

LE COURRIER

LAVAUX | ORON | JORAT



Carrosserie de Lutry SA

Tôlerie - Peinture - Géométrie
Dépannage 24h/24 - 7/7 - Toutes marques

Rte de la Conversion 271
1093 La Conversion

Tél. 021 791 23 60
www.carrosserielutry.ch
info@carrosserielutry.ch

carrosserie suisse
VAUD

JOURNAL DU DISTRICT | N° 15 | JEUDI 18 AVRIL 2024 | 74^E ANNÉE N° 3516 | CHF 2.50 | JGA 1610 ORON-LA-VILLE | le-courrier.ch | Code 70062

Epeses



Compétition et décoration déjantée

par Thomas Cramatte

3

© Thomas Cramatte

Editorial

Thomas Cramatte
Journaliste



Inaptocratie ou démocratie ?

Parlons de politique, ou plus précisément de hiérarchie. Mais parlons-en avec une distance comparable à celle qui nous sépare de Pluton, soit 4.8 milliards de km. Après avoir pris la hauteur nécessaire, redescendons un peu sur Terre, mais pas trop, histoire d'éviter de s'écraser. Dans les pays dits « développés », les systèmes démocratiques se déclinent en plusieurs versions. En Suisse, le modèle unique de démocratie semi-directe permet de gérer le fonctionnement de l'Helvétie sans avoir de « chef ». Réussite ou pas, à vous de juger. Quoi qu'il en soit, notre politique est à l'écoute des uns et des autres et tend vers un respect du plus grand nombre. Comme cela devrait être le cas dans toute bonne entreprise. Même si dans l'entrepreneuriat, il y a encore du boulot.

Aujourd'hui, on entend toujours plus souvent parler d'inaptocratie. Pour faire simple, il s'agit de l'incapacité à gérer la vie sociale en préservant ce qui a fait ses preuves. On en revient à l'entrepreneuriat.

Le philosophe et journaliste français, Jean d'Ormesson, avait dit qu'il s'agissait d'un système où les moins capables de gouverner sont élus par les moins capables de produire et où les autres membres de la société les moins aptes à subvenir à eux-mêmes ou à réussir, sont récompensés par des biens et des services qui ont été payés par la confiscation de la richesse et du travail d'un nombre de producteurs en diminution continue (merci wikipédia pour ces bonnes nouvelles).

Sachant que bon nombre de tendances issues de l'hexagone franchissent les frontières de la Romandie, espérons que l'inaptocratie épargne notre pays. A moins que cela soit déjà le cas, en tout cas dans l'entrepreneuriat. Où les moins capables usent de leurs sourires plutôt que de leurs compétences pour atteindre leur place. Pour les autres, reste plus qu'à prendre de la distance, histoire de ne pas se faire écraser...

© Noémie Cosendai

Lutry
les vendredis et samedis
19 et 20 avril
26 et 27 avril
3 et 4 mai

18h30 ouverture des portes
20h30 rideau

Du Lutry et des jeux
par Stéphane Bise

Informations et réservations: www.lutry.ch

© Pado

Rink-hockey

Equipe sur orbite
Bel exploit de Jérémie
par Pado

La petite histoire des mots

3

La chronique de Georges Pop
Découvrez l'histoire du mot « Club »

Oron

3

Bourse aux vélos d'occasion
Dans le cadre du Tour de Romandie

Puidoux

7

Les Z'Amouèrâos
Tout en fraîcheur et en couleurs

Oron-Jorat

9

Passeport vacances
Journée d'inscription le 1^{er} mai

Publicité

Taux de leasing à 0.99% ou prime jusqu'à CHF 8'000.- *

sur plus de 150 Audi disponibles de suite

Dans votre centre Audi à Lutry, N°1 des concessionnaires Audi en Suisse

* Voir conditions en concession



Autocorner
différent depuis 1990

Rte Lavaux 105 - 1095 Lutry
021 796 22 22 - autocorner.ch



AVIS D'ENQUÊTE LUTRY

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant :

Demande de permis de construire (P)

Nature des travaux :	Transformations
Description de l'ouvrage :	Division de la maison existante en 3 appartements. Construction d'un balcon au 1 ^{er} étage au sud et agrandissement de fenêtres en façades. Ajout d'une isolation périphérique. Remplacement du chauffage à mazout par une PAC air/eau extérieure
Situation :	Chemin des Tiolles 5
N° de la parcelle :	1068
N° ECA :	1458a
N° CAMAC :	227160
Référence communale :	E-6561
Coordonnées géo. :	2°54'3"040 / 1°15'1"217
Propriétaires :	MM. Olivier et Paul Bonard
Auteur des plans :	M. Antoine Bonard Architecte Avenue Mon Repos 10 1005 Lausanne
Demande de dérogation :	Art. 54 RCAT et 135 RPACOM I fondée sur les art. 85 et 97 LATC (économie d'énergie, surface complémentaire isolée des murs extérieurs exclus du calcul CUS)
Compétences :	Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte
du 20 avril au 19 mai 2024

La Municipalité



AVIS D'ENQUÊTE LUTRY

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant :

Demande de permis de construire (P)

Nature des travaux :	Transformation
Description de l'ouvrage :	Elargissement du trottoir ouest
Situation :	Chemin du Moulin
N° de la parcelle :	DP 8
N° CAMAC :	232682
Référence communale :	E-6562
Coordonnées géo. :	2°54'2"342 / 1°15'0"758
Propriétaire :	Commune de Lutry
Auteur des plans :	Commune de Lutry M. Damien Guélat Ingénieur ETS Le Château 1095 Lutry
Compétences :	Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte
du 20 avril au 19 mai 2024

La Municipalité



AVIS D'ENQUÊTE LUTRY

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant :

Demande de permis de construire (P)

Nature des travaux :	Construction nouvelle
Description de l'ouvrage :	Construction d'un trottoir et d'une aide à la traversée
Situation :	Route du Landar (sortie Converney)
N° de la parcelle :	DP 161
N° CAMAC :	232700
Référence communale :	E-6563
Coordonnées géo. :	2°54'2"400 / 1°15'1"836
Propriétaire :	Commune de Lutry
Auteur des plans :	Commune de Lutry M. Damien Guélat Ingénieur ETS Le Château 1095 Lutry
Compétences :	Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte
du 20 avril au 19 mai 2024

La Municipalité



AVIS D'ENQUÊTE SAVIGNY N° 3288

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant :

Objet :	Construction nouvelle Construction d'un couvert à voiture
Situation :	Chemin de la Porat 1
N° de la parcelle :	1027
Coordonnées géo. :	2°54'5"515 / 1°15'4"340
Propriétaire :	Eric et Mireille Le Berre Chemin de la Porat 1 1073 Savigny
Auteur des plans :	Gemetris SA Grégory Steiner Grand'Rue 1 1083 Mézières
Compétence :	Municipale

Le dossier est déposé au bureau technique de la commune
du 19 avril au 21 mai 2024

La Municipalité



AVIS D'ENQUÊTE SAVIGNY N° 3278

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant :

Objet :	Transformation Rénovation d'une villa individuelle et mise en conformité de transformations effectuées
Situation :	Route de Lutry 4
N° de la parcelle :	181
N° ECA :	784, 802 et 875
Coordonnées géo. :	2°54'5"440 / 1°15'3"430
Propriétaire :	Laurent et Stéphane Schweizer Route de Lutry 4 1073 Savigny
Auteur des plans :	Repond & Nyckees architectes sàrl Raphaël Nyckees Route de Gruyères 106 1630 Bulle
Compétences :	Municipale Etat

Le dossier est déposé au bureau technique de la commune
du 19 avril au 21 mai 2024

La Municipalité



AVIS D'ENQUÊTE SAVIGNY N° 3283

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant :

Objet :	Transformation Construction d'une véranda, d'une pergola et d'une terrasse
Situation :	En Métraude 2
N° de la parcelle :	1007
N° ECA :	953
Coordonnées géo. :	2°54'5"078 / 1°15'4"639
Propriétaire :	Kishore et Mukta Sandu En Métraude 2 1073 Savigny
Auteur des plans :	Adrien Genre Architecte Sàrl Rue Ecole de Commerce 1 1004 Lausanne
Compétences :	Municipale Etat

Le dossier est déposé au bureau technique de la commune
du 19 avril au 21 mai 2024

La Municipalité



AVIS D'ENQUÊTE PUIDOUX

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant :

Objet :	Extension d'un trottoir existant Création d'un nouveau trottoir
Situation :	Chemin du Signal (Z.I. du Verney)
N° des parcelles :	39 et 42
Référence communale :	08/1778/24
Coordonnées géo. :	2°55'8"525 / 1°14'8"655
Propriétaire :	Commune de Puidoux
Auteur des plans :	Gemetris SA Grand-Rue 1 1083 Mézières
Particularité :	Le présent projet est situé en dehors de la zone à bâtir
Compétences :	Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte
du 13 avril au 12 mai 2024

La Municipalité



AVIS D'ENQUÊTE JORAT-MÉZIÈRES

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant :

Nature des travaux :	Construction nouvelle Construction d'un quai de bus avec abri à l'arrêt Carrouge centre
Situation :	Route du Village 1084 Carrouge
N° de la parcelle :	DP 141
N° CAMAC :	228774
Référence communale :	11/2024
Coordonnées géo. :	2°54'9"205 / 1°16'1"775
Propriétaire :	Commune de Jorat-Mézières
Auteur des plans :	Grégory Steiner, Gemetris SA
Compétence :	Municipale

L'enquête publique de 30 jours est ouverte
du 17 avril au 16 mai 2024

La Municipalité



AVIS D'ENQUÊTE MONTPREVEYRES

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant :

Nature des travaux :	Construction nouvelle
Description de l'ouvrage :	Construction d'une piscine enterrée chauffée
Situation :	Chemin de la Mellette 30
N° de la parcelle :	38
N° ECA :	247 248 262 342
N° CAMAC :	229132
Coordonnées géo. :	2°54'5"710 / 1°15'8"720
Propriétaire :	Thomas et Giulia Chopard
Auteur des plans :	Hervé von Gunten BR Plus Ingénieurs SA
Compétences :	Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte
du 10 avril au 9 mai 2024

Les dossiers et les plans sont déposés au greffe municipal, où ils peuvent être consultés et les observations ou oppositions éventuelles consignées par écrit

La Municipalité

Bourg-en-Lavaux

Insolite

Pour sa 23^e édition, le Championnat du monde des Tracassets augmente la difficulté

La manifestation qui mélange esprit de compétition et décoration déjantée se déroulera le samedi 27 avril prochain à Epesses. Au fil des années, les équipages n'ont cessé d'accélérer, à tel point que le règlement a été adapté.

Faut-il encore présenter le Championnat du monde des Tracassets? Cette compétition qui ne ressemble à aucune autre, où les participants chevauchent de petits véhicules typiquement vaudois à trois roues, où technique de pilotage et prises de risques riment avec décorations déjantées et où la légèreté des lieux influence l'ambiance festive.

Pour 2024, le règlement a été adapté, annonce la responsable de la communication: «Il y aura un temps de référence ainsi qu'un contrôle de vitesse à un point P du parcours. Il faudra être dans les clous, ce qui fait qu'un tracasset trop rapide sera pénalisé» détaille Mona De Palma. «Les détails ainsi que le temps de référence seront communiqués aux concurrents le jour J».

Cette inconnue n'est de loin pas la seule, puisqu'avant le 27 avril, aucun tracasset ne sera dévoilé au grand public. «Il s'agit de garder l'effet de surprise» confie Manu Wahlen. Pour ce participant qui n'a loupé aucun championnat depuis 2003, l'événement qui a lieu tous les deux ans est



Les heures de préparation se comptent par dizaines, voire même par centaines. Pour Manu Wahlen, il est crucial d'être bricoleur pour se lancer dans l'aventure

une tradition majeure. Que cela soit pour lui, sa famille, ses amis et toute la région. En plein préparatif, il a accepté de nous ouvrir les portes de son atelier.

Passion et folklore

A l'abri des regards dans un hangar, nous découvrons le tracasset remis à neuf de Manu Wahlen et Pas-

cal Vallotton: «Le châssis a été entièrement sablé et le moteur révisé de fond en comble» détaille Manu Wahlen avec fierté. Ce dernier connaît bien la compétition, puisqu'il en a été le président entre 2005 à 2009. Du côté de Pascal Vallotton, le schéma est différent, puisqu'il s'agira de sa première: «Notre objectif est de ne pas se retrouver coincés entre les murs du vignoble.



Trois vitesses, une marche avant, arrière et gaz au pouce, voilà ce qui fait le charme de ces engins

Même si le décor risque de ne pas finir entier, nous allons tout faire pour franchir la ligne d'arrivée».

A seize jours de l'événement, le thème de leur embarcation n'est pas identifiable. Dans leur préparation, le binôme s'est baladé le long de ce qu'ils connaissent du parcours. Armé d'un cadre en bois et d'un double

mètre, il s'agissait d'adapter au mieux leur embarcation en fonction des contraintes de la région: «J'aime cette course car ça n'a rien à voir avec une compétition. L'objectif c'est de bricoler et de déconner».

Texte et photos Thomas Cramatte

La petite histoire des mots

La chronique de Georges Pop

Club

Pour la première fois de son histoire, le Lausanne Hockey Club est en finale des play-off et affronte Zurich pour le titre de champion de Suisse de National League.

Le LHC existe sous ce nom depuis sa création en 1922, en un temps où le terme «club», issu de l'anglais, était repris par de nombreuses formations sportives.

Le mot «club» désigne aujourd'hui une association constituée pour aider ses membres à exercer des activités comme le sport, les jeux de cartes ou les voyages, par exemple, ou encore un cercle, souvent privé, où les membres se rencontrent pour leurs loisirs. Il désigne cependant aussi l'objet, sous diverses formes, muni d'un manche qui permet aux golfeurs de frapper la balle. Jadis, il désignait aussi le maillet utilisé par les joueurs de polo pour frapper la balle.

Ces définitions diverses ne sont pas fortuites car à l'origine, en anglais, le mot «clubbe», devenu «club», désignait un gros bâton, un gourdin ou même une massue. Ce terme était apparenté au norrois - la langue des Vikings - «klubba» qui voulait dire «gourdin», ainsi qu'au vieil allemand «klumpo» qui signifiait «bûche»,

notamment. Mais comment les Anglais sont-ils passés de la définition d'un gourdin à celle d'une amicale réunissant des personnes unies par la pratique d'une même activité?



Faute de certitudes absolues, les étymologistes anglais ont apporté une explication quelque peu alambiquée. Selon eux, au XVI^e siècle, dans certains jeux de cartes, le joueur qui présentait une suite

de trèfles pouvait annoncer «clubbe», autrement dit «bâton». A partir de ce «rassemblement» de trèfles, le terme aurait évolué pour désigner un rassemblement de personnes, par analogie à un «clubbe» de cartes. Une autre explication veut que le sens de «groupe de personnes» est né de celui de «masse», résultant de la comparaison avec la masse d'un gourdin ou d'une massue.

Le fait est que dans la langue de Shakespeare, à partir du milieu du XVII^e siècle, le mot «club» prit son sens actuel. Un siècle plus tard, ce terme fit une apparition timide dans la langue française, pour parler d'une société où l'on s'entretenait de diverses questions et notamment des affaires publiques. Il s'est généralisé au XIX^e siècle pour désigner un groupe de personnes réunies autour d'une activité commune.

Concluons par cette citation du grand couturier et styliste Karl Lagerfeld, frappée du sceau du bon sens, mais aussi empreinte d'un zeste d'amertume: «La jeunesse est un club dont tous les membres seront exclus un jour ou l'autre.»

Georges Pop

Oron-la-Ville

Samedi 27 avril, lors du Tour de Romandie

Bourse aux vélos d'occasion

Si les pros du vélo se retrouveront le vendredi 26 avril pour un contre la montre à Oron dans le cadre du Tour de Romandie, le samedi 27 sera consacré au vélo détente et plaisir. Une bourse aux vélos d'occasion sera organisée sur la place de la Foire, par l'ATE (association transports et environnement), en collaboration avec la commune.

Vous cherchez un vélo d'occasion? Vous souhaitez vendre le vôtre? Celui des enfants est devenu trop petit et c'est le moment de l'échanger? Alors vous pouvez profiter de cette bourse aux vélos d'occasion.

