

LE COURRIER

LAVAUX | ORON | JORAT



Simond SA
Z.I. La Plaine
Chemin de Vimoulin 1
1302 Vufflens-la-Ville

Mazout - Carburants - Lubrifiants
Stations-services

info@simondsa.ch
www.simondsa.ch

Tél. 021 706 25 80
Fax 021 706 25 85

Appel gratuit 0800 80 25 80



JOURNAL DU DISTRICT | N° 14 | JEUDI 11 AVRIL 2024 | 74^E ANNÉE N° 3515 | CHF 2.50 | JGA 1610 ORON-LA-VILLE | le-courrier.ch | Code 70062

Tour de Romandie



Entre sport et animations

par Thomas Cramatte

5

© Thomas Cramatte

Editorial

Thomas Cramatte
Journaliste



Prouver l'évidence

Selon une étude, la qualité de l'air est de plus en plus polluée, la cybercriminalité fait chaque année plus de victimes, le changement climatique nuit à notre santé, les riches des appartements du centre-ville de Zurich souffrent plus de la chaleur que les agriculteurs situés en campagne. Des exemples comme ceux-ci, on en retrouve à la pelle. Vous savez, ces études réalisées par des experts. Des soi-disant experts prouvant la logique du monde. Entre analyses financées par des grands manitous ou constats connus d'avance, tout ce que ces études génèrent, c'est finalement un doute certain. Mais alors, comment faire confiance aux experts derrière ces textes alors que le peuple a toujours plus le sentiment d'être infantilisé, voire, d'être considéré comme un guignol.

Concernant les enquêtes sponsorisées, deux projets de recherches ont récemment ébranlé le monde universitaire. En février, deux projets de recherche de l'EPFZ sur le tabagisme avaient fait scandale. Et pour cause, ces derniers sont nés du partenariat entre l'école polytechnique et Philip Morris. Si c'est l'Association suisse pour la prévention du tabac qui a découvert la manicette, le pôle d'enquête de la RTS s'est procuré le nécessaire pour signaler l'enquête frauduleuse. Deux mois après la publication du service public, on se dit que les experts de l'EPFZ sont des personnes fiables et pas influençables en qui nous pouvons avoir confiance. Finalement, un peu comme les journalistes qui, malgré leur rôle de chien de garde de la société, se convertissent en soi-disant experts pour garantir leur fin de mois.

Pour de nombreux médias, peu importe si ces études sont utiles ou non, ou encore influencées à grand renfort de billets, ce qui compte, c'est de communiquer l'existence de ces études, peu importe leur légitimité.

Festival



8

Températures et affluences records

par Blaise Marro

Pully Football



15

Les filles ne s'en Foot plus du ballon rond

par Gerard Bucher

La petite histoire des mots

3

La chronique de Georges Pop
Découvrez l'histoire du mot « Panique »

Révolte paysanne

7

Les jeunes agriculteurs s'unissent
pour une alimentation durable

Savigny - Rivaz

9

Harmonie sur des rythmes endiablés
et symphonie de couleurs

Pully

16

Exposition particulière
Aux frontières de l'art immersif contemporain

Publicité

Épargnez mieux,

épargnez à **2%**

CEA CAISSE D'ÉPARGNE D'AUBONNE

021 821 12 60

ceanet.ch



AVIS D'ENQUÊTE SAVIGNY N° 3277

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant:

Objet: Transformation
Transformation d'une maison existante en zone agricole

Situation: Chemin de la Fruitière 9

N° de la parcelle: 378

N° ECA: 712

Coordonnées géo.: 2'544'230 / 1'156'805

Propriétaire: Yves Rüttimann
Chemin du Daley 182
1095 Lutry

Auteur des plans: Substances Architectes SA
Paulo Meireles
Rue de la Gare 12
1096 Cully

Demande de dérogation: Art. 36 LRou - application art. 52 LATC

Compétences: Municipale Etat

Le dossier est déposé au bureau technique de la commune
du 12 avril au 13 mai 2024

La Municipalité



COMMUNE DE SAVIGNY

AVIS D'ENQUÊTE 3279

Conformément aux dispositions de l'art. 20 de la Loi sur le Registre foncier (LRF) du 9 octobre 2012, la Municipalité de Savigny soumet à l'enquête publique, **du 12 avril au 13 mai 2024** inclus, l'objet suivant:

Servitude d'usage public d'abri bus Halte de Mollie-Margot Centre

Le dossier est déposé au bureau technique communal, où il peut être consulté pendant les heures d'ouverture (lundi à vendredi de 8h30 à 11h30 et jeudi après-midi de 13h30 à 19h).

Les observations ou oppositions éventuelles doivent être consignées sur la feuille d'enquête annexée au dossier ou adressées à la Municipalité de Savigny par lettre recommandée durant le délai d'enquête.

La Municipalité



AVIS D'ENQUÊTE FOREL (LAVAUZ)

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant:

Demande de permis de construire (P)

Nature des travaux: Construction nouvelle
Construction d'une halle dépôt avec bureaux et pose de panneaux solaires

Situation: Route de Moudon 25

N° de la parcelle: 765

N° CAMAC: 227945

Référence communale: 2108

Coordonnées géo.: 2'549'585 / 1'156'585

Propriétaire: Basile Smyrliadis

Auteur des plans: Juan Carlos Guerrero
Archi.3000 Sàrl

Demande de dérogation: Art. 10.2 RPGA (distance à la limite)

Compétences: Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte
du 6 avril au 5 mai 2024

La Municipalité

Avis d'enquête
Ecoteaux

La Municipalité d'Oron, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant:

Demande de permis de construire (P)

Nature des travaux: Adjonction

Description
de l'ouvrage: Installation d'une pergola bioclimatique

Situation: Route de l'Epenaz 11a
1612 Ecoteaux

N° de la parcelle: 6327

N° ECA: 9323

N° CAMAC: 232655

Réf. communale: 42.05.2306

Coordonnées géographiques: 2'555'921 / 1'154'913

Propriétaires: Stanley Schmid
et Christelle Lejeune
PPE Le Prévert - Lot 1

Auteur des plans: Olivier Martin de Vidales
AZ Ingénieurs SA

Compétence: Municipale

L'enquête publique de 30 jours est ouverte du
13 avril au 12 mai 2024 au BTO à Oron-la-Ville

La Municipalité

Avis d'enquête
Essertes

La Municipalité d'Oron, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant:

Demande de permis de construire (P)

Nature des travaux: Agrandissement

Description
de l'ouvrage: Démolition du jardin d'hiver et reconstruction d'une extension du séjour, démolition d'un balcon, agrandissement hors volume pour la création d'un cabinet professionnel, création d'une place de parc et abattage d'un arbre

Situation: Chemin de Bretonnaire 5
1078 Essertes

N° de la parcelle: 17156

N° ECA: 10088

N° CAMAC: 228672

Réf. communale: 42.05.2172

Coordonnées géographiques: 2'549'615 / 1'156'715

Propriétaires: Jean & Liliane Lacombe

Auteur des plans: Wilfred Geissbühler

Particularité: Le projet implique l'abattage d'arbre ou de haie

Compétences: Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte du
13 avril au 13 mai 2024 au BTO à Oron-la-Ville

La Municipalité



AVIS D'ENQUÊTE BOURG-EN-LAVAUZ

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant:

Demande de permis de construire (P)

Nature des travaux: Transformations

Description de l'ouvrage: Transformation d'un bâtiment existant en logement individuel

Situation: Route de Cully
1091 Grandvaux

N° de la parcelle: 4092

N° ECA: 2134

N° CAMAC: 229441

Référence communale: 24.541

Coordonnées géo.: 2'544'560 / 1'149'350

Note au recensement arch.: 4

Propriétaire: Nicolas Seban
Ineom Property SA

Auteur des plans: Paulo Meireles
Substances Architectes Sàrl

Demande de dérogation: -Dérogation à la limite des constructions du 14 avril 1976
- Dérogation à l'art. 39 (RPAPC) - emplacements de stationnements obligatoires

Compétences: Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte
du 13 avril au 13 mai 2024

La Municipalité



AVIS D'ENQUÊTE SERVION

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant:

Demande de permis de construire (P)

Nature des travaux: Agrandissement
Agrandissement du bâtiment ECA n° 1438, aménagement de 18 places de parcs extérieures. Installation de 234 m² de panneaux photovoltaïques

Situation: Route du Vieux-Collège 4b
1077 Servion

N° de la parcelle: 4008

N° ECA: 1438

N° CAMAC: 229612

Référence communale: 10/2024

Coordonnées géo.: 2'549'490 / 1'157'950

Propriétaire: Infralab SA

Auteur des plans: Roger Metzger
Ducrest Metzger Architectes

Compétences: Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte
du 13 avril au 12 mai 2024

La Municipalité



AVIS D'ENQUÊTE JORAT-MÉZIÈRES

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant:

Demande de permis de construire (P)

Nature des travaux: Construction nouvelle
Construction d'une halle avec laboratoire de boulangerie, dépôt, bureaux et un appartement de gardiennage

Situation: Route de Servion
1083 Mézières

N° de la parcelle: 4630

N° CAMAC: 230278

Référence communale: 10/2024

Coordonnées géo.: 2'548'935 / 1'158'780

Propriétaire: Thierry Emery

Auteur des plans: Natacha Gagnebin

Compétences: Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte
du 10 avril au 9 mai 2024

La Municipalité

MADZOVSKI Jardinier
Marjanco Paysagiste

En Ogoz 2, 1071 St-Saphorin
marjancomadzovski@gmail.com 079 614 66 17
021 946 46 41

5 ESCAPE ROOMS

www.42NDSTREET.ch
Forel | 076 411 42 42

Guérisseur Médium à distance

Jean-Claude Sellie

Nettoyages énergétiques des maisons, des entreprises
Libération du karma, liens transgénérationnels, désenvoûtement
Guérison, soins émotionnels pour personnes, animaux

Bilan énergétique: 0901 650 650 (chf 2,60 la minute)

www.energies-subtiles.ch

Pully

64^e anniversaire de la disparition du Général Guisan

Est-il encore nécessaire de présenter le Général Guisan ? Nul doute que non, tant l'officier a laissé une trace dans l'histoire du pays. Notamment en inventant une stratégie militaire typiquement suisse: le Réduit national. Durant la Seconde Guerre mondiale, le commandant de l'armée décide d'utiliser le relief alpin pour replier les troupes helvétiques en cas d'invasion ennemie.

Henri Guisan est né en 1874 à Mézières et est décédé le 7 avril 1960 à Pully. Pour la commémoration de sa mort, autorités militaires, politiques et municipales se sont rassemblées le vendredi 5 avril au cimetière de Chamblandes à Pully.

A 10h55 tapante, une quarantaine de personnes sont en place devant la tombe du dernier général en fonction en Suisse. Cinq minutes plus tard, après un mot de bienvenue, une couronne est déposée sur l'épithaphe.

Minute de silence et message du pasteur officiant, la cérémonie se poursuit par le passage, un à un, devant la tombe du général. Saluts militaires avant de poursuivre par une partie plus récréative avec un apéro dînatoire servi à la propriété de Verte Rive, ancienne demeure du général.



Le Général continue de rassembler même après sa mort

Deux mots du préfet, Daniel Flotron

Thomas Cramatte : Pour vous, que représente cette journée souvenir ?

Daniel Flotron : Il s'agit d'un moment important. Car malgré le contexte de conflit à nos frontières entre 1939 et 1945, le général a réussi à transmettre des valeurs d'honnêteté et de respect. Aujourd'hui, la cohésion n'est toujours pas simple. Il suffit d'observer ce qui se passe à l'est et dans la Bande de Gaza. Malheureusement, l'histoire se répète. Il est donc essentiel de se souvenir des personnes comme lui afin de ne pas créer encore plus de conflits qu'il y en a aujourd'hui.

Thomas Cramatte : Pensez-vous que l'on manque de personnalités comme celle d'Henri Guisan actuellement pour plus de paix ?

Daniel Flotron : Je suis né l'année de sa mort, je ne l'ai donc pas connu (rire). Par contre, je pense qu'il faut recontextualiser cette période sombre du vieux continent. On peut imaginer que sa personnalité s'est dégagée cette époque. L'histoire nous montre que son tempérament et ses actions ont permis de trouver un compromis afin de maintenir la paix dans notre pays.



Le brigadier Markus Rihs (à droite) préside le personnel de l'armée, il a fait le déplacement à Pully

Texte et photos Thomas Cramatte

La petite histoire des mots

La chronique de Georges Pop

Panique

Comme le relèvent bon nombre de médias français, alors que s'approche la date de l'ouverture des Jeux olympiques de Paris, les pirates, ainsi que les trolls à la solde du Kremlin et du président russe Vladimir Poutine se déchaînent pour troubler la manifestation. Les premiers multiplient les attaques contre les institutions de l'Hexagone, alors que les seconds répandent de fausses informations sur l'hygiène de la ville et le risque d'attentat pour semer la peur, voire la panique.

Voilà qui nous amène au mot «panique» qui désigne une peur soudaine, souvent irrationnelle et collective. Lorsqu'une personne ou un groupe de personnes sont à ce point apeurées qu'elles perdent la raison et leurs moyens, on dit qu'elles succombent à la «panique». Ce terme trouve son origine dans la mythologie grecque.

«Panique» est en effet issu de «panikos» qui, chez les anciens Hellènes, signifiait «relatif à Pan».

Le dieu Pan, était une divinité pastorale, maître des troupeaux, des chasseurs et de la musique rustique. Il avait l'apparence d'un satyre, avec un torse d'homme, mais des pattes de bouc et des cornes sur la tête. Velu et barbu, il bondissait avec une agilité animale de rocher en rocher. Chez les Romains, il fut assimilé au dieu Faunus dont le nom nous a donné le mot «faune».

Pan était un dieu plutôt bienveillant, mais lorsqu'il était dérangé durant ses siestes, il pouvait infliger aux responsables de son trouble une «peur panique» (panikon deima, en grec).

lité. Selon les anciens, il aurait appris la masturbation à son père Hermès, et l'aurait par la suite enseignée aux bergers, une pratique encore en usage, paraît-il, chez certains pastoureaux.

