génie du lieu ou l'esprit d'un lieu peut souffler où il veut: sous la couronne de ce somptueux tilleul qui domine le bourg au niveau du Signal ou dans ces fontaines qui semblent déterminer comme des stations d'un chemin de croix reliant le bas et le haut du village en passant par le milieu?

Photo DR



Eric Tappy dans le rôle de Ferrando, Così fan tutte de Mozart

Mais il y a aussi des lieux qui cachent une histoire. Par exemple cette maison au chemin de la Mouette construite par un chef d'orchestre, Hans Haug, qui dirigea l'Orchestre de la Radio Suisse romande à Lausanne de 1935 à 1938. C'est dans cette maison que s'installa en 1968 Eric Tappy, un ténor au seuil d'une grande carrière internationale avec son épouse et ses deux filles.

Qui se souvient aujourd'hui, un an après sa disparition, de cet extraordinaire musicien dont la voix et l'expression tellement habitées ne peuvent laisser personne indifférent?

Encore faut-il pouvoir l'entendre...

C'est ce qu'un groupe d'amis d'Eric et sa famille ont souhaité faire en réunissant une jolie palette de témoins, collègues musiciens, amis proches qui évoqueront leurs souvenirs d'un des plus grands ténors de son temps.

Plutôt qu'un concert qui rendrait peut-être cruelle l'absence d'Eric Tappy, c'est un après-midi avec lui qui sera proposé par la restitution de quelques documents sonores de sa voix chantée mais aussi parlée.



© Shinjro Mori

Pour animer cet après-midi, un ancien producteur de la RTS Espace 2 qui fut également un ami et un voisin cancoire, Jean-Pierre Amann.

Le comité d'organisation

Espace Jeunes Pully Un espace de rencontre et d'accueil pour les jeunes de Belmont de 11 à 18 ans



Espace Jeunes est un lieu d'accueil et un centre d'animation socio-culturel situé à l'avenue du Prieuré 4 à Pully. Il est ouvert aux jeunes de 11 à 18 ans selon les horaires d'ouverture suivants:

- Lundi, mardi et vendredi de 12h à 14h et de 15h30 à 18h
- Mercredi non-stop de 14h à 18h
- Jeudi de 12h à 14h, de 15h30 à 18h
+ ouverture de 18h à 20h pour les 15-18 ans

Ce lieu offre un espace pour manger son repas de midi, pour passer du temps avec ses amis ou encore participer à diverses activités telles que le baby-foot, le billard, le ping-pong, les jeux de société et les jeux vidéo.

Outre ces activités d'intérieur, des occupations sont proposées à l'extérieur comme le basketball, le football, la piscine ainsi que les diverses sorties. La prévention et le soutien socio-éducatif font également partie des missions d'Espace Jeunes.

L'encadrement est assuré par une équipe d'éducateurs, d'animateurs et de moniteurs, ainsi qu'un travailleur social de proximité. L'équipe est appuyée par des monitrices et des moniteurs lors des accueils.

Vous pouvez obtenir davantage d'informations en consultant le site internet de la Ville de Pully:
<https://www.pully.ch/espacejeunes>.

Direction de la jeunesse et des affaires sociales



Des ressources fiables et gratuites pour les adolescents-e-s et jeunes adultes

Du début de l'adolescence au passage à l'âge adulte, les jeunes ont besoin d'un accès facile à des informations sûres et de qualité sur les nombreux sujets qui les animent au quotidien.

L'Association romande CIAO propose des services professionnels, gratuits, et anonymes aux jeunes de Suisse romande à travers deux sites:

- [ciao.ch](https://www.ciao.ch/), pour les 11 à 20 ans
- [ontécoute.ch](https://www.ontecoute.ch/), pour les 18 à 25 ans

Grâce à son vaste réseau de partenaires spécialisés, l'association fournit des ressources adaptées aux besoins des jeunes et joue ainsi un rôle crucial dans la promotion de la santé des jeunes en Suisse romande.

**!!! CHANGEMENT D'ADRESSE !!!
MAINTENANT À LA SALLE DE GYM
DU COLLÈGE DE BELMONT**

**BÉBÉS, ENFANTS, ADOS
ET ADULTES**

14H³⁰ - 19H **VENDREDI 4 AVRIL 2025**
DÉPOSEZ VOS JOLIS ARTICLES
MAXIMUM 30 PIÈCES

SAMEDI 5 AVRIL 2025 **9H - 13H**
VENTE
Les 20% de la vente seront retenus.

18H - 19H³⁰ **SAMEDI 5 AVRIL 2025**
RESTITUTION DES INVENDUS
Les articles non retirés seront remis à une œuvre caritative.

LE TROC DE BELMONT

ORGANISE SON VIDE-DRESSING
VENTE 2ÈME MAIN
PRINTEMPS/ÉTÉ
avec le soutien de la Commune de Belmont

BELMONT
SUR LAUSANNE

PLUS D'INFOS WWW.FACEBOOK.COM/TROCDEBELMONT/ **NICKY**
079 218 73 84

Nous déclinons toute responsabilité pour les objets perdus ou endommagés.



COUP de BALAI

Action cantonale de ramassage des déchets

www.balai.ch

Belmont-sur-Lausanne
Samedi 29 mars 2025

La Commune de Belmont-sur-Lausanne, en collaboration avec la Société de développement, vous invite à participer à un nettoyage de printemps des rues, espaces et quartiers.

Ouvert à tous, venez nombreux !

Rendez-vous à 9h, route d'Arnier 80 (local voirie), pour un accueil « café croissant »
Départ des groupes à 9h30

Un apéritif vous sera servi, à l'issue de l'action de ramassage des déchets (~ 12h)

BELMONT SUR LAUSANNE Société de développement Belmont-sur-Lausanne

canton de vaud UNION DES COMMUNES VAUDOISES AdCV COSEDEC

Forum

Actions Communautaires

Découvrez les résultats de l'enquête réalisée auprès des 60 et + de Belmont-sur-Lausanne !

Samedi 3 mai 2025
de 14h à 17h
à la Grande Salle

Venez contribuer à l'élaboration des pistes d'actions pour la suite de la démarche!

BELMONT **PRO SENECTUTE**
PLUS FORTS ENSEMBLE



Agenda

26 mars	Commune de Belmont	Ramassage des déchets encombrants		Sur le territoire communal
27 mars	L'Arc-En-Ciel	Repas de saison et rencontre mensuelle	11h30	Grande Salle à Belmont
27 mars	Commune de Belmont	Séance du Conseil communal	20h15	Grande Salle à Belmont
28 mars	Ciné-Club Belmont	Projection du film : « Le mal n'existe pas »	20h15	Grande Salle à Belmont
29 mars	Société de Développement de Belmont	Coup de balai - Action cantonale de ramassage des déchets	9h00	Rte d'Arnier 80, Belmont
29 mars	Société de Développement de Belmont	Match aux cartes	7h00	Buvette grande salle à Belmont
04 avril	Le Troc de Belmont	Troc printemps-été - pour bébés, enfants, ados et adultes - Dépôt	14h30	Salle de gym du collège de Belmont
05 avril	Le Troc de Belmont	Troc printemps-été - pour bébés, enfants, ados et adultes - Vente	9h00	Salle de gym du collège de Belmont
13 avril	Société de Développement de Belmont	Chasse aux œufs		Refuge des Bas-Monts
24 avril	L'Arc-En-Ciel	Rencontre mensuelle L'Arc-En-Ciel Assemblée générale	14h00	Grande Salle à Belmont
2 mai	Ciné-Club Belmont	Projection du film : « The Old Oak »	20h15	Grande Salle à Belmont
22 mai	L'Arc-En-Ciel	Rencontre mensuelle L'Arc-En-Ciel	14h00	Grande Salle à Belmont
28 mai	Commune de Belmont	Ramassage des déchets encombrants		Sur le territoire communal
31 mai	Société de Développement de Belmont	Soirée disco		Refuge des Bas-Monts



Pully Lavaux en chanson : un nouveau festival

Le rendez-vous musical qui se tient du 4 au 6 avril à l'Octogone Théâtre de Pully ambitionne de mettre à l'honneur les artistes suisses et d'ailleurs. Cette première édition débutera avec un hommage à Michel Bühler, figure incontournable de la chanson romande. **Présentation.**



Si cette première édition met à l'honneur Michel Bühler (en photo), deux autres thématiques donneront naissance à de nouveaux festivals

Si le nom de Rico Perriard évoque un festival bien connu des amateurs de chanson québécoise, ce n'est pas un hasard. Il fut le fondateur de Pully-Lavaux à l'heure du Québec, un événement qui pendant 26 ans, a permis au public romand de découvrir les plus belles plumes venues d'outre-Atlantique. « Ce festival a marqué des générations de spectateurs et a contribué à tisser des liens solides entre les artistes suisses et québécois », se remémore Rico Perriard. « Mais après la dernière édition en 2022, j'ai bien senti que la relève allait partir sur une programmation plus jeune et peut-être plus d'actualité. Donc, plus rien à voir avec les 26 ans de chanson québécoise francophone. Avec plusieurs fidèles de l'ancien festival, nous avons, avec regret et amertume mis le drapeau de la belle province en berne. Provisoirement, car énormément d'artistes, dont Luc Plamondon m'ont sollicité à reprendre la route vers Québec et autres pays francophones. »

Denis Alber, lui, est un habitué des scènes romandes et a toujours défendu la chanson d'expression française. « L'idée était de prolonger l'héritage du festival tout en élargissant l'horizon », précise-t-il avant d'ajouter qu'ils ne voulaient pas seulement célébrer le Québec, mais bien l'ensemble des talents de la francophonie, de Suisse, de Belgique, de France et d'ailleurs.

Un lancement sous le signe de Michel Bühler

Pour sa première édition, « Pully Lavaux en chanson » débutera avec un hommage appuyé à Michel Bühler, auteur-compositeur-interprète vaudois disparu en 2022. « Michel Bühler était un poète, un militant, un amoureux des mots », rappelle Denis Alber. « Il a chanté les espoirs et les révoltes avec une sincérité rare. Lui rendre hommage nous est apparu comme une évidence. »

Le spectacle « La Fête à Michel Bühler », programmé du vendredi 4 au dimanche 6 avril réunira sur scène plusieurs artistes proches de son univers. Parmi eux, Sylvie Bourban,

« L'idée était de prolonger l'héritage du festival tout en élargissant l'horizon »

Denis Alber, membre du comité d'organisation et artiste

« A une époque où la musique est de plus en plus consommée en streaming (...), il est crucial de recréer des moments d'écoute, de partage, de proximité avec le public »

Rico Perriard, cofondateur du Pully Lavaux en chanson

Edmée Fleury, Pascal Rinaldi ou encore des artistes québécois tels que Paule-Andrée Cassidy et Mario Brassard. Le tout sous la direction musicale du pianiste vaudois Gaspard Glaus. « Ce sera une grande célébration, dans l'esprit de ce qu'il aurait aimé. Une scène vivante, des chansons qui résonnent et des amis qui partagent leur art », confie Rico Perriard.

D'autres événements à venir

Les organisateurs de « Pully Lavaux en chanson » proposent plusieurs événements, tous centrés sur la chanson francophone. Pour l'heure, les thématiques futures ne sont pas encore connues. Mais une chose est certaine, c'est que l'Octogone

Luc Plamondon, parrain du Pully Lavaux en chanson

Parmi les artistes qui ont marqué la chanson francophone, difficile de ne pas mentionner Luc Plamondon, parolier québécois de légende. C'est entre autres, grâce à lui, que l'on doit « La Fête à Michel Bühler ». Né à Saint-Raymond-de-Portneuf, Luc Plamondon grandit dans une ferme familiale avant de découvrir, adolescent, la chanson française d'Aznavor à Gainsbourg, tout en étant bercé par le rock d'Elvis Presley.

Après des études en lettres et en histoire de l'art, il voyage à travers l'Europe et les Etats-Unis, où il se nourrit de comédies musicales. De retour à Montréal, il signe *Dans ma Camaro*, son premier succès en 1970. Mais c'est sa rencontre avec Diane Dufresne qui propulse sa carrière. Il devient le premier parolier rock de langue française et collabore avec Julien Clerc, Catherine Lara, Robert Charlebois, Françoise Hardy, Johnny Hallyday et bien d'autres. Sa carrière prend une dimension exceptionnelle avec la création de *Starmania* (1978), en collaboration avec Michel Berger, puis de *Notre-Dame de Paris* (1998), qui totalise plus de 12 millions de spectateurs dans le monde. Il est également à l'origine de plusieurs autres comédies musicales, dont *La Légende de Jimmy* (1990) et *Cindy* (2002).

Théâtre de Pully sera le point d'ancrage pour ces rendez-vous, qui mêleront découvertes, hommages et rencontres inédites entre artistes de différents horizons : « Nous voulons que ce festival devienne un espace de rencontre, de transmission », précise Rico Perriard. « A une époque où la musique est de plus en plus consommée en streaming et où la chanson d'auteur lutte pour exister face aux tendances éphémères, il est crucial de recréer des moments d'écoute, de partage, de proximité avec le public. »

Si le Québec reste un partenaire naturel, le festival compte également explorer d'autres territoires francophones et offrir une tribune aux jeunes artistes suisses : « La chanson francophone évolue, se renouvelle. Il y a une nouvelle génération qui porte des textes forts, qui mélange les influences. Notre but, c'est aussi de mettre en lumière ces voix-là », ajoute Denis Alber. Pour l'heure, les deux autres atmosphères du festival ne sont pas encore connues.

Retour aux sources

Avec « Pully Lavaux en chanson », la ville renoue avec son histoire musicale tout en regardant vers l'avenir. En interview, les organisateurs ont affirmé leur philosophie : offrir une scène à la chanson d'expression française, dans toute sa diversité, sa richesse et sa modernité. Un défi ambitieux, mais qui repose sur des bases solides et une équipe expérimentée.

Les billets sont disponibles sur le site de la manifestation, et le programme des futures éditions du festival promet déjà d'attirer l'attention des amateurs de chanson. Une chose est sûre : Pully n'a pas fini de chanter.



Durant sa carrière à la TSR, Manuella Maury avait réalisé un portrait de Michel Bühler pour l'émission *Passe-moi les jumelles*. La journaliste a participé à l'organisation du festival pulliéran

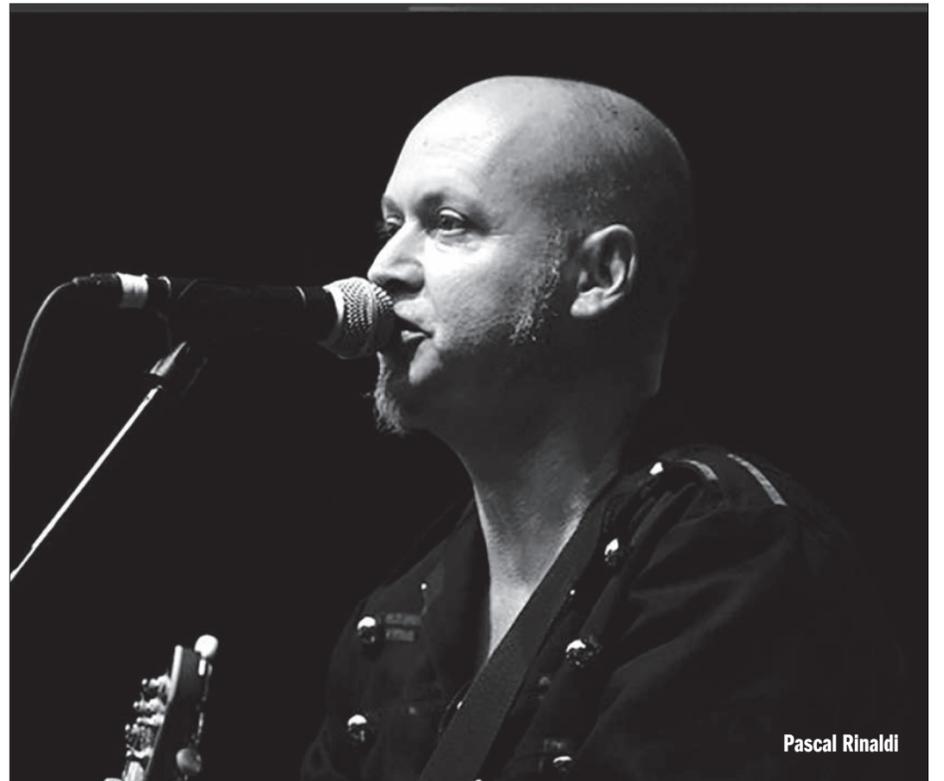
Festival pour faire vibrer la francophonie

A l'occasion de la première édition du festival, nous sommes partis à la rencontre de Sylvie Bourban et Pascal Rinaldi. Entre transmission, influences et projets à venir, ils se confient sur leur parcours et leur vision de la musique. Interviews.



Sylvie Bourban

© Lauren Pasche



Pascal Rinaldi

© Culture Valais

Une voix valaisanne aux horizons multiples

Originaire de Nendaz, en Valais, Sylvie Bourban est une chanteuse suisse dont le parcours éclectique l'a menée des Alpes aux scènes internationales. Formée au Berklee College of Music de Boston, elle a su marier les sonorités jazz, pop et chanson française dans une carrière riche en collaborations et en projets personnels.

Le Courrier : Vous avez grandi à Nendaz et commencé votre parcours musical dans les chorales locales. Comment cette enfance en Valais a-t-elle influencé votre sensibilité artistique ?

Sylvie Bourban : C'est la nature qui a le plus influencé mon enfance. Petite, je discutais avec les arbres, je rêvais au bord des rivières... Autour de mon mayen, j'étais inspirée et mon imagination était très vivante ! On retrouve ça dans mes compositions, notamment.

Le Courrier : Votre formation au Berklee College of Music a été un tournant majeur. Qu'avez-vous retenu de cette expérience américaine et comment a-t-elle façonné votre carrière ?