Le principe est le suivant:

De 9h à 10h, enregistrement des vélos mis en vente (accessoires vélo, vélos d'enfants, d'adultes, trottinettes, vélos électriques acceptés). Les vélos doivent être en bon état, avec des pneus gonflés et des freins qui fonctionnent! Un prix doit être défini pour chaque objet mis en vente.

De 10h à 12h30: vente ouverte au public (paiement par cash ou twint). Possibilité d'essayer les vélos sur place. A partir de 10h, il n'est plus possible d'enregistrer des vélos supplémentaires.

De 12h30 à 13h: restitution des vélos invendus ou des recettes de la vente (l'ATE retient 10% du prix de vente pour couvrir les frais d'organisation).

Sur place, des petits cadenas seront vendus à prix modeste.

Les vélos électriques sont les bienvenus. Il est conseillé d'apporter dans ce cas la preuve du dernier service, la preuve d'achat et le nombre de kilomètres parcourus. Le chargeur et les clés de la batterie doivent être également fournis.

ATE

Publicité

300m² d'expo

sodibat 30 ans

weru Fenêtres et portes pour la vie

UNILUX Peintures et Textiles

sodibat+
Portes - Fenêtres - Volets

Route de l'Industrie 1 | 1072 Forel (Lavaux)

T: 021 781 08 08

PARKING GRATUIT

EXPERIENCE | QUALITÉ | CONSEILS | TECHNIQUE

Revue du FC



BUJARD

Béat-Louis Bujard vins
Route de Châtagny 5
1091 Aran-Villette

Tél: 079 611 75 75
Bureau: 021 799 11 90
www.bujard.ch

Roland Forney & fils sa

• Ferblanterie • Couverture

Succursale:
Chemin du Miroir 31
1090 La Croix s/Lutry

Av. des Oiseaux 13 - CP 109 - 1000 Lausanne 18
Info@forneyferblanterie.ch
t. 021 647 21 06 • f. 021 647 40 08

Alimentation générale

Métraux

Produits de qualités, service personnalisé.
Livraison à domicile. Nos planches apéros.

Grand-Rue 16 - 1095 Lutry 021 791 29 53

LE COURRIER Votre hebdomadaire

DU 23 AU 29 SEPT. 2022

POUR TOUTS VOS IMPRIMÉS À DES PRIX AVANTAGEUX !
Entêtes de lettres - Enveloppes - Cartes de visite - Brochures tous formats - Flyers - Faire-part - Livrets de fête - Prospectus - Sets de table

Pour les Sociétés locales
Pack média:
Livrets de fête - Flyers - Annonce dans notre journal
Possibilité de partenariat:
demandez une offre à jphbarboy@le-courrier.ch ou hugo.barboy@le-courrier.ch

A votre disposition pour un devis
print@le-courrier.ch | 021 908 08 08

Route de l'Industrie 26
1072 Forel (Lavaux)

ED DESFAYES ELECTRICITÉ SARL

Chemin du Vigny 1 | 1096 Cully
+41 (0)21 799 33 33
info@desfayes.ch | www.desfayes.ch

Le mot du Président du FC Lutry



Chers amis et chères amies du FC Lutry, amateurs et amatrices de spectacle,

Les origines de «La Revue du FC Lutry» remontent à plusieurs décennies, au début du 20^e siècle, et sont ancrées dans l'histoire riche et la tradition du FC Lutry, lui-même fondé en 1907. Ce spectacle est né de l'initiative de membres passionnés de la communauté lutryenne qui ont souhaité célébrer le club d'une manière unique et divertissante, tout en renforçant les liens entre les supporters, les habitants du village et les membres du FC Lutry.

Au fil des années, «La Revue du FC Lutry» est devenue une véritable institution dans la vie culturelle du village et du canton de Vaud. Elle est devenue un rendez-vous incontournable pour les habitants de Lutry et des environs, attirant un public varié, des amateurs de football aux passionnés de théâtre en passant par les curieux à la recherche d'une expérience divertissante. À l'origine, le spectacle était probablement plus modeste, avec des sketches comiques et des chansons interprétées par des membres du club et des volontaires de la communauté. Cependant, au fil du temps, il a évolué pour devenir un spectacle plus élaboré, avec des productions plus élaborées mettant en vedette des artistes locaux talentueux, encadrés par quelques professionnels du monde du spectacle.

Aujourd'hui, «La Revue du FC Lutry» continue de perpétuer cette tradition, offrant chaque année un spectacle dynamique et divertissant qui célèbre à la fois la vie communautaire et le dynamisme du club de football local. C'est un hommage vibrant à l'esprit de camaraderie, de passion et d'unité qui anime le club et ses supporters depuis des générations. Que vous soyez un membre du FC Lutry, un habitant de notre beau village ou simplement à la recherche d'un divertissement riche en énergie et en humour, «La Revue du FC Lutry» promet une expérience inoubliable, où le sport et la vie locale sont mis en scène dans un tourbillon d'émotions et de rires. À travers des numéros musicaux, des sketches comiques et des chorégraphies enlevées, les artistes transportent le public dans l'univers enfiévré du village, du canton et du monde qui nous entoure. Des personnages colorés prennent vie sur scène pour raconter les petites histoires, les échecs et les succès qui rythment notre vie et celle de notre club.

En cette année 2024, j'ai également revêtu, à titre intérimaire, le costume de Président de la Revue du FC Lutry. J'ai ainsi eu l'occasion de découvrir l'engagement et la passion que tous les participants mettent dans la réalisation de cet événement et de prendre ainsi la mesure de la mission qui nous incombe chaque année, en marge de nos activités footballistiques. Alors d'ores et déjà merci, merci, merci pour tout le travail accompli et que le spectacle commence!

Stéphane Bise, Président du FC Lutry

108e Revue

Mise en scène: François Intrière

Avec: Christelle Crisinel, Deborah Gavin, Sandra Gavin, Victoria Mingard, Vincent Arlettaz, Loris Buret, Lucien Chamorel, Jean-François Chapuisat, Loïc Desfayes, Thomas Intrière, Ludovic Langrand

Prix d'entrée: 30.-CHF sans le repas les 1er et 3ème Week-end, 30.-CHF sans le repas ou 55.-CHF avec le repas

Informations et réservation

Programme

1. Pré-film Olympe	21. Entracte
2. Gospel pur	22. Dis-moi
3. Par défaut	23. In vino 2
4. Torches	24. Jamais
5. Pédalez	25. Prigogine
6. Extra muros	26. Dépotéthique
7. In vino 1	27. Blame it
8. En bus	28. Singe olympik
9. Visite	29. Armée
10. Infirmerie	30. Les maris
11. FDV couturières	31. Brouillard Malice
12. Le jass	32. Scandales
13. Le lac	33. Slam
14. Recette	34. Médias JO
15. Vidéo	35. Duel visuel
16. Figurines	36. Stone
17. QCM	
18. On rame	
19. Pub entracte	
20. Les yeux de Lutry	

Textes et chansons Vincent Arlettaz, Loris Buret, Lucien Chamorel, Jean-Daniel Conus, Chantal Pellegrini, Amélie Nappey-Barrail, Marc-Olivier Domenjoz, Deborah Gavin, François Intrière, Victoria Mingard, Michel Troillet, François Wuillemier, Jacques Wullschleger	Son / Eclairage Till Bünzli / Honoré Gasser, Rajevan Kumaravelu, Stéphane Bise
Décorateurs Michel Bornet, Michel Gavin, Philippe Mingard, René Terrin	Rideau Paul Savoy
	Affiche / Photographe Noémie Cosendai / Vincent Hofer
	Chorégraphies Florence Fogoz (Ecole Just for style)
	Remerciements A la famille Mingard et à toutes nos petites mains bénévoles

Les comédiennes • co



Loïc Desfayes



Christelle Crisinel



Loris Buret



Vincent Arlettaz



Lucien Chamorel

8^e FESTIVAL DU FILM D'ANIMATION DE SAVIGNY
SAMEDI 8 JUIN 2024 | WWW.FESTIVALANIMATIONSAVIGNY.CH

27 avril, 3 et 4 mai

FC Lutry 2024



Le mot du metteur en scène



Déjà la 108^e édition de la revue du FC Lutry. Et ce n'est que la seconde pour moi. La découverte de Lutry continue donc en ce qui me concerne. La plus ancienne des revues vaudoises continue à faire peau neuve et, comme en 2023, nous œuvrons en 2024 pour vous surprendre, muscler vos zygomatiques, vous étonner, vous faire passer le meilleur des moments possibles. C'est en tout cas notre but avoué. Nous y travaillons depuis septembre avec la magnifique équipe d'auteurs et autrices, et depuis janvier avec le joyeux et talentueux groupe de comédiennes et comédiens.

Mettre sur pied une revue relève donc plutôt du marathon que du 100 mètres. C'est une aventure commune de longue haleine, un trajet haletant avec des relais entre les textes et la matérialisation de ceux-ci. L'échauffement débute à la fin de l'été, à l'heure de faire le point sur ce que nous a offert l'année écoulée. Et à Lutry, chaque année est riche en émotions et en anecdotes! L'équipe d'écriture s'active dans les diverses épreuves qu'elle affectionne tant: le lancer du sketch (en équipe, bien sûr), le triple sketch en longueur (mais sans traîner en longueur non plus), l'écriture de sketch à la perche (meunière), le pugilat de bons mots ou autre brassée coulée de chasselas.

Vient ensuite le travail de fond, l'époque de Noël au cours de laquelle, entre foie gras et autres réjouissances, il s'agit, dans l'anonymat et l'ombre, de donner une colonne vertébrale, un ordre logique et une structure à tous ces textes hilarants pour qu'ils se répondent et entonnent en chœur la douce mélodie d'une revue de bonne cuvée.

Les tâtonnements font place aux doutes, nombreux, et aux remaniements, incessants et variés. Le travail de Noël se complète par une intense sollicitation des oreilles pour concrétiser les paroles imaginées par les joyeux auteurs. Nuits blanches et enthousiasme nécessitent des litres... de café.

Au passage de la nouvelle année, le relais est transmis à l'équipe de scène: les purs sangs sont lâchés en hipp hipp hippisme hurra! Là aussi, l'entraînement est intense, sous le regard acéré d'un coach hyperactif. La préparation est importante pour éviter les crampes de fous-rires et autres claquages de répliques. Les dix comédiennes et comédiens s'apprennent à occuper le terrain et à repousser leurs limites. À la fois spécialistes et polyvalents, ils redoublent d'efforts pour traduire les mots en rires et en émotions. Les équipes techniques et de décors rejoignent aussi l'effort de mise sur pied du spectacle à ce moment. Plus haut, plus vite, plus fort, tel est le mot d'ordre de tous ces artistes de talent.

La cérémonie d'ouverture se tiendra le 19 avril prochain, (qui enflammera la vasque?) devant un public que nous attendons nombreux au rendez-vous, pour (re) découvrir l'année écoulée avec un regard nouveau, décalé et affûté. Parfois léger, parfois piquant, mais toujours animé du désir de séduire les spectateurs pour les emmener, une soirée durant, au sein d'une aventure sportive et culturelle.

Décrocherons-nous une médaille d'or, d'argent ou de bronze?

La réponse est entre les mains du seul public, car c'est lui qui décide du résultat. (Même si, rappelons-le, l'important c'est de participer...)

François Intrière, metteur en scène

Comédiens



Thomas Intrière



Sandra Gavin



La troupe 2024 au grand complet!



Déborah Gavin



Jean-François Chapuisat



Victoria Mingard



Ludovic Langrand

Journée des portes ouvertes des stands de tir

Stand de tir 300m du Frût à Chexbres
samedi 20 avril 2024
 de 9h à 16h

La société **Tir sportif du Dézaley** invite cordialement le public adulte et adolescent à cette manifestation

www.tir-dezaley.ch

Découvrez les sociétés de tir de ta région

garage des 3 sapins métraux s.à r.l.

Réparations toutes marques
 Vente voitures neuves et occasions
 Pneus service – Station d'essence
 Lavage automatique

Pierre-Alain Métraux
 Route de la Claie-aux-Moines 5 • 1073 Savigny
 Tél. 021 781 11 07 • 3sapins.savigny@bluewin.ch

Vous êtes un particulier, une personne âgée, une association, un artisan, un indépendant, une micro-entreprise ou une PME

**Vous n'avez pas le temps pour la paperasse ?
 Besoin d'un coup de main administratif ?**



Miss paperasse
 gère votre administration avec discrétion, selon vos besoins
 A distance ou chez vous - Lavaux-Oron-Jorat-Riviera
 Ponctuellement, quelques heures par mois, par semaine...
079 643 64 86 – rachel.kah@bluewin.ch

Portes ouvertes

Samedi 27 Avril

Viens découvrir la musique et essayer les instruments!

Violoncelle
 Violon - Guitare
 Harpe - Chant
 Piano - Flûtes
 Percussions
 Saxophone

Villa Mégroz
 Lutry
 9h00-12h00

Cardinaux Electricité SA

Installations électriques Dépannage Maintenance

Cardinaux Electricité SA
 Grand-Rue 76 • 1095 Lutry
021 791 44 44 • www.cardinaux-electricite.ch

plâtrerie • peinture • décoration • papier peint

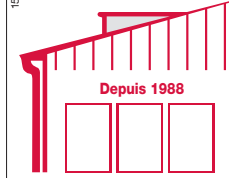


TONACINI PEINTURE
 Maîtrise fédérale

ptonacini@bluewin.ch
079 287 30 32

...à Oron-la-Ville depuis 30 ans

Confiance - Qualité - Service



GECA SA
 Georges Carruzzo & Fils

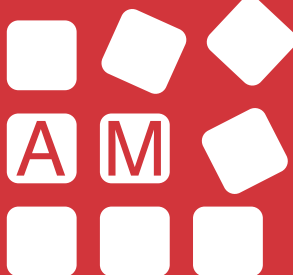
1607 LES TAVERNES / COMMUNE D'ORON

FERBLANTERIE • COUVERTURE
 079 447 48 11 • 021 907 74 77
geca.carruzzo@hotmail.ch

NOUVEAU à SERVIGNON!
DOG SALON & CAT TOILETTAGE
 Toilettage chiens et chats
 Sur rendez-vous
 Sandrine
 079 352 54 74
 Route des Cullayes 2 1077 Servignon

Solutions Sols Sàrl

Parquets - Moquettes
 Vinyles



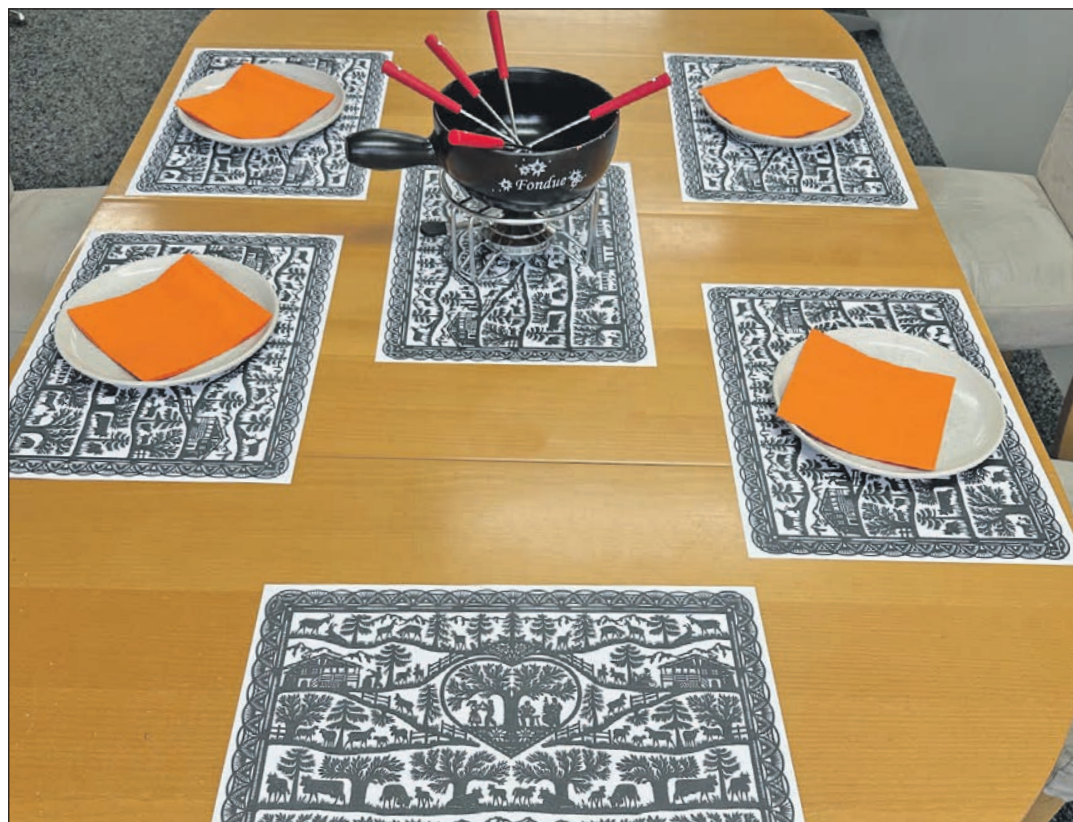
Alain Mouterh
 078 410 18 92
info@solutions-sols.ch

Route de Taillepied 67 - 1095 Lutry

VOITURES DE REMPLACEMENT
carrosserie suisse
 VAUD

CARROSSERIE GOLAY SA

Route de l'Industrie 37 - 1072 Forel (Lavaux)
 Tél. 021 781 20 18 - www.carrosserie-golay.ch



LE COURRIER
 LAVAUX | ORON | JORAT

Agrémentez votre table, carnotzet, etc...
 grâce aux sets de table de la Poya

Profitez de notre offre
50 sets de table à Fr. 35.-

Livraison comprise

Fr. 25.- si vous venez les chercher à la rédaction



Commandez directement ici

Oron

Balade musicale pour la Journée des « 11 Comme Une »

Faisant dorénavant partie des rendez-vous traditionnels depuis la fusion d'Oron en 2012, la Journée des « 11 Comme Une », organisée tous les deux ans, est programmée au dimanche 26 mai



à 17h. Pour les cyclistes et les marcheurs, des itinéraires tracés sur SwissMobile sont disponibles sur le site de la commune d'Oron (tourisme). Le parcours à vélo fait un peu moins de 30 km. Un programme détaillé: menus, horaires des bus, mobilité douce, prestations musicales, paraîtra dans nos pages le 8 mai prochain.