En l'an 490 av. J.-C. après la victoire contre les Perses à Marathon, les Athéniens exprimèrent leur gratitude à Pan lui instituant un culte, car ils lui attribuèrent leur victoire et la déroute de leurs ennemis à «la peur panique» de l'armée adverse qui auraient entendu ses cris stridents et entrevu ses gesticulations menaçantes.

Selon toute vraisemblance, c'est François Rabelais, grand amateur de récits antiques, qui introduisit ce mot dans la langue française en 1534, dans son roman Gargantua, en lui attribuant une majuscule et en l'écrivant «Panice». Pour décrire la déroute des ennemis du royaume de Grandgousier, en pleine guerre picrocholine, il écrit: «(...) ces gens fuyaient, ayant perdu le sens, sans que l'on sût la cause de leur fuite. Seule les poursuit une terreur

Panice, terreur qu'ils avaient conçue en leurs âmes.» Plus tard, Victor Hugo ira jusqu'à associer la panique à l'amour en écrivant: «L'amour, panique de la raison, se communique par le frisson.»

Outre son apparence effrayante, il était capable de pousser des cris assourdissants, entendus au loin dans les montagnes et les vallées, qui effrayaient les voleurs qui s'attaquaient aux bergers et à leur troupeau. Chassé de l'Olympe où sa laideur indisposait les autres dieux, Pan est aussi lié à la fécondité et à la sexua-



Georges Pop

Addendum

Précision article « Epesses sera fermé durant deux mois »

Dans notre papier de la semaine dernière, nous avons détaillé qu'une fermeture complète de la route interrompra la circulation de véhicules dans le village d'Epesses.

En raison de travaux à l'entrée de cette localité (côté Chexbres) dès le 10 juin, l'accès sera fermé dans les deux sens. Néanmoins, il sera possible pour les riverains de rejoindre le centre d'Epesses depuis Riex.



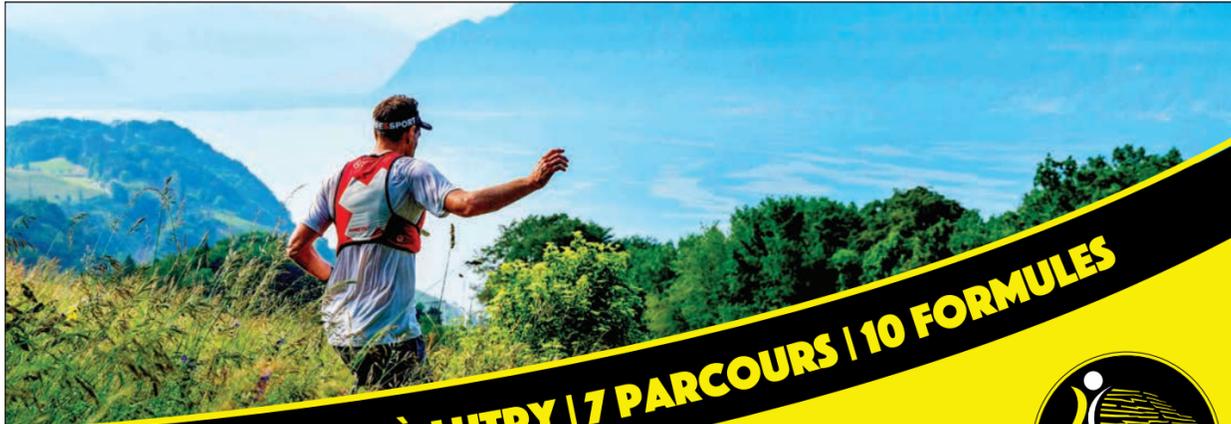
La rédaction

Publicité

LE MOBILE EN ÉDITION ILLIMITÉE

Distribué par: **voé**

Le multimédia d'ici. **blabla**



26 MAI 2024 À LUTRY | 7 PARCOURS | 10 FORMULES



Pour sa 8^{ème} édition, l'Xtratrail s'emparera à nouveau du Lavaux le temps d'une journée! Vous y découvrirez de pittoresques rue pavées, des sentiers forestiers et le vignoble, classé au patrimoine mondial de l'UNESCO, parsemé de points de vue grandioses sur le Léman. La course est ouverte à tous. Nous vous proposons des parcours de 1, 2, 5, 10 (+ nw-w), 20, 34 et 50km.

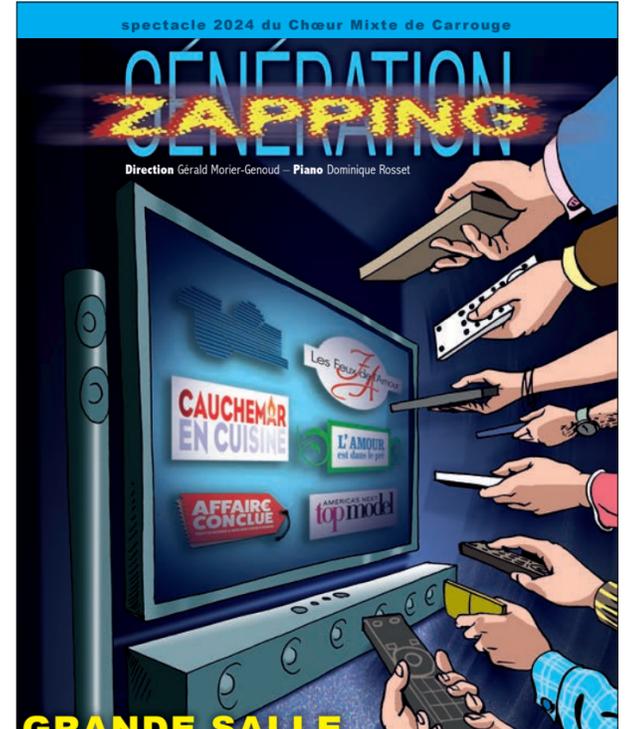


Inscrivez-vous dès à présent en scannant le QR code ou en vous rendant sur xtratraillavaux.ch !

spectacle 2024 du Chœur Mixte de Carrouge

GÉNÉRATION ZAPPING

Direction Gérard Morier-Genoud – Piano Dominique Rosset



GRANDE SALLE DE CARROUGE (VD)
 Vendredis 26 avril et 3 mai à 20h00
 Samedis 27 avril et 4 mai à 20h00
 Dimanche 28 avril à 17h00
 ouverture des portes 1 heure avant le spectacle

Entrée 25 CHF / 10 CHF (enfant -12 ans)

Réservation: 077 447 79 89 (13h-20h) - places non numérotées - www.choeurmixtedecarrouge.ch

GRANDE SALLE DE PUIDOUX-VILLAGE

Samedi 20 avril 2024 à 20 h 00

1964 2024

SOIRÉE « LÈ Z'AMOUÈRÃO »

Section de Puidoux de l'association cantonale du costume vaudois

Danses folkloriques
 Avec le concours de : Trio Klaus Schlatter
 en alternance

Jodlergruppe Aigle – Alpenrösli Lausanne
 en 2^e partie

Suisse Chérie

BAL animé par l'orchestre « Trio Klaus Schlatter »

Portes : 19 h 15 Entrée libre : A votre bon cœur

Buvette ouverte dès 19 h 00

20th
 Jahre SSV | Ans FST | Anni FST | Oms FST
 16.-18. August 2024

Journée des portes ouvertes des stands de tir

20 avril 2024

9.00-11.00 / 13.30-15.30

Initiation gratuite au tir à 300 m et à 50 m

Stand de tir de Palézieux
 Grand-Rue 21, 1607 Palézieux

Buvette ouverte toute la journée, repas de midi

23^E CHAMPIONNAT DU MONDE DES

TRACASSETS

27 AVRIL 2024
 EPESES EN-LAVAUX

www.tracassets.ch

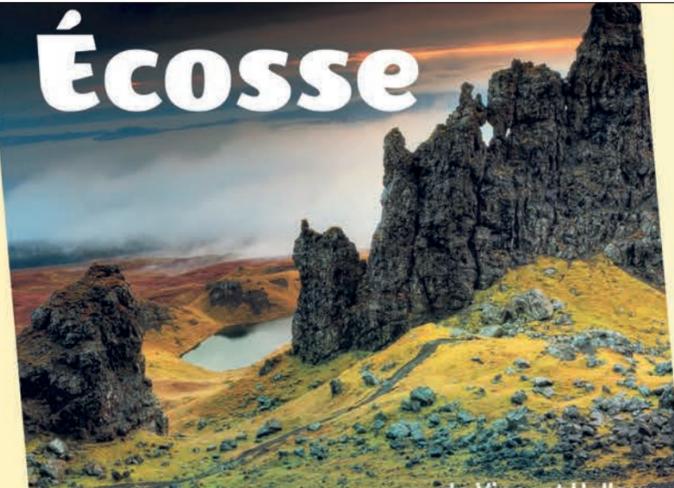
CINÉ-CONFÉRENCES SAISON 2023-24



Cap sur Le Monde

Partez à la découverte des Peuples

Écosse



de Vincent Halleux

Zanskar.

Semeuses de Joie



de Caroline Riegel

Pully cinéma CityClub www.capsurlemonde.ch **Lundi 15 Avril 14h & 19h**



Oron

Tour de Romandie : le chrono dévoilé

Départ de Palézieux-Village pour rejoindre Maraçon et St-Martin avant de descendre sur Oron-la-Ville.

Les organisateurs du TDR ont levé le voile ce jeudi sur le tracé du «Contre la Montre», où 180 cyclistes s'élanceront chaque minute le vendredi 26 avril.



Image d'illustration © Bertrand Waridel

Si les villes étapes étaient connues depuis le 31 août 2023, les six parcours totalisant 665 kilomètres n'avaient pas encore été dévoilés. Suite à la conférence de presse qui s'est tenue à Genève, on connaît désormais les détails du Tour de Romandie (TDR). Pour le chrono qui se tient à Oron le 26 avril, les 23 équipes (18 du World Tour et 5 du ProTour) s'élanceront à tour de rôle sur un parcours de 15.5 kilomètres et 296 mètres de dénivelé positif. Au départ de Palézieux-Village, les coureurs monteront sur Maraçon avant de rejoindre la commune de Saint-Martin pour redescendre à Oron-la-Ville (voir carte parcours). Pour les organisateurs locaux, le spectacle sera au rendez-vous: «La portion de parcours entre le Château et le centre sera très technique. Notamment en raison des nombreux virages et du freinage avant le rond-point à l'entrée du village» se réjouit Marc Platel, responsable de la sécurité.

Dispositif organisationnel important

Chassot concept SA, l'organisateur de la célèbre boucle romande ne laisse pas de place au hasard. Entre l'aspect sécuritaire et la question du stationnement des équipes, les exigences sont nombreuses. Mais pour les membres de la Chambre économique,

région d'Oron (CERO), la municipalité d'Oron et les bénévoles du comité d'organisation, l'expérience 2021 représente un plus. Rappelez-vous, il y a trois ans, presque jour pour jour (27 avril 2021), Oron organisait, pour la première fois de son histoire, le prologue. «Ce chrono est une sorte de grand prologue» confie Cédric Ottet, président du comité d'organisation. «Sauf que cette fois, la pandémie est loin derrière et de nombreuses animations accompagneront le Village du tour sur la place de la Foire à Oron-la-Ville.»

Toujours au chapitre des contraintes techniques, la voie ferrée à la sortie de Palézieux-Village en direction d'Oron: «Nous avons dû trouver comment dispatcher les emplacements pour tous les véhicules des équipes à Palézieux-Village. Car le passage à niveau constitue une fermeture entre la ligne de départ et les lieux de séjour des équipes» détaille Marc Platel.

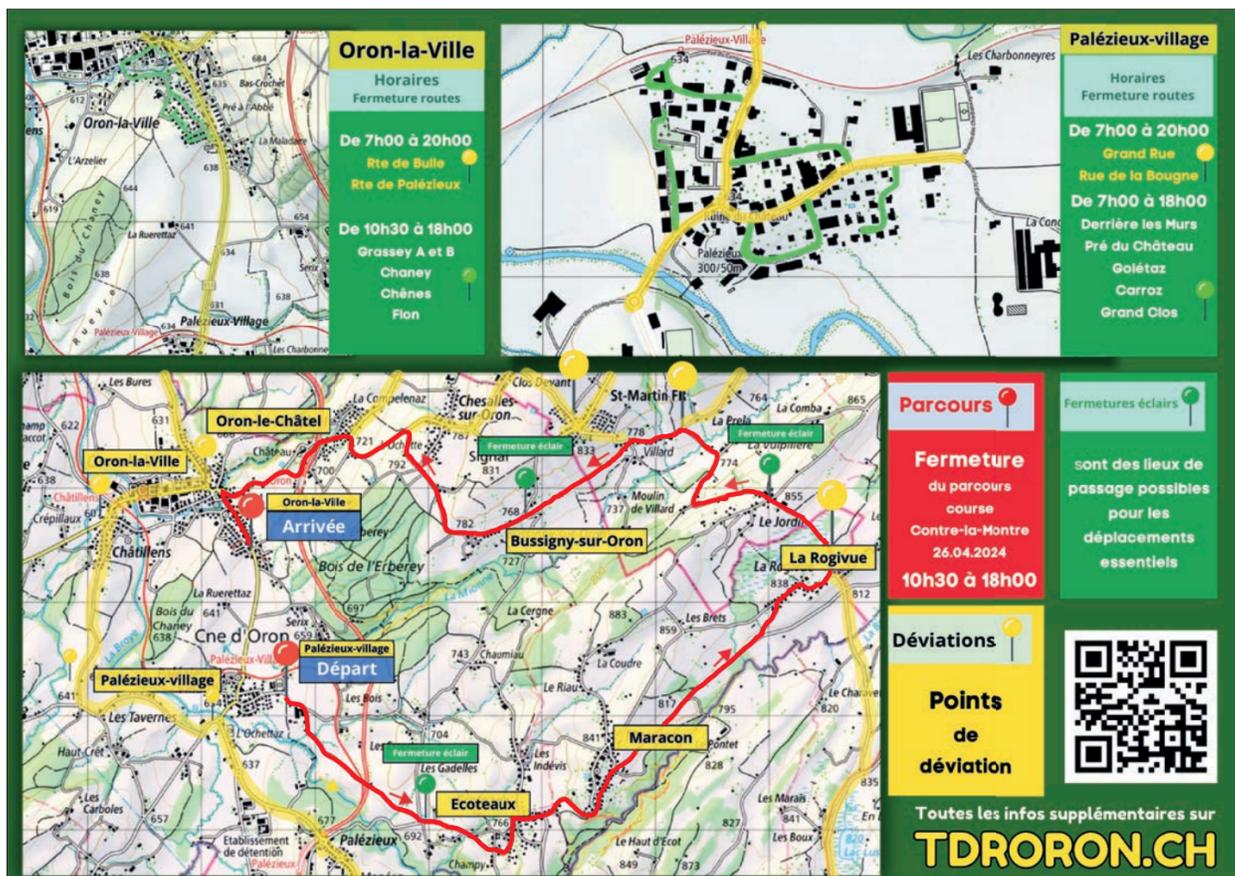
«Si un coureur n'est pas à l'heure, il ne prend pas le départ. L'Union de cyclisme international (UCI) est d'une précision helvétique» souligne le responsable. Avec une retransmission en direct dans 139 pays totalisant 21 millions de téléspectateurs en 2023, les télévisions sont également intransigeantes en termes d'horaire» précise Cédric Ottet.