SB : Ce que j'ai retenu, c'est à quel point c'est une chance folle de pouvoir partager mon art. Là-bas, je me suis sentie portée, encouragée. Les gens sont de nature joyeuse et te font sentir que tu n'es pas une menace si ça fonctionne pour toi... qu'il y a de la place pour tout le monde ! Mes profs et collègues étaient très inspirants et continuent à avoir des carrières qui m'impressionnent. Berklee a produit beaucoup de gens qui font partie du décor musical actuel. Je me sens chanceuse d'en être diplômée.

Le Courrier : Vous avez sorti plusieurs albums, dont « Et pourtant elle fond » en 2022 et « Encore » en 2023. Pouvez-vous nous parler de l'évolution de votre univers musical à travers ces œuvres ?

SB : Je ne sais pas comment mon monde musical évolue, mais en tout cas, je suis heureuse de vivre les ressentis de studio. C'est intense, feutré, ça demande une immense concentration. Il faut tout donner en très peu de temps. Je n'ai jamais « présenté au monde un projet abouti ». J'ai toujours « partagé un moment instantané de studio », dans le plaisir de simplement jouer des chansons que j'aime, avec des musiciens que j'aime, tout en revoyant mes amis de Berklee et en voyageant... J'ai toujours enregistré mes albums en live, très rapidement et là où habitent mes musiciens... Ces dernières années j'ai enregistré à New York, Boston, Tel Aviv, Barcelone, Fribourg, en Suède aussi...

Le Courrier : Vous êtes également pédagogue et proposez des cours de chant. Comment conciliez-vous votre carrière artistique et l'enseignement ?

SB : Je suis tout simplement très très occupée... Mais je ne saurais choisir entre les deux... j'adore recevoir des élèves. J'ai des techniques qui permettent à mes élèves d'avoir beaucoup de plaisir et d'évoluer de façon très claire. C'est enrichissant, et j'adore la pédagogie.

Le Courrier : Votre participation au festival « Pully Lavaux en chanson » est très attendue. Que représente pour vous cet événement et quel lien entretenez-vous avec la chanson francophone ?

SB : Je me réjouis immensément de chanter les chansons de Michel Bühler. Il avait une plume incroyablement belle, et l'émotion que je ressens en chantant ses chansons est un ressenti dont je compte profiter au maximum lors de ces concerts. Lors de mon dernier passage à ce festival et sur cette scène, j'étais à ses côtés, alors il va aussi beaucoup me manquer.

L'art de la chanson à l'état pur

Né à Lausanne, Pascal Rinaldi est un auteur-compositeur-interprète suisse qui, depuis plus de quatre décennies, enrichit la scène musicale francophone de ses textes poétiques et engagés. Lauréat du concours de la Chanson française à Montreux en 1978, il a su imposer son style unique au fil des années.

Le Courrier : Vous avez débuté votre carrière en remportant le concours de la Chanson française à Montreux en 1978. Comment cette reconnaissance a-t-elle influencé votre parcours musical ?

Pascal Rinaldi : Ce prix a été un véritable tremplin. Il m'a offert une visibilité et m'a permis de croire en la légitimité de ma démarche artistique. A partir de là, j'ai pu me consacrer pleinement à la musique et explorer diverses facettes de la chanson francophone.

Le Courrier : Votre discographie est riche et variée, avec des albums tels que « Squatter de cœur » en 1987 ou « Portraits de femmes en miettes » en 2020. Comment votre écriture a-t-elle évolué au fil du temps ?

PR : Mon écriture a évolué avec mes expériences de vie. Chaque album reflète une période spécifique, des questionnements personnels aux observations sociétales. Avec le temps, j'ai cherché à épurer mon style, à aller à l'essentiel, tout en conservant une certaine poésie dans les textes.

Le Courrier : Vous participez au festival « Pully Lavaux en chanson » qui rend hommage à Michel Bühler. Quelle relation entreteniez-vous avec lui et que représente cet hommage pour vous ?

PR : Michel était un ami et un mentor. Son engagement, sa sincérité et sa plume ont toujours été une source d'inspiration. Participer à cet hommage est une manière de saluer son immense contribution à la chanson romande et de partager avec le public l'empreinte qu'il a laissée en chacun de nous.

Le Courrier : La scène musicale a beaucoup changé depuis vos débuts. Comment percevez-vous ces évolutions et quel regard portez-vous sur la nouvelle génération d'artistes francophones ?

PR : La musique évolue constamment, et c'est une bonne chose. Les nouvelles technologies ont bouleversé les modes de production et de diffusion. La jeune génération apporte une fraîcheur et une diversité qui enrichissent le paysage musical. Je suis toujours curieux de découvrir de nouveaux talents et de voir comment ils réinventent la chanson francophone.

Le Courrier : Vous avez collaboré avec de nombreux artistes tout au long de votre carrière. Quelle importance accordez-vous à ces collaborations et comment enrichissent-elles votre univers musical ?

PR : Les collaborations sont essentielles. Elles permettent d'échanger des idées, de se remettre en question et d'explorer de nouvelles directions. Chaque rencontre artistique est une opportunité d'apprentissage et d'enrichissement mutuel.

Le Courrier : Quels sont vos projets à venir et quelles aspirations nourrissez-vous pour l'avenir de la chanson francophone ?

PR : Je travaille actuellement sur un nouvel album qui sortira en juin. Quant à la chanson francophone, j'espère qu'elle continuera à évoluer tout en restant fidèle à ses racines. Il est important de préserver la richesse de notre langue tout en s'ouvrant aux influences contemporaines.

Avis d'enquête
Oron-la-Ville

La Municipalité d'Oron, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant:

Demande de permis de construire (P)

Nature des travaux: Changement / nouvelle destination des locaux

Description
de l'ouvrage: Changement d'affectation partiel d'un local de restauration de véhicules pour l'aménagement d'un bar avec terrasse extérieure et création d'un WC PMR

Situation: Route de Lausanne 22
1610 Oron-la-Ville

N° de la parcelle: 11247
N° ECA: 7354
N° CAMAC: 230689
Réf. communale: 42.05.2360

Coordonnées géographiques: 2'552'780 / 1'157'995

Propriétaire: Jean-Marc Pernet, La Calandre

Auteur des plans: Julien Ecoffey, A Carré Architecture et Aménagement SA

Particularité: Art. 27 du RCPEPC d'Oron-la-Ville (destination de la zone)

Compétences: Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte du 29 mars au 27 avril 2025 au BTO à Oron-la-Ville

bto@oron.ch
www.oron.ch

La Municipalité

Avis d'enquête
Châtillens

La Municipalité d'Oron, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant:

Demande de permis de construire (P)

Nature des travaux: Transformations

Description
de l'ouvrage: Agrandissement de la terrasse existante pour la construction d'une pergola avec toit en verre, pose d'une isolation périphérique sur l'habitation, déplacement d'un cabanon de jardin, remplacement d'une petite serre et suppression d'une haie de thuyas pour la pose d'une clôture en bois

Situation: Route des Tavernes 10
1610 Châtillens

N° de la parcelle: 3018
N° ECA: 2175
N° CAMAC: 237425
Réf. communale: 42.05.2336

Coordonnées géographiques: 2'552'100 / 1'157'555

Propriétaires: Max Balestra, Laura Merea Balestra

Auteur des plans: Joachim Nicod, NPPR Ingénieurs et Géomètres SA

Compétences: Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte du 29 mars au 27 avril 2025 au BTO à Oron-la-Ville

bto@oron.ch
www.oron.ch

La Municipalité



Communiqué officiel de la Commune d'Oron



LA CASA – espace pour les jeunes – Oron Invitation aux 16 – 25 ans Vendredi 4 avril 2025 à 19h

Vous avez entre 16 et 25 ans, vous avez envie de vous rencontrer, de monter des projets, de partager vos idées pour l'avenir d'Oron?

Rendez-vous le 4 avril prochain!!

Nous comptons sur votre participation et espérons vous voir nombreuses et nombreux.

Inscription via le QR-Code ci-dessous



LA CASA: Chemin en face de la COOP,
Route de Lausanne 44



AVIS D'ENQUÊTE BOURG-EN-LAVAU

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des routes, soumet à l'enquête publique le projet suivant:

Demande de permis de construire, procédure LRou

Nature des travaux: Aménagement du chemin de Courseboux à Cully

N° de la parcelle: 10132

Propriétaire: Commune de Bourg-en-Lavaux

Auteur des plans: Bonnard Woeffray Architectes

Le dossier est consultable à l'accueil de l'administration communale durant les heures d'ouverture, ainsi que sur le site internet de la commune www.b-e-l.ch.

Durant cette période, les observations ou oppositions éventuelles doivent être adressées par lettre recommandée au greffe municipal, route de Lausanne 2, 1096 Cully ou peuvent être déposées à nos guichets durant le délai d'enquête.

L'enquête publique de 30 jours est ouverte
du 26 mars au 24 avril 2025

La Municipalité



AVIS D'ENQUÊTE BOURG-EN-LAVAU

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des routes, soumet à l'enquête publique le projet suivant:

Demande de permis de construire, procédure LRou

Nature des travaux: Aménagement de l'interface multimodale place Françoise Fonjallaz à la gare de Cully

N° des parcelles: 337, DP 1729

Propriétaire: CFF SA

Auteur des plans: Bonnard Woeffray Architectes

Le dossier est consultable à l'accueil de l'administration communale durant les heures d'ouverture, ainsi que sur le site internet de la commune www.b-e-l.ch.

Durant cette période, les observations ou oppositions éventuelles doivent être adressées par lettre recommandée au greffe municipal, route de Lausanne 2, 1096 Cully ou peuvent être déposées à nos guichets durant le délai d'enquête.

L'enquête publique de 30 jours est ouverte
du 26 mars au 24 avril 2025

La Municipalité



AVIS D'ENQUÊTE BOURG-EN-LAVAU

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant:

Demande de permis de construire (P)

Nature des travaux: Construction nouvelle

Description de l'ouvrage: Construction d'une piscine enterrée de 8 x 4 m et sa pompe à chaleur air/eau extérieure

Situation: Chemin Creux-des-Fontaines 13
1091 Grandvaux

N° de la parcelle: 5700

N° CAMAC: 239843

Référence communale: 25.578

Coordonnées géo.: 2'544'875 / 1'150'340

Propriétaire: Denise Richardet

Auteur des plans: Loïc Gilli, Lattion & Veillard SA

Compétences: Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte
du 26 mars au 24 avril 2025

La Municipalité



AVIS D'ENQUÊTE BOURG-EN-LAVAU

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant:

Demande de permis de construire (P)

Nature des travaux: Transformations

Description de l'ouvrage: Rénovation d'une maison vigneronne et création d'un appartement dans les combles

Situation: Pl. du Crêt-Dessous 2, 1098 Epesses

N° de la parcelle: 2216

N° ECA: 1032

N° CAMAC: 239499

Référence communale: 25.579

Coordonnées géo.: 2'546'720 / 1'149'074

Note au recensement arch.: 3

Propriétaire: Daniel Gay

Auteur des plans: Alain Porta
Porta Architectes Sàrl

Demande de dérogation: Art. 73 RPACom sur la taille des lucarnes

Compétences: Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte
du 29 mars au 28 avril 2025

La Municipalité



AVIS D'ENQUÊTE CHEXBRES

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant:

Demande de permis de construire (P)

Nature des travaux: Construction nouvelle
Construction d'un immeuble de 8 appartements en PPE

Situation: Chemin de Baulet 5

N° de la parcelle: 137

N° ECA: 573a 573b 573c

N° CAMAC: 233195

Référence communale: 6/2025

Coordonnées géo.: 2'549'220 / 1'147'930

Propriétaires: Mireille, Yvette Jomini, Veronique, Isabelle Jomini, Bertrand Nicod Synergimmo SA

Auteur des plans: Sonia Martin, 3B Architecture SA

Particularité: Le projet implique l'abattage d'arbre ou de haie

Compétences: Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte
du 29 mars au 27 avril 2025

La Municipalité



AVIS D'ENQUÊTE JORAT-MÉZIÈRES

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant:

Demande de permis de construire (P)

Nature des travaux: Transformation
Remplacement de la chaudière à mazout par une pompe à chaleur avec sonde géothermique

Situation: Chemin de Champ Derrey 11
1083 Mézières

N° de la parcelle: 4521

N° ECA: 2389

N° CAMAC: 240267

Référence communale: 08/2025

Coordonnées géo.: 2'548'632 / 1'160'589

Propriétaires: Monique et Alain JORDAN

Auteur des plans: Eric Morel, Alpha-Contrôle SA

Particularités: Mise à l'enquête du degré de sensibilité au bruit de degré 3

Compétences: Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte
du 26 mars au 24 avril 2025

La Municipalité

Suite des avis officiels en page 8

Lavaux

La situation financière du Vinorama fait l'objet de spéculations

Après deux exercices difficiles en 2022 et 2023, l'établissement des vins de Lavaux se remet gentiment sur les rails. Une demande de recapitalisation a été faite dans la région. Mais sa gestion financière soulève quelques questions. Le Courrier a mené l'enquête.

Le Vinorama est-il au bord de la faillite? C'est ce que laisse entendre une rumeur qui circule actuellement dans le vignoble de Lavaux. Lundi 17 mars, c'est au Conseil communal de Saint-Saphorin que la question a été abordée. A la prise de parole d'un conseiller, qui demandait pourquoi la commune avait «arrêté de financer le Vinorama», le syndic a laissé entendre que la situation financière de ce centre dédié à la découverte des vins de Lavaux, à Rivaz, n'était plus sous contrôle.

Petit retour en arrière. En 2020, le Vinorama, incontournable lieu de pèlerinage touristique, est frappé de plein fouet par le Covid. Un prêt de 100'000 francs lui est accordé par la Confédération, comme à de nombreuses autres entreprises et corps de métier. Un prêt à rembourser d'ici au printemps 2028, à raison de 17'000 par année. Seulement voilà, ces remboursements obligatoires mettent le Vinorama en difficulté. Les comptes 2022 et 2023 sont négatifs. Une situation d'autant plus problématique que dans une société anonyme telle que le Vinorama, si le déficit représente plus de la moitié du capital, des sanctions peuvent être prises par le canton.

La visite d'un consultant est alors prévue, quelqu'un qui



Situé entre le lac et la cascade du Forestay, le Lavaux Vinorama attire des touristes pour découvrir les vins de la région

connaît bien le monde de la restauration pour avoir travaillé avec de nombreux restaurants et auberges. Plusieurs mesures sont prises: les horaires du personnel sont réduits en hiver, une meilleure gestion des effectifs en été, et des alternatives moins chères sont trouvées pour certaines fournitures. Et en août 2024, des demandes de recapitalisation sont envoyées à toutes les communautés concernées par la vigne et le vin de Lavaux. Pierre Monachon, président du conseil d'administration de Lavaux Vinorama, nous explique: «Nous avons des promesses de recapitalisation pour plus de 50'000 francs qui nous permettraient de combler les pertes des années 2022

et 2023.» Mais nombre de communes, qui ont reçu la demande, ne sont pas encore positionnées à l'heure de l'écriture de ces lignes, car elles attendent les résultats des comptes 2024.

Dans l'attente des comptes

C'est le cas de Rivaz, par exemple, actuellement actionnaire majoritaire du Vinorama. «Le but pour Puidoux et Rivaz, c'est de remettre l'établissement dans les limites de la loi et de le préserver», explique Jean-François Pugin, syndic de Rivaz. «Le Vinorama, c'est important qu'il reste. Mais ça fait quelque temps qu'il nous a dit que le rapport était prêt mais on n'a toujours rien reçu.» Bourg-en-Lavaux, selon les dires de son muni-

cipal Jean-Rémy Gaillard, a déjà promis de faire partie des recapitalisations. «Nous avons repris une série de parts au mois d'août. On a besoin de structures comme ça pour recevoir les clients et être ouverts 7j/7, surtout à la belle saison.»

Ces comptes, selon le président du conseil d'administration, sont positifs. 25'000 francs de bénéfices ont été réalisés. La confirmation par écrit devrait parvenir aux actionnaires et au conseil d'administration dans les jours qui viennent. Il n'empêche que peu d'informations ont pu être recueillies sur la stratégie budgétaire. «Nous avons évidemment une stratégie financière, mais ça dépend du

Nous sommes une entreprise qui prend des risques. On est indépendant. La viticulture va très mal.

monde qui vient. Nous sommes une entreprise qui prend des risques. On est indépendant. La viticulture va très mal. Nous on fait de l'œnotourisme. On doit avoir du personnel qui parle au minimum trois langues, ça coûte cher, et puis il y a des périodes creuses. Vous pouvez discuter avec tous les restaurateurs de ce pays: trouver du personnel, c'est extrêmement compliqué. Donc le Vinorama a bien assez de charges de personnel par rapport aux chiffres d'affaires.»

Le budget 2025, demandé par Le Courrier au conseil d'administration, ne lui a pas été mis à disposition à temps pour la publication dans ses pages. Pierre Monachon affirme cependant compter sur un chiffre d'affaires de 900'000 francs et des charges de 870'000 francs.

Texte et photo Élise Dottrens
elise.dottrens@le-courrier.ch

Rubrique économique



Thierry Chollet
Responsable clientèle entreprises
Banque Raiffeisen de Lavaux
Tél. 021 946 02 31

point économique de mars

Et si la valeur locative était supprimée?

Le suspense était devenu insoutenable face aux tergiversations parlementaires autour du changement de système d'imposition fiscale de la propriété à usage personnel. Alors qu'en décembre la proposition semblait sur le point d'être enterrée, l'Assemblée fédérale a fini par s'accorder sur une proposition de réforme commune. Le peuple et les cantons ont maintenant le dernier mot. Vu le niveau actuel des taux d'intérêt, l'abolition prévue de la valeur locative allégerait sensiblement la charge fiscale des propriétaires.