Découvrir sa Commune autour de la musique

Jazz, percussions, country, guitare, productions de jeunes musiciens, chœur, chants, jeux avec des instruments et même une boum animeront les différents lieux qui accueillent le public tout au long de cette journée. « Nous encourageons les personnes à participer et à tourner d'un endroit à l'autre afin d'aller à la découverte des lieux et des gens, de créer des nouveaux liens en profitant de ce dimanche festif » invitent Olivier Sonnay, syndic et Monique Ryf, municipale, membres du comité d'organisation.

Un programme alléchant bien rôdé, égayé de notes musicales. Un soleil d'ores et déjà commandé. Une invitation à passer un dimanche dans sa région, au fil de ses inspirations. Ne ratez pas cette occasion et mettez à l'agenda ce rendez-vous du 26 mai qui promet de bons moments, comme lors de chacune des éditions passées.

Texte et photos 2022 Gil. Colliard



Pour cette édition, le comité d'organisation de la Municipalité a choisi, après le thème des éléments architecturaux intéressants en 2022, de mettre l'art musical à l'honneur comme fil rouge de la manifestation.

La recette qui fait la réussite de cette journée est inchangée

Dans chaque localité de la commune d'Oron, une société aura préparé un programme festif qui débutera par le petit-déjeuner dès 9h, suivi de l'apéritif à partir de 11h puis du repas de midi servi dès 12h30. Pas moins de 750 repas seront préparés par les bénévoles, qui serviront un menu différent sur chaque site. Deux RétroBus sillonneront les routes communales dans un sens ainsi que deux petits bus, dans l'autre, pour acheminer gratuitement les participants d'un village à l'autre jusqu'à la fin de la manifestation prévue



Lutry

Aménagement du territoire

Le tribunal cantonal sauve le tilleul de Corsy



Le projet d'abattage du tilleul en plein bourg de Corsy avait suscité d'importantes réactions en fin d'année 2022

Mis à l'enquête publique à la fin du mois de mai 2022, un projet immobilier pour la construction de deux villas mitoyennes prévoyait l'abattage de l'arbre centenaire. Un groupement de citoyens accompagné d'associations de protection de l'environnement avaient fait recours afin de sauver le feuillu situé au milieu du bourg de la localité de Corsy. Le 22 mars dernier, le tribunal cantonal a reconnu le rôle biologique, paysager et historique de cet arbre remarquable.

Le groupe de citoyens, rassemblés au sein de l'Association des Amis de Corsy, avait proposé la construction d'un parc végétalisé à la mémoire Walter Mafli en lieu et place des deux villas. L'artiste peintre avait vécu dans la maison voisine de cet arbre durant plus de 70 ans.

« Le projet est toujours d'actualité, surtout après cette décision » précisent les membres de l'Association dans un communiqué.

Thomas Cramatte

Puidoux

A la grande salle, le 20 avril, à 20h

Soirée des Z'Amouèrâo



Lè Z'Amouèrâo en visite à Crulai en Normandie

Hé oui! cela fait déjà 60 ans que les membres des Z'Amouèrâo honorent le costume vaudois.

1964, c'est l'année de l'exposition nationale à Lausanne et c'est aussi l'année de la fondation d'une nouvelle société à Puidoux qui prend le nom donné aux habitants de Puidoux « Les Amoureux », mais en patois franco-provençal tel qu'il était parlé autrefois dans nos contrées: « Lè Z'Amouèrâo ».

Pour les initiatrices de cette nouvelle société, le but était de promouvoir le costume vaudois et de le porter lors de fêtes villageoises, cantonales ou fédérales.

Au départ, elles étaient 12, il y avait: Rachel Chappuis, Lucette Chaubert, Sarah Chevalley, Martha Cossy, Adeline Testuz, Anne-Marie Forney, Emma Rusterholz, Jeanne Toso, Antoinette Desgraz, Raymonde Duperret, Lucie Penard et Andrée Chevalley.

Ces dames furent encouragées par le comité cantonal du costume vaudois et le comité cantonal des Paysannes vaudoises et

finalement elles furent une bonne trentaine à participer le 3 mai 1964, dans leur beau costume tout neuf, à un cortège au sein de l'Exposition nationale.

Puis, c'est lors de la Fête des vigneron de 1977, à Vevey, qu'a germé l'idée de créer un groupe de danse folklorique en portant le costume vaudois. Et en 1979, Lè Z'Amouèrâo donnaient leur première soirée à la grande salle de Puidoux-Village. Il y avait même un groupe de jeunes danseuses et danseurs qui ont beaucoup apporté de fraîcheur, de spontanéité et de joie de vivre jusqu'en 1995.

60 ans, ce sont les noces de diamant, cette pierre précieuse, connue d'entre tous pour être l'une des plus pures et des plus scintillantes. Elle symbolise à la fois la longévité, la perfection, la pureté intacte, mais aussi la solidarité.

Cette définition correspond parfaitement à la section de Puidoux de l'Association cantonale du costume vaudois Lè Z'Amouèrâo qui a préparé une soirée pleine de fraîcheur et de couleurs avec une première partie folklorique partagée entre

danses et musique avec le Jodelgroupe Aigle - Alpenrösli Lausanne.

Après l'entracte, le moment sera venu de découvrir notre belle Helvétie en compagnie de Suisse Chérie un quartet composé de Pauline Göri et Natacha Milan au chant, Mirko Verdesca au piano, Richard Lledo à la batterie, qui reprennent avec humour et joie de vivre les standards de la musique traditionnelle suisse, en faisant le tour de la Romandie, un passage en Suisse allemande, au Tessin et avec également une pincée de romanche... Ce sera super!

Donc, sur votre agenda, il faut absolument noté la soirée des Z'Amouèrâo à Puidoux-Village le samedi 20 avril, à 20h.

En plus l'entrée est libre, et vous pouvez ainsi laisser libre cours à votre bon cœur qui sera tout heureux de glisser un ou des billets dans le chapeau à la sortie. Pour les petites et les grandes soifs, la buvette ouvre à 19h!

Jean-Pierre Lambelet

Le bien-être durable,
ce que nous défendons !

 **STIEBEL ELTRON**



DUREX VOTRE PARTENAIRE
CHAUFFAGE
www.durex.ch

Renseignements et devis gratuits
www.durex.ch - info.forel@durex.ch
021 634 05 39 - 1072 Forel (Lavaux)

La bonne position à vélo



ErgoCycle.ch
contact@ergocycle.ch
076 569 89 91
1070 Puidoux-Gare

Peu importe votre niveau, un Bike Fitting et essentiel
pour pédaler avec plaisir et sans douleur tout
en améliorant vos performances.

CBOX

Location de box de stockage

PORTES OUVERTES

À BELMONT-SUR-LAUSANNE, ROUTE DES CHAFFEISES 7



DÈS LE MOIS DE MAI,
NOUVEL ESPACE DE SELF STOCKAGE
AVEC DES STATIONS DE LAVAGE ET D'ASPIRATION

DÈS 14.- CHF/M³ PAR MOIS
DE 4 M³ À 80 M³ | ACCÈS 7/7 - 24/24

Que vous soyez à la recherche d'un espace de stockage pour un usage personnel ou professionnel, venez découvrir nos box, rencontrer notre équipe et explorer nos solutions de stockage sur-mesure.

Inscrivez-vous aux portes ouvertes en scannant le QR code.



INSCRIPTION

info@c-box.ch www.c-box.ch 021 869 74 87

Publireportage

L'entreprise CS Paysage & Création à Jongny fête ses 5 ans et continue son incroyable développement

L'entrepreneuriat a toujours été synonyme d'audace. Une casquette de patron n'est pas de tout repos et ses multiples facettes, positives ou négatives, ne séduisent pas l'ensemble. Lorsque l'on se lance à son compte, les défis sont nombreux : le marché, la concurrence et parfois même, la croissance.

En 2019, Cyril Saudan faisait le grand saut dans l'indépendance et comme tant d'autres, c'est la liberté qui l'a séduit. Prendre ses propres décisions stratégiques, bénéficier des succès de son labeur, mettre en place ses valeurs personnelles au profit de son entreprise. Des choix importants et payants qui se sont d'abord concrétisés par l'engagement d'un apprenti CFC horticulteur (orientation paysagisme) après seulement quatre mois d'activité, puis par un développement impressionnant durant cinq ans.

En effet, en à peine une année, son effectif a doublé, passant de six à douze collaborateurs aujourd'hui. Une réussite entrepreneuriale qui se traduit par une forte volonté de qualité, de suivi et de relations



Cyril Saudan partage sa passion avec son équipe

sur le long terme. À ses débuts, Cyril s'est lancé seul et pourtant, ce jeune homme, au bénéfice d'un Brevet fédéral d'horticulteur (orientation paysagisme), avait déjà l'ambition de participer à l'art et à la reconnaissance de son métier.

Une passion commune qui anime l'ensemble de l'équipe de **CS Paysage & Création** avec un vrai engagement humain pour sa clientèle, constituée majoritairement de privés, d'architectes, d'entreprises générales et de communes

de la région. La valeur ajoutée de l'entreprise est sa force de proposition puisque 80% des mandats sont des créations. Avec une moyenne d'âge de 25 ans, incluant 3 apprentis CFC, ces professionnels valorisent leurs qualités de réflexion

et d'idéation, avec un accompagnement sur mesure.

Du croquis à l'exécution, en passant par la gestion complète des travaux, Cyril Saudan revendique une affinité pour le haut de gamme, illustrée par une clientèle fidèle et sensible aux nouvelles tendances. Désormais, l'écologie et la durabilité ont aussi fait leur place au sein des jardins avec l'utilisation de machines à accu et l'intégration de plantes indigènes, principalement. Une mentalité tournée vers l'avenir et un sens du détail qui pousse l'entreprise à explorer les nouvelles technologies, telles que la pose et la vente de robots tondeuses GPS.

Avec CS Paysage & Création à Jongny, l'innovation est au service de l'artisanat, pour tous vos besoins de créations et d'entretiens en horticulture, paysagisme et jardins.

Plus d'informations sur :
www.cspaysage.ch
ou au **079 927 02 04**

Oron-Jorat

1^{er} mai, journée d'inscription au Passeport-Vacances Oron-Jorat



Le plein d'aventures, de découvertes et d'amusement pour les enfants et jeunes de 8 à 16 ans de la région



<https://oronjorat.reseauvacances.projuventute.ch>
info@pasvac-oronjorat.ch

Du 1^{er} au 5 juillet 2024

Après 6 mois de travaux de recherches et de planification, les 12 membres du comité d'organisation du Passeport-Vacances (PasVac) sont prêts à proposer, pour la 34^e année, environ 150 activités estivales, diversifiées et intéressantes aux enfants habitant les communes couvertes par les établissements scolaires d'Oron-Palézieux et du Jorat, âgés de 8 à 16 ans.

Du lundi 1^{er} au vendredi 5 juillet, place à la découverte

Tout a été préparé pour satisfaire les passionnés de plein air, de sport, de bricolages ou de sensations fortes. Plusieurs nouveautés agrémentent les activités classiques: plongeon depuis un plongeur, rafting, découverte des bases de la voile sur le lac, visite guidée du CERN, réalisation de gâteaux trompe-l'œil, cuisine 3 plats ou encore rallye photos au zoo de Servion, entre autres. Chaque participant pourra

faire jusqu'à 5 activités pendant la semaine, pour un prix forfaitaire de Fr. 40.-. Afin de diminuer les trajets individuels et dans un but de simplification, un nouveau concept de transports a été mis au point, avec davantage de déplacements en car.

Comment faire pour participer ?

Des flyers avec coupon d'inscription ont été distribués en mars dans les écoles. Ce document peut aussi être demandé par e-mail à info@pasvac-oronjorat.ch ou téléchargé sur le site Internet du PasVac. Ceci est également valable pour les jeunes en école privée ou scolarisés à domicile.

Le mercredi 1^{er} mai entre 14h et 18h30, les enfants accompagnés d'un adulte sont attendus à la cafétéria du Centre sportif d'Oron-la-Ville pour effectuer leur inscription et payer la finance de participation. Ils pourront ensuite sélectionner, jusqu'au 14 mai, les activités qui les intéressent, sur le site du PasVac.

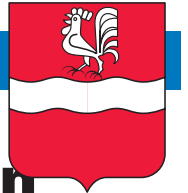
Accompagnants bienvenus

Comme chaque année, ce grand nombre d'activités nécessite plus d'une centaine d'accompagnants bénévoles. Toutes les personnes intéressées à vivre de jolis moments de découvertes en compagnie des petites casquettes rouges sont les bienvenues et peuvent s'inscrire via le site du PasVac. Ceci est également valable pour celles qui désiraient rejoindre le comité d'organisation.

Afin de faire profiter les enfants de cette semaine inoubliable, le comité du PasVac se réjouit de vous retrouver nombreux le jour de l'inscription, le 1^{er} mai prochain au Centre sportif d'Oron-la-Ville.

Gil. Colliard

oronjorat.reseauvacances.projuventute.ch
info@pasvac-oronjorat.ch



Paudex

Grande déception et revirement incompréhensible

Lors de sa séance du 18 mars dernier, le Conseil communal a décidé de l'achat de l'immeuble de la Bordinette 8 afin d'assurer la pérennité du café de Paudex.

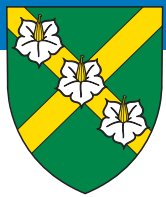
C'est avec une grande déception que la Municipalité a appris que les propriétaires ont décidé en dernière minute de mettre fin au dialogue avec elle et de vendre leur bien à des particuliers qui ont offert un prix plus élevé.

Ce revirement est incompréhensible pour la Municipalité, qui disposait de l'accord oral de la courtière en charge de la vente pour un prix de vente de CHF 2'000'000.-. Les vendeurs avaient manifesté leur satisfaction à l'idée que la commune se porte acquéreur de leur bien et avaient transmis leur accord écrit pour attendre la séance du Conseil du 18 mars 2024.

La Municipalité a engagé des ressources financières et humaines importantes pour faire avancer ce projet et proposer un préavis au Conseil. Elle tient à souligner qu'elle n'aurait jamais effectué ces démarches si elle avait eu le moindre doute quant à la position des vendeurs. Elle est consternée que ce changement de décision des vendeurs lui soit parvenu après l'acceptation du préavis par le Conseil, qui s'est particulièrement mobilisé pour ce projet d'achat.