Pour le public

Si en 2021, les organisateurs avaient dans un premier temps préparé la course sans spectateurs, l'édition 2024 se démarque par son accessibilité: «Il sera possible de regarder les coureurs tout au long du parcours» indique Marc Platel. Pour garantir la sécurité des coureurs, des spectateurs et des citoyens, la protection civile, les membres du SDIS Oron-Jorat, les secouristes, et des membres du TDR ont été mobilisés: «Cela représente 138 personnes. Soit une personne tous les 95 mètres. Tous les chemins qui débouchent sur le parcours doivent être sécurisés. Les 15.5 kilomètres des routes du tracé seront sécurisés par 1130 barrières de 2.5 mètres de long.»

Dès 7 heures du matin et jusqu'à 20 heures, les principaux axes routiers d'Oron-la-Ville et de Palézieux-Village seront hermétiques au trafic. Pour éviter de retrouver sa voiture coincée derrière une barrière, les citoyens sont invités à utiliser les parkings (voir carte parkings) mis à disposition dès le jeudi soir. Hormis ces deux localités perturbées dès l'aube le reste du parcours sera fermé à 10h30. «Des bénévoles seront à disposition pour guider les automobilistes» précise le responsable technique de l'événement. Les accès aux gares de Châtillens et de Palézieux seront garantis via des déviations mises en place. «La route de Lausanne et celle de Moudon resteront ouvertes, tandis que tous les autres axes seront déviés par Les Tavernes et Châtillens. Nous nous sommes battus avec les organisateurs du tour pour garder cette axe nord/sud ouvert» avoue Marc Platel. Dernière particularité en termes de trafic routier, des lieux de passage en cas de grande nécessité: «Nous avons trois accès dit fermeture-éclair. Cela permet de traverser le parcours en voiture en cas de déplacement essentiel et, dans certains cas, pour les services de secours la course pourrait être neutralisée». A titre d'exemple, on peut noter les besoins de se rendre chez son médecin ou d'amener son animal de compagnie chez le vétérinaire.

Thomas Cramatte



Événements dans l'événement

Si la pandémie de 2021 n'avait pas autorisé la partie festive du TDR, le chrono renoue avec La fête au village. Sur la place de la Foire au centre d'Oron-la-Ville, le Village du Tour et ses caravanes sera présent le jour du chrono. La cérémonie des podiums aura lieu le vendredi devant l'Hôtel de Ville vers 17h30, tandis que le plateau de la RTS prendra ses quartiers d'un jour devant le Temple. Ce même soir, le cinéma d'Oron diffusera le film documentaire familial La grand-Messe. Une projection gratuite qui permettra de découvrir les aventures du hors-champs du Tour de France.

Le samedi, des food-trucks, quatre stands des magasins de cycles locaux, ainsi qu'une foire aux vélos continueront d'ambiancer la place de la Foire. «Le principe d'une bourse aux vélos permet d'acheter ou de vendre un deux roues à des prix favorables. Une sorte d'échange lorsqu'un enfant grandit par exemple» détaille Monique Ryf, municipale en charge des manifestations à Oron.

L'après-midi, les visiteurs pourront écouter les anecdotes de personnes ayant voyagé à vélo à travers le monde. Rendez-vous à 14 heures et à 16 heures au Temple.

MARCHÉ CONCLU

VOTRE ANNONCE AU MOT

Immobilier - A vendre

À vendre : Propriété d'exception haut de gamme avec vue panoramique sur le lac Léman et les Alpes, située dans la prestigieuse région de Lausanne. Offrant plus de 500 m² d'espace de vie luxueux.
078 240 68 28

Bien-être

Cours de YOGA
Venez profiter d'une ou plusieurs séances de yoga près de chez vous.
078 676 12 28 / yagalavaux.com / yagalavaux@gmail.com

Cours d'estival - 75CHF
*2e cours GRATUIT
Yoga Lausanne
COURS DE YOGA (MATHA YOGA)

SCÉNE DE YOGA

Venez profiter d'une ou plusieurs séances de yoga près de chez vous!

Mardi: 19h - 20h Salle Lavaux Aikido, Escalier de Chevet du Temple 8, 1071 St-Saphorin	Mercredi: 19h15 - 20h15 Salle Sociétés, Place du Village 5, 1091 Grandvaux	Judi: 18h15 - 19h15 Salle de gym, Collège du Genevrey, Chemin de Jolimont 19, 1091 Grandvaux
--	---	---

Contactez-moi pour les cours semi-privés ou privés
1063 183831
www.yagalavaux.com / +41 78 676 12 28 / yagalavaux@gmail.com

Achetons toutes collections
Tableaux, timbres, bandes dessinées, Disques, pièces, argenterie, bijoux, céramiques, Hi-fi, vins.
Successions entières.
Appartements, villas
expertsassociesvevey@gmail.com
079 508 16 73 7/7 6h-16h

Divers

Rivaz vide grenier
Dimanche 28 avril - 14h-17h
rivaz.videgrenier@gmail.com

RIVAZ VIDE GRENIER

dimanche 28 avril 2024
14h - 17h
Place Chaudet et salle communale
par tous les temps

Informations et inscription obligatoires: rivaz.videgrenier@gmail.com

Découvrir une autre façon de manger le chocolat
A la recherche d'une activité à partager.

Les dégustations se déroulent à l'Union Vinicole de Cully à 14h et aux dates suivantes:

- 10 et 18 avril
- 2 et 23 mai
- 6 et 13 juin

UNE IMMERSION DANS UNE EXPERIENCE UNIQUE ET UNE HISTOIRE FANTASTIQUE.
Réservation sur www.cholletchoc.ch

Divers

2° Vide-hôtel au Belmont !
2° et dernière chance de donner une seconde vie aux objets, de trouver celui qu'il vous manque, venez ou revenez nombreux nous visiter!
Du 12 au 21 avril 2024
Ve-sa-di 10h-18h
Lu-ma-me-je 14h-18h
Hôtel Belmont rue des Corbaz 1
1092 Belmont-sur-Lausanne
Parking disponible
info@hotelbelmont.ch

A vendre

Vélo vintage - Très bon état et remis à neuf. Cadre de 60 cm. Marque Prestige (Suisse)
100.- à chercher à Lutry
079 596 46 25



Services

Femme de ménage
Renata, votre experte en propreté: dévouement, fiabilité et professionnalisme garantis. Services de ménage d'exception au Grand Lausanne. Références éclatantes disponibles sur demande. Confiez votre intérieur à une professionnelle de confiance.
079 897 16 06

Vacances

Ile de la Réunion
Belle villa de vacances à louer
Grande villa de charme, St-Leu, Vue mer, piscine, max 8 personnes, Propriétaire suisse, minimum 5 nuits
078 223 02 95
envoyez SMS pour rappel



Gîte à louer à Saint-Quentin-La-Poterie (Uzès-Gard)
Gîte à louer pour 4 pers. (2 ch. séparées, séjour-cuisine équipée) 60 m², jouissance piscine, à 5 min. du centre à pied, parking privé.
Contact: **+41 79 210 82 13**
ou caroline.eggenberger@gmail.com
pour plus d'infos.



MARCHÉ CONCLU

VOTRE ANNONCE AU MOT

Tout est simple

Inscrivez votre annonce aux mots sur notre site, www.le-courrier.ch et cliquez la rubrique « **Marché Conclu** » ou l'onglet « **Petites Annonces** ».

En quelques clics, votre annonce paraîtra dans l'édition du jeudi suivant ou à la date de votre choix.

Parution à **26'000 ménages**. Paiement sécurisé. **Fr. 2.- le mot.**

Dernier délai: Dimanche pour le jeudi suivant



ferblanterie - couverture et entretien de toitures

Chemin du Moulin 1 | CP 63 | 1095 Lutry
Tél. 021 791 34 93 | www.jpceppi.ch
jp.ceppi@vtxnet.ch | lionel@ceppi-sa.ch



Au cœur du samedi!

Fraîcheur, saveurs, bio, animations et bien plus encore.



LE REFLET DE VOTRE PERSONNALITÉ

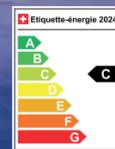


Le nouveau Toyota C-HR. Essayez-le!

Toyota C-HR GR SPORT Hybrid AWD-i, 146 kW/198 ch, Ø cons. 5,1 l/100 km, CO₂ 115 g/km, eff. éner. C. La prime d'assurance s'élève à CHF 1'200.- env. Le calcul de la prime correspond à un prix indicatif pour une assurance casco complète, dommages de stationnement inclus. La prime peut varier en fonction des données du véhicule et de la conductrice/du conducteur ainsi que de l'étendue de la couverture. Promotion valable pour toute signature de contrat et immatriculation du 1.3 au 30.4.2024 ou jusqu'à révocation.

1 ANNÉE D'ASSURANCE protect GRATUITE

4x4 HYBRID



Garage de la Petite Corniche Michel Delessert SA
Route de la Petite Corniche 5 - 1095 Lutry
021 791 52 65 - info@toyota-lutry.ch
www.garage-petite-corniche.ch

Garage Petite Corniche Lutry

Samedi 20 avril 2024
20h15

Forum de Savigny

Chœur d'hommes
« L'Harmonie »

Soirée annuelle

1^{ère} partie:

Prestation du chœur d'hommes
Direction: Mme Kwi-Hyun Bin
Piano: Mme Kwi-Hee Kauffmann-Bin

2^e partie

ArtistiKbaret Company Music-Hall
Spectacle de revues
Dansées et chantées
Avec plumes et paillettes



Jeunesse agricole

La jeunesse s'unit pour un système alimentaire durable



L'ensemble des jeunesses de parti ainsi que les JAVD estiment que la collaboration est nécessaire pour trouver des solutions pour l'alimentation du futur

L'Association des jeunes agriculteurs vaudois (JAVD) a convié l'ensemble des jeunesses de parti du canton de Vaud à une discussion sur l'agriculture et l'alimentation à Lausanne en février. Cette démarche résonne avec la révolte paysanne qui se manifeste en Suisse et en Europe. Son objectif est d'unir la jeunesse pour défendre un système alimentaire durable, répondant aux attentes de la nouvelle génération d'agriculteurs et agricultrices. Elle vise également à garantir aux familles paysannes la capacité de produire suffisamment de denrées alimentaires de qualité à un prix abordable pour l'ensemble de la population, tout en préservant l'environnement. Un mot d'ordre a particulièrement fait l'unanimité au sein de l'assemblée: des prix équitables de la fourche à la fourchette.

Depuis le début de l'année, de nombreuses manifestations agricoles ont eu lieu dans toute l'Europe pour dénoncer les conditions de la paysannerie. Ce mouvement a atteint la Suisse au début du mois de février. Depuis, les familles

paysannes ont formulé leurs revendications: des prix équitables, une baisse de la charge administrative, une meilleure reconnaissance de leur travail et davantage de stabilité dans la politique agricole. L'Association des jeunes agriculteurs vaudois (JAVD) soutient ces revendications. En effet, pas moins de 40% des chefs et cheffes d'exploitation atteindront l'âge de la retraite d'ici 2030, il est donc crucial que les jeunes se mobilisent pour obtenir des conditions cadres favorables à cette transition générationnelle.

Actuellement, la reprise d'une exploitation peut s'avérer très complexe et stressante, surtout dans un cadre extra-familial. Les raisons sont diverses et peuvent varier selon les situations. Toutefois, les JAVD ont listé les principaux facteurs de cette problématique: des prix payés aux producteurs insuffisants, une politique agricole instable qui ne permet pas d'avoir une vision à long terme, une charge administrative trop importante et parfois trop complexe pouvant mener à des pertes financières importantes, une liberté entrepreneuriale trop faible ainsi qu'un manque de protection face aux produits importés. Pour les JAVD, il est donc nécessaire d'agir pour que la nouvelle génération d'agricultrices et d'agriculteurs suive la transition vers une agriculture durable entamée par leurs aînés.

Dans cette optique, ils ont convié l'ensemble des jeunesses de parti du canton de Vaud à une rencontre pour échanger autour de l'agriculture et du système alimentaire. Tous les partis (JPOP, Ensemble à Gauche, JSV, Jeunes Vert.e.x.s Vaud, Jeunes Vert'libéraux vaudois, JDC Vaud, JLRV et Jeunes UDC Vaud) ont répondu favorablement à cette invitation et ont envoyé une à deux personnes. Steve Montandon, président des JAVD, a animé la séance. Il a commencé par présenter les revendications de la Commission nationale des jeunes agriculteurs (COJA) et a expliqué quelles étaient les princi-

pales difficultés rencontrées par la nouvelle génération d'agricultrices et d'agriculteurs. Il a également souligné que les conditions actuelles représentent un frein à l'innovation et empêchent certains jeunes repreneurs d'investir pour rendre leur exploitation plus résiliente face aux nombreux défis tels que le changement climatique. Par la suite, les représentants des partis ont pu poser leurs questions aux trois membres des JAVD présents.