Un changement de paradigme

C'est en effet un changement de système complet qui est préconisé: désormais tout propriétaire qui ne possède pas d'autre bien immobilier que celui qu'il occupe ne pourra plus déduire ses intérêts. Par ailleurs, les déductions fiscales pour l'entretien de son bien seront en grande partie supprimées. En revanche, le propriétaire n'aura plus à déclarer de valeur locative – pas même pour son logement de vacances.

Des conséquences fiscales significatives

Face aux difficultés conjoncturelles actuelles, les taux hypothécaires devraient ces prochaines années se situer sous les 3%, seuil qui constituerait un net manque à gagner pour le fisc. Aujourd'hui, la Confédération mise pour les années 2027 et 2028 sur des déficits structurels allant jusqu'à 3 milliards de francs. Cette estimation n'inclut ni les charges supplémentaires dues à la 13^e rente AVS, ni des dépenses potentielles pour la politique européenne, ni le manque à gagner en matière de recettes fiscales.

Les propriétaires peuvent continuer d'espérer une issue positive de la votation, même si tous les obstacles potentiels sont constamment soulignés dans les médias. Il suffit de regarder le passé pour réaliser que la valeur locative semble avoir sept vies. Toutefois, il se pourrait bien que 2025 soit l'année de ses adieux définitifs.

«Source: Raiffeisen Economic Research»

RAIFFEISEN
Banque Raiffeisen de Lavaux

La petite histoire des mots

La chronique de Georges Pop

Carnaval



La saison des carnivals arrive gentiment à son terme. Le plus grand de Suisse, celui de Bâle, inscrit sur la liste du patrimoine culturel immatériel de l'UNESCO, s'est déroulé du 10 au 12 mars derniers. Une vidéo virale montrant un doigt d'honneur géant avec la tête du président américain Donald Trump a littéralement embrasé les réseaux sociaux, certains internautes n'hésitant pas à parler d'une vaste manifestation anti-Trump, dans un pays prétendument neutre.

Dans son acception chrétienne, le mot «carnaval» désigne la période qui précède le Carême, de l'Épiphanie au mercredi des cendres, comprenant les jours gras, durant lesquels se déroulent des réjouissances publiques, tels que des mascarades, des défilés de chars, des batailles de confettis, etc.

Le mot «carnaval» a été emprunté à l'italien «carnevale», lui-même dérivé, très vraisemblablement, du latin «Carnem levare» qui veut dire «éliminer la viande», car il désignait le mardi gras, dernier jour des réjouissances, juste avant la période d'abstinence avec le jeûne du Carême. Cependant, certains linguistes ont aussi émis l'hypothèse, jugée moins plausible, selon laquelle ce mot serait issu de l'expression «carrus navalis», qui veut dire «navires sur roues», allusion aux chars décorés.

En Italien, «carnevale» est attesté dès la fin XIII^e siècle sous la plume du poète et satiriste Matzone

da Caligano et sous celle du romancier Giovanni Sercambi. Le terme a été adopté par les français au XVII^e siècle. Toutefois, en France, jusqu'au XIX^e siècle, le nom «carême-prenant» a été utilisé à égalité avec «carnaval».

On admet généralement que les carnivals sont les héritiers d'anciennes fêtes païennes, comme les Dionysiaques, de la Grèce antique, et, chez les Romains,

les Saturnales ou la fête des Calendes de Mars, qui célébraient la fin de l'hiver, et au cours de laquelle les interdits étaient transgressés et les déguisements autorisés.

C'est dans les communes indépendantes d'Italie que le carnaval, tel qu'on le connaît aujourd'hui, serait né. En 1094, la fête est déjà mentionnée dans une charte du doge Vitale Falier à Venise. Deux siècles plus tard, le carnaval devint une fête publique officielle dans la cité, avant de se répandre dans le reste de l'Italie, puis de l'Europe catholique, avec la bénédiction de l'Eglise qui l'intégra et la codifia dans sa tradition.

A Bâle, le premier événement carnavalesque est attesté en 1418. Mais, après la Réforme, cette fête fut jugée subversive et fit l'objet de plusieurs tentatives de limitations, tant par les réformateurs, qui la considéraient comme une «subversion papiste», que par les contre-réformateurs effrayés par les débordements irrespectueux de la foule. Le carnaval y redevint populaire au XIX^e siècle, avec ses cortèges, ses joueurs de fifres et tambours et ses guggenmusiks.

Selon le dramaturge russe Nicolai Evreïnov qui vécut en France jusqu'à sa mort dans les années cinquante, «Au carnaval tout le monde est jeune, même les vieux. Au carnaval, tout le monde est beau, même les laids».

Georges Pop



AVIS D'ENQUÊTE LUTRY

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant :

Demande de permis de construire (P)

Nature des travaux : Construction nouvelle

Description de l'ouvrage : Construction d'un refuge en bois pour 24 personnes avec wc public et panneaux solaires

Situation : Ch. du Creux-de-Corsy
Signal de Bochat

N° de la parcelle : 3745

N° CAMAC : 237816

Référence communale : E-6625

Coordonnées géo. : 2°54'015 / 1°15'1550

Auteur des plans : RDK Architectes sàrl
M. Stéphane Isely
Architecte
Rue du Temple 2
1095 Lutry

Compétences : Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte
du 29 mars au 27 avril 2025

La Municipalité

Avis à la population

La Municipalité d'Oron informe que le dossier d'enquête pour la réalisation d'un quartier de 18 immeubles « A la Sauge », à Palézieux-Gare, sera publié du 23 avril au 22 mai 2025.

Afin de renseigner la population sur ce projet, la Municipalité invite les habitants et les propriétaires à une

SEANCE D'INFORMATION PUBLIQUE

le lundi 14 avril 2025 à 19h00

à la Grande salle d'Ecoteaux, Rte de Maraçon 1

La Municipalité

www.oron.ch
mail: bto@oron.ch
tél.: 021 908 04 13




Marché du Terroir

BATTOIR PALEZIEUX

Venez découvrir les saveurs et les savoir-faire locaux!

5 avril	6 septembre
3 mai	4 octobre
7 juin	1 novembre

de 9h à 13h au Battoir Palézieux

Des produits frais et authentiques : Légumes de saison, pain fait maison, viande locale, bière et vin locaux, savons naturels et bien plus !

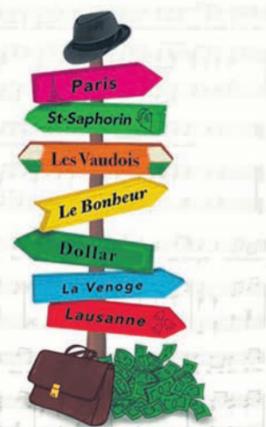
Rencontrez les producteurs locaux et soutenez l'artisanat de proximité.

Animation, buvette et petite restauration

Le Chœur de Rivaz-St-Saphorin présente

PARIS - ST-SAPHORIN UN VOYAGE AVEC GILLES

Chansons **JEAN VILLARD GILLES** Direction **FRANÇOIS MONTTEVERDE**



Réservations monbillet.ch 024 5430074

Mise en scène **SOPHIE PASQUET-RACINE**

Eglise St-Saphorin	2025	Vendredi	28 mars et 4 avril	20h15	Prix Adultes 30.- Enfants 20.- de 7 à 16 ans.
		Samedi	29 mars et 5 avril	20h15	
		Dimanche	30 mars et 6 avril	17h00	

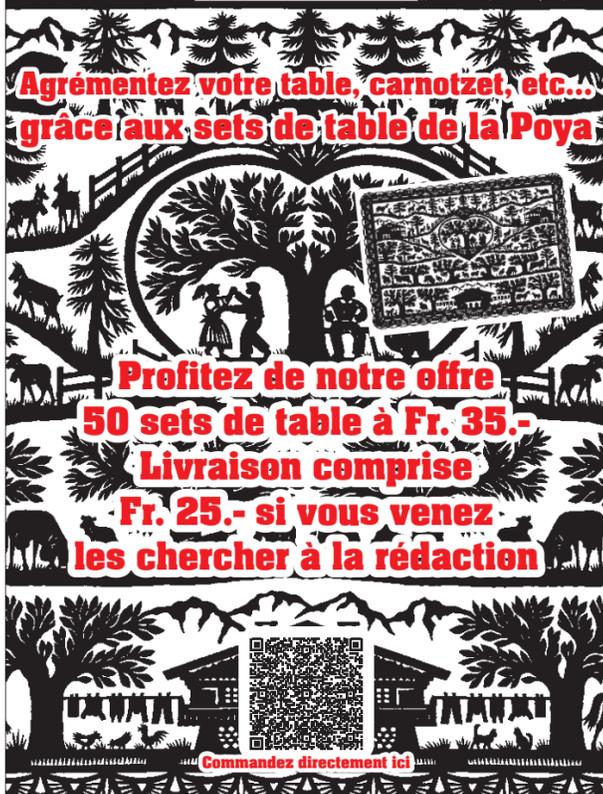




Agrémentez votre table, carnotzet, etc... grâce aux sets de table de la Poya

Profitez de notre offre
50 sets de table à Fr. 35.-
Livraison comprise
Fr. 25.- si vous venez les chercher à la rédaction

Commandez directement ici




FOREL (LAVAUUX)

Grande salle à 20h

Samedis 29 mars et 5 avril

65^{es} SOIRÉES ANNUELLES

des accordéonistes « Les Rossignols »

Programme musical varié

Direction: MM. Guy Schori et J.-P. Gysler
En intermède, pièce théâtrale :
« A la mer ou à la montagne ? »
Interprétée par des membres de notre société

www.lesrossignols.ch

En promotion chez

Gremaud

coiffure féminin & masculin

Sèche-cheveux Divine édition Black & Gold

293gr | Swisslis

Prix de vente CHF 259.- moins 30% soit CHF 181.-



Oron-la-Ville · 021 907 71 48 · coiffure-gremaud.ch



ferblanterie - couverture et entretien de toitures

Chemin du Moulin 1 | CP 63 | 1095 Lutry
Tél. 021 791 34 93 | www.jpceppi.ch
jp.ceppi@vtxnet.ch | lionel@ceppi-sa.ch



Paudex

Taxe de séjour et Loi sur l'exercice des activités économiques (LEAE)

Il existe désormais pour la première fois une taxe de séjour sur le territoire communal. Le 22 janvier de cette année, la Cheffe du Département des institutions, du territoire et du sport a en effet approuvé le règlement intercommunal sur la taxe de séjour adopté par le Conseil communal de Paudex.

En outre, Paudex a rejoint l'accord entre l'Union des communes vaudoises (UCV) et Airbnb afin de faciliter l'encaissement des taxes de séjour provenant des nuitées effectuées sur leur territoire. Cet accord prévoit un montant fixe pour cette taxe de séjour à hauteur de 3 francs / nuitée / personne. Airbnb encaisse directement la taxe de séjour au moment de la transaction puis verse ce montant à l'UCV, qui se charge ensuite de le redistribuer aux communes concernées. Il est à noter que les loueurs peuvent décider de payer une taxe de séjour de Fr. 5.-, ce qui permet à leurs hôtes de bénéficier des avantages supplémentaires liés au paiement de la taxe (Lausanne Transport Card).

Vous trouverez le règlement et les différentes infor-

mations relatives à cette taxe sur le site internet communal: Vivre à Paudex - Hébergement / Taxe de séjour.

En parallèle, la Municipalité tient à rappeler les modifications de la Loi sur l'exercice des activités économiques (LEAE) et du règlement d'application de la loi sur la préservation et la promotion du parc locatif (RLPPPL) intervenues le 1er juillet 2022.

Cette adaptation du cadre légal était notamment motivée par le souhait du Grand Conseil d'encadrer la location ou sous-location de tout ou partie d'un logement par l'intermédiaire de plateformes d'hébergement en ligne telles qu'Airbnb. Les éléments principaux de cette révision légale sont les suivants:

Obligation pour les loueurs de s'annoncer aux autorités communales (art. 4a, 74c LEAE)

L'introduction de ce devoir d'annonce répond à la préoccupation des communes d'être tenues informées des activités de location sur leur territoire. Elle permet de contribuer à identifier les loueurs, de s'assurer de l'effectivité de

l'encaissement de la taxe de séjour et facilite le contrôle du nombre de nuits de location, notamment du respect de la limite définie par l'article 15 RLPPPL (cf. ci-dessous).

Obligation pour les loueurs de tenir un registre des hôtes (art. 74c al. 3 et 4 LEAE)

Une obligation similaire est imposée aux hôteliers par la législation applicable en matière d'auberges et débits de boissons. Il appartient ainsi au loueur de tenir un registre permettant le contrôle de toutes les personnes hébergées (copie de pièce d'identité ou passeport) et mentionnant les périodes précises d'hébergement.

Nécessité d'une autorisation de changement d'affectation en cas de location de plus de 90 jours par année civile d'un logement jusqu'alors loué en la forme traditionnelle (art. 15 al. 2 RLPPPL)

Dans les districts touchés par la pénurie de logements, celui qui met en location un logement sous la forme traditionnelle et souhaite le louer via une plateforme de type Airbnb pour une durée pré-

vue de plus de 90 jours par année civile doit obtenir au préalable une autorisation de changement d'affectation. La demande de changement d'affectation doit être soumise à la Direction du logement par l'intermédiaire de la commune du lieu de situation de l'immeuble, autorité de préavis. Cette demande motivée doit être présentée à la commune au moyen du Questionnaire particulier n° 53 (QP 53).

L'article 3 de la Loi sur la préservation et la promotion du parc locatif (LPPPL) exclut cependant du champ d'application certaines situations, notamment les immeubles d'habitation comprenant jusqu'à deux logements et ceux de trois logements, pour autant que l'un des trois logements ait été occupé en dernier lieu par son propriétaire, un proche parent de celui-ci, un allié ou un partenaire enregistré.

La Municipalité remercie les personnes concernées de réaliser les démarches administratives nécessaires, qui sont disponibles sur le site internet communal: Vivre à Paudex - Hébergement / Taxe de séjour.

La Municipalité

Maracon

Une fête de la St-Patrick, tout en musique et en danse!



Le samedi 15 mars, la Société de développement de Palézieux animait une soirée de la St-Patrick, à Maracon.

Un, deux, trois, les hommes au centre, quatre, cinq, six, c'est le tour des femmes, attrapez-vous par les coudes, tournez, tournez, et hop, on change de partenaire; quel enthousiasme et quelle rigolade parmi la trentaine de danseurs entraînés par la musique joyeuse et les consignes «du Loch Léman Ceilidh Band», venus à quatre musiciens pour l'occasion; deux violonistes, une guitariste, et un accordéoniste.

Il fallait bien se dépenser un peu, pour digérer le délicieux et copieux menu irlandais, servi auparavant par une redoutable équipe de bénévoles et concocté par la Chenille Gourmande.

Une session de danses endiablées aura suffi pour faire un peu de place dans les estomacs, maintenant prêts à accueillir une part du gâteau d'anniversaire des 20 ans de la SDP; un mille-feuilles vert, au Baileys of course! Très en accord avec la décoration de la salle, et les participants dont plusieurs sont venus accessoirisés pour l'occasion; quid d'un gilet-nœud papillon, quid d'un kilt porté sur chaussettes hautes à trèfles, d'autres avec broches, diadèmes et perruques vert gazon.

Et c'est parti pour une deuxième session de danses! Il n'y a presque pas assez de place sur le devant de la scène pour les danseurs engagés.

Tout cela vous a donné soif? cela tombe bien, il y a de la Guinness au bar, et de l'irish coffee pour les attablés.

A 22h30, changement de programme, et c'est presque une nouvelle soirée qui commence, sous la houlette de DJ Danny, qui garantira l'ambiance jusque tard dans la nuit!

80 personnes ont pu profiter de cette parenthèse celtique, et s'en sont retournées chez elles, en nous demandant, si la SDP rééditera cette soirée. Au vu du succès, certainement!

Anne-Catherine Schwaar

La chronique de Denis Pittet

Kirsty Coventry ne doit rien au hasard

Jeudi 20 mars dernier à Costa Navarino en Grèce, près d'Olympie, vers 15h50, Kirsty Coventry a été élue à la tête du CIO. La jeune femme est la première femme à accéder au poste de Présidente; elle est la 10^e dans l'ordre (Demetrius Vekelas, Pierre de Coubertin, Henri de Baillet-Latour, J. Sigrid Estrom, Avery Brundage, Lord Killanin, Juan Antonio Samaranch, Jacques Rogge et Thomas Bach).

Kirsty Coventry - un peu à la surprise générale - a été élue au premier tour, laissant pantois les autres candidats - et pas des moindres - en particulier Lord Sebastian Coe et Juan Antonio Samaranch junior, dit Juanito. Le Français David Lappartient, sauf faute grave de parcours, sera sans doute le favori de l'élection suivante, en... 2037. Mme Coventry est jeune, 41 ans, et également la première représentante du continent africain, puisqu'elle est née au Zimbabwe.

Kirsty Coventry a récolté 49 voix, Coe 8 et Samaranch 28. La majorité absolue était de... 49. Ce résultat apparaît comme un triomphe mais une autre interprétation est aussi possible. En effet, à une voix près, on parlait pour un deuxième tour - et désormais ce n'est que pure spéculation - et les choses auraient pu tourner totalement différemment. En d'autres termes, la favorite du président sortant Bach ayant fait un brillant premier tour aurait pu voir ensuite ses voix s'échapper au deuxième. Beaucoup d'insiders avaient prévu ce scénario. On allait jusqu'à dire que le second du premier tour serait le premier du second. Si de fins stratèges s'étaient appuyés sur cette

issue, eh bien, ils se mordront les doigts encore longtemps en se demandant qui a voté faux ou n'a pas voté selon leurs consignes. Bref.