La Municipalité espère vivement que les acquéreurs, dont elle ne connaît pas l'identité, soient acquis à l'idée de sauvegarder la pinte dans son esprit actuel, comme l'aurait fait la commune.

La Municipalité



Jorat-Mézières

Conseil communal du 26 mars

Crédit extrabudgétaire pour le remplacement du système d'éclairage public à Mézières

La réunion du Conseil communal de Jorat-Mézières s'est tenue le 26 mars dernier, mettant en lumière plusieurs points d'intérêt et initiatives communales.

Voici un résumé des principaux sujets abordés:

Transformation et mise en conformité de la garderie Les Libellules à Carrouge

Ce préavis, accepté à l'unanimité, fait suite à des contrôles effectués par le service d'hygiène et l'Office de la consommation, révélant des éléments non conformes dans les locaux. L'opportunité des travaux découle de la nécessité de remédier aux éléments jugés non conformes, notamment la cuisine en bois, les éviers mal positionnés et les plafonds en panneau de paille. Le non-respect des normes entraînerait la fermeture de la garderie, engendrant des problèmes pour les parents et la commune, propriétaire des locaux. Il prévoit un crédit extrabudgétaire de 80'000 francs pour les travaux de mise en conformité, avec une option régénération pour un montant de 20'000 francs. Cette option vise à améliorer la chaîne du chaud en installant des équipements professionnels de réfrigération et de régénération des repas. Les travaux sont planifiés pendant les vacances d'été pour minimiser les perturbations.

Installation d'une climatisation à l'auberge communale

Les différents aspects de la demande de crédit de 78'000 francs ont été étudiés. Des discussions ont porté sur les variantes techniques et les considérations financières. Ce qui a donné lieu à un amendement réduisant le crédit à 74'600 francs, les frais d'étude ayant déjà été pris en compte dans le budget 2024. L'acceptation de ce préavis permet ainsi la mise en œuvre des travaux qui amélioreront le confort des clients de l'auberge.

Remplacement du système d'éclairage public à Mézières

Ce crédit extrabudgétaire de 75'000 francs a été accepté et engendrera pour la municipalité une économie d'énergie significative grâce à l'utilisation de lampadaires LED et de la télégestion.

Rénovation de la desserte forestière du Bois de la Côte

Enfin, le dernier préavis de la séance a été examiné et accepté. Il sera financé par un crédit extrabudgétaire de 200'000 francs pour les travaux des étapes 2 et 3. C'est l'entreprise CBF Broyage Sarl spécialisée dans la réfection de chemins forestiers, qui a été retenue pour l'exécution de ces travaux, avec une méthode particulièrement avantageuse, et qui

a fait ses preuves. Dans l'idéal, les trois étapes devraient être réalisées à la suite pour économiser les coûts d'installation de chantier.

Rapport des délégations

La prochaine séance du SIEMV (Service intercommunal d'épuration des eaux usées de la région de Mézières) aura lieu le 25 avril à Vulliens.

L'EMB (Epurateur Moyenne Broye) a inauguré le démarrage des travaux à la STEP régionale de Lucens le 23 février dernier en présence du conseiller d'Etat, Vassilis Venizelos et de la presse.

LAIESFE (Association intercommunale de distribution des eaux, Servion - Jorat-Mézières - Essertes) s'est réunie le 12 décembre 2023. Elle a procédé aux élections de son président, vice-président ainsi que les différentes commissions. Son budget 2024 a été accepté avec un excédent de revenus de 5500 francs (charges pour 551'300 francs - recettes pour 556'805 francs).

Communications de la Municipalité

Ressources humaines: Des changements ont été apportés, notamment le déplacement du contrôle des habitants dans une salle plus spacieuse, ainsi que l'engagement d'une personne supplémentaire pour renforcer l'accueil.

Application iNotis: Une applica-

tion pour les informations communales a été lancée, avec un nombre croissant d'abonnés.

Travaux de transports publics: Des améliorations et des ajustements sont prévus pour les arrêts de bus, avec une attention particulière portée à l'accessibilité et à la sécurité notamment à Carrouge centre et pour l'arrêt qui desservira le collège Gustave Roud. La situation semble plus complexe et bloquée au niveau du canton pour les arrêts du Borgeau, Ferlens centre et Ferlens moulin.

Plan écologique communal (PEC): Un projet sur quatre ans a débuté en janvier, impliquant la population dans des initiatives écologiques soutenues par le canton. Les citoyens seront, par ailleurs, sollicités pour répondre à un sondage entre le 1^{er} et le 30 juin prochain.

Actions communautaires: Les seniors ont été invités à participer le 23 avril prochain à une séance pour entendre les résultats et les actions proposées suite au sondage lancé avec les communes de Servion, Montpreveyres et Lausanne région l'automne dernier. Un rendez-vous café sera proposée à tous, à partir du 2 mai, tous les jeudis de 9h30 à 11h30, à la place du village des Cullayes, dans l'ancien collège.

Télé-réseau: uniquement pour les habitants de Mézières et

Ferlens car Carrouge n'y sont pas connectés, un avis de changement de propriétaire de fournisseur de signal a été communiqué.

Il s'agira de Sunrise. Le changement devrait se faire dans le courant de cette année. La box va être remplacée, les réglages des téléviseurs modifiés par Sunrise qui s'est engagé à effectuer ces réglages chez les abonnés.

Grande salle de Carrouge: Un projet de rénovation globale, pour lequel les sociétés locales et la garderie «Les Libellules» ont été incluses dans les discussions, fera l'objet d'un préavis en juin

prochain. Les travaux devraient être réalisés par phasage au mieux dès l'automne 2024 ou courant 2025.

Cette séance s'est conclue avec la projection des élections en 2026. En effet, notre entité dépassant dorénavant 3000 habitants, les suffrages seront départagés de manière proportionnelle et non plus majoritairement. Poser un regard vers l'avenir pour conserver la convivialité et l'esprit constructif des débats, tel était l'objectif visé.

Secrétariat du Conseil

Publicité



BELET & Cie

**FERBLANTERIE - COUVERTURE
ENTRETIEN DE TOITURES
DÉPANNAGE SANITAIRE**

**PARTICULIERS
GÉRANCES - RÉGIES ET
ENTREPRISES GÉNÉRALES**

**L'assurance d'un travail de qualité
adaptée à vos besoins!**

Tél. 021 728 72 01 • Natel 079 412 87 07 • Chemin des Osches 37, Pully
www.belet-ferblanterie-sanitaire.ch

MARCHÉ CONCLU

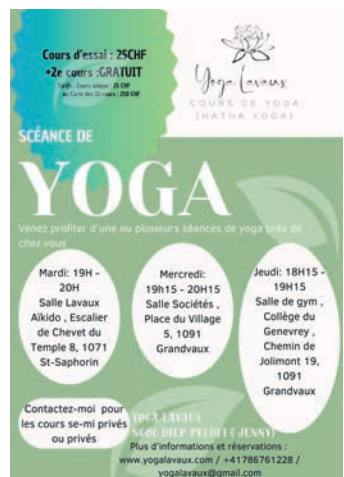
VOTRE ANNONCE AU MOT

Immobilier - A vendre

À vendre: Propriété d'exception haut de gamme avec vue panoramique sur le lac Léman et les Alpes, située dans la prestigieuse région de Lausanne. Offrant plus de 500 m² d'espace de vie luxueux.
078 240 68 28

Bien-être

Cours de YOGA
Venez profiter d'une ou plusieurs séances de yoga près de chez vous.
078 676 12 28 / yagalavaux.com / yagalavaux@gmail.com



Cours d'estival - 25CHF
*2e cours GRATUIT

SCÉANCE DE YOGA

Venez profiter d'une ou plusieurs séances de yoga près de chez vous!

Mardi: 19h - 20h Salle Lavaux Aldide, Escalier de Chevet du Temple 8, 1071 St-Saphorin	Mercredi: 19h15 - 20h15 Salle Sociétés, Place du Village 5, 1091 Grandvaux	Jeudi: 18h15 - 19h15 Salle de gym, Collège du Genevrey, Chemin de Jolimont 19, 1091 Grandvaux
--	---	--

Contactez-moi pour les cours semi-privés ou privés
Plus d'informations et réservations:
www.yagalavaux.com / +41 78 676 12 28 / yagalavaux@gmail.com

Cherche

Forêts
Menuisier de la région achète forêts pour reformer la diversification du domaine agricole familial.
079 676 22 06

Divers

2° Vide-hôtel au Belmont!
2° et dernière chance de donner une seconde vie aux objets, de trouver celui qu'il vous manque, venez ou revenez nombreux nous visiter!
Du 12 au 21 avril 2024
Ve-sa-di 10h-18h
Lu-ma-me-je 14h-18h
Hôtel Belmont rue des Corbaz 1
1092 Belmont-sur-Lausanne
Parking disponible
info@hotelbelmont.ch

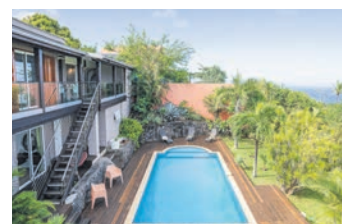
Services

Femme de ménage
Renata, votre experte en propreté: dévouement, fiabilité et professionnalisme garantis. Services de ménage d'exception au Grand Lausanne. Références disponibles sur demande. Confiez votre intérieur à une professionnelle de confiance.
079 897 16 06

Coiffure à domicile
Carmen, Coiffeuse professionnelle et de confiance se déplace à domicile: personnes âgées, malades, difficulté à marcher.
079 613 63 06

Vacances

Ile de la Réunion
Belle villa de vacances à louer
Grande villa de charme, St-Leu, Vue mer, piscine, max 8 personnes, Propriétaire suisse, minimum 5 nuits
078 223 02 95
envoyez SMS pour rappel



Gîte à louer à Saint-Quentin-La-Poterie (Uzès-Gard)
Gîte à louer pour 4 pers.
(2 ch. séparées, séjour-cuisine équipée) 60 m², jouissance piscine, à 5 min. du centre à pied, parking privé.
Contact: **+41 79 210 82 13**
ou caroline.eggenberger@gmail.com
pour plus d'infos.



Vacances en Côte d'Azur
Appartement maximum 4 personnes (31 m²), loggia, avec place de parc et piscine, mer et toutes commodités à proximité immédiate location à la semaine (juillet-août)
021 728 18 15 gresco@bluewin.ch



A vendre

Vélo vintage - Très bon état et remis à neuf. Cadre de 60 cm. Marque Prestige (Suisse)
100.- à chercher à Lutry
079 596 46 25



Fauteuil roulant

Fauteuil roulant Otto Bock INNov'intro Peu utilisée, bonne état. **Fr. 250.-**
079 670 30 26 dès 18h



Divers

Rivaz vide grenier
Dimanche 28 avril - 14h-17h
rivaz.videgrenier@gmail.com



RIVAZ VIDE GRENIER

dimanche 28 avril 2024
14h - 17h
Place Chaudet et salle communale
par tous les temps

Informations et inscription obligatoires:
rivaz.videgrenier@gmail.com

Découvrir une autre façon de manger le chocolat

A la recherche d'une activité à partager.

Les dégustations se déroulent à l'Union Vinicole de Cully à 14h et aux dates suivantes:

- 10 et 18 avril
- 2 et 23 mai
- 6 et 13 juin

UNE IMMERSION DANS UNE EXPÉRIENCE UNIQUE ET UNE HISTOIRE FANTASTIQUE.
Réservation sur www.cholletchoc.ch

MARCHÉ CONCLU

VOTRE ANNONCE AU MOT

Tout est simple

Inscrivez votre annonce aux mots sur notre site, www.le-courrier.ch et cliquez la rubrique «**Marché Conclu**» ou l'onglet «**Petites Annonces**».

En quelques clics, votre annonce paraîtra dans l'édition du jeudi suivant ou à la date de votre choix.

Parution à **26'000 ménages**. Paiement sécurisé. **Fr. 2.- le mot.**

Dernier délai: Dimanche pour le jeudi suivant

Vacances en Espagne, province d'Alicante



Appartement de 60m²

dans lotissement au pied d'un parc naturel séparant les villes côtières de Dénia et Javea.
Grande piscine, jardin, balades à proximité. Plages de sable ou criques à 15-20 min.
Maximum 4 personnes (lit king-size séparable + lits gigognes)
Idéal pour couples, enfants et /ou sportifs.
Parking gratuit.

Tél. **076 577 80 72**

<https://abnb.me/5cmKPicPpGh>

Vacances Corse du Sud, Bonifacio



A louer, villa + 2 dépendances

Idéal pour séjour en famille ou entre amis (12 personnes max.)
5 chambres, 4 salles d'eau, salon, coin TV, cuisine d'été, proche des plus belles plages. Consultez notre site:

www.maison-u-sognu.com

Rens: **+41 79 434 78 79**



Ouvrier indépendant
propose ses services à la demande

- Travail de jardin
- Nettoyage d'entreprise

076 262 06 90

Achat automobiles
Uniquement modèles récents

Déplacement à domicile
Paiement comptant

Pascal Demierre
078 609 09 95
www.autoromandie.ch

5 ESCAPE ROOMS

42ND STREET.ch

Forel | **076 411 42 42**

LE REFLET DE VOTRE PERSONNALITÉ

1 ANNÉE D'ASSURANCE protect GRATUITE

4x4 HYBRID

Le nouveau Toyota C-HR. Essayez-le!

Toyota C-HR GR SPORT Hybrid AWD-i, 146 kW/198 ch, Ø cons. 5,1 l/100 km, CO₂ 115 g/km, eff. éner. C. La prime d'assurance s'élève à CHF 1'200.- env. Le calcul de la prime correspond à un prix indicatif pour une assurance casco complète, dommages de stationnement inclus. La prime peut varier en fonction des données du véhicule et de la conductrice/du conducteur ainsi que de l'étendue de la couverture. Promotion valable pour toute signature de contrat et immatriculation du 1.3 au 30.4.2024 ou jusqu'à révocation.

Garage de la Petite Corniche Michel Delessert SA
Route de la Petite Corniche 5 - 1095 Lutry
021 791 52 65 - info@toyota-lutry.ch
www.garage-petite-corniche.ch

Garage Petite Corniche Lutry

23^E CHAMPIONNAT DU MONDE DES TRACASSETS

27 AVRIL 2024
EPESES EN-LAUAUX

www.tracassets.ch

Mézières

Dimanche 28 avril à 17 heures, église de Mézières

Concert par le trio JOY

musique dite de salon ou fantaisiste... Ce trio propose des concerts interactifs avec des programmes variés. Du Bach bien sûr, mais aussi des compositeurs de son entourage, parfois concurrents et de ses contemporains. Et interprète également volontiers un répertoire plus léger, décontracté ou décalé (musiques de salon telles que polkas, valse, etc...). Nous jouons avec nos amis japonais (super virtuoses) depuis environ 10 ans et nous réjouissons de partager notre passion avec Mézières et les environs.

Yukiko Okukawa-Humbert a terminé sa formation musicale (avec une virtuosité) au Japon avant de venir en Europe. Elle a suivi une formation complémentaire en musique baroque à Lyon puis elle poursuit sa carrière maintenant en Suisse (à Neuchâtel) où elle enseigne et joue dans différents orchestres et en musique de chambre.

Koichi Kosugi, après une formation complète au Japon (en commençant avec de la percussion!) habite Bâle depuis une dizaine d'années et est actif dans différents orchestres (orchestres d'Argovie et du Jura) et ensembles, tant en musique symphonique, qu'en opéra ou opérette. Il se produit également seul ou en musique de chambre.

Jacques Etienne Rouge vit à Estavayer-le-Lac. Il a baigné dans le monde de la musique depuis sa tendre enfance sans que cela soit une activité professionnelle. Il a notamment étudié avec la grande claveciniste Christiane Jaccottet à Lausanne, puis avec Svetlana Stojanovic à Belgrade. L'exploration de la musique ancienne reste sa passion.

Dominique Thomet Jeanprêtre a obtenu ses diplômes d'enseignement et de virtuosité pour la flûte traversière, il y a bien longtemps. Elle a ensuite partagé sa carrière professionnelle entre l'enseignement de la flûte et de l'éveil musical et l'activité de chambrière. En 2018 elle découvre la flûte à bec et se perfectionne depuis lors.