La volonté de mettre les rancoeurs politiques de côté pour pouvoir collaborer sur ce sujet important pour la société s'est tout de suite fait ressentir. Chacun a pu apporter sa vision et son expertise. La discussion s'est avérée respectueuse et constructive. Elle a permis de développer des idées concrètes pour améliorer la situation des familles paysannes ainsi que le système alimentaire.

Voici les principales propositions:

- **Création d'un compte épargne d'assurance pour les exploitations**
- **Période d'adaptation aux nouvelles exigences**
- **Harmoniser les différents contrôles**
- **Sensibilisation de la population à l'alimentation**
- **Restauration financée par l'Etat au maximum locale**
- **Refonte des paiements directs**
- **La production ne doit pas influencer l'offre**
- **Des produits mieux rémunérés, mais pas au détriment du consommateur**
- **Diminuer la concurrence déloyale imposée par les produits importés**

A travers ces dix mesures, l'ensemble des jeunesses de parti ainsi que les JAVD souhaitent donner leur vision pour un système alimentaire durable et équitable, basé sur une agriculture rémunératrice, innovante, résiliente, entrepreneuriale et durable. Tous estiment que la collaboration est nécessaire pour trouver des solutions viables et réalisables pour l'alimentation du futur. C'est pourquoi les instigatrices et instigateurs prévoient de pérenniser le groupe. D'ailleurs, deux rencontres sont déjà prévues pour discuter des actions à mener au niveau cantonal et fédéral. Les JAVD se réjouissent de voir qu'une collaboration fructueuse entre jeunes va voir le jour. Celle-ci représente une belle motivation et encourage la nouvelle génération d'agricultrices et d'agriculteurs.

Jeunes agriculteurs vaudois JAVD

Publireportage

Le magasin Unicycle à Forel roule vers le futur avec passion

Depuis une décennie, le monde du cyclisme connaît une expansion historique avec l'arrivée du vélo électrique. Le marché a d'autant plus explosé pendant la pandémie Covid-19 avec un nombre d'offres incalculable, pour les amateurs comme pour les aguerris.

Aujourd'hui, le cyclisme est accessible sous toutes ses formes; de l'utilisation quotidienne pour aller au travail, au sport hebdomadaire, en passant par le loisir familial durant le week-end. Un univers riche et stimulant dont les différents prestataires et magasins cherchent à tirer leur épingle du jeu.

Le magasin Unicycle à Forel (Lavaux) se démarque depuis 30 ans par une proximité et un service client sans égal dans la région. Son nouveau propriétaire, **Nicolas Parlante, a repris le magasin le 1^{er} juillet 2023**, à la suite du départ à la retraite de l'emblématique Yves Bonzon. Ce dernier souhaitait une transition en douceur avec l'arrivée d'un autre passionné à la tête de son commerce. Le succès de ces derniers mois et le maintien complet de l'effectif ne peuvent qu'en témoigner. On ne change pas une équipe qui gagne et les cadres solides du magasin représentent une force énorme aujourd'hui. Des compétences reconnues



des kilomètres à la ronde et qui nourrissent l'excellente réputation d'Unicycle dans le canton.

De son côté, Nicolas affiche aussi plus de 12 ans de métier dans le milieu du vélo, avec une spécialisation dans l'électrique, par son second magasin à Cugy (VD). Néanmoins, le jeune entrepreneur souhaite affiner le positionnement

d'Unicycle en profitant de la solide expérience de ses collaborateurs dans le vélo de course. En effet, ce n'est pas moins de 25 ans de passion que témoigne Bertrand sur ce segment, suivi de près par son collègue Olivier.

Au fil des ans, Unicycle a construit sa notoriété sur une expertise globale du vélo, tout en

apportant un sens du détail unique auprès des connaisseurs. Les cyclistes confirmés qui pratiquent le vélo comme un sport, voire en compétition, affirment sans retenue la valeur ajoutée d'un partenaire comme Unicycle pour les services, les réparations, les études posturales et un suivi global sur mesure. Le vélo de course est un outil de précision intemporel et les experts repèrent rapidement le magasin qui leur apportera toute l'attention nécessaire à leur performance.

Venez découvrir Unicycle lors de ses portes ouvertes,

**samedi 20 avril
et dimanche 21 avril
de 9h à 18h**

à Forel (Lavaux). Test bike, promotions, boissons et petites restaurations durant toute la journée, pour petits et grands.

Plus d'informations sur:
www.unicycle.ch

UNICYCLE
021 781 31 16 - Route de la Mortigue 2 - 1072 Forel (Lavaux)

Cully Jazz Festival

Météo clémente pour affluence record

Après plusieurs éditions au climat plus proche de celui du nord de l'Ecosse plutôt qu'à celui de La Nouvelle-Orléans, le festival renoue avec des températures clémentes. Des conditions qui impactent le nombre de visiteurs.



Le premier week-end de la manifestation est un franc succès pour les organisateurs. Dès le vendredi 5 avril, la foule s'est pressée dans toute l'enceinte du festival. Et pour cause, la météo est aux antipodes avec celle du week-end précédent. Fini les rafales de Vaudaire qui ont eu raison du Simplon, ce navire de la CGN. Faute d'un débarcadère endommagé, les festivaliers sont venus en nombre par le rail et la route.

Les visiteurs ont déambulé sur les quais et écumé les charmantes rues de ce lieu authentique et magique. En effet, le Cully Jazz Festival est bien plus qu'une série de concerts : c'est une célébration de la musique, de l'art de vivre et de la convivialité.

Critique de concert

Un début de festival où les bonnes vibrations étaient contagieuses et partagées, notamment lors du concert de K.O.G. Samedi soir, à la salle Next Step, le groupe composé d'un chanteur ghanéen et de musiciens anglais, a performé

durant deux heures. Après plusieurs rappels, le public franchit la frontière de spectateurs à celle d'acteurs, puisque, c'est toute la salle qui se met à chanter avec K.O.G.

Les traditionnels concerts gratuits firent également le bonheur des badauds et la fête battit son plein jusqu'au bout de ces belles nuits printanières.

Cela s'annonce bien pour la suite du festival, malgré la pluie de ce mardi, le reste de la semaine sera agréable et garantira des moments remarquables où la musique et le partage seront fête.

Cette touche de clémence météorologique ajoute une nouvelle dimension à la magie du festival, renforçant l'idée que le Jazz de Cully réserve des moments uniques et inoubliables à ses visiteurs, qu'ils soient amateurs de jazz ou simples amoureux de la musique et de la convivialité.

Texte et photos Blaise Marro



Savigny

La soirée du chœur d'hommes L'Harmonie

Samedi 20 avril 2024
20h15

Forum de Savigny

Chœur d'hommes
« L'Harmonie »

Soirée annuelle

1^{ère} partie:

Prestation du chœur d'hommes
Direction: Mme Kwi-Hyun Bin
Piano: Mme Kwi-Hee Kauffmann-Bin

2^e partie

ArtistiKbaret Company Music-Hall
Spectacle de revues
Dansées et chantées
Avec plumes et paillettes



Ce sera le samedi 20 avril, à 20h15, que les membres du chœur d'hommes L'Harmonie viendront sur la scène du Forum de Savigny pour la 180^e représentation de leur illustre société fondée en 1884.

180 ans ! c'est l'équivalent de 6 générations de 30 ans en moyenne qui ont chanté à Savigny. Ça fait beaucoup

de notes, beaucoup de répétitions, aussi beaucoup de rentrées de répétitions plus ou moins arrosées et surtout beaucoup de souvenirs.

Si l'effectif de L'Harmonie a quelque peu diminué, ils sont toujours 14 chanteurs bien décidés à continuer cette belle aventure. Toutefois, ils seraient ravis si de nouveaux membres souhaitaient les rejoindre pour faire encore un bout de chemin ensemble vers le 200^e anniversaire. Comme les répétitions ont lieu tous les jeudis de 14h à 16h, pour celui qui a du temps libre dans l'après-midi, c'est vraiment un créneau horaire favorable. Le président Georges Demont - 079 702 45 46 - serait tout heureux de recevoir un appel.

Pour la soirée du 20 avril, les valeureux membres de L'Harmonie ont fait le choix d'une programmation chorale revisitant un bout des 180 années écoulées en reprenant les *Trois cloches de Gilles*, le *Petit bandit de Juarez*, le *Marchand de bonheur*, *Mon beau*

Jura, le *Chiffon rouge*, et bien d'autres dont le fameux *Babylon's Falling*, ce chant gospel universel sous la conduite de Mme Kwi-Hyun Bin, accompagnée au piano par sa sœur Kwi-Hee Kauffmann-Bin.

Mais rien ne sert de trop regarder dans le rétroviseur à revoir son passé, il faut aussi vivre dans son siècle avec les productions culturelles du jour.

Et alors là, ils font fort les chanteurs savignolans avec au programme de la deuxième partie la troupe ArtistiKbaret Compagny Music-Hall présentant un spectacle de revues dansées et chantées avec plumes et paillettes !

Ce spectacle, haut en couleurs avec des danseuses et des danseurs professionnels, nous ramène tout de suite à la grande époque des revues chez Barnabé à Servion, où la troupe s'est déjà produite d'ailleurs.

Donc, donc, pour le plaisir des yeux et la joie de suivre des rythmes endiablés, il faut absolument cocher dans les agendas la date du 20 avril à 20h15 à Savigny...

Jean-Pierre Lambelet

Prix de l'entrée Fr. 20.-
Buvette et tombola

Rivaz

Avec le chœur mixte de Rivaz - Saint-Saphorin

Adiemus une symphonie de couleurs



Le chœur mixte devant l'entrée de l'église de Saint-Saphorin

À l'église de Saint-Saphorin les 26, 27 avril et les 3 et 4 mai à 20h15 et le 28 avril et le 5 mai à 17h.

La symphonie de couleurs Adiemus a été écrite en 1994 par le compositeur et musicien gallois Karl William Pamp Jenkins répondant à une commande publicitaire et elle a trouvé rapidement une renommée mondiale en Europe et même jusqu'au Japon. La particularité de cette symphonie qui puise ses racines dans les musiques celtiques, africaines, latino-américaines et de tradition classique repose dans une écriture phonétique absolument unique.

Le chœur vous invite à voyager au-delà de frontières musicales qui n'existent plus, les langages s'unissant et devenant universels. Cinq instrumentistes au piano, à la trompette, au violon, à la percussion et au violoncelle contribuent à élargir encore l'horizon de ce spectacle dans un moment hors du temps.

Ces représentations sont mises en scène par Nyan Storey et la direction musicale est assurée par Johanna Hernandez.

Les 34 chanteuses et chanteurs du chœur mixte auront aussi une pensée émue et reconnaissante pour leur directrice, car ce sera la dernière fois qu'ils chanteront sous sa direction, après 10 belles années

pleines de souvenirs et de grands moments musicaux.

Il y a fort à parier que Johanna Hernandez, née à Valencia au Venezuela, aura aussi un pincement au cœur le 5 mai, en posant définitivement sa baguette sur le pupitre dans l'église de Saint-Saphorin après un parcours musical riche en émotions et amitiés allant de Caracas à Sion, Lucerne et le canton de Vaud.

La nouvelle présidente du chœur mixte de Rivaz - Saint-Saphorin s'appelle Ariane Sidot, (un patronyme correspondant tout à fait pour la présidente d'un chœur...) qui se réjouit d'accueillir et de recevoir le mélomane dans la belle église de Saint-Saphorin dont l'excellente acoustique est reconnue loin à la ronde.

Le programme est alléchant et coloré et il ne faut pas oublier de réserver son billet sur le site monbillet.ch ou au téléphone 024 543 00 74

Au prix de Fr. 30.- pour un adulte et de Fr. 20.- pour un enfant de 7 à 16 ans.

Avant et à l'issue des représentations, il sera possible de déguster une petite restauration à la grande salle et de «boire un coup» au Caveau de Saint-Saphorin.

Jean-Pierre Lambelet

Puidoux

L'auberge communale s'est offerte une beauté !



La salle à manger rénovée

Même si elle est née en 1841, elle ne voit pas pourquoi elle se gênerait pour se faire toute belle comme une jeune fille en fleur !

C'est vrai qu'elle a déjà 183 ans «l'auberge de l'Union» installée dans ce bâtiment qui fut d'abord un collège construit entre 1813 et 1814 au centre du village.

Elle en a vu passer des chalandes qui venaient trinquer autour d'un pichet (ou de plusieurs pichets...) et refaire le monde qui en avait parfois bien besoin.

Au fil des ans, il a fallu en prendre soin et aussi l'agrandir du côté nord, créer une salle à manger du côté sud, aménager la terrasse, moderniser et agran-

dir la cuisine, rénover les WC, remplacer des fenêtres, etc.

Mais, il fallait bien reconnaître que les goûts et les habitudes de la clientèle avaient changé, que les pintes et salles à boire ne sont plus guère fréquentées en journée hors des centres touristiques. L'affluence se concentre surtout à midi et le soir pour partager un bon repas.

Avec l'arrivée le 1^{er} février 2018, du nouveau restaurateur Frédéric Pichon, l'auberge de l'Union a vu sa réputation grandir et les demandes de réservation se sont faites nombreuses.

Malheureusement, les clients voulaient principalement réserver une table à la «salle à manger» et pas dans le restaurant qui leur paraissait moins convivial, malgré que les mets servis soient identiques.

Rénovation complète

La Municipalité a décidé de donner un nouvel élan à cette auberge en décidant de rénover complètement tout le restaurant en le rendant attrayant et confortable. C'est ainsi que les plafonds phoniques, les murs, le sol, le bar, les buffets de rangement, les tables, les chaises, les luminaires LED, les installations de sonorisation et une mise à jour de l'équipement informatique fut réalisé dans le cadre du budget que le Conseil communal lui avait octroyé en 2023.

Pour l'habitué qui passe la porte de l'auberge pour la première fois depuis la rénovation de janvier et février 2024, il découvrira des couleurs chaudes qui l'incitent à s'installer dans des chaises confortables sous des lumières et des spots agréables et ceci autant à la salle à manger que dans l'autre partie du restaurant qui est tout aussi accueillante et sympathique.