Mais ne nous y trompons pas. Kirsty Coventry n'est pas arrivée où elle est par hasard. D'abord c'est une olympienne aux multiples médailles en natation (5 médailles aux JO, dont 2 d'or et 2 médailles d'or aux championnats du monde), donc une sportive de très haut niveau avec tout ce que cela implique: une volonté de fer, un réseau énorme au sein du sport mondial (membre de la commission des athlètes) et une parfaite connaissance des rouages du CIO où elle est siège depuis 2013. Elle a surtout été membre de la commission exécutive du CIO durant trois ans, une condition sine qua non pour prétendre à la charge suprême. D'ailleurs, à s'attarder sur son parcours complet et diversifié au CIO, on conclura qu'elle a été préparée à la charge qu'elle occupe désormais. Ce n'est pas Thomas Bach qui dira le contraire.

Le CIO est une sorte de grande muette. Les non-dits sont la règle et les dits sont pesés avec un art et une rigueur absolue. Kirsty Coventry a donc logiquement présenté un programme assez lisse et sans relief. Les mauvaises langues disent que Bach ne sera jamais loin d'elle tant elle incarne potentiellement la continuité de ce qu'a mis en place le Bavarois. On verra, comme disent les Vaudois.

A propos de Vaudois (et de Lausannois) tout le monde se demande si la nouvelle présidente va diriger le CIO depuis la Capitale olympique ou res-

ter dans son Zimbabwe natal. Personne du staff en place à Vidy n'ose imaginer cette dernière hypothèse. Le très sérieux «Guardian» dans un article de dimanche dernier affirme que la nouvelle Présidente prend quelques jours de vacances chez elle et profite d'un safari. Puis le journal affirme qu'elle consacra les trois prochains mois à se préparer à déménager avec sa famille et ses jeunes enfants. A déménager à Lausanne, donc. On verra.



Denis Pittet, journaliste

Brève

La route de la Petite Corniche sera réaménagée

La route de la Petite Corniche, entre Grandvaux et Lutry, a vu son état se dégrader ces dernières années. Route sinueuse et très empruntée, il est nécessaire de la rénover. Le canton de Vaud effectuera des travaux sur quelques tronçons hors localité entre les mois d'avril et de juillet 2025, sous réserve d'une météo favorable. Pour 1,5 million de francs, la chaussée sera rénovée et les ouvrages d'art assainis.

Dans un deuxième temps, une phase pilote de cohabitation entre automobilistes, piétons et cyclistes aura lieu. Des marquages seront ajoutés au sol pour attirer l'attention et sensibiliser au passage d'autres moyens de transport. Une limitation à 60 km/h sera également installée.

Élise Dottrens

Publicité

300m² d'expo

sodibat 30 ans

weru Fenêtres et portes pour la vie

UNILUX Peintures et revêtements

sodibat+
Portes - Fenêtres - Volets

Route de l'Industrie 1 | 1072 Forel (Lavaux)

T: 021 781 08 08

PARKING GRATUIT

EXPERIENCE | QUALITÉ | CONSEILS | TECHNIQUE

MARCHÉ CONCLU

VOTRE ANNONCE AU MOT

Immobilier - Vente

Appartement 4.5 pièces lumineux à Puidoux

Superbe appartement lumineux de 4.5 pièces (113 m²) à vendre à Puidoux-Gare. Construit en 2022, il dispose d'une vue dégagée et est proche de la gare de Puidoux.

076 224 92 72



Voilier X99

Voilier 10m, place d'amarrage Port Pichette y compris. Prendre contact 079 606 38 78

Cherche

GYM DOUCE DES AÎNÉS - SAVIGNY

Cherche MONTRICE ou MONITEUR 1 mercredi sur 2, de 14h45 à 15h45

079 762 24 12

Rencontre

Rencontre jeune femme, région Puidoux

Homme de 39 ans souhaite rencontrer jeune femme attentionnée pour vie à deux, relation durable.

0033784172637

Immobilier - A louer

Gîte à louer à Saint-Quentin-La-Poterie (Uzès-Gard)

Gîte 4 pers. (2 ch. séparées, séjour-cuisine équipée) 60m², jouissance piscine privée, à 5 min. du centre à pied, parking privé.

+41 76 437 32 22 ou

masdesgarrigues30700@gmail.com



Services

Infirmière indépendante à domicile spécialiste en plaies et cicatrisation

Bonjour, Je suis infirmière spécialisée en plaies et cicatrisation. Je propose des soins qui tiennent compte de votre réalité. Je suis compétente pour l'application des bandes, thérapie par pression négative. Je suis à l'aise avec d'autres soins comme les perfusions, les injections, prises de sang. Ceci à votre domicile!

078.819.33.64

paulmarie.diserens@hin.ch

Animaux

Pour cause de santé, je cherche pour mon cheval 1/2 pension ou vente

Alezan, hongre de mai 2009 (va sur ses 16 ans) trotteur français. Gentil grand cheval, heureux avec ses congénaires, mais pas en stabulation, en parfaite santé, il va seul ou accompagné en balade, pas de problème avec les chiens, ce n'est pas 1 cheval pour débutant! Il fait uniquement de la balade aux 3 allures... 1/2 pension ou vente 3000.- à discuter + matériels (selle, brides, couvertures diverses, coffre de brosse à discuter)

Line Delessert

079 756 70 73



Achat automobiles Uniquement modèles récents

Déplacement à domicile Paiement comptant

Pascal Demierre
078 609 09 95

www.autoromandie.ch

Ouvrier indépendant propose ses services à la demande

- Travail de jardin
- Taillage de haie
- débroussailluse

076 262 06 90

Puidoux

Daniel Chaubert, 90 ans le 16 mars 2025

Son père Hermann lui a donné son nom, sa mère Laure, née Lambelet, lui a donné la vie le 16 mars 1935 à Puidoux, petit village où tout était vieux.

Le café, la grande salle, les maisons, le collège, tout était vieux. Même les vieux! Lui, c'est un ancien gamin du village qui a entendu couler l'eau à la fontaine et le forgeron taper sur l'enclume.

Son père était boulanger, un peu paysan, un peu vigneron, un peu forestier et auteur de quatre garçons. Des garçons qui ont dû tremper les mains dans la farine, brasser la terre, vendanger, tirer en douce au tonneau et couper du bois pour le four à pain et le «potager» de la cuisine. Leur mère était présente partout et pour tout. Au four et au moulin. Le dernier de la couvée étant né onze ans après ses frères, il aurait dû être une fille. C'est bien en garçon et avec ses grands cheveux coupés que Daniel a commencé l'école à six ans au collège du village. Ses souvenirs d'enfance ce sont les descentes en luge, nager l'été ou patiner l'hiver au lac de Bret, faire des «croueries» avec les autres gamins du village, l'apprentissage de cycliste avec un vieux vélo.

Avec ce vieux vélo, qui ne passerait pas l'expertise aujourd'hui, il a pédalé pour



De gauche à droite: le syndic René Gilliéron, son fils René, l'épouse Roselyne, Daniel le nonagénaire, sa fille Clairelise et la pasteure Sophie Biéler

livrer le pain à Publoz, à la gare, à La Croix et à Goay. Il a surtout pédalé pour aller trois ans à la «prim-sup», à Chexbres.

Après deux ans à l'école de commerce à Lausanne, il a été engagé comme apprenti de gare au CFF pour apprendre le métier de chef de gare. Un apprentissage complet, pour travailler aussi bien à la circulation des trains ou au service des voyageurs et des marchandises. Comme jeune cheminot, il a porté sa casquette dans tous les cantons romands. Aux gares de Chexbres, Lausanne, Puidoux, Bevaix, Sierre, Schmitten, Courfaivre, Saint-Imier, Saint-Léonard, Ardon et Morges. Après l'école de recrue, les CFF l'ont exilé pour deux ans à la gare de Baden. Un exil plein de bons souvenirs. Au retour en

Romandie, après un passage à Saint-Maurice et à Vevey, il a porté la casquette rouge à Puidoux pendant douze ans. Puis, après 25 ans à la gare de Vevey, il a commencé l'apprentissage de retraité. En 43 ans de service, il a vu évoluer les CFF. Il a passé du télégraphe à l'informatique.

Sans faire de politique, il s'est engagé pour sa commune comme conseiller communal, président de la commission de gestion, municipal pendant 18 ans et président de la commission scolaire.

Il fut très actif dans le domaine culturel et sportif.

Membre d'honneur de la Jeunesse de Puidoux et de la Fédération vaudoise des Jeunes campagnardes. Président et membre d'honneur de la chorale de Puidoux avec



La famille Chaubert et ses cinq générations

63 ans d'activité. Membre de la société littéraire et théâtrale de Chexbres. Acteur et chanteur au Cabaret vaudois. Membre fondateur du Football Club Puidoux-Chexbres.

Président des Sociétés locales de Puidoux, ancien tireur aux Armes de Guerre et à l'abbaye Union des Amis de l'Indépendance. Membre d'honneur de l'Auto-Moto Club. Président du groupement des aînés le Fil d'Argent, dont il est le rédacteur du journal, et il fut aussi président de la Fédération vaudoise des clubs d'aînés.

Membre de la société suisse des auteurs dramatiques, le théâtre ne fut pas seulement son envie, car dès l'âge de 15 ans, il a été comédien, metteur en scène, chanteur et auteur de pièces de théâtre pour de nom-

breuses sociétés à Puidoux et ailleurs. Il a même été sur scène à Genève dans un grand théâtre.

Au théâtre Barnabé à Servion, il a été comédien pendant plus de 20 ans. Que de merveilleux souvenirs pour avoir joué avec Jean Bruno, Madeleine Robinson, Gérard Carat, Danielle Volle, Arlette Zola, Bouillon et bien sûr Jean-Claude Pasche dit Barnabé.

Malgré cette activité intense, il a trouvé le temps de fonder une famille. Il a eu le bonheur de rencontrer Roselyne Delisle et l'a épousée le 3 septembre 1957. Ils ont eu, comme un souhait de roi, un garçon René Michel et une fille Clairelise. Il faut donner de l'amour aux enfants pour en recevoir en retour. Roselyne et Daniel en ont donné et en donnent

encore à leurs enfants, petits-enfants, arrière-petits-enfants et arrière-arrière-petite-fille. Mais oui, c'est une magnifique Mara, née le 24 août 2023, qui les a fait trisaïeuls.

Le lundi 17 mars, la municipalité de Puidoux avec René Gilliéron, syndic, Jean-Rémy Chevaley, Denis Destrax et Serge Tettoni municipaux, ainsi que Michel Chaubert président du Fil d'Argent, lui ont offert des cadeaux bien mérités dont La Gazette de Lausanne, éditée le jour de sa naissance et quelques bouteilles de Dézaley.

La pasteure Sophie Biéler a apporté le message de l'église d'une manière charmante avec un conte philosophique et fleuri.

Sa fille Clairelise a entonné à capella une chanson écrite spécialement pour son papa avec un texte plein de malices et de souvenirs.

Et bien sûr que des anecdotes sur la vie d'un chef de gare ont donné du piment et de la joie à ce moment précieux dans une vie où il fait bon de parfois regarder dans le rétroviseur et de savourer le chemin parcouru (surtout si c'est un chemin de fer...)

Texte de Jean-Pierre Lambelet, avec l'aimable collaboration du nonagénaire écrivain pour nous conter l'histoire de sa vie.

Texte et photos Jean-Pierre Lambelet



Servion



Après la première année de mise en œuvre, la commune de Servion dresse le bilan des actions entreprises dans le cadre de son plan énergie et climat communal (PECC)

De l'assainissement énergétique des bâtiments communaux à l'inventaire des valeurs écologiques du territoire, en passant par l'amélioration des infrastructures destinées à la mobilité douce ou encore des actions de participation de la population, ce sont environ une vingtaine de projets que la Municipalité de Servion a engagé au cours de la dernière année dans le cadre de son engagement pour favoriser la transition énergétique et l'adaptation aux changements climatiques.

Grâce à la finalisation de son PECC en janvier 2025, la Municipalité de Servion s'est dotée d'objectifs à l'horizon 2030 et d'un plan d'actions concret pour y parvenir. Ce dernier s'organise en 10 mesures, réparties dans les domaines de l'énergie des bâtiments, de la mobilité ou encore de la biodiversité mais aussi des mesures visant à impliquer les habitants et les accompagner dans leurs actions.

Lors de la première année de mise en œuvre en 2024, la Municipalité s'est ainsi attelée prioritairement à constituer une commission consultative composée de membre de la population. Cette dernière a notamment pour objectif de

permettre l'émergence de propositions, projets ou besoins de la population en lien avec les objectifs de neutralité carbone à l'horizon 2050, et de renforcer l'implication citoyenne. Un document cadrant les missions et le fonctionnement de cette commission, toute fraîchement formée, a été élaboré.

L'élaboration d'un règlement communal du Fonds pour les énergies renouvelables et le développement durable figure également parmi les priorités de la Municipalité. Ce document, qui sera soumis à l'approbation du Conseil communal courant 2025 puis à celui du Département cantonal, permettra de mettre en place un catalogue de subventions pour inciter la population à passer à l'action, à l'image de ce qu'offrent de plus en plus de communes vaudoises.

Dans le domaine de l'énergie des bâtiments, la commune a poursuivi ses démarches pour assainir progressivement le parc bâti communal, en particulier ceux chauffés au gaz et au mazout. La réalisation de certificat CECB+ sur quatre de ces bâtiments permettra de disposer d'une stratégie efficace d'assainissement et de planifier les coûts et travaux sur les années à venir. A noter également le dépôt, en novembre 2024, du préavis 14/2024 pour

l'étude d'assainissement énergétique et projet de revalorisation patrimoniale de la Chapelle Saint-Maurice / Chapelle des Enfants.

Les routes communales ne sont pas laissées pour compte non plus, avec deux préavis ouverts, qui contribueront nettement à l'amélioration et à la sécurisation des axes de mobilité piétonne le long des routes cantonales en traversées. A l'issue de ces travaux planifiés pour 2025 - 2026, il sera ainsi possible de cheminer de manière complètement sécurisée sur un trottoir de 2m depuis le centre du village de Servion jusqu'au Zoo et au Tropiquarium.

Enfin, en termes de biodiversité, la Municipalité de Servion a initié une démarche pour renforcer l'infrastructure écologique du territoire (à savoir les milieux ou habitats naturels et leur mise en réseaux) en profitant des projets « Commune ou Verte » proposés aux communes par pro-natura et « biodiversité dans l'espace bâti ».

Au cours de l'année écoulée, les valeurs écologiques du territoire ont ainsi pu être identifiées et inventoriées. Cette démarche aboutira à terme sur la définition puis la mise en œuvre de mesures sur le territoire en faveur de la protection

et du développement de la biodiversité.

Cette première année de mise en œuvre du PECC s'achève sur un bilan positif puisque le plan d'actions, d'ailleurs qualifiés d'« ambitieux » par l'Office cantonal de la durabilité et du climat, est pour l'heure suivi et la plupart des mesures sont engagées. Ce bilan témoigne ainsi de la volonté et de l'engagement de la Municipalité de Servion à participer aux efforts en matière de réduction des gaz à effets de serre mais aussi au maintien du cadre et de la qualité de vie de sa population.

La Municipalité

Le programme PECC, proposé par le canton, consiste en un accompagnement technique et financier des communes pour initier, à leur échelle, une politique énergétique et climat adaptée à leurs réalités et à leurs ressources. Le plan énergie et climat communal est un document de planification directrice, qui donne un fil conducteur aux décisions communales en matière d'énergie, de climat et de durabilité. Ce programme d'encouragement du Canton s'appuie sur la loi vaudoise sur l'énergie (art.15 al.1), sur le Plan climat vaudois (mesure stratégique 27) et sur la Constitution vaudoise (art. 52b).

Brève

Bravo Oncle Pi !



Pari gagné! Samedi dernier, 38 ans après son triomphe à Montreux, l'auteur compositeur interprète belgo-suisse Pierre Ducarroz, connu désormais sous le pseudonyme d'Oncle Pi, a réussi son retour sur les planches du Casino. Habitant de Villette, cet attachant « fou chantant » de 74 ans, ses musiciens et ses choristes ont été applaudis avec ferveur par le public qui a rempli la salle de la Baule. Ils étaient nombreux, venus non seulement de notre région, mais aussi de France, de Belgique et même d'Espagne, pour son retour sur une grande scène, quelques semaines après la sortie de son troisième album.

G.P.

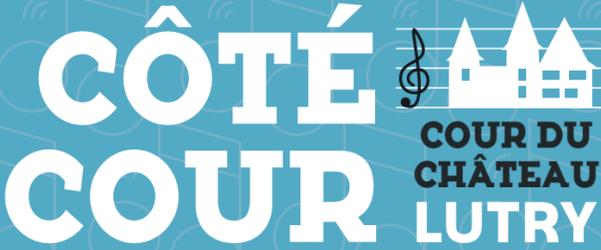
Publicité

mayor
SANITAIRE - PULLY

Installations sanitaires
Service dépannage

CH - 1009 Pully
tél. +41 21 728 11 83
fax. +41 21 729 42 06
www.mayorsanitaire.ch
secretariat@mayorsanitaire.ch

AXOR



CÔTÉ COUR
COUR DU CHÂTEAU LUTRY

2025 **jeudi+vendredi**
12-13 juin




Société de Développement LUTRY



10.- de rabais*

Scannes le QR code pour profiter l'offre



*Offre valable jusqu'au 30 avril 2025

Profite d'un rabais de 10.- sur nos paniers de fruits & légumes

Fraîcheur garantie à domicile

Chaque jour, les producteurs livrent des paniers frais à un centre de distribution dès l'aurore, et la Poste s'occupe de te les apporter directement le même jour.

Informé chaque semaine

Le contenu de ton panier t'est dévoilé chaque vendredi, accompagné d'une recette inspirée des produits de la semaine pour stimuler ta créativité culinaire.

Flexibilité totale de l'abonnement

Sans engagement de durée, tu peux mettre en pause ton abonnement quand tu le souhaites. Modifie également la taille et la fréquence de livraison à ta convenance.

Satisfait ou personnalisé

Pas totalement convaincu par la sélection? Tu as la possibilité de changer jusqu'à deux fruits ou légumes dans ton panier jusqu'au dimanche soir.