Le programme du 28 avril comporte donc tout d'abord une partie baroque avec J.S. Bach, J. Loeillet de Gand, G.Ph. Telemann et Heinrich Biber et sa sonate représentative (qui met en scène le rossignol, la poule, le coq, la caille, la grenouille, le chat et les mousquetaires!); ensuite de la légèreté avec des barcarolle et polka ainsi qu'une touche exotique... l'entrée est libre.

Jacques Etienne Rouge



A gauche : Yukiko Okukawa-Humbert avec son violon italien des années 1700 env. Au milieu : J.E.Rouge et à droite Koichi Kosugi avec sa contrebasse

Photo libres de droits

Concert de musique de chambre baroque le dimanche 28 avril, à 17 heures, à l'église de Mézières par le Trio JOY avec Dominique Thomet-Jeanprêtre, flûte à bec. Il s'agit d'un programme associant les cordes frottées et pincées à la flûte à bec (alto et soprano) avec des œuvres de J.S. Bach, G.P. Telemann, H.I. Biber, J.B. Loeillet ainsi que quelques pièces légères et divertissantes pour se détendre un peu!

Le trio JOY est composé de Yukiko Okukawa au violon, Koichi Kosugi à la contrebasse et Jacques Etienne Rouge au clavecin. Cette composition inhabituelle permet des programmes comportant de la musique baroque que des pièces plus légères de

Puidoux

Mélodia présente son concert dans deux régions du canton



Samedi 20 avril à 20h
Salle du Forestay, Puidoux

Dimanche 21 avril à 17h
Salle polyvalente, Etoy

Entrée : Fr. 25.-
Entrée Club Rouge 100 : Fr. 15.-
Moins de 16 ans : Gratuit

Pour toute question

Anthony David & Timothée Spörli,
responsables communication :
communications@ecmelodia.ch

Le samedi 20 avril, à la salle du Forestay à Puidoux et le dimanche 21 avril à la salle polyvalente d'Etoy, les deux formations de l'ensemble de cuivres Mélodia dirigées par Vincent Baroni donneront leurs concerts annuels 2024. Avec une volonté d'aller à la rencontre d'un public plus large, les musiciennes et musiciens présenteront leurs programmes une première fois dans le Lavaux, épicerie d'une partie du public de l'ensemble (Broye, Veveyse, Gros-de-Vaud), ainsi que sur la Côte, cœur de Mélodia et terreau de près de la moitié de ses membres.

Les deux formations proposent cette année un programme très riche. **Mélodia B**, fort de son retour convaincant en deuxième catégorie au championnat suisse en novembre dernier à Lucerne, jouera notamment une œuvre pionnière du mouvement brass band, à savoir «*Labour and Love*» de Percy Fletcher. Les plus ferrées de comédie musicale pourront apprécier «*Memory*», issu de Cats d'Andrew Lloyd Weber, avec Cynthia Cardinaux au cornet soprano. D'autres pièces issues du répertoire plus moderne pour brass band viendront compléter le programme, en passant par un clin d'œil au patrimoine musical suisse et au légendaire Mani Matter.

Des airs baroques et une création d'un compositeur local pour le A

Mélodia A proposera ensuite un programme très exigeant, avec comme pièce maîtresse «*A Gabrieli Fantasy*» du belge Bert Appermont, une œuvre spectaculaire inspirée de la Canzon 1 de Giovanni Gabrieli, mettant en avant les palettes sonores de l'ensemble ainsi que la virtuosité technique de ses musiciens. Le public pourra aussi profiter d'un duo énergique, «*Ascension*» de Tom Davoren, avec Lauriane David à la trompette et Justin Bourqui à l'euphonium. Comme lors de son dernier concert annuel, Mélodia mettra en avant un compositeur du cru, avec «*Imaginarium*» de Killian Lachat, cornet soprano de l'ensemble et également soliste dans «*When the Saints*». Le planant «*Rings of Saturn*» de Philip Harper saura, quant à lui, transporter le public dans une atmosphère hors du temps. Comme de coutume, un massed band réunira les deux formations pour interpréter deux œuvres du répertoire brass band pour un final tonitruant.

Le comité

Quelqu'un !

A la rencontre des gens d'ici

Anouk à Oron-la-Ville

De cette tendre rencontre, de ces conversations franches et sans détour avec un homme qui se tue au travail, sans réelles perspectives, Anouk Hutmacher a tiré un livre intitulé «*Silence, on ferme!*». Il paraît cette semaine aux éditions Favre. Le récit est parfois autobiographique, mais il dépeint surtout le quotidien laborieux et éprouvant d'un homme de la terre qui cherche parfois les raisons de s'accrocher au dur labeur qui est le sien, dans un univers de moins en moins bienveillant pour la ruralité.

«*Au début, je pensais écrire une histoire drôle et légère. Mais la réalité a tout de même fini par prendre le dessus*», explique cette femme souriante au contact facile et agréable. Il est vrai qu'elle ne manque pas d'humour, lorsqu'elle précise, par exemple, qu'avec Marc «*Nous faisons chambre commune, mais maison à part, lui à Saint-Martin, et moi à Oron*»; ou encore lorsque cette mère de quatre enfants évoque les «*collisions*» parfois vives, mais toujours déboussolés, entre son fils de trente ans, végétarien, et son compagnon, éleveur de bétail.

Anouk n'est pas une inconnue dans la région. Beaucoup se souviennent encore du temps où elle tenait la librairie d'Oron; d'autres, surtout parmi les aînés, l'ont vue passer chez eux, récemment encore, pour leur prodiguer des soins en tant qu'infirmière assistante à domicile. Aujourd'hui, avec une grande sensibilité, elle organise des cérémonies funèbres laïques et personnalisées. «*Les liturgies traditionnelles ne suffisent souvent plus à consoler les familles endeuillées*» explique-t-elle, précisant qu'il lui est arrivé de réunir les proches et les amis d'un défunt dans une forêt, un jardin ou même une église, pour un ultime adieu.

Anouk sera présente au marché d'Oron-la-Ville ce samedi 20 avril, entre 9h et midi pour y présenter son livre. Elle vous y attend avec cette bonne humeur communicative que ceux qui la connaissent apprécient tant.

Quant à nous, c'est avec plaisir que nous lui adressons nos meilleurs vœux de succès...

Georges Pop

Opinion

Transformation d'une installation de communication mobile à Puidoux

AVIS D'ENQUETE

Objet : Transformation d'une maison par l'entreprise Construct SA

Sans donner aucune autre indication dans la rubrique objet, je serai libre de soit ouvrir une porte dans un mur extérieur, soit ajouter un étage supplémentaire... Mes voisins, potentiels opposants, s'ils n'ont pas perçu une lacune en lisant, ne se poseront pas de questions et n'iront pas regarder les plans déposés à la Maison de commune.

Je pourrai donc effectuer des transformations sans avoir mentionné les détails de celles-ci!

En tant qu'enfant, je me souviens des textes lacunaires, je les aimais bien. Ils comportaient des petits points à l'emplacement du mot manquant. De nos jours, les espaces avec petits points dans les textes n'ont-ils pas disparus? Les mots manquants sont-ils devenus fréquents? Pour les deviner il faut prendre le temps de lire, se poser des questions et surtout aimer la clarté dans l'information.

Véronique Garcia, Puidoux



© Le Courrier

«*J'ai rencontré Marc, mon compagnon, il y a une bonne quinzaine d'années. Lui est paysan et il est né UDC, alors que moi, née à Genève et formée en sociologie, je suis depuis toujours socialiste. Nos conversations sont souvent très animées, mais toujours respectueuses. D'autant plus qu'avec lui, j'ai pu prendre la mesure des immenses difficultés qui sont aujourd'hui celles du monde paysan; des énormes efforts consentis; du travail harassant, mais aussi parfois du profond désespoir...*»



© Thomas Chappuis

avis de mise à l'enquête lacunaire, trouvez les mots manquants! La mise à l'enquête parue le 4 avril 2024, citait comme objet:

Transformation d'une installation de communication mobile pour le compte de Salt Mobile SA avec de nouvelles antennes.

Je me suis alors demandée de quelles transformations il s'agissait. En tant qu'habitante de la commune de Puidoux, je lis volontiers les mises à l'enquête et autres projets ceci afin de suivre l'évolution locale.

Pour satisfaire ma curiosité, je téléphonai à Salt. Je reçus le lendemain un appel de l'entreprise Cellnex (maison sous-traitante). La réponse à ma question fut donnée. Il s'agit d'une transformation d'une antenne 3 et 4 G en une antenne 5G.

Permettez, que je vous propose une mise à l'enquête fictive concernant la transformation d'une maison avec une omission dans la rubrique objet. Cela pourrait donner:

La rubrique «*Opinion*» est ouverte à tous et l'auteur est responsable de ses écrits

Publicité

VOS MOUSTIQUAIRES EN 10 JOURS

moustik.ch
Stop aux moustiques!

Pour vos fenêtres
moustiquaire à enroulement automatique

Pour votre terrasse
moustiquaire plissée sur rail

079 138 06 06
moustik@davidgiller.ch

Giller
david
meniserie - charpente

Chesalles s/Oron

Week
End
Musical
Pully

11^e édition | 2 - 5 mai 2024
www.wempully.ch

Viotti, Orlinski, Biel, Le Sage, Cheng et plein d'autres artistes à découvrir!

Entrée libre | Collectes | Pas de réservation
Buvette et petite restauration

MISA A BUENOS AIRES
MISATANGO
MARTIN PALMERI

Direction **LAURENT JÜNI**
Soliste : Mezzo Soprano **Valérie Bonnard**
Ensemble Instrumental

CHOEUR NEUF LUTRY
CHOEUR des GRANDES CLASSES DE L'ÉCOLE RUDOLF STEINER
ENSEMBLE VOCAL QUILISMA

SAMEDI 4 mai 20 H Temple de la Tour de Peilz
DIMANCHE 5 mai 17 H Temple de Lutry

Billets en vente à l'entrée dès 16h30 au prix de 30.- (gratuit jusqu'à 16 ans)
Prévente jusqu'au 30 avril à minuit en scannant le code QR ci apposé

Sans réservation - collecte

Le Chœur de Rivaz - St-Saphorin présente

Adiemus
symphonie de couleurs

Compositeur **Karl Jenkins**
Direction **Johanna Hernandez**

Mise en Espace **Nyan Storey**

2024
Vendredi 26 avril et 3 mai 20h15
Samedi 27 avril et 4 mai 20h15
Dimanche 28 avril et 5 mai 17h00

Eglise de St-Saphorin

Réervations monbillet.ch
024 543 00 74

Prix Adultes 30.-
Enfants 20.-
de 7 à 16 ans

LUTRY-LAVAUX

Le Lutry-Lavaux Volleyball
est à la recherche de
son-sa futur-e président-e
dès la saison 2024-2025.

Détails du poste sur notre site:
www.lutry-lavaux.ch

Atelier Décoration

En Face

Christian Gilliéron, tapissier-décorateur et Océane, sa collaboratrice sont toujours heureux de vous recevoir

Grand-Rue 5 - 1083 Mézières
079 358 35 28 - 021 903 28 41
www.atelier-enface.ch

COURS D'ACCORDEON
à Chesalles et Forel

Pour élèves débutants et avancés
Location d'instruments
Pour tous renseignements
Claudine HAENNI, Professeur
021 781 23 40
ou **079 371 09 50**

Le plus charmant marché de la région.

MARCHÉ de Lutry

Au cœur du samedi!
Fraîcheur, saveurs, bio, animations et bien plus encore.

Société de Développement LUTRY
Renseignements: www.sdlutry.ch

Avec le soutien de
Commune de Lutry

GRÂCE AU PILATES, VIVEZ LE PRINTEMPS
DANS VOTRE CORPS ET RESTEZ EN FORME!

La santé du dos
PILATES

INSCRIPTION

Oron-la-Ville - Moudon
+41 78 712 57 98
www.lasantedudos.ch

SAMEDI 27 AVRIL
VIDE-MAISON
dès 10h

à la route des Chaffeises 6
1092 Belmont-sur-Lausanne

Mobilier - vaisselle - lingerie de maison -
appareils électro-ménager - bibelots -
tableaux, etc.

Cinéma



Une entrevue avec Elise Girard, réalisatrice de Sidonie au Japon



De passage à Genève pour la sortie de son troisième long-métrage co-produit en Suisse, Elise Girard a pris le temps de

répondre à nos questions. L'occasion entre autres d'aborder avec elle le traitement par instants comiques d'un film sur le deuil et la renaissance, deux étapes que traverse Sidonie dans le film, incarnée par Isabelle Huppert. Dans un Japon de fiction à l'atmosphère singulière, la réalisatrice a imaginé la transformation d'un personnage aussi tragique que comique.

Le Courrier: Peut-on faire un rapprochement entre votre film, Sidonie au Japon, et In another country de Hong Sang-soo (2012), qui mettait déjà en scène avec un ton assez comique Isabelle Huppert en touriste française de passage en Asie ?

Elise Girard: Ce sont deux projets très différents puisque Hong Sang-soo est coréen, et il invite Isabelle en Corée, alors que moi je suis française, comme elle, et je pars avec elle au Japon. Ça n'a pas été une inspiration, mais j'y ai pensé, bien que la Corée et le Japon n'aient pas grand-chose à voir. Ce n'est aussi pas du tout le même genre de comique dans nos films respectifs. Il me semble que dans In another country, Isabelle Huppert s'amuse à imiter une femme asiatique qui marche. Dans Sidonie au Japon elle est plutôt chaplinesque. Ses déplacements sont comiques comme ils pourraient l'être dans du cinéma muet.

LC: Comment avez-vous imaginé et introduit ce comique dans votre film ?

EG: A l'écriture, c'était une vraie préoccupation. Il y a toujours dans mes films à la fois du mélancolique et du burlesque, deux opposés qui se marient. J'essaie donc d'aller de l'un à l'autre au moment de l'écriture. Ça s'est déployé ensuite au tournage, notamment parce que Kenzo est très grand et Isabelle petite. Quand ils marchent ensemble, même si Kenzo marche doucement, pour elle c'est rapide. Ça induit qu'elle se dépêche, et donc cela crée du comique. On a beaucoup joué sur ce décalage dans des plans-séquence où ils traversent des paysages et où on les voit longtemps à l'écran.

LC: Vous avez écrit le scénario de votre film depuis le Japon ?

EG: Oui, j'ai eu une bourse artistique qui m'a permis de vivre à Kyoto pendant six semaines. Je ne parlais pas du tout japonais et je me débrouillais majoritairement seule, ce qui rendait certaines situations intéressantes ! J'ai écrit, rencontré des gens, mais c'était une curieuse expérience. J'étais à la fois très étrangère à ce monde et en même temps je ne m'y sentais pas mal parce que c'est un pays très doux.

LC: Pensez-vous que le comique de votre film vient aussi de votre capacité à rire de cette expérience solitaire ?

EG: Oui, cela m'a inspirée, tout comme mon premier voyage là-bas où il m'est arrivé ce qui arrive à Sidonie avec le sac à main dans le film. C'est curieux, parce que pour eux c'est de la politesse de vous enlever toutes vos affaires pour que vous n'ayez rien à porter, mais pour vous c'est un peu dur. J'en ai fait un gag récurrent car cela apportait un peu de légèreté dans le fait de filmer la fin d'un deuil et la renaissance. Donc il fallait que j'aie d'un sentiment mélancolique à quelque chose de plus joyeux, de plus aérien. J'ai joué sur ce genre de décalages, sans non plus en faire tout le film, parce que je ne voulais pas que cela apparaisse comme une moquerie.

LC: Je me demandais justement comment faire pour parler de son point de vue occidental sans risquer d'être mal prise ou mal comprise ?

EG: Il faut faire attention, ne pas se moquer, ne pas regarder les gens comme des animaux. Il faut essayer de comprendre quand on est fasciné par un pays, même si on ne comprend rien. S'approcher au maximum. Ne pas réitérer des clichés. Le film a été beaucoup vu au Japon, et les Japonais trouvent Isabelle très drôle puisqu'elle fait n'importe quoi, tout en étant très rigide. Elle essaie de bien faire sans y parvenir, ce qui la rend comique.

LC: Vous dites fréquemment à quel point vous aimez écrire des dialogues et à quel point ils doivent sonner comme une musique pour vous. Pouvez-vous nous expliquer comment vous avez travaillé cette mélodie des dialogues ?