Sur les murs, il pourra admirer les magnifiques photos prises par Monique Jacot entre 1970 et 2000 sur le travail viticole en Lavaux à travers les saisons.

L'auberge de l'Union a ainsi retrouvé son âme de jeune fille et elle fait un clin d'œil complice à tous les futurs chalandes qui lui rendront visite (s) !

Texte et photo Jean-Pierre Lambelet

Belmont-sur-Lausanne

Conseil communal



Convocation

Le Conseil communal se réunira en séance le **jeudi 25 avril 2024, à 20h15, à la grande salle.**

Ordre du jour :

- Appel
Acceptation de l'ordre du jour
Acceptation du procès-verbal de la séance du 7 mars 2024
- Bureau du Conseil communal :
2.1. Communications
2.2. Discussion concernant la lecture ou non des rapports des commissions liés aux préavis

Municipaux

- Communications de la Municipalité
- Communications
- de la CCU (Commission consultative d'urbanisme)
- de la CCAR (Commission consultative des affaires régionales)
- du Conseil intercommunal de l'ASEL (Association Sécurité Est Lausannois)
- du Conseil intercommunal de l'ORPC (Association régionale de la protection civile du district de Lavaux-Oron)
- du Conseil intercommunal de l'association SDIS Ouest-Lavaux
- du délégué de l'association de communes de la région lausannoise pour la réglementation du Service des taxis
- Préavis municipal N° 04/2024 :**
Réseau d'eau potable - Remplacement des compteurs
Commission technique : Mme Merchan Andréa, M. Novelli Claude et M. O'Neil Paul
Commission des finances : M. Christian Marrel, président, M. Daniele Annese et Mmes Hannah Grossenbacher, Amélie Ramoni-Perret et Sakine Uçurum Pion
- Préavis municipal N° 05/2024 :**
Reconstruction de la station d'épuration (STEP) intercommunale de Pully - Etudes de projet
Commission technique : M. Jean-Charles Bartolacelli, M. Alain Batänger et Mme Johanne Raemy
Commission des finances : M. Christian Marrel, président, M. Daniele Annese et Mmes Hannah Grossenbacher, Amélie Ramoni-Perret et Sakine Uçurum Pion

- Nomination d'un/e conseiller/ère au sein de la CCU (Commission consultative d'urbanisme) suite à la démission de M. Enrico Monsutti (CIB)
- Postulat de M. Jean-Pierre Amann (Les Vert.e.s) : La «chienlit» canine
- Divers et propositions individuelles

Le bureau du Conseil communal

GARAGE DE PENEY DISERENS SA
 021 903 29 39 - Natel 079 471 83 09 - www.garage-diserens.ch



Husqvarna



MS SANITAIRE SARL SAVIGNY
 Technique : Yvan Richard
 Administratif : Lionel Clément

Nouvelles constructions Travaux d'entretien
Rénovations Dépannages d'urgence

☎ **021 781 10 19** www.msanitaire.ch
 Ch. de la Sapinière 1, Savigny - E-mail : masson.sanitaire@bluewin.ch - Fax : 021 781 12 03

SYLVAIN KRÄYENBUHL



Mécanique Ebenisterie
 Ch. de la Branche 136
 1090 LA CROIX / Lutry
 Tél. 021 791 19 03
 Fax 021 792 17 61
 Mob. 079 380 91 27
skrayenbuhl@bluewin.ch

FAIRPLAY

Le Tennis Centre FairPlay à Puidoux recherche
une ou un secrétaire
 CDI 40% à 60%. Entrée de suite ou date à convenir.

Tâches : tenue de la comptabilité et bouclage, secrétariat général et contact avec la clientèle.

Informations complémentaires sur le site www.centrefairplay.ch

Postulation avec documents usuels **jusqu'au 20 avril prochain** à info@centrefairplay.ch

Tennis Centre FairPlay
 Route du Verney 9 – 1070 Puidoux – info@centrefairplay.ch

AZOPPI Sàrl
 CHEXBRES
 T 021 946 11 40
 M + F
PLÂTRERIE - PEINTURE - ISOLATION
WWW.ZOPPI-PEINTURE.CH

Electricité Téléphone
 - Courant fort
 - Courant faible

Dépannage

Sanitaire Installation
 - Détartrage ch-eau
 - Débouchage conduite

Pascal Troyon
 1610 Châtillens • 1699 Porsel
 Tél 021 907 79 23 • Natel 079 449 82 60

Atelier Décoration

En Face
 Christian Gillieron, tapissier-décorateur et Océane, sa collaboratrice sont toujours heureux de vous recevoir

Grand-Rue 5 - 1083 Mézières
 079 358 35 28 - 021 903 28 41
www.atelier-enface.ch

INVITATION

PORTES OUVERTES PRINTEMPS 2024

Samedi 20 avril de 9 h à 16 h

Dégustation du millésime 2023
 Petite restauration

RABAIS 10% dès CHF 300.- d'achats le jour des portes ouvertes*

*Rabais non cumulable et pas valable sur les actions de promotion déjà en cours.

PORTES OUVERTES PRINTEMPS 2024
 Samedi 20 avril de 9 h à 16 h

Parking
 Autour de la cave de l'UVC
 Parking Fortunades (1 min à pied)
 Train arrêt Cully

UNION VINICOLE DE CULLY
 Rue de la Gare 10, 1096 Cully
 Tél. 021 799 12 96
info@uvvc.ch



Réflexion

Aie !... mais c'est quoi ça ?



Si tu n'es pas capable de faire la différence entre une balle de tennis et un ballon de foot, tu oublies d'être un champion ou je t'envoie mon poing sur le nez !

Ne cherchons pas à plagier ce merveilleux *Si... de Kipling*, car certains adultes, au vu de ce qui s'est tristement passé lors d'un match de football, joué par des enfants, et dont la seule volonté était de jouer avec plaisir.

Si... ta peur de voir détruit le rêve de la carrière sportive de ton enfant...

«Alors, par fair-play pour ton fils... ne va pas le voir jouer... tu l'attristeras et surtout tu annihileras le respect qu'il te porte en tant que père.»

Pourquoi ?

Violence ou virilité ? Fausse question pour des mineurs et ceci pour tout sport quel qu'il soit.

C'est aussi, pour un adolescent, qui se met à la disposition de son Club en acceptant d'arbitrer ses jeunes copains. Alors, pourquoi



certains adultes oublient ces prémices d'une carrière d'importance pour tout sport ?

Il avait quinze ans... un ado épris d'une belle volonté pour le sport qu'il aime. On peut, on doit lui accepter l'erreur. C'est une des bases de l'apprentissage... Même en foot !

Une décision de ce jeune arbitre, pas acceptée par un père, et on en vient à lui casser la figure. **Une honte !**

Belle réaction

Les dirigeants, la commission des

arbitres et l'ACVF ont certainement pris la meilleure des décisions «*éducative*» en privant lors du week-end suivant tous matches et ceci pour toutes les équipes de la ligue concernée.

Pourquoi ?

Que de questions posées par ces jeunes sportifs, auxquels les parents ont dû répondre et informer leurs enfants de l'importance du respect des règles et du comportement de chacun.

S'il est vrai que chaque jeune sportif ne peut devenir un champion... ou

une vedette à dollars, tout parent a le devoir de l'informer dès les prémices de son plaisir. Ce dialogue lui évitera bien des déceptions pouvant s'opposer aux buts que le jeune sportif et la jeune sportive auront désirés.

Ce sera... sa première victoire.

Aux parents d'y veiller au profit de cette belle culture sportive.

Pierre Scheidegger
Panathlon-Club Lausanne

Panathlon Club Lausanne Charte des devoirs des parents dans le sport

1. Le choix de la discipline sportive préétablie appartient à mes enfants dans la totale autonomie et sans des conditionnements de ma part.
2. Mon devoir est de vérifier que l'activité sportive soit fonctionnelle à leur éducation et à leur croissance psychophysique, en harmonisant le temps du sport avec les engagements scolaires et avec une vie familiale tranquille.
3. J'éviterai à mes enfants jusqu'à l'âge de 14 ans, de lourdes activités compétitives, sauf des disciplines formatives en favorisant le sport ludique et récréatif.
4. Je les suivrai avec discrétion, avec leur consentement, si tout cela servira à les aider à avoir avec le sport une relation équilibrée.
5. Je ne demanderai rien aux entraîneurs de mes enfants, qui ne corresponde pas à leurs mérites et à leur potentiel.
6. Je dirai à mes enfants que pour être de bons sportifs et pour se sentir heureux dans la vie, il n'est pas nécessaire de devenir des champions.
7. Je leur rappellerai également que les défaites aident à grandir parce qu'elles sont nécessaires pour devenir plus sages.
8. Je leur montrerai les valeurs du Panathlon comme le principe éthique pour affronter une bonne expérience sportive.
9. A leur retour à la maison, je ne demanderai pas s'ils ont gagné ou perdu mais s'ils se sentent meilleurs. Je ne demanderai pas combien de buts ils ont marqués ou ils ont subis, ou combien de records ils ont battus, mais s'ils se sont amusés.
10. Je voudrais me regarder dans leurs yeux tous les jours et trouver le sourire de ma jeunesse.

Puidoux

La Dame du « Petit Paradis »

Dans ce joli coin de campagne que domine la petite chapelle de Puidoux-Village, une quinzaine de chevaux vivent aujourd'hui une paisible retraite. En stabulation libre, ils peuvent gambader à leur aise dans les vastes parcs qui leur sont réservés. Et lorsque le temps se gâte, ils peuvent choisir de se mettre à l'abri dans les volumineuses écuries à litière de paille pour y recevoir foin, eau et sel à gogo. Plus important encore: ils sont bichonnés, caressés et soignés avec une infinie patience et une énorme tendresse.

«Les chevaux sont des animaux très intelligents. Ils ont aussi une très bonne mémoire. Mais ils sont surtout très sensibles à l'amour qu'on leur prodigue. La complicité avec eux est grande» explique la femme hors du commun qui a fondé ce lieu dévolu au bien-être de vieux chevaux. Elle l'a baptisé «Le petit Paradis».

Vicky-Eileen Baumann est née à Asheville, en Caroline du Nord, d'un papa suisse et d'une maman vénézuélienne. Sa passion pour les chevaux remonte aussi loin que sa mémoire l'emporte. «Lorsque ma mère était enfant, elle allait à l'école à dos de mulet. Moi, j'ai été mise à cheval, presque en même temps que j'ai appris à marcher» raconte-t-elle. Sa vie professionnelle a presque toujours été liée au monde de l'hippisme et de l'équitation.

La création du *Petit Paradis* est le résultat d'une belle rencontre; l'une de celles qui change le cours d'une vie. En 2012, alors qu'elle entraîne Nicolas, un jeune étudiant qui se destinait aux Jeux paralympiques de Londres, Vicky-Eileen croise le chemin de l'agriculteur Olivier Jossevel. Au gré des conversations, elle lui fait part de son rêve: fonder un EMS pour chevaux. L'homme est emballé par l'idée. Il dispose de terres et de spacieuses étables pour bovins.

«Il a fallu abattre beaucoup de paperasse et se mettre aux normes, requises pour la détention d'équidés. Mais nous avons pu ouvrir au printemps 2013». Aujourd'hui, Olivier et Vicky-Eileen s'entendent comme larrons en foire, fiers de leur réalisation. «Les tâches sont bien réparties. Olivier s'occupe du domaine agricole et moi de l'administration et des soins aux chevaux» précise-t-elle.

L'époque où les propriétaires pouvaient se «débarrasser» de leurs vieux chevaux est révolue. Aujourd'hui, ils leur doivent le respect et ont l'obligation de veiller sur eux jusqu'à leur dernier jour. «Certains propriétaires les placent en Normandie où les prix sont bas. Mais d'autres préfèrent les garder non loin d'eux. Chez

nous, certains viennent régulièrement les voir, tant le lien affectif est fort. Ceux qui n'ont pas le temps nous font confiance. Ils savent que j'en prends soin et que je les aime» souligne la maîtresse des lieux.

Les moments de bonheur sont parfois déchirés par des instants de tristesse, lorsqu'il faut se séparer d'un animal. «Quand intervient le vétérinaire pour euthanasier un cheval qui souffre, les autres sont toujours présents pour le voir partir. C'est indispensable afin qu'ils ne le cherchent pas une fois qu'il nous a quittés. Une disparition, c'est stressant pour eux. En le voyant partir doucement, ils comprennent très bien ce qui se passe...».

© Le Courrier



Vicky-Eileen avec Lady, 30 ans, la doyenne du domaine

Le *Petit Paradis* a été récompensé pour les qualités des soins prodigués à ces vieux chevaux. Offrir à «la plus belle conquête de l'homme», une retraite heureuse au *Petit Paradis* est tout à l'honneur des propriétaires.