ROBINdesFERMES

Pour toutes questions, tu peux nous écrire à info@robinderfermes.ch

MS SANITAIRE SARL SAVIGNY
Technique: Yvan Richard
Administratif: Lionel Clément

Travaux sanitaires et de chauffage
Rénovations **Travaux d'entretien**

☎ 021 781 10 19 www.msanitaire.ch

Chemin de la Sapinière 1 - 1073 Savigny - E-mail: masson.sanitaire@bluewin.ch

CROCHETTAZ MAMA INDIA



CHOIX!




Prix promo
Fr. 28.50

079 210 79 38
Route de la Corniche 16 A, 1098 Epesses
www.crochettaz.ch - laxmi@bluewin.ch

Plat du jour Fr. 16.50

Cherche un(e) **sommelier(ère)**
Débutant(e) accepté(e)

Cherchons

Rédacteur publicitaire



Empathie, curiosité, disponibilité, connaissance du tissu économique local, aisance rédactionnelle et sens de la formule.

Rémunération à la tâche

LE COURRIER
LAVAUX | ORON | JORAT

Contact:
CV et lettre de motivation: redaction@le-courrier.ch



Oron

Conseil communal du 24 mars

Les chemins agricoles en voie de réfection

Pour leur premier Conseil communal de l'année, les conseillers oronais avaient du pain sur la planche. Trois crédits d'études et un crédit d'investissement ont été acceptés.

Le Conseil s'est ouvert avec l'assentiment de deux nouveaux membres en les personnes d'Alessia Lorenzini et de Christian Sticht, en remplacement de deux conseillers démissionnaires.

Sur les chemins

Un crédit d'étude pour la réfection de certains chemins agricoles de la commune a longuement été discuté, puis accepté. Pour 352'000 francs, une première étape sera étudiée pour 21 chemins considérés comme prioritaires dans les cinq prochaines années et comprendra des carottages et des sondages au sol. Des subventions seront accordées par le canton et par la Confédération, et les charges restantes seront adressées aux proprié-

taires de ces chemins. Un sujet qui a fait l'objet de nombreuses questions, tant au niveau de son financement que de sa temporalité. « Cela fait bientôt dix ans qu'on a commencé l'étude alors je peux comprendre leurs questions. Pour l'agriculture et l'entretien du réseau routier communal en général, on insiste sur l'importance de faire ces chemins, en plus du fait qu'il est de notre responsabilité en tant que municipalité de mener l'étude » précise le syndic, Olivier Sonnay.

La commune a également demandé un crédit supplémentaire de 195'000 francs pour finaliser le plan directeur communal et le plan d'aménagement communal, que le Conseil lui a octroyé. Et pour 160'000 francs, certains tron-

çons d'éclairage publics seront réfectionnés.

Eau non potable

Enfin, une étude sera effectuée pour savoir quelles mesures seront à prendre pour le traitement des micropolluants des sources d'eau potable situées dans le secteur d'Oron-la-Ville. Après un premier préavis voté en 2021 pour faire la lumière sur les métabolites du chlorothalonil, le processus avait été suspendu suite à un recours de l'entreprise Syngenta Agro SA. Le recours étant maintenant rejeté, les études pourront recommencer. Avec ce crédit de 227'000 francs, un traitement des eaux par charbon actif et ultrafiltration, ainsi qu'un regroupement des ressources en un seul site seront envisagés.

« Ça fait 10 ans qu'on a commencé l'étude, je comprends leurs questions. Il est de notre responsabilité en tant que Municipalité de refaire ces chemins »

Olivier Sonnay, syndic

En ce qui concerne les communications de la Municipa-

lité, la municipale Anne-Cécile Uldry a annoncé que le projet de régionalisation d'office du tourisme dans la région de Moudon, auquel la commune d'Oron devait se greffer en adhérant à Moudon Région Tourisme, ne verra finalement pas le jour. A la place, une convention de partenariat avec ladite association est en cours de création avec certaines communes de la région pour mettre en commun leurs ressources et mieux promouvoir la région.

Le municipal Romain Richard, en charge des sports, a ensuite répondu à un postulat de 2021 qui demandait la création d'un terrain de football synthétique dans la commune. L'état actuel des trois terrains de foot de la commune

n'est plus suffisant pour les besoins. Une étude pilote a été lancée dans la région d'Oron par le canton pour étudier les besoins en infrastructures sportives au niveau régional. A terme, l'idée de la Municipalité serait de transformer le terrain de Palézieux en matière synthétique ces prochaines années et de développer une infrastructure multisports dans une deuxième étape.

A noter encore qu'une séance d'information sur le futur quartier de la Clé des Champs anciennement de la Sauge et dont l'enquête publique se tiendra prochainement, aura lieu le 14 avril prochain.

Elise Dottrens
elise.dottrens@le-courrier.ch



Jorat-Mézières

Conseil communal du 18 mars

Réfection de deux secteurs routiers, nouveau cabinet de physiothérapie et analyse globale de l'état des bâtiments

Le Conseil communal de Jorat-Mézières s'est réuni le 18 mars, à 20h, pour sa première séance de l'année à la grande salle de Mézières. Cette séance a rassemblé les municipaux et 47 conseillers communaux (6 excusés et 2 absents). Le président du Conseil, Blaise Vuille, a débuté la séance en indiquant que dans le cadre d'une enquête concernant l'avant-projet de révision de la loi sur les communes, le bureau et quelques membres du Conseil ont réaffirmé leur volonté de maintenir la plus grande autonomie possible aux communes. Dans un deuxième temps, le président a rappelé que, pour les intéressés, le poste de secrétaire du Conseil à partir de la nouvelle législature 2026 reste à pourvoir. Les conseillers ont ensuite accepté le procès-verbal du 6 décembre 2024 (5 abstentions).

Le préavis municipal n° 01/2025 « Demande de crédit d'étude de Fr. 210'000.- pour la réfection de la route du Village et de la route de Praz-Repos à Carrouge » a été accepté (1 abstention). Les deux secteurs routiers en traversée de localité concernés sont un secteur villageois (de 320m) sur la route du Village au centre de Carrouge ainsi qu'un secteur (de 650m) à la sortie de Carrouge en direction de Vucherens sur la route du Village et la route de Praz-Repos. Ces deux tronçons étant défectueux, l'objectif étant une remise en état de la chaussée, la mise aux normes des arrêts de bus, la réfection de la place du Marché ainsi que le réa-



ménagement de la zone verte située à l'arrière du bâtiment de l'administration communale. Suite au constat d'une augmentation d'environ 80% du trafic poids lourd, une réfection lourde des couches d'enrobé a été jugée nécessaire. Les travaux vont donc porter sur une étude avant réfection. L'investissement global des Fr. 210'000.- pour le crédit d'étude sera amorti sur 10 ans dès l'aboutissement de l'étude.

Le préavis municipal n° 02/2025 « Demande de crédit de Fr. 100'000.- pour la transformation du local situé au rez du collège de Ferlens, en cabinet de physiothérapie » a été accepté (2 abstentions). Bien que l'ancien collège communal de Ferlens ait été rénové entre 2021-2022, son local au rez n'a, quant à lui, pas subi de rénovations. La nouvelle locataire de ce local est une physio-

thérapeute qui souhaite transformer ce dernier en cabinet de physiothérapie. Les travaux de transformation seront financés par un crédit d'investissement de Fr. 100'000.-. Le loyer a été calculé sur la base de la méthode Fracheboud, permettant ainsi le remboursement sur 10 ans de l'investissement du cabinet avec un bail de 5 ans. Le projet comprendra les modifications suivantes: La rénovation des parties anciennes et non-rénovées lors de la rénovation du collège (incluant le parquet, la peinture, etc), la mise aux normes pour l'accessibilité des personnes à mobilité réduite au rez-de-chaussée ainsi que les aménagements nécessaires à l'exploitation du cabinet. Les travaux auront lieu d'avril à juin 2025 avec une prise en possession des locaux en juin 2025.

Le préavis municipal n° 03/2025 « Demande de crédit de Fr. 96'000.- pour l'analyse globale des bâtiments de la commune » a été accepté (1 abstention). Quinze bâtiments dont est propriétaire la commune, ainsi que deux monuments historiques (la Chapelle de Carrouge et le Temple de Mézières) feront l'objet de cette étude globale qui permettra d'évaluer les bâtiments nécessitant des rénovations ou des entretiens importants afin de pouvoir planifier des investissements futurs, notamment le montant estimé des travaux ainsi que le degré d'urgence de ces derniers. Ensuite, selon la planification, les montants pour la mise en œuvre de l'étude et les rénovations propres à chaque bâtiment feront l'objet d'une demande de crédit spécifique au Conseil communal. Ces travaux étant primordiaux pour le maintien

du patrimoine, un rapport de synthèse sera effectué comprenant l'ensemble des études de chaque bâtiment ainsi qu'un programme d'entretien et d'assainissement énergétique durable.

Les montants de ces 3 préavis peuvent être financés par les liquidités courantes ou par un emprunt si nécessaire.

La Municipalité a présenté aux membres du Conseil un avant-projet pour la réfection du parking de la grande salle de Carrouge, afin d'avoir leur avis sur la question. La Municipalité a présenté aux membres du Conseil deux variantes de cet avant-projet et a souhaité que le Conseil se positionne sur l'une ou l'autre des variantes pour qu'un préavis à ce sujet puisse se faire, si possible, lors du prochain Conseil au mois de juin. Dans la variante « Conservation du parking existant », on passerait de 40 à 74 places de parc sans réfection de la partie du parking existant. Des pavés drainants seraient installés sur les places supplémentaires. Coût estimé: Fr. 619'142.-. Dans la variante « Réaménagement total du parking », tout le parking serait refait, des pavés drainants seraient mis sur l'entier du parking et on passerait de 40 à 69 places. Coût estimé: Fr. 890'057.-. Dans les deux variantes, le parking comprendrait une place de recharge et 3 places PMR (dont une place de recharge), et des arbres seraient ajoutés pour végétaliser la place. La variante « Conservation du parking existant » a été préconisée par le Conseil.

Rapport des délégations

LAISFE a fait part de l'assentiment de Claude Pasche.

Communications de la municipalité

- L'arrêt de bus « Carrouge Centre » est terminé.
- Le syndic Patrick Emery a présenté à l'assemblée Rosaline Montagrin qui vient donner un coup de pouce à la voirie avec les espaces verts, suite à des problèmes de santé rencontrés par un employé de la voirie.
- A Carrouge, la garderie dans le cinquième bâtiment est fonctionnelle depuis le 3 mars.
- Un incendie à Carrouge, le 14 mars, a ravagé la maison d'un nonagénaire, pas de perte humaine enregistrée.
- La Cantonale vaudoise des Sapeurs-pompiers est toujours à la recherche de bénévoles.

Propositions individuelles

Des précisions ont été demandées concernant les raisons pour lesquelles le tournoi de foot du groupement Juniors ASHB-FCJM-FCSF de fin août n'est pas organisé cette année au terrain de foot de Mézières (en particulier dans un contexte d'une potentielle intégration d'un troisième terrain). La Municipalité a précisé la nécessité d'aérer le terrain et a affirmé qu'exceptionnellement le tournoi serait organisé au Chalet-à-Gobet cette année.

Le président a clos la séance en rappelant que le prochain Conseil communal aura lieu le 24 juin 2025.

Texte et photo Marie Durussel

Bidlingmeyer

Boulangerie - pâtisserie



Tea room - Terrasse

Spécialités :

Flûtes au beurre aux divers arômes
 Taillés aux greubons
 Divers sortes de pains spéciaux
 Salées au sucre
 Tartelettes vin blanc
 Bouchons Vaudois

Chexbres - Grand'Rue 1
 Tél. 021 946 10 28

Blonay - Rte de Tércier 19
 Tél. 021 943 11 50

info@bidlingmeyer.com
 www.bidlingmeyer.com



GROUPE PIERRE CHUARD

BUREAUX D'INGÉNIEURS CONSEILS

CHAUFFAGE - VENTILATION - CLIMATISATION - MCR - SANITAIRE
 PHYSIQUE DU BÂTIMENT - RATIONALISATION ÉNERGÉTIQUE



CHUARD INGÉNIEURS
 INGÉNIEURS CVC - MCR



SORANE
 CONCEPTION ÉNERGÉTIQUE



FLUIDES CONCEPTS
 INGÉNIEURS SANITAIRE

CHUARD INGÉNIEURS VAUD SA / GENÈVE / FRIBOURG

Rue du Lac 33
 CH - 1020 Renens
 Tél: +41 21 652 96 22
 Fax: +41 21 653 59 25
 admin@pierre-chuard.ch

Le savoir verre
 depuis 1903

LORETTI
 VITRERIE - MIROITERIE | STORES

**PROTECTIONS SOLAIRES
 PAROIS DE DOUCHE
 MIROIRS
 DEPANNAGE**

022 343 36 30
 info@loretti.ch
 www.loretti.ch



Savigny

La Ludothèque sur la pente ascendante depuis 40 ans



Les bénévoles présents pour l'AG

Ouvertures :
Mercredi de 17h à 18h30
Vendredi de 17h à 18h30
info@ludosavigny.ch
ludosavigny.ch

Une passion partagée par tous autour du jeu

La rapporteuse du groupe animation releva le succès des 9 soirées jeux avec la participation de nouvelles personnes et celui de l'organisation d'un escape game sur le thème des pirates en collaboration avec le CHUV enregistrant quelque 70 enfants de la région. Elle fit le résumé des discussions pour un rapprochement avec l'école ainsi que des différentes manifestations organisées tout au long de l'année écoulée. Le 26 octobre dernier, Savigny était en jeux au Forum, pour les 40 ans, jour pour jour de la Ludothèque. Une belle fête du partage, avec des tournois de jeux captivants et la présence de Brickmasters.

« Nous avons été les heureuses victimes de notre succès avec 80 équipes, plus de 500 personnes au bar à jeux et 90 inscriptions au supper. Toutes les catégories d'âges ont été représentées des plus petits aux grands-parents. »

En bonne voie de prospérité

Avec l'achat de nouveautés, dont 7 à la suite du Forum des jeux de la Fédération des Ludothèques suisses, l'éventail de l'offre se monte à 1252 jeux et jouets. Les locations 2024 se sont montées à 3022, soit 581 de plus qu'en 2023. Le jeu le plus demandé a été « Les Tours ambulantes ». Lors des 78 ouvertures, plus de 1265 personnes ont franchi le seuil, une augmentation de plus de 150 visiteurs par rapport à 2023.

La Ludothèque compte deux nouvelles bénévoles soit 20 personnes, dont 6 au comité. Le contrôle des jeux représente un gros travail pour lequel de nouvelles personnes seraient particulièrement les bienvenues. Avec l'équipe actuelle, il n'est pas envisageable d'offrir des ouvertures supplémentaires. Une demande de

participation aux membres pour le contrôle des jeux a reçu un bon accueil.

Grâce à la générosité des donateurs et sponsors, le coût dû à l'organisation du 40^e anniversaire n'a généré qu'un supplément de frais de Fr. 300.-. Le fonds attribué par la Loterie Romande pour l'achat de jeux a été soldé et le montant restant sorti de la caisse pour ces achats a été de Fr. 1280.-. Une nouvelle demande sera faite à la Loterie Romande. L'exercice 2024 est pour ainsi dire équilibré avec une perte de Fr. 31.35, alors qu'elle se montait à Fr. 2'650.- au budget. La projection 2025 annonce une perte de Fr. 2150.-. Le caissier annonça également que 26 familles ont démissionné, essentiellement des déménagements et 52 nouvelles familles ont été admises. La ludothèque compte actuellement 149 familles, ce qui représente plus de 520 personnes.

La ludothèque sera présente au marché de Savigny, le 21 juin, elle participera au Passeport-Vacances Oron-Jorat, avec un après-midi jeux, la première semaine des vacances d'été et organise chaque deuxième mercredi du mois, une soirée jeux gratuite et ouverte à tous dans ses locaux, de 20h à 22h30.

Un besoin de reconnaissance pour pérenniser l'existence des ludothèques

Arrivant au bout de l'ordre du jour, la présidente repris la parole pour remercier chacun de son investissement, pour l'enthousiasme, le partage des idées, la convivialité. Elle adressa également ses remerciements à la commune pour la gratuité du local et de l'Internet ainsi qu'aux sponsors et bénévoles, qui ont, grâce à leur soutien participé à la réussite du 40^e anniversaire. « Je souhaiterais obtenir une reconnaissance du monde politique face à l'importance du jeu, car nous manquons vraiment de soutien, le creuset des bénévoles s'épuise. Serons-nous voués, à plus ou moins longue échéance, à disparaître ? Il n'existe pas de formation reconnue officiellement, nous avons uniquement une formation de ludothécaire qui est reconnue que par la Fédération des Ludothèques suisses. »

Avec dextérité, les réchauds et les caquelons ont remplacé les dossiers et la soirée s'est terminée dans la bonne humeur autour d'une fondue.

Texte et photo Gil. Colliard

Mardi 18 mars, dans l'ancien pavillon qui accueillait l'école enfantine, à la route du Collège de Savigny, dont une salle est devenue depuis 2014, le local de la ludothèque, la grande table trônant entre les étagères aux jeux classés par âges et catégories s'était remplie des participantes et participants convoqués pour l'AG.

Le jeu, l'épice qui donne de la couleur à la vie

Ouvrant la séance à 19h, Claudine Greub, se réjouit d'annoncer l'arrivée de Laure Gutmann, portant ainsi le comité à six membres. Cependant une septième personne est toujours recherchée pour compléter le team. Elle fit un bref tour d'horizon des participations de représentants de la ludothèque à différentes rencontres aux niveaux communal, régional, cantonal, fédéral et même international et souligna le succès de la fête du 40^e anniversaire. « La ludothèque est un service à la population. Le jeu est une activité fondamentale pour le développement de l'enfant. Il fait partie des droits inscrits dans la Convention internationale des Droits de l'enfant (CIDE). Il apprend l'importance du respect des règles, l'interactivité, et participe à l'évolution mentale. Il est le sel de la vie, sans être indispensable, il la pimente » rappela l'énergique présidente.