EG: Pour les dialogues, j'ai ma petite musique intérieure, et je fais tout pour qu'elle arrive dans le film. C'est beaucoup de travail, j'écris pendant très longtemps. A la fin, c'est comme une partition. Il faut que les phrases soient dites exactement comme je me les ai dites dans ma tête, sinon ça ne sonne pas juste pour moi. L'avantage que j'ai eu sur ce projet, c'est que vu que Kenzo ne parlait pas français, il a tout appris en phonétique. Il a d'abord travaillé avec un professeur de langue pour tout apprendre. Ensuite, pendant quelques mois, on a fait des répétitions deux fois par semaine, lui et moi, en visioconférence. Il était à Tokyo et moi à Paris. Pendant deux heures, il disait toutes ses phrases, et moi je les lui faisais répéter pour qu'il mette exactement le rythme et les intonations que je voulais. Au tournage, avec Isabelle qui comprenait naturellement déjà très bien le rythme que je cherchais, cela a créé quelque chose d'extraordinaire. Je remarquais aussi tout de suite quand je ne sentais pas la mélodie. Je rectifiais par instants les silences quand ils venaient à manquer, car j'écris tout cela en amont.

LC: Dans votre film, il y a beaucoup de références littéraires. Dans votre processus d'écriture, je me demandais comment vous travaillez avec ces références ?

EG: Je pense que les références, on n'y pense pas forcément. On a une culture, on aime des choses et elles s'immiscent dans notre travail sans que l'on s'en aperçoive vraiment. On ne se dit pas que l'on va faire comme quelqu'un. Pour moi, l'inspiration, c'est se nourrir de ces manières de voir la vie, de voir comment les autres s'y prennent pour créer, et parfois, cela vous aide à trouver ce que vous voulez vous-même.

LC: Comment avez-vous travaillé avec Céline Bozon qui signe l'image de votre film ?

EG: On s'est très bien entendues. On a démarré au quart de tour parce qu'elle est arrivée sept semaines avant le début du tournage, mais j'avais déjà fait toute la préparation, tous les décors étaient déjà trouvés. On a refait un découpage et on a visité tous les décors en parlant de chaque scène et de comment le tournage allait se passer. Ensuite, tous les matins avant le tournage, on se retrouvait une heure plus tôt pour parler de comment les choses allaient se dérouler. Céline était vraiment la bonne personne pour le film. Elle est extrêmement douée et peut travailler avec très peu de moyens. On se comprenait très vite : c'est une grande bossesse et moi aussi, alors on était à fond.

LC: Comment s'est passée la postproduction du film ?

EG: Le montage image a été très long car il y avait beaucoup de paramètres à prendre en compte. D'une part, il y avait le fantôme d'Antoine à incruster (tourné en fond vert), et on a fait beaucoup de recherches sur la consistance de ce fantôme. Les séquences de taxi étaient elles aussi tournées en fond vert et nécessitaient donc un grand travail d'effets spéciaux. Le montage son a été aussi une grande étape car le son du film est très précis. Il a complètement été recréé parce qu'il fallait un silence japonais, ce qui n'est pas la même chose qu'un silence occidental. Le fond sonore japonais a de la consistance. Ce n'est pas vide : c'est un silence très plein. C'est très dur à exprimer en mots, mais c'était un travail d'orfèvre pour restituer ce son dans toute sa beauté.

Propos recueillis par Charlyne Genoud

Sidonie au Japon d'Elise Girard, 2023
A voir en salles

Chexbres

Que du bonheur durant ces 90 belles années !

90 ans de Paulette Bigler, le 14 avril 2024

C'est le samedi 14 avril 1934 que naît Paulette Sylvia Perrin, à Provence, village du Nord vaudois, et non pas « en Provence » puisqu'elle n'en avait pas l'accent... Son papa Jules Perrin, facteur à cheval sur les hauteurs du Jura vaudois, postule avec succès comme secrétaire communal à Corseaux emmenant ainsi toute sa famille sur la Riviera.

L'école normale de Lausanne va consacrer la jeune institutrice envoyée à son premier poste, juste avant les examens finaux (ils prenaient les meilleurs) déjà en raison d'une pénurie d'enseignants. Puis, elle sera nommée à Chexbres en 1954, donc retour en Lavaux.

Un jeune instituteur d'allure un peu chétive y débarque à son tour et trouve grâce à ses yeux. C'est ainsi que le 4 avril 1959, Paul Bigler passe la bague au doigt à Paulette Perrin dans le temple de Corsier et c'est le début d'un beau parcours de vie entre Paul et Paulette. Le couple se construit une villa à Chexbres en 1963, peu après la naissance de Christine, qui sera suivie en 1966 par Jean-Michel. Maison où Paulette habite toujours.

Vie très active

Paulette montre, comme son père, un vif intérêt pour le chant et va notamment intégrer le chœur mixte du Forestay durant de nombreuses années. Elle se distingue également, comme son oncle cette fois, pour son aptitude à la peinture, passion déclinée sous toutes ses formes, encore aujourd'hui, et dans différents groupes s'intéressant aux beaux arts et occasionnant plusieurs voyages à l'étranger. Elle apprécie l'aventure et se montre d'emblée moderne dans son ouverture au monde, aimant le théâtre, les concerts et la littérature, contrastant un peu avec la famille d'origine suisse alémanique de son mari aux habitudes, disons, plus mesurées... Paul n'aime pas trop chanter ni jouer aux cartes, mais il se découvre être un bricoleur hors pair. Pour assouvir cette passion du bricolage, il faut donc trouver une maison à retaper et ce sera chose faite en France du côté d'Uzès, plus précisément à St-Dézéry en Occitanie, dès 1973. Cette maison restaurée en sifflotant avec entrain avec l'aide de compagnons de passage, plus ou moins bricoleurs, car certains tenaient l'échelle et un verre

de rosé en même temps... va faire le bonheur de plein de gens. Elle sera aussi la destination des samaritains et de courses d'école mémorables, certains élèves découvrant à leur dépend les vertus de la cartagène du Languedoc, ce vin doux délicieusement alcoolisé. Cette maison va voir défiler parents, enfants, collègues, amis et j'en passe. 20 ans plus tard, les travaux joliment terminés, Paul, encore dans la force de l'âge et qui n'aime toujours pas jouer aux cartes ni trop voyager, se lance un nouveau défi qui est de retaper un chalet d'alpage sans eau ni électricité, modifications apportées sans tarder. Là aussi, le défilé des amis et connaissances va continuer et ce sont aussi les petits enfants et même les arrière-petits-enfants qui en profitent.

Et durant toutes ces années Paulette était là, avec son doux sourire, ravie de partager tous ces moments de bonheur avec les gens qu'elle aime autour de la grande table garnie des mets amoureuxment cuisinés sur des recettes parfois recomposées avec audace et qui étaient presque toujours un grand succès.

Meilleurs vœux

Toute la famille était réunie à Chexbres le dimanche 14 avril pour célébrer dans la joie cette pétillante et si productive carrière même si aujourd'hui la mémoire tend à prendre la poudre d'escampette. Le lundi 15 avril, ce sont le syndic de Chexbres Alain Bouquet et le municipal Jean-Louis Paley qui sont venus lui apporter les vœux officiels de la commune de Chexbres ainsi qu'un beau bouquet de fleurs, une tourte et le journal de La Gazette de Lausanne du 14 avril 1934. Le pasteur Eric Bornand, accompagné par le stagiaire Andrea Coduri, a souligné l'implication de Paul et de Paulette dans la vie paroissiale et il en est très reconnaissant.

Merci et bravo Paulette pour cette joie de vivre avec de l'amour semé comme des milliers de graines de bonheur durant ces 90 belles années !



Sur ma photo de g. à dr. : Le municipal Jean-Louis Paley, le syndic Alain Bouquet, le fils Jean-Michel Bigler, Paulette Bigler, le pasteur Eric Bornand, le stagiaire Andrea Coduri

Brèves

Enfants de Montpellier à Lausanne

Un beau geste fort sympathique

Sur invitation de la Mairie de Montpellier, deux groupes de quelque 45 enfants sont venus à Lausanne pour se sensibiliser à l'aventure des Jeux olympiques, Paris 2024.

Ces enfants et leurs accompagnants ont visité le siège du CIO où ils ont été reçus par le président Thomas Bach, puis le Musée olympique. Ils ont été initiés au tir à l'arc, au curling et ont admiré la ville, le lac, notamment du haut de la Tour de Sauvabelin. A noter que presque tous ces enfants de 8 à 12 ans n'étaient jamais sortis de la France, même de leur ville.

Ils ont été guidés par deux bénévoles des Amis du Musée olympique, Annette et Mariana. De jolies anecdotes peuvent être citées notamment durant la rencontre avec le président du CIO : As-tu rencontré le Baron de Coubertin ? As-tu été cambriolé, car il y avait des policiers autour du siège pour la tenue de la Commission exécutive du CIO ? Quel pin portes-tu ? (anneaux olympiques) ! Es-tu aussi président de la Suisse ?

De grands remerciements à tous ceux qui ont participé à cette découverte de Lausanne, capitale olympique.

Françoise Zweifel

Texte et photo Jean-Pierre Lambelet

SERVICES RELIGIEUX

Dimanche 21 avril 2024

ÉGLISE ÉVANGÉLIQUE RÉFORMÉE

Paroisse Puidoux Crêt Bérard 08h00	Paroisse de Bourg-en-Lavaux Grandvaux 10h30
Paroisse d'Oron-Palézieux Châtillens 10h00	ÉGLISE CATHOLIQUE
Paroisse du Jorat Carrouge 10h00	Cully 9h30 messe
Paroisse de Belmont-Pully Pully Prieuré 10h00	Lutry 10h00 messe
Paroisse de Savigny-Forel Forel 10h00	Oron 10h00 messe
Paroisse de St-Saphorin Puidoux 10h15	Promasens 18h00 samedi
	Ursy 10h00 messe
	Rue 9h00 messe

En cas de doute, rendez-vous sur www.eerv.ch

CINÉMAS

Oron-la-Ville

DAAAAAALÍ! Fiction de Quentin Dupieux, v.f. - 16/16 ans Samedi 20 avril à 18h Mardi 23 avril à 20h	Sidonie au Japon Fiction de Elise Girard v.f. - 16/16 ans Ve 19 et sa 20 avril à 20h Dimanche 21 avril à 14h
La Bella Estate Fiction de Laura Luchetti vost. fr - 16/16 ans Je 18 et lu 22 avril à 20h Samedi 20 avril à 18h Dimanche 21 avril à 20h15	Le mal n'existe pas Fiction de Ryusuke Hamaguchi vost. fr - 16/16 ans Samedi 20 avril à 20h Dimanche 21 avril à 14h

Chexbres

Ciao-Ciao Bourbine de Peter Luisi vost. fr - 6/10 ans Vendredi 19 et samedi 20 avril à 20h30	Dream Scenario de Kristoffer Borgli vost. fr - 16/16 ans Mardi 23 et mercredi 24 avril à 20h30
--	--

Carrouge

Kung Fu Panda 4 Animation de Mike Mitchell v.f. - 6/8 ans Vendredi 19 avril à 18h Samedi 20 avril à 17h	Nous, Les Leroy Comédie de Florent Bernard Vendredi 19 avril à 20h30 Samedi 20 avril à 20h30
--	--

Retrouvez d'autres informations sur www.cinemadoron.ch / www.cinechexbres.ch / cinema-du-jorat.ch

SUDOKU

N° 254 DIFFICULTÉ: 3/4 THIERRY OTT

1	4	7	8	5				
6		8	3					
				9		8		
	1				9			
5								2
		7					8	
		6		2				
					1	2		3
				3	8	4	7	9

INSTRUCTIONS

Inscrire dans chaque case un chiffre entre 1 et 9.

- Le même chiffre ne peut figurer :
- qu'une seule fois par colonne;
 - qu'une seule fois par ligne;
 - qu'une seule fois par carré de neuf cases.



Solution N°253

7	4	5	1	6	9	8	3	2
1	2	9	5	8	3	4	6	7
3	8	6	7	2	4	1	5	9
4	1	7	2	3	6	9	8	5
8	5	2	4	9	1	3	7	6
9	6	3	8	5	7	2	4	1
2	7	4	6	1	8	5	9	3
5	9	8	3	7	2	6	1	4
6	3	1	9	4	5	7	2	8

MÉTÉO DE LA SEMAINE

Du jeudi 18 au mercredi 24 avril 2024 Mis à jour le 16.04.24

Lieu	Oron-la-Ville	Savigny	Cully
JE 18	+7° +1°	+6° -1°	+8° +2°
VE 19	+10° -1°	+8° -1°	+11° +3°
SA 20	+8° +2°	+7° +2°	+9° +5°
DI 21	+9° +1°	+8° +1°	+10° +4°
LU 22	+8° +0°	+7° +0°	+9° +3°
MA 23	+10° +1°	+9° +1°	+11° +3°
ME 24	+8° +4°	+7° +3°	+9° +6°