Georges Pop

Informations: www.lepetitparadispuidou.ch

© lepetitparadispuidou.ch



Publicité

mayor
SANITAIRE - PULLY

Installations sanitaires
Service dépannage

CH - 1009 Pully
tél. +41 21 728 11 83
fax. +41 21 729 42 06
www.mayorsanitaire.ch
secretariat@mayorsanitaire.ch

AXOR

SERVICES RELIGIEUX

Dimanche 14 avril 2024

ÉGLISE ÉVANGÉLIQUE RÉFORMÉE

Paroisse Puidoux Crêt Bérard 08h00	Paroisse de Bourg-en-Lavaux Aran Mariadoules 10h30
Paroisse d'Oron-Palézieux Palézieux 09h45	Paroisse de Pully-Paudex Le Prieuré 10h00
Paroisse du Jorat Vucherens 10h00	En cas de doute, rendez-vous sur www.eerv.ch
Paroisse de Belmont-Lutry Lutry 10h00	ÉGLISE CATHOLIQUE
Paroisse de Savigny-Forel Savigny 10h00	Cully 9h30 messe Lutry 10h00 messe Oron 10h00 messe Promasens 18h00 samedi Ursy 10h00 messe Rue 9h00 messe
Paroisse de St-Saphorin Chexbres 10h15	

CINÉMAS

Oron-la-Ville

The palace Fiction de Roman Polanski vost. fr - 12/16 ans Lundi 15 avril à 20h	Blackbird Blackberry Fiction d'Elene Naveriani vost. fr - 12/16 ans Lundi 15 et mardi 16 avril à 20h
Joan Baez - I am a noise Documentaire de Karen O'Connor vost. fr - 10/12 ans Vendredi 12 et mardi 16 avril à 20h	Les aventuriers de l'arche de Noé Animation de Sérgio Machado & Alois Di Leo v.f. - 0/6 ans Samedi 13 et dimanche 14 avril à 14h

Chexbres

Priscilla de Sofia Coppola vost. fr - 14/16 ans Vendredi 12 et samedi 13 avril à 20h30	Fremont de Babak Jalali vost. fr - 16/16 ans Mardi 16 et mercredi 17 avril à 20h30
--	--

Carrouge

Une vie de James Howes vost. fr - 12/12 ans Vendredi 12 et sa 13 avril à 20h30	Kung Fu Panda 4 Animation de Mike Mitchell v.f. - 6/8 ans Vendredi 19 avril à 18h Samedi 20 avril à 17h
--	--

Retrouvez d'autres informations sur www.cinemadoron.ch / www.cinechexbres.ch / cinema-du-jorat.ch

SUDOKU

N° 253 DIFFICULTÉ: 3/4 THIERRY OTT

		5	6		3	
	2				6	
		6	7	4		
4		7	3			
8						6
			5	2		1
		6	8	5		
	9				1	
3		4		7		

INSTRUCTIONS

Inscrire dans chaque case un chiffre entre 1 et 9.

Le même chiffre ne peut figurer :

- qu'une seule fois par colonne ;
- qu'une seule fois par ligne ;
- qu'une seule fois par carré de neuf cases.



Solution N°252

8	5	7	9	4	6	3	1	2
1	9	2	3	8	5	4	7	6
6	3	4	7	1	2	9	5	8
7	6	9	8	3	4	5	2	1
2	8	1	5	7	9	6	4	3
5	4	3	6	2	1	8	9	7
9	2	8	4	6	7	1	3	5
3	7	5	1	9	8	2	6	4
4	1	6	2	5	3	7	8	9

GARAGE DE LA CROIX
1090 La Croix-sur-Lutry 021 791 53 74

CARXPERT ISUZU SYM PEUGEOT MOTO

ENTRETIEN TOUTES MARQUES
WWW.GARAGEDELACROIX-LUTRY.CH

MÉTÉO DE LA SEMAINE

Du jeudi 11 au mercredi 17 avril 2024 Mis à jour le 09.04.24

Lieu	Oron-la-Ville	Savigny	Cully
JE 11	+15° +2°	+15° +2°	+17° +4°
VE 12	+19° +5°	+19° +5°	+21° +6°
SA 13	+23° +7°	+23° +7°	+24° +7°
DI 14	+20° +12°	+20° +12°	+21° +10°
LU 15	+8° +7°	+8° +7°	+13° +11°
MA 16	+7° +3°	+7° +3°	+11° +7°
ME 17	+6° +1°	+6° +1°	+11° +5°

AGENDA

Sorties des retraités aux Bains de Lavey

Tous les lundis, Départs du parking Coop d'Oron à 12h30, parking Condémine à Attalens à 12h50, gare de Bossonnens à 12h55 et ancienne gare de Châtel-St-Denis à 13h10. Inscr. 079 755 56 02 ou 079 230 22 69 ou info@gander-autocar.ch. Prix Fr. 40.-.

Aran

Tous les dimanches de 10h à 16h sur la place St-Vincent, Marché du dimanche.

Attalens

21 avril, à 17h00, à l'église, concert d'ORGUE, Marc Dubugnon. Collecte à la sortie pour le voyage des servents de messe à Rome.

Carrouge

26 avril, sur la place du village, marché Charme.
26, 27 et 28 avril et 3 et 4 mai, à 20h (di à 17h), à la grande salle, « Génération Zapping », spectacle du chœur mixte de Carrouge.

Chexbres

Au Caveau du Cœur d'Or
30 avril, de 14h à 17h, thé dansant.

Ecoteaux

17 avril, de 13h45 à 16h30, à la grande salle, rencontre des aînés de la Palme d'Or, « L'école à la ferme des bois », de Sophie Boudry.

Eppesses

27 avril, de 11h à 17h00, Championnat du Monde des Tracassets

Cully

Jusqu'au 13 avril, Cully Jazz 41e édition, www.cullyjazz.ch

A l'Oxymore, org. Lavaux Social Band :

11 avril, LSB Seven, rock-blues
12 et 13 avril, LSB Quartet, jazz fusion, duo de pianistes et Enzo Stefano en invité spécial.

26 avril, à 20h, à l'Oxymore, « La chambre mandarine », par Les Snooks.

Forel

17 au 21 avril, à la grande salle, Concours théâtral FVJC, org. Jeunesse du Grenet.

26 avril, à la grande salle, match aux cartes des Amis-Gym Forel-Savigny.

Lutry

Jusqu'au 16 mai, chez House of Moods, « Voyage » exposition de peintures de Thierry Peuvot (TIPI).

19 et 20 avril, 20h, au singe vert, « Jazz Tube Ruswil ».

19 et 20 avril, à 20h, à L'Esprit Frappeur, Emelyne.

26 et 27 avril, à 20h, à L'Esprit Frappeur, Veronika Stalder.

19 avril, de 16h à 19h et 20 avril de 9h à 16h, au stand Chanoz-Brocard, Tir Amitié Lavaux-Oron.

Mézières

24 avril, dès 9h30, à la bibliothèque, Action Né pour lire.

Palézieux

20 avril, de 9h à 19h, au terrain de football, matches ligues A, B et Excellence B, du Rugby Club Palézieux.

Oron-la-Ville

Tous les samedis, de 9h à 12h30, à la place de la Foire, marché hebdomadaire.

Tous les mardis (relâche du 29 mars au 14 avril), de 14h à 17h, à la cafétéria du Centre sportif d'Oron-la-Ville, rencontres pour les personnes de 60 ans et plus. Sans inscription ou cotisation.
Infos : Antoinette Décastel 077 403 84 09 / Victoria Stanca 076 457 32 33 / Romain Richard 079 816 49 64.

11 avril, à 14h, salle sous l'église catholique, match aux cartes et jeux divers des aînés du Fil d'Argent.
26 avril, Contre la montre du Tour de Romandie 2024.

Paudex

24 avril, de 10h à 17h, à la salle communale, Braderie de printemps de l'Ass. l'entraide familiale de Pully, Paudex, Belmont.

Pully

Café-théâtre de la Voirie, rés. www.theatredelavoirie.ch

12 au 14 avril, ve-sa, 20h et di à 17h), « Place aux mots », théâtre.

19 au 28 avril, « No grease Show », « Badine », « Tick, Tick... » et « Cuisine, etc. », Théâtre, programme complet et rés. www.theatredelavoirie.ch

Octogone, rés. 021 721 36 20 ou www.theatre-octogone.ch

19 avril, « All Need » Cie Edouard Hue, danse.

15 avril, à 14h et 19h au Cinéma CityClub, « Zanskar, semeuse de joie » de Caroline Riegel

Ropraz

18 avril, à 20h, à l'ancien collège, assemblée ordinaire de la paroisse du Jorat.

20 avril au 2 juin, à L'Estrée, « De l'ombre à la lumière », de Claude Tièche, vernissage 20 avril dès 16h.

Savigny

20 avril, à 20h15, au Forum, soirée annuelle du chœur d'hommes L'Harmonie.

23 avril, de 13h à 20h, au Forum, vestiaire de Savigny, vente caritative seconde main.
Infos : vestiairesavignx@gmail.com

Servion

Café-théâtre Barnabé, Rés. 021 903 0 903, www.barnabe.ch, jeudi à samedi,

repas-spectacle 19h30, spectacle 20h30. Dimanche, 12h30, spectacle 14h30

19 avril, « Durer, choisir et chanter des berceuses » par Frederic Recrosio.

20 avril, « Rent - le concert », librement inspiré de la bohème de Puccini.

Si vous désirez voir figurer vos manifestations gratuitement dans notre rubrique « agenda » merci de nous faire parvenir votre programme à redaction@le-courrier.ch

Publicité

POMPES FUNÈBRES

GÉNÉRALES SA
Sabine Martinet-Christen
Oron-la-Ville
021 907 97 61 (24h/24)
079 778 81 28

CONSEILS POUR OBSÈQUES FUTURES
www.pfg.ch

IMPRESSUM

ABONNEMENT
1 an Fr. 96.-
(> fin 2024 = 68.-)

ADMINISTRATION
Les Éditions Lavaux-Oron Sàrl
26, route de l'Industrie - 1072 Forel
Tél./Fax: 021 908 08 08/09

www.le-courrier.ch

TIRAGE
26'000 exemplaires

IBAN CH92 8080 8008 2357 1001 9

RÉDACTION
Arvid Ellefss
redaction@le-courrier.ch
Tél. 021 908 08 05

MISE EN PAGE
Céline Maman et Blaise Marro
annonces@le-courrier.ch
Tél. 021 908 08 01

PUBLICITÉ
Jean-Philippe Barbey
jphbarbey@le-courrier.ch
Tél. 079 434 78 79
Hugo Barbey
hugo.barbey@le-courrier.ch
Tél. 079 596 46 25

ÉDITEUR / DIRECTEUR
Olivier Campiche
olivier.campiche@le-courrier.ch
Tél. 021 908 08 08

Retrouver votre journal sur toutes les plateformes!

Laurent Damond
Médiateur Avocat à Lausanne

Médiation

www.laurentdamond.ch



La Dualité du monde

Le monde actuel est marqué par des divisions profondes, illustrées de manière criante par le conflit en Russie-Ukraine. Cette situation révèle une dualité au sein de la population mondiale: d'un côté, une aspiration à la paix et à la solidarité; de l'autre, des tensions exacerbées par des différences idéologiques, culturelles et politiques.

Ce tableau de polarisation n'est pas seulement le reflet de crises géopolitiques majeures mais souligne aussi les divisions quotidiennes entre individus. Face à cette réalité complexe, la médiation apparaît comme un outil précieux, capable de transformer les rapports entre les individus, pour restaurer la compréhension mutuelle.

Le conflit entre la Russie et l'Ukraine est un exemple frappant de la manière dont les divisions peuvent s'enraciner et se complexifier, menant à des situations de confrontation directe. Ce qui a commencé comme un désaccord politique et territorial a rapidement évolué en un conflit armé, affectant non seulement les deux nations impliquées mais aussi la communauté internationale. Les répercussions vont bien au-delà des pertes humaines et matérielles, générant une crise humanitaire, des déplacements massifs de populations et une instabilité économique globale.

Cette division, se manifestant au niveau international, trouve un écho dans les discussions quotidiennes entre individus. Les mêmes mécanismes de polarisation, alimentés par la peur, l'incompréhension et souvent une désinformation, peuvent mener à des conflits dans des contextes bien plus personnels.



Que ce soit au sein des familles, entre voisins ou collègues, les divergences d'opinions peuvent rapidement dégénérer en disputes, voire en ruptures de communication.

C'est dans ce cadre que la médiation offre un espoir. En tant que processus visant à résoudre les conflits par le dialogue et la négociation, elle permet aux parties de s'exprimer dans un cadre structuré et sécurisant. Elle encourage l'écoute active et la reconnaissance des besoins et des préoccupations de chacun, facilitant ainsi la recherche de solutions mutuellement acceptables. Au niveau international, la médiation peut impliquer des acteurs neutres travaillant à rapprocher les parties en conflit, à apaiser les tensions et à jeter les bases d'une paix durable.

L'importance de la médiation ne se limite pas au monde politiques ou aux conflits de grande envergure. Elle est tout aussi pertinente et efficace dans la résolution des désaccords entre individus. En facilitant la communication et en promouvant l'empathie, la médiation aide à dépasser les barrières, à clarifier les malentendus et à restaurer les relations. Cette approche, centrée sur la compréhension et le respect mutuels, permet non seulement de résoudre les conflits de manière constructive mais encourage également une culture du dialogue.

Alors que notre monde est confronté à des divisions et des polarisations à divers niveaux, la médiation se présente comme une clé pour rétablir la coopération. Que ce soit dans le cadre de conflits internationaux complexes comme celui entre la Russie et l'Ukraine, ou dans le contexte de désaccords personnels, la médiation a le pouvoir de transformer les divisions en dialogues, et les conflits en opportunités d'entente.

La médiation rappelle que, malgré nos différences, un terrain d'entente est toujours possible et que, en fin de compte, la communication et l'empathie sont nos meilleurs outils pour construire un avenir plus uni.

Laurent Damond, avocat

Mini rallye des lapins

Un joli succès, pour une première



Sandra Piunti qui remet les lapins aux gagnants, fait partie d'un petit groupe qui ont mis ensemble à exécution ce projet

La société de développement de Palézieux, a mis en place le «Mini rallye des lapins» pour la première fois. Il s'agit de deux parcours de petites tailles, un à Palézieux-Village et l'autre à Palézieux Gare. Une activité sans horaire puisque les parcours se font en autonomie, ils sont constitués de 5 postes symbolisés chacun par un lapin et un jeu à faire dont la réponse est à reporter sur le formulaire de réponse. La période de présence des parcours s'étend du 23 mars au 6 avril. Ils resteront une semaine de plus laissant le loisir aux retardataires ou aux vacanciers de les découvrir.

Le 6 avril a eu lieu la remise des petites récompenses au marché d'Oron, un mini lapin en chocolat offert par la société de développement à chaque participant qui ramenait au stand de la SDP le formulaire rempli. Nous nous y sommes rendus et avons constaté plusieurs familles qui ont à chaque fois été conquises par cette petite activité, très sympathique et sans contrainte de date ou d'horaire. Rappelons que la SDP aura 20 ans cette année. Le but de cette société à but non lucratif est de créer des opportunités de rencontres entre les habitants. Vous pouvez trouver plusieurs événements ou activités à venir, sur facebook *SDP-Palézieux*, Instagram *sdpalezieux*.

Le nombre de participants est difficile à quantifier, mais c'est un succès pour cette première qui n'a eu que des éloges positives, par les familles venue au stand ce 6 avril. Ce projet de la SDP a été mené à bien par un petit groupe de personne: Sandra Piunti, Jean-Daniel Dind, Sylvie Champ.