Courrier de lecteur

Baisser les coûts de la santé par la fin du libre choix de son soignant ?

En 2008, le peuple disait sèchement NON (69,5% des voix) à un article constitutionnel touchant au libre choix de son soignant. Rebelote en 2012 avec un NON cinglant (76% des voix) pour un changement dans la LAMal obligeant les assurés à s'affilier à un réseau de soin, les assureurs choisissant quels réseaux et quels médecins seraient remboursés.

2025, le Parlement revient à la charge en acceptant, pour faire baisser les coûts, une motion touchant l'obligation de contracter. Les assureurs auraient le pouvoir de choisir les prestataires (médecins, pharmaciens, physiothérapeutes, laboratoires...) avec lesquels ils seraient liés. Ils décideraient en parallèle du lieu où un médecin peut s'installer alors qu'actuellement ce sont les cantons qui pilotent les admissions en fonction des spécialités et du nombre maximum autorisé sur leur territoire. Laissons ce rôle aux cantons, rôle par ailleurs renforcé par le Parlement en 2021!

Que les assureurs jouent le leur, à savoir, encaisser nos primes, contrôler les factures, dénoncer les abus et payer les soins délivrés aux patients. Si les assureurs pouvaient un jour choisir les soignants qu'ils remboursent, ce choix ne pourrait se faire que selon des critères économiques et non de qualité. Les médecins s'occupant en majorité de personnes âgées ou de malades chroniques requérant des traitements lourds et onéreux seraient pénalisés par rapport à ceux ayant une patientèle jeune et occasionnellement malade. Pris en otage, les malades n'auraient d'autre solution que de changer de médecin ou d'assureur, voire payer une assurance complémentaire. Or la relation de confiance entre un patient et son soignant est primordiale pour comprendre et accepter sa maladie. La qualité d'une relation humaine est une notion dont le coût ne peut pas être évalué. Le monde politique n'accepte pas que la concurrence ne s'applique pas dans le domaine de la Santé.

En effet, le patient peut choisir son pain, sa salade ou sa voiture mais pas sa maladie. La fin du libre choix signifierait aussi que ceux qui pendant des décennies ont financé pour d'autres, par leurs primes, cette liberté, ne disposeraient plus pour eux-mêmes de ce droit. Cela correspond à une violation de contrat entre générations et une rupture de solidarité. Pour tenter de maîtriser les coûts, pensons à davantage de coordination dans les soins, plus de prévention et de promotion de la santé, et des échanges entre professionnels d'horizons divers afin de trouver la solution la plus adaptée pour le patient.

Christa Calpini, pharmacienne

Publicité

JE SUIS NI DJ,
NI CHEF DE CHANTIER !!!
SIMPLEMENT AUTISTE ;)

2 avril
journée
mondiale de
l'autisme

AV Autisme
Vaud

Cinéma



Reine mère, de Manèle Labidi : La couronne à l'envers

Dans les environs de Paris au début des années 90, une famille nucléaire tuniso-algérienne reçoit une lettre d'expulsion. Mais cette menace n'est rien en comparaison avec le racisme ordinaire qui façonne leur quotidien.

Des francs à la gueule

« Tu sais qui je suis ? » est de loin la phrase la plus répétée dans « Reine mère », qui portait Amel (Camélia Jordana), une mère de famille tunisienne qui vaut mieux que les travaux ou que les appartements subventionnés qu'on lui propose, au grand dam de son mari Amor (Sofiane Zermani). Faut-il en vouloir à ce personnage aimant et attentionné envers ses deux filles, d'être en dehors de cela plutôt insupportable ? Amel est une figure passionnante, qui refuse de se conformer à l'image de l'immigrée que ses contemporains tentent de lui attribuer. Devenue femme de ménage, elle refuse de quitter son tailleur pour endosser la blouse. Face à l'employé chargé d'assigner des logements subventionnés, elle se lève, révoltée par l'emplacement du trois pièces qui lui est assigné, pour lui jeter des pièces à la gueule. On ne peut qu'admirer cette représentation forte et singulière d'une femme qui souffre de son déracinement, bien loin du drame social auquel un sujet de la sorte mène fréquemment. Néanmoins, le personnage reste plutôt antipathique, si bien que l'on attend patientement

le moment où on pourra s'approcher d'elle pour mieux la comprendre. Ce moment arrivera plus ou moins lorsque Amel apprend que sa fille est moquée dans son école. Cette scène révèle une autre facette d'Amel : plus douce, son visage apparaît enfin un peu changé. Néanmoins, ces scènes ne suffisent pas à entrer en empathie avec un personnage assez monolithique, dont on ne connaît finalement que par bribe - sans doute le prix de cette représentation inédite. Heureusement, « Reine mère » a une deuxième protagoniste : Mouna (Rim Monfort), l'aînée de la famille, qui peine à grandir dans un système éducatif français dont le programme est pétri de racisme.

La fille raconte la mère

Comme Amel, la réalisatrice ose alors casser les codes en introduisant un personnage fantastique : celui de Charles Martel, qui « écrasa violemment les arabes tel un marteau en 732 ». Incarné par Damien Bonnard, la figure historique accompagne Mouna, seule à le voir, dans ce qu'on découvre petit à petit comme une tentative de survie dans un cadre scolaire qui la traumatise. Obsédée par cette figure de l'histoire instrumentalisée par les politiques de droite pour propager contre la migration, la jeune Mouna se met à cheminer avec son nouvel ami imaginaire. En creux de l'itinéraire familial rendu incertain par la menace d'expulsion, celui de la petite fille révèle petit à petit ce que vivent ses parents, à savoir un racisme ordinaire omniprésent. Charles Martel soutient la petite fille dans

sa quête identitaire, rendant possible une forme de réparation. Le harcèlement scolaire laissé hors-champ est ainsi superbement révélé par la vie imaginaire d'une enfant.

Charlyne Genoud,
charlyne.genoud@le-courrier.ch

« Reine mère » fiction de Manèle Labidi, France
2024, 100', VF, 16/16 ans, à voir au cinéma d'Oron

Le prix du cinéma suisse au bâtiment des forces motrices à Genève

Chaque année, le cinéma suisse se célèbre lors de la remise des quartz par l'académie du cinéma suisse. La cérémonie qui prend place une année sur deux à Zurich avait lieu vendredi passé à Genève. Au fil des prises de parole des récipiendaires de prix se dessinait un état des lieux de comment le cinéma est perçu par la branche. Alors que Mégane Brügger (prix du meilleur film de diplôme) soulignait qu'il s'agissait pour elle de créer un espace contre la violence, Klaudia Reynicke (prix du meilleur film de fiction) rappelait que le cinéma ne devrait jamais être perçu comme un luxe. La conseillère fédérale Elisabeth Baume-Schneider a ensuite fait un long discours au sein duquel elle ramenait un peu de l'état du monde, resté hors-champ de cette soirée, sur le devant de la scène. Le prix du cinéma suisse donne dès lors l'occasion de prendre le pouls des points de vue sur le septième art en Helvétie, par ceux et celles qui le façonnent. C.G.



« Reine mère » se déroule dans le Paris du début des années 90



Le rappeur Sofiane Zermani incarne Amor, le mari d'Amel

Immobilier

Contenu
sponsorisé

La REAL ESTATE WEEK, dédiée à l'univers de l'immobilier sous toutes ses facettes

Du lundi 31 mars au vendredi 4 avril 2025, le SwissTech Convention Center de l'EPFL accueillera la REAL ESTATE WEEK, une semaine incontournable dédiée aux professionnels et aux propriétaires de biens immobiliers.

REM - Real Estate Meeting, écosystème dédié à l'innovation et aux échanges dans le secteur immobilier romand, annonce la REAL ESTATE WEEK, une semaine incontournable qui réunira les acteurs clés de l'immobilier du 31 mars au 4 avril 2025 au SwissTech Convention Center de l'EPFL.

Un événement majeur puisque cette semaine proposera trois journées dédiées aux professionnels avec le Prix de l'Innovation (6^e édition), RENT SWISS (6^e édition) et la Journée Romande du Développement (1^{re} édition). Une journée exclusive pour les propriétaires privés romands viendra compléter cette semaine immersive, à savoir la Journée romande des propriétaires privés.

Un événement inédit en Suisse romande dédié aux propriétaires privés

Grande nouveauté de la REAL ESTATE WEEK, la Jour-

née romande des propriétaires privés s'impose comme la journée phare de cette édition. Événement unique en Suisse romande, elle se tiendra le vendredi 4 avril 2025 au SwissTech Convention Center de l'EPFL.

Avec 1500 participants attendus, cette journée inédite offre aux propriétaires et futurs propriétaires un accès privilégié à des conférences d'experts, des ateliers pratiques et des conseils personnalisés sur des thématiques essentielles telles que l'investissement immobilier, la fiscalité, la rénovation énergétique, la transmission patrimoniale et les nouvelles tendances du marché.

Grâce à la participation d'experts immobiliers, juridiques et financiers, cet événement ambitionne de répondre aux préoccupations majeures des propriétaires et de les accompagner dans la gestion et la valorisation de leur patrimoine.

« Avec la Journée romande des propriétaires privés, notre objectif est d'offrir aux propriétaires un événement unique en Suisse romande, qui les éclaire sur les défis majeurs qu'ils rencontrent actuellement », déclare Philippe Voland,

CEO de REM - Real Estate Meeting. « La transmission patrimoniale et la rénovation énergétique seront au cœur des échanges, car elles représentent aujourd'hui des enjeux cruciaux. »

Comm.

A propos de REM - Real Estate Meeting

REM - Real Estate Meeting, fondé en 2013 par Philippe Voland, est un écosystème dédié à l'innovation et aux échanges dans le secteur immobilier romand. En s'appuyant sur les meilleures pratiques et tendances internationales, REM fédère une communauté des professionnels de l'industrie immobilière en Suisse romande. Chaque année, REM organise des événements incontournables, dont la Real Estate Week, qui rassemble des centaines de partenaires et exposants, et anime des débats à travers des conférences et des tables rondes, contribuant ainsi à une industrie immobilière plus innovante.

Pour plus d'information :
<https://rem-events.ch/>

Jorat-Mézières

Vous aussi, participez à la grande fête des pompiers à Mézières !



En Suisse, seuls 2% des sapeurs-pompiers le sont par métier. Tous les autres sapeurs sont des hommes et des femmes qui s'engagent au service de la collectivité en tant que volontaires. Dans le canton de Vaud ce sont plus de 4800 personnes qui ont décidé de porter l'uniforme pour veiller sur la population au quotidien. Ces héros à casques et bottes sont répartis dans 30 services de défense incendie et secours (SDIS) couvrant ainsi l'entier du territoire cantonal.

La Fédération vaudoise des sapeurs-pompiers

Chaque année, la Fédération vaudoise des sapeurs-pompiers (FVSP) se réunit lors de sa traditionnelle assemblée générale et concours - le SDIS organisateur tourne annuelle-

ment. L'événement se déroule sur deux ou trois jours et donne l'opportunité à nos soldats du feu de se mesurer à leurs collègues des autres régions du canton. C'est aussi l'occasion pour la population locale de venir découvrir l'univers des pompiers. Une manifestation conviviale accessible aux petits comme aux grands alliant concours, cérémonies officielles, repas ouverts à la population, concerts et bien d'autres activités.

En 2025 c'est à Mézières que cela se passe !

10 ans après le succès de l'édition de 2015 à Oron-la-Ville, le SDIS Oron-Jorat remet le couvert et accueille la FVSP dans la belle commune de Jorat-Mézières du 1^{er} au 3 mai. Né le 1^{er} janvier 2014 de la fusion des corps de sapeurs-

pompiers de la région d'Oron et de Mézières, le SDIS couvre 9 communes pour 14'853 habitants. Pour répondre efficacement aux 120 interventions que dénombre la région chaque année, il peut compter sur 152 sapeurs-pompiers volontaires, incorporés dans 2 détachements de premiers secours (DPS) et 4 détachements d'appui (DAP).

C'est donc avec une solide équipe et des idées plein la tête que le SDIS Oron-Jorat s'est remis au travail pour vous préparer une manifestation inoubliable.

On a besoin de vous !

Toute l'année, les pompiers veillent sur la population. Cette année, ce sont vos pompiers qui ont besoin de vos bras pour que l'événement puisse avoir lieu dans les meilleures conditions possibles ! N'hésitez pas et inscrivez-vous comme bénévoles via le code QR ou directement sur notre site internet ; il y a de la place pour tout le monde !

Et bien sûr, nous vous attendons nombreux pour assister aux différents concours et prendre part aux multiples animations que le SDIS Oron-Jorat a pu mettre en place.

Le comité d'organisation

<https://www.mezieres2025.ch/info@mezieres2025.ch>

Rink-hockey

Vainqueur de Wimmis, Pully file en playoffs



Pully s'est imposé samedi dernier grâce, notamment, au soutien d'un public nombreux et acquis à la cause

Depuis les finales pour l'ascension, on n'avait plus vécu une telle ambiance à Arnold-Reymond. Devant 300 spectateurs bruyamment acquis à sa cause, le néo-promu pullièran a arraché son ticket pour les playoffs et... la coupe d'Europe!

Au vu du classement, Pully pouvait mathématiquement se qualifier pour les playoffs sans gagner, en comptant sur la défaite de ses adversaires directs. Mais pour le panache, il aurait fallu repasser. La seule option valable? Battre Wimmis. Il y avait de l'enjeu dans ce match et les supporters pullièrans ne s'y sont pas trompés. Ils sont venus en nombre garnir les gradins de la salle Arnold-Reymond, parmi eux une forte délégation des autorités et des cadres communaux.

A n'en pas douter, le public n'a pas été déçu. Il a assisté à une rencontre extrêmement dis-

putée entre deux formations très proches l'une de l'autre, le tout dans une ambiance de feu. Le match aller dans le Simmental, le 2 février dernier, était revenu à Wimmis sur le score étriqué de 2-1. Cette défaite avait laissé un profond sentiment d'inachevé chez les Pullièrans, qui avaient une revanche à prendre.

Deux premiers buts pour les rouges

Même privés des deux frères Meier et d'ores et déjà qualifiés pour les playoffs, les Oberlandais ont immédiatement démontré qu'ils n'étaient pas là pour solder le match. En entrée de jeu, ils ont passablement bousculé les joueurs à la grappe de raisin. Heureusement, dans les buts, JP Vizio veillait au grain. Et c'est Ricard Pintado, le meneur de jeu pullièran, qui allait le premier trouver la faille à la 11^e minute. Son lancer du poignet faisait merveille, insufflant à son équipe la confiance nécessaire pour la victoire.

Pully posait bien son jeu, mais les Bernois restaient toujours dangereux dans leurs actions de rupture et utilisaient sans hésiter leurs arguments athlétiques, même si le match est resté très correct. Le 2^e but marqué serait toutefois à nouveau pullièran. Jérémie Loye s'infiltrait dans la défense oberlandaise et trompait gardien Töndury. Il restait alors 1 minute et 43 secondes à jouer dans cette première période et Pully maîtrisait son affaire.

Mais souvent le mieux est l'ennemi du bien. En voulant absolument créer le danger au cœur de la défense bernoise, les Pullièrans se sont exposés aux contre-attaques adverses et ont fini par se piéger eux-mêmes. Le pénalty dicté alors par les arbitres était impeccablement transformé par da Silva 18 secondes avant le thé. On appelle ça un cadeau!

En 2^e mi-temps, Pully n'a pas faibli dans sa détermination bien qu'il ait manqué plusieurs occasions. Mais cela n'a pas empêché Wimmis d'égaliser par l'excellent Graf parti en contre. A 2-2, tout était à refaire.

Mais les Pullièrans allaient le refaire. A la 43^e minute, au terme d'une grosse pression devant la cage adverse, Jérémie Loye faisait se lever le public en marquant le but de la victoire. Le jeune international pullièran trouvait ainsi la juste récompense des efforts fournis durant le match. Et, cette fois-ci, les rouges n'allaient pas lâcher leur os, notamment grâce à deux minutes passées en supériorité numérique. Aucun but ne sera marqué, mais l'avantage restera pullièran.

Coupe d'Europe en ligne de mire

Voilà donc Pully qualifié pour les playoffs. Pas mal pour un néo-promu! La bonne nouvelle, c'est qu'il se met à l'abri de tout risque

de relégation. La mauvaise, c'est que sa 4^e place le contraint à affronter l'ogre seelandais dans une série de cinq matches. Diessbach n'a perdu que deux points cette saison, dont un à Pully en décembre dernier. Mais ce n'est pas sur les Vaudois que les bookmakers vont parier. Le premier match des demi-finales aura lieu samedi 5 avril à Diessbach. Le suivant à domicile est pour le 12 avril.

Biasca et Wimmis en découdront dans l'autre demi-finale, tandis que les playouts contre la relégation mettront aux prises Dornbirn, Wolfurt, Thoune et Uttigen.

Autre nouvelle et non des moindres. En se classant parmi les quatre premiers du championnat suisse, Pully participera à l'une ou l'autres des Coupes d'Europe, dont le tirage au sort aura lieu au mois de juillet. On n'a pas eu le temps d'y penser, mais c'est désormais une réalité, avec ses opportunités mais aussi ses risques. Affaire à suivre!

Championnat de LNA

Résultats:

Uttigen - Dornbirn	5-4 (4-2)
Wolfurt - Diessbach	3-5 (2-4)
Pully - Wimmis	3-2 (2-1)

Evolution du score:

2-0, 2-2, 3-2

Composition de l'équipe de Pully:

Vizio, Maxime Dufflon; Loye (2 buts), Vieira, Dutoit, Garcia, Pintado (1), Guillaume Dufflon, Louis Dufflon, de Oliveira.

Entraîneur: de Ramon.