GARAGE DE LA CROIX
1090 La Croix-sur-Lutry 021 791 53 74

CARXPERT ISUZU SYM PEUGEOT MOTORCYCLE

ENTRETIEN TOUTES MARQUES
WWW.GARAGEDELACROIX-LUTRY.CH

AGENDA

<p>Sorties des retraités aux Bains de Lavey</p> <p>Tous les lundis, Départs du parking Coop d'Oron à 12h30, parking Condémine à Attalens à 12h50, gare de Bossonnens à 12h55 et ancienne gare de Châtel-St-Denis à 13h10. Inscr. 079 755 56 02 ou 079 230 22 69 ou info@gander-autocar.ch. Prix Fr. 40.-.</p>	<p>Eppesses</p> <p>27 avril, de 11h à 17h, Championnat du monde des Tracassets.</p>	<p>Palézieux</p> <p>20 avril, de 12h à 17h sur le terrain de foot de Palézieux-Village, à côté du collège. Match de rugby féminin.</p>	<p>Savigny</p> <p>20 avril, à 20h15, au Forum, soirée annuelle du chœur d'hommes L'Harmonie.</p>
<p>Aran</p> <p>Tous les dimanches, de 10h à 16h, sur la place St-Vincent, marché du dimanche.</p>	<p>Forel</p> <p>Jusqu'au 21 avril, à la grande salle, Concours théâtral FVJC, org. Jeunesse du Grenet.</p>	<p>Paudex</p> <p>24 avril, de 10h à 17h, à la salle communale, Braderie de printemps de l'ass. Entraide familiale de Pully, Paudex, Belmont.</p>	<p>23 avril, de 13h à 20h, au Forum, vestiaire de Savigny, vente caritative seconde main. Infos: vestiairesdesavigny@gmail.com</p>
<p>Attalens</p> <p>21 avril, à 17h, à l'église, concert d'orgue, Marc Dubugnon. Collecte à la sortie pour le voyage des servents de messe à Rome.</p>	<p>Lutry</p> <p>Jusqu'au 16 mai, chez House of Moods, « Voyage » exposition de peintures de Thierry Peuvot (TiPi).</p>	<p>Pully</p> <p>Café-théâtre de la Voirie, rés. www.theatredelavoire.ch</p>	<p>Servion</p> <p>Café-théâtre Barnabé, Rés. 021 903 0 903, www.barnabe.ch, jeudi à samedi, repas-spectacle 19h30, spectacle 20h30. Dimanche, 12h30, spectacle 14h30</p>
<p>Carrouge</p> <p>26 avril, sur la place du village, marché Charme.</p>	<p>Mézières</p> <p>24 avril, dès 9h30, à la bibliothèque, Action Né pour lire.</p>	<p>Oron-la-Ville</p> <p>19 et 20 avril, 20h, au singe vert, « Jazz Tube Ruswil ».</p>	<p>19 avril, « Durer, choisir et chanter des berceuses » par Frederic Recrosio.</p>
<p>Chexbres</p> <p>Au Caveau du Cœur d'Or</p>	<p>Oron-la-Ville</p> <p>Tous les samedis, de 9h à 12h30, à la place de la Foire, marché hebdomadaire.</p>	<p>26 et 27 avril, à 20h, à L'Esprit Frappeur, Veronika Stalder.</p>	<p>20 avril, « Rent - le concert », librement inspiré de la bohème de Puccini.</p>
<p>30 avril, de 14h à 17h, thé dansant.</p>	<p>Tous les mardis (relâche du 29 mars au 14 avril), de 14h à 17h, à la cafétéria du Centre sportif d'Oron-la-Ville, rencontres pour les personnes de 60 ans et plus. Sans inscription ou cotisation. Infos: Antoinette Décastel 077 403 84 09 / Victoria Stanca 076 457 32 33 / Romain Richard 079 816 49 64.</p>	<p>19 avril, de 16h à 19h et 20 avril de 9h à 16h, au stand Chanoz-Brocard, Tir Amitié Lavaux-Oron.</p>	<p>20 avril, « Rent - le concert », librement inspiré de la bohème de Puccini.</p>
<p>Cully</p> <p>A l'Oxymore, org. Lavaux Social Band:</p>	<p>26 avril, Contre la montre du Tour de Romandie 2024.</p>	<p>20 avril, de 10h à 17h, à la salle communale, Braderie de printemps de l'ass. Entraide familiale de Pully, Paudex, Belmont.</p>	<p>20 avril, « Rent - le concert », librement inspiré de la bohème de Puccini.</p>
<p>26 avril, à 20h, à l'Oxymore, « La chambre mandarine », par Les Snooks.</p>		<p>20 avril, de 12h à 17h sur le terrain de foot de Palézieux-Village, à côté du collège. Match de rugby féminin.</p>	<p>20 avril, « Rent - le concert », librement inspiré de la bohème de Puccini.</p>
		<p>24 avril, de 10h à 17h, à la salle communale, Braderie de printemps de l'ass. Entraide familiale de Pully, Paudex, Belmont.</p>	<p>20 avril, « Rent - le concert », librement inspiré de la bohème de Puccini.</p>
		<p>Café-théâtre de la Voirie, rés. www.theatredelavoire.ch</p>	<p>20 avril, « Rent - le concert », librement inspiré de la bohème de Puccini.</p>
		<p>19 et 20 avril, 20h, au singe vert, « Jazz Tube Ruswil ».</p>	<p>20 avril, « Rent - le concert », librement inspiré de la bohème de Puccini.</p>
		<p>26 et 27 avril, à 20h, à L'Esprit Frappeur, Veronika Stalder.</p>	<p>20 avril, « Rent - le concert », librement inspiré de la bohème de Puccini.</p>
		<p>19 avril, de 16h à 19h et 20 avril de 9h à 16h, au stand Chanoz-Brocard, Tir Amitié Lavaux-Oron.</p>	<p>20 avril, « Rent - le concert », librement inspiré de la bohème de Puccini.</p>
		<p>Tous les samedis, de 9h à 12h30, à la place de la Foire, marché hebdomadaire.</p>	<p>20 avril, « Rent - le concert », librement inspiré de la bohème de Puccini.</p>
		<p>Tous les mardis (relâche du 29 mars au 14 avril), de 14h à 17h, à la cafétéria du Centre sportif d'Oron-la-Ville, rencontres pour les personnes de 60 ans et plus. Sans inscription ou cotisation. Infos: Antoinette Décastel 077 403 84 09 / Victoria Stanca 076 457 32 33 / Romain Richard 079 816 49 64.</p>	<p>20 avril, « Rent - le concert », librement inspiré de la bohème de Puccini.</p>
		<p>26 avril, Contre la montre du Tour de Romandie 2024.</p>	<p>20 avril, « Rent - le concert », librement inspiré de la bohème de Puccini.</p>
		<p>20 avril, de 12h à 17h sur le terrain de foot de Palézieux-Village, à côté du collège. Match de rugby féminin.</p>	<p>20 avril, « Rent - le concert », librement inspiré de la bohème de Puccini.</p>
		<p>24 avril, de 10h à 17h, à la salle communale, Braderie de printemps de l'ass. Entraide familiale de Pully, Paudex, Belmont.</p>	<p>20 avril, « Rent - le concert », librement inspiré de la bohème de Puccini.</p>
		<p>Café-théâtre de la Voirie, rés. www.theatredelavoire.ch</p>	<p>20 avril, « Rent - le concert », librement inspiré de la bohème de Puccini.</p>
		<p>19 et 20 avril, 20h, au singe vert, « Jazz Tube Ruswil ».</p>	<p>20 avril, « Rent - le concert », librement inspiré de la bohème de Puccini.</p>
		<p>26 et 27 avril, à 20h, à L'Esprit Frappeur, Veronika Stalder.</p>	<p>20 avril, « Rent - le concert », librement inspiré de la bohème de Puccini.</p>
		<p>19 avril, de 16h à 19h et 20 avril de 9h à 16h, au stand Chanoz-Brocard, Tir Amitié Lavaux-Oron.</p>	<p>20 avril, « Rent - le concert », librement inspiré de la bohème de Puccini.</p>
		<p>Tous les samedis, de 9h à 12h30, à la place de la Foire, marché hebdomadaire.</p>	<p>20 avril, « Rent - le concert », librement inspiré de la bohème de Puccini.</p>
		<p>Tous les mardis (relâche du 29 mars au 14 avril), de 14h à 17h, à la cafétéria du Centre sportif d'Oron-la-Ville, rencontres pour les personnes de 60 ans et plus. Sans inscription ou cotisation. Infos: Antoinette Décastel 077 403 84 09 / Victoria Stanca 076 457 32 33 / Romain Richard 079 816 49 64.</p>	<p>20 avril, « Rent - le concert », librement inspiré de la bohème de Puccini.</p>
		<p>26 avril, Contre la montre du Tour de Romandie 2024.</p>	<p>20 avril, « Rent - le concert », librement inspiré de la bohème de Puccini.</p>
		<p>20 avril, de 12h à 17h sur le terrain de foot de Palézieux-Village, à côté du collège. Match de rugby féminin.</p>	<p>20 avril, « Rent - le concert », librement inspiré de la bohème de Puccini.</p>
		<p>24 avril, de 10h à 17h, à la salle communale, Braderie de printemps de l'ass. Entraide familiale de Pully, Paudex, Belmont.</p>	<p>20 avril, « Rent - le concert », librement inspiré de la bohème de Puccini.</p>
		<p>Café-théâtre de la Voirie, rés. www.theatredelavoire.ch</p>	<p>20 avril, « Rent - le concert », librement inspiré de la bohème de Puccini.</p>
		<p>19 et 20 avril, 20h, au singe vert, « Jazz Tube Ruswil ».</p>	<p>20 avril, « Rent - le concert », librement inspiré de la bohème de Puccini.</p>
		<p>26 et 27 avril, à 20h, à L'Esprit Frappeur, Veronika Stalder.</p>	<p>20 avril, « Rent - le concert », librement inspiré de la bohème de Puccini.</p>
		<p>19 avril, de 16h à 19h et 20 avril de 9h à 16h, au stand Chanoz-Brocard, Tir Amitié Lavaux-Oron.</p>	<p>20 avril, « Rent - le concert », librement inspiré de la bohème de Puccini.</p>
		<p>Tous les samedis, de 9h à 12h30, à la place de la Foire, marché hebdomadaire.</p>	<p>20 avril, « Rent - le concert », librement inspiré de la bohème de Puccini.</p>
		<p>Tous les mardis (relâche du 29 mars au 14 avril), de 14h à 17h, à la cafétéria du Centre sportif d'Oron-la-Ville, rencontres pour les personnes de 60 ans et plus. Sans inscription ou cotisation. Infos: Antoinette Décastel 077 403 84 09 / Victoria Stanca 076 457 32 33 / Romain Richard 079 816 49 64.</p>	<p>20 avril, « Rent - le concert », librement inspiré de la bohème de Puccini.</p>
		<p>26 avril, Contre la montre du Tour de Romandie 2024.</p>	<p>20 avril, « Rent - le concert », librement inspiré de la bohème de Puccini.</p>
		<p>20 avril, de 12h à 17h sur le terrain de foot de Palézieux-Village, à côté du collège. Match de rugby féminin.</p>	<p>20 avril, « Rent - le concert », librement inspiré de la bohème de Puccini.</p>
		<p>24 avril, de 10h à 17h, à la salle communale, Braderie de printemps de l'ass. Entraide familiale de Pully, Paudex, Belmont.</p>	<p>20 avril, « Rent - le concert », librement inspiré de la bohème de Puccini.</p>
		<p>Café-théâtre de la Voirie, rés. www.theatredelavoire.ch</p>	<p>20 avril, « Rent - le concert », librement inspiré de la bohème de Puccini.</p>
		<p>19 et 20 avril, 20h, au singe vert, « Jazz Tube Ruswil ».</p>	<p>20 avril, « Rent - le concert », librement inspiré de la bohème de Puccini.</p>
		<p>26 et 27 avril, à 20h, à L'Esprit Frappeur, Veronika Stalder.</p>	<p>20 avril, « Rent - le concert », librement inspiré de la bohème de Puccini.</p>
		<p>19 avril, de 16h à 19h et 20 avril de 9h à 16h, au stand Chanoz-Brocard, Tir Amitié Lavaux-Oron.</p>	<p>20 avril, « Rent - le concert », librement inspiré de la bohème de Puccini.</p>
		<p>Tous les samedis, de 9h à 12h30, à la place de la Foire, marché hebdomadaire.</p>	<p>20 avril, « Rent - le concert », librement inspiré de la bohème de Puccini.</p>
		<p>Tous les mardis (relâche du 29 mars au 14 avril), de 14h à 17h, à la cafétéria du Centre sportif d'Oron-la-Ville, rencontres pour les personnes de 60 ans et plus. Sans inscription ou cotisation. Infos: Antoinette Décastel 077 403 84 09 / Victoria Stanca 076 457 32 33 / Romain Richard 079 816 49 64.</p>	<p>20 avril, « Rent - le concert », librement inspiré de la bohème de Puccini.</p>
		<p>26 avril, Contre la montre du Tour de Romandie 2024.</p>	<p>20 avril, « Rent - le concert », librement inspiré de la bohème de Puccini.</p>
		<p>20 avril, de 12h à 17h sur le terrain de foot de Palézieux-Village, à côté du collège. Match de rugby féminin.</p>	<p>20 avril, « Rent - le concert », librement inspiré de la bohème de Puccini.</p>
		<p>24 avril, de 10h à 17h, à la salle communale, Braderie de printemps de l'ass. Entraide familiale de Pully, Paudex, Belmont.</p>	<p>20 avril, « Rent - le concert », librement inspiré de la bohème de Puccini.</p>
		<p>Café-théâtre de la Voirie, rés. www.theatredelavoire.ch</p>	<p>20 avril, « Rent - le concert », librement inspiré de la bohème de Puccini.</p>
		<p>19 et 20 avril, 20h, au singe vert, « Jazz Tube Ruswil ».</p>	<p>20 avril, « Rent - le concert », librement inspiré de la bohème de Puccini.</p>
		<p>26 et 27 avril, à 20h, à L'Esprit Frappeur, Veronika Stalder.</p>	<p>20 avril, « Rent - le concert », librement inspiré de la bohème de Puccini.</p>
		<p>19 avril, de 16h à 19h et 20 avril de 9h à 16h, au stand Chanoz-Brocard, Tir Amitié Lavaux-Oron.</p>	<p>20 avril, « Rent - le concert », librement inspiré de la bohème de Puccini.</p>
		<p>Tous les samedis, de 9h à 12h30, à la place de la Foire, marché hebdomadaire.</p>	<p>20 avril, « Rent - le concert », librement inspiré de la bohème de Puccini.</p>
		<p>Tous les mardis (relâche du 29 mars au 14 avril), de 14h à 17h, à la cafétéria du Centre sportif d'Oron-la-Ville, rencontres pour les personnes de 60 ans et plus. Sans inscription ou cotisation. Infos: Antoinette Décastel 077 403 84 09 / Victoria Stanca 076 457 32 33 / Romain Richard 079 816 49 64.</p>	<p>20 avril, « Rent - le concert », librement inspiré de la bohème de Puccini.</p>
		<p>26 avril, Contre la montre du Tour de Romandie 2024.</p>	<p>20 avril, « Rent - le concert », librement inspiré de la bohème de Puccini.</p>
		<p>20 avril, de 12h à 17h sur le terrain de foot de Palézieux-Village, à côté du collège. Match de rugby féminin.</p>	<p>20 avril, « Rent - le concert », librement inspiré de la bohème de Puccini.</p>
		<p>24 avril, de 10h à 17h, à la salle communale, Braderie de printemps de l'ass. Entraide familiale de Pully, Paudex, Belmont.</p>	<p>20 avril, « Rent - le concert », librement inspiré de la bohème de Puccini.</p>
		<p>Café-théâtre de la Voirie, rés. www.theatredelavoire.ch</p>	<p>20 avril, « Rent - le concert », librement inspiré de la bohème de Puccini.</p>
		<p>19 et 20 avril, 20h, au singe vert, « Jazz Tube Ruswil ».</p>	<p>20 avril, « Rent - le concert », librement inspiré de la bohème de Puccini.</p>
		<p>26 et 27 avril, à 20h, à L'Esprit Frappeur, Veronika Stalder.</p>	<p>20 avril, « Rent - le concert », librement inspiré de la bohème de Puccini.</p>
		<p>19 avril, de 16h à 19h et 20 avril de 9h à 16h, au stand Chanoz-Brocard, Tir Amitié Lavaux-Oron.</p>	<p>20 avril, « Rent - le concert », librement inspiré de la bohème de Puccini.</p>
		<p>Tous les samedis, de 9h à 12h30, à la place de la Foire, marché hebdomadaire.</p>	<p>20 avril, « Rent - le concert », librement inspiré de la bohème de Puccini.</p>
		<p>Tous les mardis (relâche du 29 mars au 14 avril), de 14h à 17h, à la cafétéria du Centre sportif d'Oron-la-Ville, rencontres pour les personnes de 60 ans et plus. Sans inscription ou cotisation. Infos: Antoinette Décastel 077 403 84 09 / Victoria Stanca 076 457 32 33 / Romain Richard 079 816 49 64.</p>	<p>20 avril, « Rent - le concert », librement inspiré de la bohème de Puccini.</p>
		<p>26 avril, Contre la montre du Tour de Romandie 2024.</p>	<p>20 avril, « Rent - le concert », librement inspiré de la bohème de Puccini.</p>
		<p>20 avril, de 12h à 17h sur le terrain de foot de Palézieux-Village, à côté du collège. Match de rugby féminin.</p>	<p>20 avril, « Rent - le concert », librement inspiré de la bohème de Puccini.</p>
		<p>24 avril, de 10h à 17h, à la salle communale, Braderie de printemps de l'ass. Entraide familiale de Pully, Paudex, Belmont.</p>	<p>20 avril, « Rent - le concert », librement inspiré de la bohème de Puccini.</p>
		<p>Café-théâtre de la Voirie, rés. www.theatredelavoire.ch</p>	<p>20 avril, « Rent - le concert », librement inspiré de la bohème de Puccini.</p>
		<p>19 et 20 avril, 20h, au singe vert, « Jazz Tube Ruswil ».</p>	<p>20 avril, « Rent - le concert », librement inspiré de la bohème de Puccini.</p>
		<p>26 et 27 avril, à 20h, à L'Esprit Frappeur, Veronika Stalder.</p>	<p>20 avril, « Rent - le concert », librement inspiré de la bohème de Puccini.</p>
		<p>19 avril, de 16h à 19h et 20 avril de 9h à 16h, au stand Chanoz-Brocard, Tir Amitié Lavaux-Oron.</p>	<p>20 avril, « Rent - le concert », librement inspiré de la bohème de Puccini.</p>
		<p>Tous les samedis, de 9h à 12h30, à la place de la Foire, marché hebdomadaire.</p>	<p>20 avril, « Rent - le concert », librement inspiré de la bohème de Puccini.</p>
		<p>Tous les mardis (relâche du 29 mars au 14 avril), de 14h à 17h, à la cafétéria du Centre sportif d'Oron-la-Ville, rencontres pour les personnes de 60 ans et plus. Sans inscription ou cotisation. Infos: Antoinette Décastel 077 403 84 09 / Victoria Stanca 076 457 32 33 / Romain Richard 079 816 49 64.</p>	<p>20 avril, « Rent - le concert », librement inspiré de la bohème de Puccini.</p>
		<p>26 avril, Contre la montre du Tour de Romandie 2024.</p>	<p>20 avril, « Rent - le concert », librement inspiré de</p>

Rink-hockey

En route pour l'acte 3 des demi-finales des playoffs

Pully - Montreux : 2-0 dans la série des playoffs

Après avoir gagné 2-0 à domicile samedi dernier lors de la première rencontre des demi-finales des playoffs, Pully pouvait aborder l'esprit relativement serein le deuxième acte à Montreux. Comme il fallait s'y attendre, l'entraîneur montreuisien Rui Cova a choisi de mettre les patins en laissant Benoît Belle, français et étranger surnuméraire sur le banc. La stratégie a failli fonctionner, le vieux briscard portugais mettant une grosse pression sur la défense pulliérane. Mais, comme Zorro, Jérémie Loye est arrivé.