Valérie Lambert Broyon

La chronique de Denis Pittet

Eoliennes dans un parc naturel

Jorat: on protège ou pas ?

Le dicton dit quelque chose comme ça: «Prendre de la main gauche ce qu'on a donné de la main droite». A Lausanne existe une autre version de ce proverbe: reprends de la main gauche ce qu'on a donné de la main gauche... Mais de quoi s'agit-il? Peut-être de savoir si la direction des Services industriels parle avec la direction du logement, de l'environnement et de l'architecture? Mais de quoi s'agit-il? Il s'agit de deux projets, Eoljorat Sud et du Parc naturel du Jorat. En plus clair, du projet d'implanter 7 éoliennes dans la forêt lausannoise du Jorat et du second parc naturel périurbain reconnu comme d'importance nationale, lui aussi dans le Jorat. Vous suivez?

Allez sur les deux sites officiels des entités concernées. (www.eoljoratsud.ch et jorat.org). Lisez attentivement les arguments en faveur des projets et promis, soit vous allez vous marier, soit vous allez ressentir comme un malaise. Emanation directe de la commune de Lausanne, les éoliennes et le parc du Jorat développent des arguments qui sont tous et évidemment totalement positifs pour ne pas dire jubilatoires. Sauf que. Il y a quand même un petit problème. Il

faudra qu'on m'explique comment la même collectivité publique qui met sous cloche une forêt entière avec une zone intouchable, inviolable, bientôt surveillée et inaccessible pour préserver les bois morts, la beauté des cimes, les fourmis, les grenouilles et les champignons mène un autre projet qui veut ériger des éoliennes de 200 mètres de haut dans le même périmètre du parc naturel? Y'a comme un hiatus, quelque chose qui cloche et qui sonne faux, une erreur philosophique, voire éthique. Soit on préserve, soit on construit dans ce site, mais pas les deux.

Une grande partie des bois du Jorat est certes lausannoise, mais pas que. On sait d'ailleurs les problèmes qu'a rencontré le projet de parc naturel avant d'être finalement redimensionné et porté sur les fonds baptismaux. Les éoliennes rencontrent autant d'oppositions. D'ordre technique ou émotionnel. C'est un débat connu et sans fond: tout le monde est pour les éoliennes, mais pas dans son jardin.

Juge et partie, Lausanne joue avec les règles de son jardin - ce qui est son droit - mais joue de ces règles de façon complètement contradictoire. Encore une fois,

on ne peut pas protéger de façon si rigoureuse une zone magnifique et balayer d'un revers de main les principes posés à cette occasion. «Ça ne joue pas cette histoire» comme disent les Vaudois.

Une longue bataille juridique va continuer dès que Lausanne aura mis à l'enquête ses éoliennes, ce qui est imminent. Cette bataille finira peut-être à l'échelon fédéral. Le même échelon qui a consacré le parc. On se réjouit de voir quelle cohérence juridique sera appliquée à tout ce chenit.



Denis Pittet, journaliste

Publicité

berdoz
électroménager & cuisines



«Rien que les meilleurs produits»



2090.-
au lieu de 3560.-



BOSCH
Invented for life

Sèche-linge
WTH85V91CH
Parois anti-vibrations.
Cycle linge délicat
AutoDry.

A+++



Lave-linge
WAN28290CH
8 kg.
Programmes rapides
15-30min.
Super rapport
qualité prix.

A

1250.-
au lieu de 1490.-



FORS

Frigo
congélateur
FFC601854NE
300L.
Eclairage LED.
Fast Freeze.
Garantie 5 ans.

1240.-
au lieu de 1650.-



SIEMENS

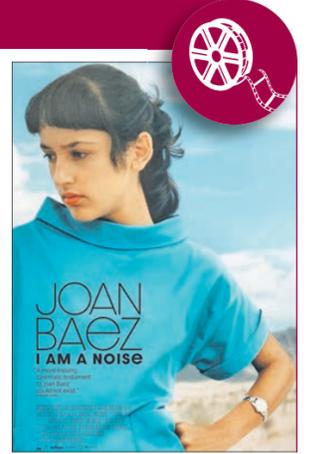
Four
HB378G2S0
Multifonctions
autonettoyant
pyrolytique.
Rails télescopiques.
Super rapport
qualité prix.

BOSCH SCHULTHESS AEG Miele SIEMENS Electrolux ZUC

Berdoz Electroménager SA | Avenue de Lavaux 63 | 1009 Pully | T 021 728 30 28 | www.berdoz.ch

Cinéma

Joan Baez : I Am a Noise



Joan Baez se raconte dans un documentaire réalisé par Miri Navasky, Maeve O'Boyle et Karen O'Connor. Du récit de vie fascinant qu'elle tente d'expliquer se dégagent des pistes pour un documentaire passionnant. Malheureusement, l'œuvre collective qu'est I am a Noise reste en superficie.

Nouvel opus du maudit génie

Iam a Noise s'attelle à faire le portrait d'une famille: les trois sœurs Baez et leurs parents. Il s'attelle aussi à parler des troubles psychiques de Joan, de ses amours, de son intérêt pour la politique et le militantisme. Le documentaire se pré-occupe dès lors plus de la femme que de l'artiste, si bien que sa musique disparaît un peu derrière ce qui s'apparente presque à du potin.

Alors qu'il aurait semblé pertinent de parler de démarche artistique (ou au moins de mettre en lien l'œuvre et la vie), le long-métrage s'attache vainement à narrer les difficultés psychiques de sa protagoniste, sans jamais les lier à ses productions. Le mythe du génie torturé est ainsi une nouvelle fois illustré, sans que le documentaire crée quelque chose de singulier - bien qu'il aurait eu de la matière pour le faire.

La vie privée, publique et secrète

Le projet de I am a Noise est énoncé dès son commencement:

il s'agit de réunir en un film les trois vies de la chanteuse folk bien connue des années 60 et 70. Trois vies, à savoir la vie publique, la vie privée et la vie secrète, comme le souligne une citation de Gabriel Garcia Marquez mise en exergue au début du film. Si le projet semble pertinent et bien axé, il pêche malheureusement par sa superficialité et sa tendance à tomber dans le lieu commun malgré l'originalité de la vie qui nous est racontée.

Imager le présent et remonter le passé

Joan Baez en personne aujourd'hui, assise dans sa cuisine, narre sa vie pour structurer le récit. Ce *talking head* a l'intérêt minime de présenter le recul qu'elle a sur son passé. La mise en image de sa vie actuelle est par ailleurs injustement négligée (le manque de soin ne sert même pas une sorte d'instantanéité du moment, il semble tout bonnement dénué d'inventivité). Les images d'archive de la carrière de Baez, présentes d'un bout à l'autre du long-métrage, sont néanmoins très appréciables. Belles et bien assemblées - contrairement aux images contemporaines - ces dernières permettent de voguer dans l'époque de sa célébrité.

Les occasions manquées d'un documentaire

I am a Noise apparaît ainsi comme une suite d'occasions manquées: le récit d'une sœur tapie dans le silence parce que sa frangine occupe l'espace sonore de toute l'Amérique du Nord aurait

pu être un sujet passionnant. Il en va de même pour l'idée de ce qu'a pu représenter la voix de Joan pour toute une génération. Elle dit avoir eu «*la bonne voix au bon moment*», elle parle ensuite du moment où sa voix s'est mise à changer: tant d'aspects qui auraient mérités d'être centraux mais qui ne sont que brièvement évoqués. I Am a Noise apparaît ainsi comme une sorte de tumulte d'informations qui noie ses aspects intéressants dans un flot qui ne mène nulle part. Au terme du voyage, alors que l'on revoit des boîtes d'archive présentes dans la maison de la protagoniste et vues dans l'introduction du film, on se surprend à se demander si elles ont réellement été ouvertes durant les deux heures que dure le long-métrage, ou si on leur a jeté un coup d'œil de loin.

Charlyne Genoud

Joan Baez : I Am a Noise, de Miri Navasky, Maeve O'Boyle et Karen O'Connor. USA - Documentaire - 1h53 - 2023
A voir au cinéma d'Oron



Alors que sa voix a changé, Joan Baez continue de se produire sur scène



Joan Baez se souvient avec émotion de son addiction au militantisme

Sport

Le Rugby Club de Palézieux remercie ses sponsors

En octobre dernier, ces amoureux du ballon ovale avaient mis sur pied le Rugby Fest. Un événement qui se tenait au Bâtiment à Palézieux-Village et qui coïncidait avec la coupe du monde. Diffusion sur écran géant, bar et restauration, sans oublier la décoration, tout avait été fait pour ambiancer les visiteurs au monde du rugby. Une première qui est devenue réalité grâce au soutien des entreprises locales.

Pour remercier ses sponsors, le Rugby Club de Palézieux a convié ses donateurs pour un apéro à l'Hôtel de Ville d'Oron-la-Ville. Pour le comité du groupe sportif, il s'agissait également de dévoiler le nouveau maillot pour la saison qui débutera en deuxième partie d'année. Mais avant cela, on pourra assister à un match de rugby féminin (12h-17h) le samedi 20 avril sur le terrain de foot du collège de Palézieux-Village. Le samedi 22 juin, une initiation au Touch

rugby permettra à tout un chacun de découvrir ou redécouvrir ce sport dérivé du rugby du 18^e siècle.

Thomas Cramatte

Le nouveau maillot a été officiellement présenté jeudi 4 avril



© Rugby Club Palézieux

FOOTBALL

FC Puidoux-Chexbres

Puidoux-Chexbres

Résultats des matches

Jun. D/9	FC Saint-Légier IV - Foot Lavaux	0-13
Jun. A, 1 ^{er} degré	Foot Lavaux - FC Lutry II	2-1
Jun. B promotion	FC Stade Payerne - Foot Lavaux	5-2
4 ^e ligue	CS Ollon - FC Puidoux-Chexbres	2-3

Prochains matches à Puidoux, terrain du Verney

Mercredi 27 mars

Jun. E	FC Bex II - Foot Lavaux II	18h00
Jun. D/9	Foot Lavaux - Villeneuve-Sports	18h45

Samedi 13 avril

Jun. E, 1 ^{er} degré	Vevey-Sports I - Foot Lavaux I	08h30
Jun. E, 2 ^e degré	Foot Lavaux II - CS Ollon II	09h00
Jun. D/9	Foot Lavaux - FC Roche I	11h00
Jun. B promotion	Foot Lavaux - Racing Club Lausanne	15h00
Jun. A, 1 ^{er} degré	FC Le Mont - Foot Lavaux	15h30
4 ^e ligue	FC Puidoux-Chexbres - FC Roche II	19h00

Mercredi 17 avril

Jun. E, 1 ^{er} degré	FC Aigle I - Foot Lavaux I	18h30
Jun. B promotion	Foot Lavaux - Mvt Vevey & Région	19h30

FC Vignoble

Cully, stade des Ruines

Prochains matches à Oron-la-Ville, place des Sports

Jeudi 11 avril		
Seniors 50+	FC Vignoble - FC Echichens	19h00
Samedi 13 avril		
Juniors D	Foot Lavaux - FC Epalinges II	10h30
Juniors E	FC Savigny-Forêt IV - Foot Lavaux	11h00
Juniors C	Foot Lavaux - FC Saint-Légier I	14h00
Juniors B	Sport Lausanne Benfica - Foot Lavaux	16h15
3 ^e ligue	FC Orbe IB - FC Vignoble IB	19h00
3 ^e ligue	AF Luc-Dorigny I - FC Vignoble IA	20h00
Dimanche 14 avril		
Juniors F	Tournoi à Bex	dès 10h00
Mercredi 17 avril		
Seniors 50+	FC Amical Saint-Prex - FC Vignoble	20h30



AS Haute-Broye

Oron-la-Ville

Résultats des matches

3 ^e ligue	FC Prilly-Sports I - AS Haute-Broye I	0-0
4 ^e ligue	FC Champvent II - AS Haute-Broye II	4-0
Sen. 30+	FC Vignoble - AS Haute-Broye	0-0
Jun. C 1/D	FC Saint-Légier I - AS Haute-Broye	4-0
Jun. D/9	AS Haute-Broye II - Team Ouest LS II	0-4
Jun. D/9	FC Bussigny II - AS Haute-Broye III	0-13
Jun. E	AS Haute-Broye I - FC Jorat-Mézières III	8-5

Prochains matches à Oron-la-Ville, place des Sports

Jeudi 11 avril

Sen. 30+	AS Haute-Broye - FC Roche, à Savigny	20h15
----------	--------------------------------------	-------

Samedi 13 avril

Jun. D/9	S Haute-Broye III - Racing Club Lausanne III	08h45
Jun. D/9	AS Haute-Broye I - J Riviera I, à Savigny	10h00
Jun. E	AS Haute-Broye II - FC Etoile-Broye V	10h30
Jun. C 1/D	AS Haute-Broye - Lausanne Nord Academy I	13h30
Jun. B 2/D	AS Haute-Broye - FC Cossonay	16h00

Dimanche 14 avril

4 ^e ligue	AS Haute-Broye II - FC Jorat-Mézières II	10h30
3 ^e ligue	AS Haute-Broye I - FC Azzurri Yverdon I	14h30

Lundi 15 avril

Jun. D/9	AS Haute-Broye II - ES Malley III	18h30
----------	-----------------------------------	-------

Mercredi 17 avril

Sen. 50+	AS Haute-Broye - FC Sainte-Croix/La Sagne	19h45
----------	---	-------

Pully Football

Les filles ne comptent pas pour des prunes

Une équipe FF12 verra ainsi le jour la saison prochaine. Une première. Cramponnez-vous à cette idée! Les inscriptions ont débuté.



Fabien Mingard a fait faire un pas de géant à son club

époque à peine révolue. Le football féminin s'est progressivement réveillé sur toute la planète. Y compris en Suisse, pourtant pas vraiment connue pour son audace.