Pado Dupertuis

Puidoux

Réouverture de la Pinte du Dézaley



Jean-Pierre et Jennifer Ingold dans la Pinte du Dézaley

Alors pourquoi pas s'arrêter à la Pinte du Dézaley tout en admirant les caricatures peintes sur le mur blanc par Géa Augsburg, cet illustre dessinateur et caricaturiste vaudois. On peut y contempler 17 personnages bien vaudois allant du conseiller fédéral Paul Chaudet, aux peintres Auberjonois et Cingria, aux écrivains Landry et Ramuz, sans oublier Gilles le célèbre chansonnier et poète, etc.

C'est le couple Jennifer et Jean-Pierre Ingold venant de Corcelles-près-Payerne qui ont répondu au souhait de la Municipalité de Puidoux de donner vie à ce lieu emblématique de Lavaux.

Certains le savent, d'autres pas, mais au rez-de-chaussée du restaurant de la Crochettaz & Mama India, au bord de la route de la Corniche entre Epesses et Chexbres, il y a un bijou de pinte totalement inexploité depuis de nombreuses années.

Le propriétaire de ce bâtiment sis au cœur de Lavaux – la Commune de Puidoux – se désolait de cette situation et espérait qu'un jour ce lieu unique revive et accueille les chalands et les touristes qui parcourent la route de la Corniche en admirant le magnifique paysage des vignes de Lavaux qui se mirent dans le lac Léman.

Et une balade sous le soleil de Lavaux, ça donne soif et aussi un peu faim...

Après avoir rafraîchi et équipé les lieux, ils sont prêts à accueillir la clientèle dans la Pinte du Dézaley dès le 27 mars 2025.

La pinte sera ouverte du jeudi au dimanche de 10 h. à 23 h.

Une carte attrayante avec des planchettes, des mets au fromage et des desserts, accompagnés des vins locaux rouges, blancs et rosés, voire même d'une bière locale, aideront à faire passer un excellent moment de détente à la Pinte du Dézaley et pourquoi pas une petite glace pour la route!

Et s'il fait grand beau, tout cela pourra se déguster sur la terrasse à l'ombre des platanes!

Texte et photo Jean-Pierre Lambelet

Publicité



SIRBATEC SA

Fabrication Suisse
COUVERT | SYSTÈME D'ABRI | GARAGE



PRODUISEZ VOTRE ÉNERGIE GRÂCE À VOTRE TOITURE

Toit plat • Toit incliné • Système autoporteur

CONSTRUCTION SUR-MESURE • 100% SUISSE DEPUIS 1998

SIRBATEC SA
Chemin de Saucens 4
1630 Bulle
Tél. +41 79 917 35 74
m.ruffieux@sirbatec.ch

Atelier et bureau technique
Route d'Oron 60
1673 Auboranges

www.sirbatec.ch

SERVICES RELIGIEUX

Dimanche 30 mars 2025

ÉGLISE ÉVANGÉLIQUE RÉFORMÉE

Paroisse Puidoux
Crêt Bérard 08h00

Paroisse de Pully-Paudex
La Rosiaz 9h15
Le Prieuré 10h45

Paroisse du Jorat
Carrouge 10h00

Paroisse de Belmont-Lutry
Lutry 10h00

Paroisse d'Oron-Palézieux
Châtillens 10h00

ÉGLISE CATHOLIQUE

Paroisse de Savigny-Forel
Savigny 10h00

Cully 9h30 messe

Lutry 10h00 messe

Oron 10h00 messe

Promasens 18h00 samedi

Ursy 10h00 messe

Paroisse de St-Saphorin
St-Saphorin 10h15

Paroisse de Bourg-en-Lavaux
Rieux 10h30

En cas de doute, rendez-vous sur www.eerv.ch

CINÉMAS

Oron-la-Ville

Un parfait inconnu (Bob Dylan)

Fiction de James Mangold
vost.fr. - 12/14 ans
Ve 28, sa 29 et lu 31 mars à 20h
Dimanche 30 mars à 16h

Reine Mère

Fiction de Manele Labidi
v.f. - 16/16 ans
Jeudi 27 mars à 20h
Sa 29 à 16h et di 30 mars à 20h30

La transformation merveilleuse de la classe ouvrière en étrangers

Documentaire de Samir
vost.fr. - 12/16 ans
Vendredi 28 et lundi 31 mars à 20h
Dimanche 30 mars à 20h30

Hanami

Fiction de Denise Fernandes
vost.fr. - 16/16 ans
Je 27 mars et mardi 1er avril à 20h
Samedi 29 mars à 18h

Chexbres

Un ours dans le Jura

De Franck Dubosc
v.f. - 12/14 ans
Vendredi 28 et samedi 29 mars à 20h30

Vingt dieux

De Louise Courvoisier
v.f. - 14/14 ans
Ma 1er et me 2 avril à 20h30

Carrouge

Prochaines séances

Fin de l'automne 2025
Dès la fin de la rénovation
de la Grande Salle

Retrouvez d'autres informations sur
www.cinemadoron.ch / www.cinechexbres.ch / cinema-du-jorat.ch

SUDOKU

N° 299

DIFFICULTÉ : 4/4

THIERRY OTT

				7	1		
						9	
		8	2				
				6			8
1	2				3		
3			2			7	
	5	9					
	9						2
1	4	8	3				5

INSTRUCTIONS

Inscrire dans chaque case un chiffre entre 1 et 9.

Le même chiffre ne peut figurer :

- qu'une seule fois par colonne ;
- qu'une seule fois par ligne ;
- qu'une seule fois par carré de neuf cases.



Solution	N° 298							
4	2	6	3	1	5	7	8	9
7	3	9	6	4	8	2	1	5
8	5	1	9	7	2	6	4	3
3	1	5	4	2	7	9	6	8
6	4	8	5	3	9	1	2	7
9	7	2	8	6	1	5	3	4
1	6	4	7	5	3	8	9	2
2	8	7	1	9	4	3	5	6
5	9	3	2	8	6	4	7	1

MÉTÉO DE LA SEMAINE

Du jeudi 27 mars au mercredi 2 avril 2025

Mis à jour le 25.3.25

Lieu	Oron-la-Ville	Savigny	Cully
JE 27	+12° +4°	+12° +4°	+13° +6°
VE 28	+12° +1°	+12° +1°	+15° +1°
SA 29	+5° +1°	+5° +1°	+9° +4°
DI 30	+4° +0°	+4° +0°	+7° -1°
LU 31	+7° +1°	+7° +1°	+9° +4°
MA 1	+7° +1°	+7° +1°	+9° +5°
ME 2	+5° +0°	+5° +0°	+9° +4°

GARAGE DE LA CROIX
1090 La Croix-sur-Lutry 021 791 53 74

CARXPERT ISUZU
SYM PEUGEOT MOTO

ENTRETIEN TOUTES MARQUES
WWW.GARAGEDELACROIX-LUTRY.CH

AGENDA

Aran

Tous les dimanches, de 10h à 16h, à la place St-Vincent, marché du dimanche.
5 avril, de 10h à 17h, à la salle des Mariadoules, salon Lavaux vin bio www.lavauxvinbio.ch

Belmont

28 mars, au ciné-club, « Le mal n'existe pas », de Ryūsuke Hamaguchi (Japon).
29 mars, à 9h, au bâtiment de la voirie, Coup de balai, action cantonale de ramassage des déchets.
29 mars, de 17h à 23h, au réfectoire de la grande salle, match aux cartes de la SD de Belmont.
1er et 2 avril, de 20h à 21h, à la salle communale, Braderie de l'entraide familiale Pully Paudex Belmont.
4 et 5 avril, à la salle de gymnastique, troc printemps-été.
6 avril, au refuge des Bas-Monts, chasse-aux-œufs, Org. SDBelmont.

Carrouge

28 mars, dès 16h30, marché Charme.

Chexbres

28 mars, à 20h, au Caveau du Cœur d'Or, une heure d'impro.
4 avril, à 21h, au Caveau du Cœur d'Or, Patrick Sansdoute, pop-rock-chansons.

Grandvaux

27 mars, de 18h à 20h, à Buttin-de-Loës, « Se rétablir d'un trouble de santé mentale », avec le Pr Nicolas Franck.

Cully

4 au 12 avril, 42° CullyJazz festival. www.cullyjazz.ch
9 avril, à 14h30 sous l'église catholique, « Inshalah, 18 mois à vélo de la Perse à la péninsule arabique », conférence Trait d'Union par Emilie et Ulysse.
Inscr. 079 652 71 79.

Ecoteaux

28 mars, à La Piazza, repas partage de la Palme d'Or, inscr. 079 404 46 12.
28 mars, de 19h30 à 23h, à la grande salle, festival du film vert.

Forel

29 et 30 mars (ainés 15h), 5 avril, à 20h, à la grande salle, soirées annuelles des Rossignols.

Lutry

27 et 28 mars, à L'Esprit Frappeur, Alexandre Cellier et Dimitar Gougov (bulgarie, violons barbares).
28 et 29 mars, dès 20h, au Singe vert, Mama Shakers.

Maracon

La Classe, 076 379 60 62
1er avril, de 20h à 21h30, club de lecture par Claire Biéler.
2 avril, de 14h à 17h, atelier créatif en forêt pour les 4 à 8 ans par Nadia Bagnoud.
4 avril, dès 19h, « One Flow », concert de musique celte et chanson française.
6 avril, à 14h, chasse aux œufs par Valérie et les bénévoles.

Mézières

Tous les mercredis, de 14h à 17h à la salle de paroisse, après-midi jeux de société pour les personnes de 60 ans et plus.
Infos 078 671 33 49 Pro Senectute.
29 mars, de 13h à 17h, à la Bibliothèque du Raffort, Bibliweekend - les mots relient les mondes, expo, bricolages, jeux, boissons et biscuits.
29 mars, dès 9h, au parking de l'Épinette, opération coup de balai.

Oron

Tous les samedis, de 9h à 12h30, à la place de la Foire, marché hebdomadaire.
Tous les mardis, de 14h à 17h, à la cafétéria du Centre sportif d'Oron-la-Ville, rencontres pour les personnes de 60 ans et plus. Sans inscription ou cotisation.
Infos: Antoinette Décastel 077 403 84 09 / Romain Richard 079 816 49 64.
Tous les lundis, sortie aux Bains de Lavey pour les retraités, départ à 12h 30 au parking de la Coop.
Inscr. 079 230 22 69 ou info@gander-autocar.ch

Palézieux

5 avril, de 9h à 13h, au battoir, marché du terroir.
5 avril, de 17h30 à 19h, au foyer de la paroisse, conférence sur les volcans.

Paudex

1er et 2 avril, (ma 20h à 21h, me 10h à 17h), à la salle communale, Braderie.

Puidoux

28 et 29 mars, à 19h, au Complexe du Village, soirées de la Chorale de Puidoux.
5 et 6 avril, (sa 20h, di 14h), à la salle Forestay, lotos «Cash» du club de pétanque du Verney et Juniors AVR, infos 079 542 16 89.
6 avril, de 6h à 17h, au collège du Verney, vide-grenier.

Pully

Café-théâtre de la Voirie, rés. www.theatredelavoirie.ch.
Jusqu'au 30 mars, « Into the what?! », par la TJP
4, 5 et 6 avril, à l'Octogone, Pully Lavaux en chanson.

Saint-Saphorin

28, 29, 30 mars et 4, 5 et 6 avril, à 20h15 (di 17h), à l'église, Paris-St-Saphorin, un voyage avec Gilles, rés. 024 543 00 74 ou monbillet.ch

Savigny

29 et 30 mars, à 20h, au Forum, Fanfare de la Police cantonale vaudoise, 55° anniversaire.
3 avril, à 20h, au Forum, concert de l'Union instrumentale de Forel + Ecole de recrus.
4 avril, au Forum, « Les Pâques à New York », concert ACS par le chœur Calliope avec lectures.
5 avril à 20h15, au Forum, soirée annuelle du Chœur d'Hommes L'Harmonie.
8 avril, de 13h à 20h au Forum, vestiaire de Savigny.

Si vous désirez voir figurer vos manifestations gratuitement dans notre rubrique « agenda » merci de nous faire parvenir votre programme à redaction@le-courrier.ch

Publicité

POMPES FUNÈRES
GÉNÉRALES SA
Sabine Martinet-Christen
Oron-la-Ville
021 907 97 61 (24h/24)
079 778 81 28
CONSEILS POUR OBSÈQUES FUTURES
www.alea-pfg.ch

IMPRESSUM

ABONNEMENT

1 an Fr. 98.-
(> lin 2025 = 74.-)

IBAN CH92 8080 8008 2357 1001 9

RÉDACTION

Arvid Ellefss
redaction@le-courrier.ch
Tél. 021 908 08 05

ADMINISTRATION

Les Éditions Lavaux-Oron Sàrl
26, route de l'Industrie - 1072 Forel
Tél./Fax: 021 908 08 08/09

MISE EN PAGE

Céline Maman et Blaise Marro
annonces@le-courrier.ch
Tél. 021 908 08 01

www.le-courrier.ch

PUBLICITÉ

Jean-Philippe Barbey
jphbarbey@le-courrier.ch
Tél. 079 434 78 79
Hugo Barbey
hugo.barbey@le-courrier.ch
Tél. 079 596 46 25

TIRAGE

26'000 exemplaires

ÉDITEUR / DIRECTEUR

Olivier Campiche
olivier.campiche@le-courrier.ch
Tél. 021 908 08 08

Retrouver votre journal sur toutes les plateformes!



Musique

La finale du Tremplin 2025 s'implante dans le district

Le 10 avril aura lieu la finale du prometteur concours de chant suisse romand, au café-théâtre Barnabé à Servion. Rencontre avec deux acteurs de l'événement, l'une au micro, l'autre à la production, tous deux originaires de Lutry.

Il est 15h, un dimanche après-midi à La Tour-de-Peilz. Dans un studio aménagé dans le salon d'un ami et collègue, deux artistes romandes enregistrent leur part d'une chanson composée pour une occasion très spéciale.

L'une d'entre elles s'appelle Oriana, Lady O, de son nom de scène. Dans le studio complètement silencieux, sa voix aux intonations soul et R&B égrène l'ouverture d'une chanson qui, en quelques secondes, laisse la place au rap et à des rythmes disco. Tout le monde a envie de danser.



Enzo Claret et Lady O. Ils ont fait leurs classes ensemble et ont basé leur amitié sur l'amour de la musique. Pour le Tremplin, l'un est derrière l'écran, l'autre derrière le micro

Chanter pour les autres et pas contre les autres

Cette chanson, c'est la collégiale du «Tremplin: un seul juge, le public», le concours musical annuel de Suisse romande. On doit sa composition à Enzo Claret, 18 ans, originaire de Lutry, tout comme Oriana. Les deux jeunes ont d'ailleurs fait leurs classes ensemble. «J'ai commencé au Tremplin en 2023, à la base juste pour donner



Dans l'ambiance feutrée du studio, les enregistrements se déroulent dans la bonne ambiance

un coup de main technique. Et de fil en aiguille, j'ai rejoint le jury du casting, et cette année, ils m'ont suivi dans mon idée de chanson, que j'avais depuis longtemps.» Mais la musique, ça le connaît. Depuis ses 10 ans, Enzo enchaîne des productions et compositions musicales. Un album devrait paraître en 2025. «Ce sera un projet assez ambitieux avec une musique principalement inspirée de la musique qui me parle le plus, la musique des années 60-70, rock/psychédélique/soul etc., avec des featurings que je ne peux pas encore révéler publiquement mais assez alléchants et mythiques!»

Sous son nouveau nom de scène «Claret», l'hymne du Tremplin sera sa première composition. «Avoir une «collégiale.» composée exprès pour une édition d'un concours, ça ne s'était jamais fait. Même à la Star Academy ils chantent des reprises. Et puis ça permet de des artistes de mettre leur patte et de leur offrir une première expérience de studio pour certains.» Depuis le début de l'année, les séances de studio s'enchaînent pour la douzaine de finalistes qui y participent, et qui la chanteront sur scène le 10 avril prochain. «Cette chanson, c'est une bonne idée, même si c'est un projet risqué», explique Lady O. «Ça prouve à quel point, cette année, on est tous en symbiose. Même si on est en compétition, on peut créer quelque chose de cool ensemble. D'ailleurs, je ne sais pas si c'est particulier à l'édition 2025, mais l'ambiance est incroyable.»

Chanteuse autodidacte originaire de Lutry, Lady O enchaîne les scènes depuis ses cinq ans, la dernière en date étant celle du festival UniLive à Lausanne. Si Apple Music la révèle comme artiste «afro-pop», elle-même admet ne pas savoir dans quelle catégorie placer les quatre single déjà disponibles sur les plateformes. «Je fais vraiment de tout. Je suis adaptable à tout. Je dirais que je fais surtout du jazz, R&B et Blues, mais je suis totalement ouverte à poser sur n'importe quoi. Je suis actuellement en collaboration avec de la house aussi!»

Un seul juge: le public

Depuis 2021, le Tremplin recrute des artistes dans toute la Suisse romande à travers des castings itinérants. Avec des stars comme Djon's Tears pour parrainer le projet, comme en 2023, le concours s'est gentiment hissé sur la scène musicale romande pour prendre sa place actuelle. «L'objectif, c'est de donner aux talents suisses romands une chance de pouvoir se produire sur scène et d'avoir toutes sortes d'opportunités artistiques. Et cette année, nous avons casté 500 personnes à travers la région. C'est un casting énorme pour la région, et également très éclectique. Ça va du rap, au lyrique, à la pop, etc.» 20 d'entre eux ont été sélectionnés pour la demi-finale, qui a eu lieu à Yverdon-les-Bains le 23 février. Tout au long du mois de mars et jusqu'au début du mois d'avril, la chaîne Carac en a retransmis les images, à raison d'un épisode par semaine.