Très tôt, le meilleur buteur du championnat de LNB a retrouvé le chemin des filets, lui qui avait séché au cours des deux matches précédents disputés contre Montreux. A la troisième minute, Pully ouvrait donc le score, avantage toutefois annihilé par le penalty marqué par Rui Cova immédiatement après. Tout au long de la première mi-temps, le match est resté équilibré, Pully se montrant un peu approximatif en défense. C'est donc assez logiquement que Montreux a pris l'avantage juste après la reprise.

Le match a basculé en faveur des Pulliérans à la 40e minute, lorsque Ricard Pintado, d'une superbe feinte, a marqué le 2-2 sur coup-franc. A la 42e, c'est donc

Jérémie Loye, gardé en réserve par son entraîneur pour la fin du match, qui réalise le 3-2 en transperçant la défense montreuissienne. A la 48e, le feu follet pulliérain récidive d'un bel exploit personnel pour le plus grand plaisir des supporters rouge et blanc. Le travail de l'ensemble de l'équipe a payé et permis au buteur des visiteurs de mettre son équipe sur orbite en fin de match.

Pour les joueurs de Mateo de Ramon, le plus dur est fait. Certes, l'écart entre les deux équipes est ténue, mais l'avantage comptable et psychologique est clairement du côté du Pully RHC. Certains sur la

Riviera imaginaient que la blessure du gardien Guillaume Oberson lors de la Coupe des nations allait déstabiliser Pully. En réalité, son alter ego Maxime Dufflon a totalement assumé son rôle, contribuant de manière décisive au succès des Pulliérans.

L'acte 3 des demi-finales des playoffs aura lieu ce samedi à Arnold-Reymond. Pully a l'occasion de conclure la série devant son public, alors que, dans l'autre demi-finale, Uri et Vordemwald en sont à 1-1.

Pado

Photos © Chantal Chollon



Jérémie Loye devant le gardien montreuissien : le buteur pulliérain a retrouvé toutes ses sensations



Ricard Pintado marque le 2-2 sur coup-franc et relance le match

Pully - Montreux
Samedi 20 avril, 18h
Salle Arnold-Reymond

Palézieux

Journée portes ouvertes des stands de tir

Les sociétés de tir de la région vous invitent à un tir d'essai gratuit, samedi 20 avril

Les sociétés de tir de Palézieux, Carrouge, Ferlens, Mézières, Corcelles-le-Jorat et Servion invitent chaleureusement le public à une Journée portes ouvertes des stands de tir le samedi 20 avril au stand de Palézieux.

Les personnes intéressées auront la possibilité de visiter le stand de tir, de prendre part à un tir d'essai gratuit et de mieux connaître les sociétés de tir de la région et ses membres. Nos tireurs expérimentés se réjouissent également d'ac-

compagner les débutants dans leurs premiers pas au tir sportif; les filles et les garçons (dès 10 ans) sont également les bienvenus. A cette occasion, les personnes intéressées auront également la possibilité d'en découvrir plus sur les activités de nos sociétés et de fraterniser autour d'un verre ou d'un repas.

Tir d'essai pour enfants, jeunes et adultes

Un tir d'essai gratuit sur les distances de 300 mètres et de 50 mètres offre l'occasion unique de faire l'expérience de

vivre la fascination du tir sportif pour les personnes de tous les âges et de tous les niveaux.

La journée portes ouvertes des stands de tir se déroulera au stand de tir de Palézieux, Grand-Rue 21, de 9h à 11h et de 13h30 à 15h30.

Gabriel Yann

Contact : Gabriel Yann, président des Tireurs sportifs de Palézieux
Tél. 079 293 73 92 E-mail : gabriel.yndj@bluewin.ch



Chexbres

Samedi 20 avril, de 9h à 16h,
au stand de tir du Frût

Journée portes ouvertes

La société « Tir sportif du Dézaley » invite cordialement le public adulte et adolescent à cette manifestation.

Les personnes intéressées auront la possibilité de visiter notre stand à 300m, de prendre part à un tir d'essai gratuit et de mieux connaître notre société, ainsi que ses membres.

Nos tireurs expérimentés se réjouissent également

d'accompagner les débutants dans leurs premiers pas au tir sportif. Les filles et les garçons dès 12 ans sont également les bienvenus.

Nous nous réjouissons de passer un agréable moment en votre compagnie et de vous faire découvrir notre sport national.

Le comité

www.tir-dezaley.ch
tir-dezaley@bluewin.ch

Compagnie des Fusilliers de Vilette

Avis de tir

Le deux mille vingt quatre, troisième et quatrième jour du mois de mai, par devant le Conseil de la noble abbaye de la Compagnie des Fusilliers de Vilette, sont convoqués pour le traditionnel Tir de l'exercice militaire au lieu-dit « La Bedaulaz », tous les Bourgeois et Bourgeoises !

Ils devront se présenter de bonne tenue, avec la rosace et armés de fusils, avec chacun une gibecière ou Grenadière et son fournement.

Ce 312° tir se tiendra à Forel en Lavaux : le vendredi 3 mai, de 16h -20h (Cible Gourze, ouverte) et le samedi 4 mai, de 8h30 à 12h.

Vivandier et boucher de la Compagnie serviront la subsistance à l'heure de midi. Ainsi passé au Conseil.



Sieur J-F Parisod, abbé-président

FOOTBALL

FC Puidoux-Chexbres Puidoux-Chexbres

Résultats des matches

Jun. D/9	Foot Lavaux - FC Roche I	2-5
Jun. B promotion	Foot Lavaux - Racing Club Lausanne	2-3
Jun. A, 1 ^{er} degré	FC Le Mont - Foot Lavaux	4-2
4 ^e ligue	FC Puidoux-Chexbres - FC Roche II	12-0

Prochains matches à Puidoux, terrain du Verney

Samedi 20 avril

Tournoi Jun. F, BRACK.CH play more football, Mézières	08h30	
Jun. E	Foot Lavaux I - J Riviera	09h00
Jun. E	FC Montreux-Sports II - Foot Lavaux II	10h30
Jun. D/9	FC Aigle II - Foot Lavaux	10h30
Jun. B promotion	Team Ouest Vaudois I - Foot Lavaux I	17h00
4 ^e ligue	FC Montreux-Sports II - FC Puidoux-Chexbres	20h30

AS Haute-Broye Oron-la-Ville

Résultats des matches

3 ^e ligue	AS Haute-Broye I - FC Azzurri Yverdon I	1-0
4 ^e ligue	AS Haute-Broye II - FC Jorat-Mézières II	1-1
Sen. 30+	AS Haute-Broye - FC Roche	8-4
Sen. 50+	FC Echallens Région - AS Haute-Broye	9-1
Jun. B 2	AS Haute-Broye - FC Cossonay	1-0
Jun. C 1	AS Haute-Broye - Lausanne Nord Academy I	6-1
Jun. D	AS Haute-Broye I - J Riviera I	1-2
Jun. D	AS Haute-Broye III - Racing Club Lausanne III	6-2

Prochains matches à Oron-la-Ville, place des Sports

Jeudi 18 avril

4 ^e ligue	AS Haute-Broye II - Lausanne City FC	20h00
----------------------	--------------------------------------	-------

Samedi 20 avril

Jun. D	AS Haute-Broye II - FC Epalinges I	08h45
Jun. E	AS Haute-Broye I - FC Echallens Région II	10h30

Dimanche 21 avril

Jun. F	Tournoi 12 équipes	10h00
--------	--------------------	-------

Lundi 22 avril

Sen. 50+	AS Haute-Broye - FC Jorat-Mézières	19h45
----------	------------------------------------	-------

Mardi 23 avril

Jun. D	AS Haute-Broye - FC Saint-Légier I, à Savigny	19h00
3 ^e ligue	AS Haute-Broye I - FC Saint-Légier IA	20h00

Mercredi 24 avril

4 ^e ligue	AS Haute-Broye II - FC Corcelles-Payerne I	20h00
Sen. 30+	AS Haute-Broye - FC Stade-Lsne, à Savigny	20h15

A l'extérieur

Jeudi 18 avril

Sen. 30+	FC Renens - AS Haute-Broye	20h00
----------	----------------------------	-------

Samedi 20 avril

Jun. D	CS Ollon I - AS Haute-Broye I	09h00
Jun. E	FC Jorat-Mézières IV - AS Haute-Broye II	13h00
Jun. D	ES Malley II - AS Haute-Broye III	10h30
Jun. C 1	FC Roche - AS Haute-Broye	13h30
Jun. B 2	FC Bosna Yverdon - AS Haute-Broye	15h30
3 ^e ligue	FC Granges Marnand - AS Haute-Broye I	19h00

Mercredi 24 avril

Jun. E	FC Corcelles-Payerne I - AS Haute-Broye I	18h00
Jun. B 2	FC Yvonand II - AS Haute-Broye	19h30

Manifestation

Cully Jazz Festival : 70'000 visiteurs et 12'500 billets vendus

La 41^e édition s'est achevée samedi 13 avril. L'atmosphère estivale et la programmation ont largement contribué au succès de cette année. Entre découvertes de projets musicaux et d'artistes émergents nationaux et internationaux, ce sont plus de 120 concerts qui étaient à l'agenda du 5 au 13 avril à Cully.

Les douze concerts payants ont affichés complets totalisant ainsi 12'500 billets vendus. Quant au festival Off, ses quinze scènes ont rassemblés plusieurs milliers de festivaliers. En tout, on estime que ce sont 70'000 personnes qui ont fait le déplacement dans le chef-lieu du district. « Les ventes des stands de nourritures et de boisson ont très bien fonctionné » informe un communiqué.

S'il est encore trop tôt pour tirer des conclusions concernant le bilan financier, les organisateurs sont très heureux de ce cru 2024.

Thomas Cramatte



Kyle Eastwood Quintet, Eric Legnini au piano, Kyle Eastwood à la basse et contre-basse, Quentin Collins à la trompette, Gautier Garrigue à la batterie et Brandon Allen au saxophone



Just Hot Five au Biniou

Qui est Kyle Eastwood ?

On peut ne pas être musicologue ou musicien, pas même amateur, mais force est de constater que, pour un temps à Cully, l'âme du jazz a vibré en chacun de nous. Comme, par exemple, cette soirée passée au Biniou, assis, serré et assoiffé. Ce jazz-là, celui des années vingt qui voyage de la Nouvelle Orleans, à New-York ou Chicago, c'est celui de l'entente fraternelle qui fait se balancer jeunes et vieux, celui que nous a bien rendu le quintette Just Hot Five.

Mais pas seulement. Peut-être aussi la magie du lieu, d'un lieu devenu très bio malgré la pollution sonore de certains groupes qu'endurent les Culliérans. Mais revenons au jazz.

Mardi soir, Kyle Eastwood est venu pour la deuxième fois à Cully, dans une formation de cinq musiciens. Bercé dans l'univers du cinéma, il a fait quelques apparitions à l'écran. Alors, pourquoi lui avoir préféré la musique ? Ses parents étant fans de jazz, Kyle a grandi entouré de disques de Duke Ellington, Charlie Parker, Miles Davis et Ray Brown, entre autres, qui tournaient sur la platine. Il devait avoir 14 ans, il a suivi des cours. C'était aussi le temps de l'indécision entre la batterie et la basse. Finalement, la basse l'a choisi. Sa mère aussi sans doute qui, l'avoue-t-il, ne voulait pas d'une batterie à la maison.

Vers 17 ans, il s'est sérieusement entraîné pour devenir meilleur, une année après, il a décidé de devenir musicien professionnel. Depuis, il n'a pas arrêté. La musique le rend heureux et une carrière au cinéma n'entre pas dans ses projets. La musique est sa vie et, en composant, il reste impliqué dans le film. Le cinéma, c'est sa seconde passion.

Depuis, il s'est affirmé en tant que leader de groupes avec plus d'une dizaine d'albums à son actif, tout en composant plusieurs musiques pour son père, *Mystic River*, *Million Dollar Baby* ou *Letters From Two Jima*.

Parmi les films ou la musique de films qu'il a préférés, il avoue que certains sont « forts ». Il rend ainsi hommage à certains compositeurs et à son père. John Williams est le compositeur de la

musique du film *The Eiger Sanction*. L'escalade de l'Eiger par la face nord est périlleuse et marque Kyle. L'escalade est « pas mal », avoue-t-il, c'est du vrai, même si le film est outdated, la musique est « puissante ».

Si on lui demande s'il a des idées de collaboration avec d'autres cinéastes, il répond qu'il a composé pour des documentaires et pour deux films que sa soeur a réalisés. Et comment a-t-il réagi face au choix de sa fille pour le cinéma ? Qu'elle fait aussi de la musique, qu'elle écrit, qu'elle joue de la batterie et chante dans un Band. La musique reste dans la famille.

Kyle vient pour la deuxième fois à Cully et en garde d'excellents souvenirs. Dans son nouveau projet, « *Eastwood Symphonic* », le contrebassiste et bassiste rend hommage à son père en réarrangeant pour orchestre symphonique une dizaine de musiques de ses films. Parallèlement à cette nouvelle création, il propose à Cully en formation quintet « *Eastwood by Eastwood* », des musiques basées sur le même répertoire que celles des films de son père, en accordant les mêmes bandes originales de ses films à une approche traditionnelle du jazz, qu'il enrichit d'ornements lyriques.

Ainsi, du puissant *Gran Torino* au vibrant *Sur la Route de Madison*, sans oublier le mythique *Le Bon, la Brute et le Truand*, *The Eiger Sanction*, *Impitoyable*, *Lettre d'Two Jima*, *L'Inspecteur Harry* et *Magnum Force*, *Mémoires de nos pères*, *le Bon, la Brute et le Truand* et *Pour une poignée de dollars*, les musiciens interprètent des compositions issues du répertoire musical des œuvres du célèbre réalisateur, compositions dues à Lennie Niehaus, Kyle Eastwood, John Williams, Michael Stevens, Lalo Schiffrin, Ennio Morricone. Mais pour le moment, il ne prévoit pas de nouvelles compositions de musique de films.



Kyle Eastwood interviewé par la RTS au Raisin

Comment la musique naît-elle entre son père et lui ? Parfois, Clint compose l'idée au piano, ou une mélodie, que le fils reprend et travaille et qui peut devenir le thème principal du film. A propos, son père va bien, il est en train de terminer un film en ce moment même. Il aura, dans un mois, 94 ans.

Et lorsqu'on lui demande s'il s'est investi en politique, comme son père, maire un temps de Carmel, une ravissante localité sur la côte Ouest en Californie, il répond qu'il n'est pas intéressé par la politique, que le sujet est même celui qu'il trouve le moins intéressant. Le village de vacances bâti par son père non plus, mais c'est bien que certains le fassent, confie-t-il, et s'investissent pour le bien commun.

Texte et photos Christian Dick

Publicité

ACTION du mardi 16 avril 2024
au lundi 22 avril 2024

**Couronne croustillante
IP-SUISSE**

320 g

33%

1.50 au lieu de 2.25

Offre valable dans tous les Denner de Suisse

Lundi à vendredi: 8h-19h non-stop
Samedi 8h-18h non-stop
1610 Oron-la-Ville - Route de Lausanne 21
Tél. 021 907 64 10

**DENNER
PARTENAIRE**

PROCHAINES ÉDITIONS

25
avril2
mai8
mai16
mai

Livraison des textes **VENDREDI 16h** Délai supplémentaire sur demande
redaction@le-courrier.ch

Livraison des annonces **VENDREDI 12h**
LUNDI 12h si emplacement réservé avant vendredi
annonces@le-courrier.ch

ACTION du mardi 16 avril 2024
au lundi 22 avril 2024

Lait drink Denner

UHT, 2,5% de matière grasse
6 x 1 litre

ACTION

7.80 au lieu de 9.30

Offre valable dans tous les Denner de Suisse

Lundi à vendredi: 8h-19h non-stop
Samedi 8h-18h non-stop
1610 Oron-la-Ville - Route de Lausanne 21
Tél. 021 907 64 10

**DENNER
PARTENAIRE**