Grande nouveauté cette année: comme son nom l'indique, il n'y a plus qu'un seul juge, c'est le public, contrairement aux années précédentes où des stars confirmées venaient juger les candidats. Cette fois, ce seront les spectateurs qui voteront pour les finalistes et le vainqueur. Le soir de la finale, une application mobile leur sera mise à disposition pour voter. Si toute une équipe de coachs vocaux, d'artistes et de bénévoles entourent les artistes, aucun juge professionnel évaluera les performances.

Alors verdict le 10 avril prochain au café-théâtre Barnabé à Servion, lors de la grande finale. Des célébrités de la région comme Julie, de la Star Academy, d'ailleurs passée par le Tremplin il y a quelques années, seront présentes. Et après? Pour Lady O, les projets ne manquent pas. «Je n'ai pas commencé il y a si longtemps. J'aimerais continuer à me produire dans la région, à m'implanter dans la vie musicale, viser d'autres styles, collaborer avec de nouvelles personnes.»

Entre la finale qui se déroulera dans les limites du district, ainsi que des stars du cru comme Lady O et Julie de la Star Ac, Lavaux-Oron serait-il un terreau fertile pour les stars en herbe?

Élise Dottrens
elise.dottrens@le-courrier.ch

Aran

A la découverte des vins bios et naturels



De droite à gauche: Denis Bovard et André Bèlard

Samedi 5 avril, les onze vigneronnes de l'association Lavaux Vin Bio se réjouissent de vous retrouver pour leur salon annuel. Rendez-vous à la salle des Mariadoules, à Aran, pour découvrir leurs vins

Pour cette 9^e édition, deux nouveaux producteurs ont rejoint l'aventure, Constance et Jean Duboux ainsi qu'André Bèlard présenteront leurs vins à Aran. Pour ce dernier il est «important pour la région d'avoir un événement axé localement avec un attrait pour le bio. Participer à cet événement permet de faire passer le message qu'il est possible de faire du bon bio à Lavaux. C'est aussi une belle opportunité de parler de l'agroécologie.»

Durant la journée, le public aura la possibilité de déguster les différents vins des vigneronnes présentes et de découvrir les différentes cultures. En effet, comme le souligne Denis Bovard, membre de l'association: «il faut venir au salon pour rencontrer ces ambitieux vigneronnes et ces ambitieuses vigneronnes qui se lancent dans cette démarche: croire en la bienveillance humaine par rapport à la terre et qui ont la volonté de soigner la terre. La culture biologique est encore un terrain assez exploratoire. Il n'y a pas de vérité ou de mode de faire généralisé. Il faut du suivi, de l'observation et de l'instinct.»

Découverte, bio et musique

Lorsque l'on demande à Denis Bovard s'il y a des nouveautés pour ce salon, il répond en souriant: «La 9^e édition on ne l'a encore jamais faite, donc on peut dire que ça c'est nouveau. Sinon c'est vrai qu'on est pour la deuxième fois à la salle des Mariadoules et on a de nouveau fait appel à Z Atelier Culinaire et Sedef, qui vont constituer un menu vaudois et végétarien, fait maison, bio et avec une petite touche de fantaisie.»

Pour ce qui est des animations, un groupe de musique jouera toute la journée sur l'esplanade et un juke box sera installé dans la salle dans l'idée de proposer un accord vin et musique. Il sera également possible d'acheter des produits autres que du vin, grâce à la petite épicerie qui sera installée. «C'est aussi une belle occasion de redécouvrir ce qu'est l'agriculture dans sa version biologique», souligne André Bèlard.

«Participer au Salon Lavaux Bio c'est un retour aux sources, qui permet d'apprendre et de découvrir de nouveaux goûts, hors des standards, et de déguster des vins bios, bio-dynamiques et naturels, tout en mettant de la musique. C'est aussi de belles rencontres humaines avec nos personnalités de sacrés gaillards et sacrées gaillardes. Ça vaut la peine de déguster les vins et d'échanger trois mots», conclut Denis Bovard.

Texte et photos Justine Brand

Infos pratiques

<https://www.lavauxvinbio.ch/event-details/salon>



Puidoux

Les lotos du Club de Pétanque les 5 et 6 avril 2025

Quine - Double-quine - Carton!

Chaque printemps, c'est un peu comme le retour du chant des oiseaux que l'on entend la musique joyeuse de ces trois annonces durant les lotos du Club de Pétanque! 2 lotos cash se dérouleront à la salle Foestay à Puidoux-Gare, l'un le samedi soir 5 avril à 20h et l'autre le dimanche 6 avril à 14h.

Il s'agit de lotos se déroulant selon le «système fribourgeois», les participants jouant les 24 séries du loto avec le même carton qu'ils ont choisi à leur arrivée. Choisir son carton est fort apprécié, chaque joueur de loto ayant ses numéros fétiches!

Les numéros ne doivent pas être biffés, mais couverts à l'aide de pions de loto (magnétique ou non) ou de caches en carton. A chacune des 24 séries du loto, il y a 2 quines et 3 cartons. Particularité du système fribourgeois, si plusieurs personnes crient en même temps, il n'y a pas de tirage au sort, le lot étant tout simplement partagé entre les gagnants, ce qui permet d'éviter les temps morts. Tous les lotos seront rétribués uniquement en espèces.

Ainsi, à chaque loto, la coquette somme de Fr. 12'000.- sera répartie entre les gagnants, le plus chanceux aura même la chance de gagner Fr. 1000.- s'il crie en premier «carton» lors de la 17^e série.

Fort apprécié à Puidoux, les nombreuses places de parc jouxtant la salle Foestay ainsi qu'un crieur chevronné au micro, Joël Crausaz, dont la réputation n'est plus à faire dans le milieu des lotos.

Bonne chance!

Jean-Pierre Lambelet

Football

Au bout du suspense Andrea Diana délivre Jorat Mézières dans le derby

Samedi soir, au terrain En Pré l'Etang, se jouait le derby entre le FC Jorat-Mézières et l'AS Haute-Broye. Cette rencontre a tenu toutes ses promesses, offrant aux nombreux spectateurs un joli spectacle et un dénouement inattendu. Le FC Jorat-Mézières s'est imposé 2-1, porté par un excellent Andrea Diana, auteur d'un but et d'une passe décisive.

Un derby sous haute tension
Ce match, opposant le dixième au neuvième du classement, était crucial pour deux équipes en quête de points. Rui Manuel Henriques de Pinho nous confiait, au moment du bilan, qu'une victoire dans cette rencontre était essentielle pour bien lancer le second tour. De son côté, Patrick Vuagniaux évoquait l'atmosphère particulière d'un derby, surtout lorsque les joueurs se connaissent bien.

Le début de match est marqué par un jeu ouvert de part et d'autre, avec des occasions qui fusent. Les coéquipiers de Corentin Besnier touchent le poteau dans les vingt premières minutes. A la 31^e minute, les coéquipiers de Nicolas Vulliemin se créent une énorme occasion: Robin Chabod, lancé en profondeur, déclenche une frappe puissante, mais Benoît Chevalley réalise deux parades exceptionnelles.

Alors qu'il ne reste que quelques minutes avant la pause, le match bascule. Lors d'un cafouillage dans la défense mézéroise, les protégés de Patrick Vuagniaux tentent leur chance. Sébastien Keim repousse le ballon des mains... mais il n'est pas gardien. L'arbitre n'hésite pas: carton rouge et penalty pour l'AS Haute-Broye. Gajian Kandiah, le dernier rempart mézérois,

détourne la tentative. Le score reste nul et vierge à la mi-temps (0-0), mais les Verts et Blancs devront jouer les 45 dernières minutes à dix contre onze. Malgré cela, Andy Maillard se veut rassurant: «On a des renforts de qualité, on a vraiment un coup à jouer, je suis confiant pour la seconde période.»

Une seconde période animée au dénouement inouï

En supériorité numérique, et assez logiquement, l'AS Haute-Broye ouvre le score par l'intermédiaire de Corentin Besnier. Les visiteurs mènent 1-0, et l'on voit mal comment les locaux pourraient inverser la tendance.

Et pourtant, à la 70^e minute, Axel Egger remplace le vaillant et combatif Robin Chabod. A la 82^e, après une belle séquence collective, Andrea Diana délivre une offrande au nouvel entrant qui n'a plus qu'à pousser le ballon au fond des filets: 1-1. La fin de match devient irrespirable, chaque équipe cherchant à arracher la victoire.

Dans les tout derniers instants, à la 94^e minute de jeu, Andrea Diana, décidément intenable, déclenche une frappe à 20 mètres et trompe le gardien des Jaunes. C'est donc 2-1 pour le FC Jorat-Mézières. Les visiteurs sont abattus. Les Mézérois réalisent la bonne affaire du week-end. Andy Maillard avait vu juste.

La réaction du coach mézérois

«On savait que c'était un match important. Un derby, ça ne se joue pas, ça se gagne. On a eu des renforts cet hiver qui



Les joueurs de Jorat Mézières après la victoire

apportent un vrai plus à cette équipe, mais le véritable changement, c'est l'ambiance. On a fait un voyage à Malaga, et le groupe s'est soudé, les liens se sont renforcés. C'est ce qui nous manquait! On est heureux de cette victoire, et on espère réaliser un bon second tour!» analyse Rui Manuel Henriques de Pinho.

lyse Rui Manuel Henriques de Pinho.

L'arbitre de la rencontre Monsieur Etter a rendu une bonne copie, dans un match difficile à arbitrer.

Texte et photos Jérôme Marendaz



Andrea Diana à gauche et Axel Egger à droite, les buteurs mézérois

3E LIGUE - GROUPE 3											
1.	FC Savigny-Forel	12	8	3	1	(15)	37	:	13	+24	27
2.	FC Thierrens I	12	8	2	2	(47)	29	:	12	+17	26
3.	FC Etoile-Broye IA	12	7	1	4	(40)	42	:	20	+22	22
4.	AF Luc-Dorigny I	12	6	4	2	(47)	30	:	16	+14	22
5.	FC Donneloye I	12	5	4	3	(40)	25	:	27	-2	19
6.	FC Prilly-Sports I	12	5	2	5	(25)	24	:	27	-3	17
7.	FC Bria Payerne	12	5	2	5	(56)	28	:	23	+5	17
8.	FC Azzurri Yverdon I	12	5	1	6	(21)	27	:	29	-2	16
9.	AS Haute-Broye I	12	3	4	5	(20)	15	:	29	-14	13
10.	FC Jorat-Mézières I	12	3	3	6	(27)	18	:	24	-6	12
11.	FC Orbe IB	12	2	0	10	(38)	17	:	53	-36	6
12.	FC Vignoble IA	12	2	0	10	(47)	16	:	35	-19	6

Résultats des autres équipes:

- 2^e ligue inter: Pully Football I s'est incliné 2-0 face au FC Echichens.
- 2^e ligue: Le FC Lutry poursuit sur sa lancée. La première équipe s'est imposée 3-2 contre le FC Bosna Yverdon I. Les "Singes" sortent ainsi de la zone rouge.
- 3^e ligue: Le FC Vignoble IB a remporté une belle victoire 4-0 face au FC Concordia-Lausanne. Il reste à la deuxième place, à seulement deux points du leader. Le FC Lutry II s'est inclinée 2-1 contre Epalinges. Le FC Puidoux-Chexbres I a été tenu en échec par Dardania-Lausanne: 0-0. Pully Football II a perdu 2-1 contre le FC Cheseaux I.
- 5^e ligue: Pully Football III, le FC Jorat Mézières II et l'AS Haute-Broye II ont tous gagné sur le score de 5-0, respectivement face au FC Lavigny, au FC Cossonay et au FC Azzurri Yverdon II. FC Puidoux-chexbres II a battu le FC Kurde LS IA 3-0.



Benoit Chevalley avec l'arbitre M. Etter

FOOTBALL

FC Puidoux-Chexbres Puidoux-Chexbres

Résultats des matches

5 ^e ligue	FC Romanel II - FC Puidoux-Chexbres II	0-4
Jun. E, 1 ^{er} degré	FC Bex I - Foot Lavaux Puidoux I	10-3
Jun. D/9, 1 ^{er} degré	Foot Lavaux Puidoux-Chexbres I - FC Stade-Lsne-Ouchy VI	4-3
Jun. A, 1 ^{er} degré	CS Ollon - Foot Lavaux Puidoux-Chexbres	1-2
Jun. B, 1 ^{er} degré	FC Montreux-Sports II - Foot Lavaux Puidoux-Chexbres	1-8
3 ^e ligue	FC Dardania Lausanne II - FC Puidoux-Chexbres I	0-0
5 ^e ligue	FC Puidoux-Chexbres II - FC Kurde LS IA	3-0

Prochains matches à Puidoux, terrain du Verney

Samedi 29 mars		
Jun. E, 1 ^{er} degré	Foot Lavaux Puidoux-Chexbres I - Vevey-Sports I	09h00
Jun. E, 2 ^e degré	Foot Lavaux Puidoux-Chexbres II - FC Aigle II	10h30
Jun. D/9, 1 ^{er} degré	FC Renens II - Foot Lavaux Puidoux-Chexbres I	09h00
Jun. B, 1 ^{er} degré	FC Aigle I - Foot Lavaux Puidoux-Chexbres I	13h30
Jun. A, 1 ^{er} degré	Foot Lavaux Puidoux-Chexbres I - FC Lutry	17h00
3 ^e ligue	FC Puidoux-Chexbres I - FC Azzurri 90 LS I	19h30
Dimanche 30 mars		
Tournoi Jun. F Play More Football, à La Tour-de-Peilz		09h00
Mercredi 2 avril		
Coupe Jun. A, ¼ de finale		
Foot Lavaux Puidoux-Chexbres - FC Stade-Payerne		20h00
Jeudi 3 avril		
5 ^e ligue	FC Puidoux-Chexbres II - FC Concordia LS III	20h00

AS Haute-Broye Oron-la-Ville

Résultats des matches

3 ^e ligue	FC Jorat-Mézières I - AS Haute-Broye I	2-1
5 ^e ligue	AS Haute-Broye II - FC Azzurri Yverdon II	5-0
Jun. A	AS Haute-Broye - FC Saint-Léger II	1-1
Jun. B	FC Etoile-Broye II - AS Haute-Broye	1-3
Jun. C	AS Haute-Broye - CS Ollon	0-8
Jun. D	FC Stade-Payerne II - AS Haute-Broye I	3-3
Jun. D	FC Etoile-Broye IV - AS Haute-Broye IIA	1-6
Jun. D	Vevey-Sports III - AS Haute-Broye IIB	3-3

Prochains matches à Oron-la-Ville, place des Sports

Jeudi 27 mars		
Sen. 30+	AS Haute-Broye à Savigny - Lausanne Nord Academy	20h15
Samedi 29 mars		
Jun. D	AS Haute-Broye I - FC Granges Marmand	08h30
Jun. E	FC Stade-Payerne III - AS Haute-Broye I	08h45
Jun. D	Mvt du Centre-Froideville III - AS Haute-Broye IIA	10h00
Jun. D	AS Haute-Broye IIB - FC Montreux-Sports III	10h45
Jun. E	FC Crissier VI - AS Haute-Broye II	11h30
Jun. C	Pully Football II - AS Haute-Broye	13h00
Jun. A	AS Haute-Broye - CS La Tour-de-Peilz	14h30
Jun. B	Pully Football II - AS Haute-Broye	15h00
Dimanche 30 mars		
5 ^e ligue	FC Baulmes II - AS Haute-Broye II	10h00
3 ^e ligue	AS Haute-Broye I - FC Prilly-Sports I	14h30
Lundi 31 mars		
Sen. 50+	FC Ecublens II - AS Haute-Broye	20h00

FC Vignoble Cully, stade des Ruvines

Résultats des matches

Seniors +40	Vevey-Sports - Foot Lavaux	3-3
Juniors D	Foot Lavaux II - J Riviera II (retrait équipe adverse)	annulé
Juniors C	Foot Lavaux - FC Lutry II	8-1
Juniors A	FC Montreux-Sports - Foot Lavaux II	2-8
Juniors B	FC Montreux-Sports II - Foot Lavaux	1-8
3 ^e ligue	FC Concordia LS II - FC Vignoble IB	0-4
3 ^e ligue	FC Vignoble IA - AF Luc-Dorigny I	0-2

Prochains matches

Vendredi 28 mars		
Seniors +40	FC Saint-Léger - Foot Lavaux	20h45
Samedi 29 mars		
Juniors E	Foot Lavaux IV - Villeneuve-Sports III	10h00
Juniors E	Foot Lavaux III - FC Montreux-Sports IV	10h30
Juniors D	FC Roche - Foot Lavaux II	10h45
Juniors B	FC Aigle I - Foot Lavaux	13h30
Juniors C	Foot Lavaux - FC Bex I	14h00
Juniors A	FC Saint-Léger II - Foot Lavaux II	19h15
Dimanche 30 mars		
3 ^e ligue	FC Vignoble IB - FC Epalinges I	11h00
3 ^e ligue	FC Savigny-Forel - FC Vignoble IA	15h00
Lundi 31 mars		
Seniors +40	Foot Lavaux - CS La Tour-de-Peilz	20h00
Mercredi 2 avril		
Seniors +30	FC Vignoble - FC Roche	20h00
Jeudi 3 avril		
Seniors +50	FC Vignoble - FC Aigle	19h30

Publicité

PROCHAINES ÉDITIONS

3 avril

10 avril

17 avril

24 avril

Livraison des textes **VENDREDI 16h** Délai supplémentaire sur demande redaction@le-courrier.ch

Livraison des annonces **VENDREDI 12h**
LUNDI 12h si emplacement réservé avant vendredi
annonces@le-courrier.ch

DENNER
PARTENAIRE

Vendredi 28 et samedi 29 mars 2025

20%
sur tous les vins et les produits Lindt

Offre valable dans tous les Denner de Suisse

Lundi à vendredi: 8h-19h non-stop
Samedi 8h-18h non-stop
1610 Oron-la-Ville - Route de Lausanne 21
Tél. 021 907 64 10

Également sur les prix promotionnels!



ACTION Vendredi 28 mars et samedi 29 mars

DENNER
PARTENAIRE