Au Pully-Football, comme dans quelques clubs de Suisse romande, l'histoire a fait un bond de géant (e) par la grâce de son président, Fabien Mingard, élu en été 2021 sur un programme qui mettait en avant le football féminin. Dans un premier temps, l'avocat pénaliste de 47 ans a fait en sorte que les intéressées puissent fouler les deux terrains de La Rochettaz sans autre forme de procès. La mise en place du programme UEFA Playmakers, repris par l'Association suisse de football, a permis de véritablement lancer le projet à l'été 2022. Destinés aux jeunes filles, âgées de 5 à 8 ans, les entraînements sont basés sur la magie de Disney, au travers d'histoires et de personnages qui lui sont liés. Pas de quoi nourrir l'esprit de compétition. Il sera toujours temps. Aujourd'hui, une dizaine de filles suivent ce programme. Par ailleurs, tout autant de filles se sont mélangées aux garçons, au point que dans la catégorie juniors D, une équipe est presque exclusivement formée par la gente féminine. L'intégration se déroule très bien, aux dires de Fabien Mingard. « Ça se passe encore mieux lorsque la fille possède des qualités footballistiques plus importantes », ajoute malicieusement ce dernier.

Un encadrement parfait

Cela dit, il ne restait donc plus qu'à franchir le pas suivant, autrement dit à créer une équipe féminine FF12 en l'occurrence, dans le cadre du 90^e anniversaire du club. C'est désormais chose faite. Fabien Mingard a le sourire. « Fin août prochain, nous devrions pouvoir officialiser notre première équipe féminine, et je m'en réjouis, souffle le druide du Pully-Football. On a publié un flyer, et on a déjà quelques inscriptions. Ça marche bien. Je suis confiant. Il faut dire qu'entre l'est lausannois et Vevey, il n'existe pas réellement de foot féminin. Je ne vous cache pas qu'à terme j'espère compter sur une équipe FF15, voire FF19 (Ndlr: il n'y a rien entre deux), et pourquoi pas sur une équipe d'actives un jour.

Mais là, je ne sais pas si je serai toujours à la barre du club. » Heureux père d'une fille qui évolue dans les M16 de l'ACVF, et qui fait partie des cadres des M15 de l'équipe de Suisse, Fabien Mingard n'est vraisemblablement pas près de décrocher. Qu'on se rassure! Aussi longtemps qu'il sera en place, les filles ne compteront pas pour des prunes au Pully-Football.

Toujours est-il que les parents concernés n'ont plus qu'à contacter Daniel Brunner (brunnerdan@gmail.com) pour valider leur intérêt et faire partie de l'aventure. Ancien entraîneur des sélections vaudoises féminines M12 et M13, il est la personne de référence idéale pour chapeauter ce nouvel élan. Il est également coordinateur des équipes juniors D, E, et F. D'autres encadrants formés au foot féminin, parmi lesquels Georges Bottinelli et Linda Da Silva, ont largement les qualités requises pour apporter leur pierre à l'édifice. Les parents peuvent être rassurés: au travers de leur formation et via des réunions périodiques – au moins quatre par année – organisées par le club, les entraîneurs sont sensibilisés à toutes sortes de problématiques.

Elles auront leurs vestiaires

Quid du fameux problème des vestiaires? « Pour l'heure, précise Fabien Mingard, les jeunes filles qui suivent le programme UEFA Playmakers n'en utilisent pas. Elles viennent déjà changées et elles repartent ainsi. Quant aux filles plus âgées, qui jouent dans les équipes de garçons, elles ont un vestiaire à leur disposition. Il faudra cependant leur proposer quelque chose de fixe. C'est plus simple avec les équipes de garçons, dans la mesure où quand elles se croisent, elles ont la possibilité d'occuper des demi-vestiaires. Ce n'est bien sûr pas le cas avec les filles. Mais, nous avons tout prévu. Nous sommes en discussion avec la commune, propriétaire des lieux, pour créer deux vestiaires supplémentaires. » Tout est donc réuni pour que l'aile féminine du Pully-Football connaisse un avenir serein.

Gerard Bucher

Pully

Rink-hockey

Chez les Duflon depuis trois générations, le cep et la canne



Dans les vignes du domaine de Cretaz à Grandvaux, Guillaume, Louis et Maxime Duflon avec la coupe remportée par l'équipe de Suisse, en 1962, lors du championnat du monde du Chili et ramenée par leur grand-père

Trois frères dans une même équipe de rink-hockey - qui compte 10 joueurs - c'est assez exceptionnel. Bien sûr, il y a Carlo, Roberto et Bruno di Benedetto qui font le bonheur de l'équipe de France, mais là, on parle d'extraterrestres.

Du côté de Pully, les trois frères sont Maxime, 29 ans et gardien, Louis, 27 ans et défenseur, Guillaume 24 ans et attaquant. Comment ces trois-là habitant Grandvaux ont-ils pu atterrir à Pully et partager cette même passion pour le hockey sur patins à roulettes?

En fait, ce n'est pas tout à fait un hasard. Ils ont un grand-père prénommé Jean-Pierre, qui, né en 1923 et décédé en 2007, tenait une droguerie à Pully. Au début des années cinquante, il reprend le domaine viticole de ses parents à Grandvaux et trouve encore le temps - entre autres activités, il pratique également le football, le hockey sur glace, la marche et le tir - de fonder un club de rink-hockey à Pully avec quelques copains. En l'espace d'un peu plus de 10 ans, Jean-Pierre Duflon est joueur, arbitre, secrétaire du Pully RHC, puis président de la Fédération suisse de rink-hockey et membre d'honneur.

Ente autre fait d'armes, il organise le déplacement de l'équipe nationale au championnat du monde du Chili en 1962, ce qui n'était pas une mince affaire à l'époque. Cette année-là, les Suisses, parmi lesquels les Montreusiens Pierre et Marcel Monney, se classent à un 4^e rang qui reste encore l'un des meilleurs résultats de notre pays en rink-hockey, si l'on excepte une médaille de bronze en 1950 à Milan et l'argent décroché en 2007 à Montreux.

Au plan viticole, la relève est assurée par ses fils Jean-Pierre et Bertrand Duflon, qui, aujourd'hui encore, exploitent le domaine de Crétaz. Du côté des petits-enfants, Maxime est œnologue chez les Frères Dubois, à Cully, tandis que Louis, employé de commerce et vigneron, consacre désormais

un 20% au domaine familial. Guillaume, n'est pas dans le vin, mais, employé de commerce à la commune de Bourg-en-Lavaux, n'est finalement pas très éloigné du biotope familial.

En matière de rink-hockey, deux autres Duflon, Bernard et Julien, ont fait un passage plus ou moins prolongé au club de Pully, avant que Maxime, Louis et Guillaume n'y posent leur sac. Les deux aînés arrivent à quelques mois d'intervalles, le premier à 8 ans, le second intégrant l'école de rink à 6 ans. Quant à Guillaume, qui fait encore du foot, il aura fallu l'investissement personnel de deux anciens présidents du Pully RHC pour le décider à lâcher les crampons et à chausser les patins un peu plus tard. Tout naturellement, Bertrand, leur papa, intègre le club, y donnant de multiples coups de main, comme chronométrateur ou chauffeur.

Aujourd'hui, les trois frères font le bonheur du Pully RHC et de leurs coéquipiers. Ils ont certes un joli fond de jeu et leur passion pour le rink est communicative, mais ils l'habillent de cette modestie et de cette bonhomie bien de chez nous. Si l'on sent le clan familial très soudé, les Duflon ne sont pas pour rien dans la formidable ambiance qui règne au sein de la première équipe du club.

Le Pully RHC a toujours été réputé pour sa convivialité, un peu moins pour ses résultats sportifs. Mais, depuis deux ans et les premiers matches de play-offs contre Thounne, un déclin s'est produit. Avec l'accès

à la piste couverte et l'arrivée du nouvel entraîneur Matteo de Ramon, l'équipe a grandi, elle s'est renforcée et a atteint un niveau qu'elle n'avait jamais connu auparavant. Désormais, les résultats suivent.

« Nous ne parlons jamais d'ascension, expliquent presque en cœur les trois frères. Bien sûr, c'est important et notre entraîneur sait ce qu'il faut faire pour gagner. Mais le plus important c'est de garder le groupe et son ambiance. Aujourd'hui, nous sommes 15 joueurs. Nous nous entraînons ensemble - durement - mais, après les matches, nous nous marrons ensemble. »

Cette dynamique, les supporters du Pully RHC l'ont naturellement ressentie et ils sont de plus en plus nombreux à venir soutenir leur équipe. Non seulement le groupe joue bien, mais il n'a rien perdu de ce qui fait l'âme du club.

S'il revenait, Jean-Pierre, le grand-père, serait sans doute plutôt satisfait.

Pado

Avis mortuaire

REMERCIEMENTS

Profondément touchée par les témoignages de sympathie et d'affection qui lui ont été adressés lors de son grand deuil et dans l'impossibilité de répondre à chacun, la famille de

Monsieur Daniel MAENDLY

dit Papily

prie toutes les personnes qui l'ont entourée par leur présence, leurs messages ou leurs dons, de trouver ici l'expression de sa vive reconnaissance.

Vucherens et Pully, avril 2024

Demi-finales des play-offs de LNB Pully s'impose en leader

Le public est venu en nombre et en rouge pour voir son équipe gagner. Il n'a pas été déçu. Pully s'est imposé 2-0 (1-0) face à un adversaire montreusien qui ne s'est jamais montré à la hauteur de ses ambitions. Au contraire, Pully a maîtrisé son sujet, ne donnant jamais l'impression d'être menacé, sauf peut-être en fin de match. On vous raconte.

Pully mène 2-0. Ricard Pintado, le meilleur homme sur le terrain, a trompé par deux fois l'excellent gardien mon-

treusien Enrique Cruz. Une première fois sur un effort solitaire et la seconde en rupture, parfaitement lancés par David Garcia. Dans les goals pulliérans, le gardien Maxime Duflon, dont c'est le grand retour devant son public après une longue période de blessure, ne laisse rien passer. Seul bémol, un certain manque d'efficacité devant les goals, à l'image de ces trois coups-francs ou pénalités qui ne finissent pas au fond, même de très peu, comme le poteau de Jérémie Loye.

A 180 secondes du coup de sifflet final, alors qu'il joue en supériorité numérique, Pully commet sa 10^e faute d'équipe synonyme de coup franc direct pour Montreux. Benoît Belle vise la lucarne, Maxime Duflon sort de la

jambière. Mais la balle est récupérée par un Montreusien qui peut encore shooter... sur la latte. Deux buts d'avance en rink-hockey, ce n'est rien, mais ce soir-là, ça suffira.

Pully en est quitte pour la peur et remporte le match de manière totalement méritée sous les vivats de son public.

Le programme:

½ finales des play-offs, faute d'arbitre, le match prévu samedi et déplacé à dimanche

Montreux - Pully, dimanche 14 avril, 16h, salle du Pierrier

Exposition

Exposition déroutante au Musée de Pully, jusqu'au 16 juin

Une plongée dans l'art immersif contemporain



Jan Kounen, Ayahusca – Kosmik Journey, 2019

Photos © Musée d'art de Pully, 2024. Photo Mathieu Bernard-Reymond

Disons-le d'emblée, cette exposition est tout à fait particulière. Elle enthousiasmera certaines visiteuses et certains visiteurs, d'autres auront une réaction de rejet. Il faut donc y aller l'esprit ouvert et en s'abstenant de tout préjugé. Des spectacles dits « immersifs » sont déjà bien connus du grand public: ceux qui font voir sur de multiples écrans géants les œuvres de Van Gogh ou celles de Frida Kahlo. Mais ce sont des entreprises plutôt commerciales qui ne font que reprendre les tableaux originaux, en nous plongeant dans un univers tourbillonnant d'images se succédant trop rapidement. Ici, il s'agit de travaux de création, qui utilisent les nouvelles technologies, notamment la réalité virtuelle, dont on pourrait dire qu'elle tend parfois à supplanter le réel. Mais l'art contemporain ne pouvait rester à l'écart de cette forme d'expression. Attendez-vous donc à des œuvres parfois bluffantes! Cela commence par le faux ascenseur de l'Argentin Leandro Erlich, avec sa cage, qui donne l'impression du vide au-dessus duquel nous nous tenons. Tout réside en fait dans un savant jeu de miroirs. Puis nous passons à travers les 48 colonnes articulées de Lang et Baumann, où nous baignons dans une atmosphère assez magique. On pourra ensuite se défouler dans Cage Room de Beni Bischof, où le visiteur est invité à participer au chaos ambiant en cassant des objets formant déjà un véritable fouillis.

Nous avons beaucoup aimé Poetry of the Earth de Maya Rochat. Dans les deux salles qui lui sont consacrées, on est immergé dans un monde merveilleux et onirique, entouré de peintures et de vidéos multicolores qui se veulent toutes un hommage à la nature (coraux, plantes, fleurs). Il y a là quelque analogie avec les Nymphéas de Monet, qui utilisait certes des moyens picturaux plus traditionnels. Puis on est invité à vivre une expérience étonnante de réalité visuelle, réalisée par Jan Kounen, à l'aide d'un masque. Elle nous plonge dans un monde sous-marin, lunaire, végétal, ou fait

de formes abstraites oniriques, semblable à ce que certaines peuplades de l'Amazonie peuvent vivre à l'aide de substances psychotropes, tout cela accompagné de chants d'un chamane indigène en sourdine. Il ne faut donc pas craindre d'être frôlé par des serpents ou avalé par un requin géant... C'est assez magique, mais le public est dûment mis en garde: cette expérience est interdite aux très jeunes enfants, et déconseillée aux autres, ainsi qu'aux personnes souffrant de divers troubles. Mais bon, il vaut mieux vivre cette expérience de manière virtuelle que de la tenter par des drogues hallucinogènes! Suit une salle du Coréen Byunseo Yoo, basée sur de multiples fermentations sauvages, et qui fait appel à nos sens visuels, olfactifs et gustatifs.

Quant à In the Woods de Camille Scherrer, cette installation parlera davantage aux jeunes et moins jeunes familiarisés aux (envahissants) jeux vidéo, dont ils se repaissent sur leurs portables. Signalons enfin les deux dernières salles, conçues par Augustin Rebetez, qui nous entraînent dans une atmosphère « douce et calme », de jour puis de nuit sous un ciel étoilé.

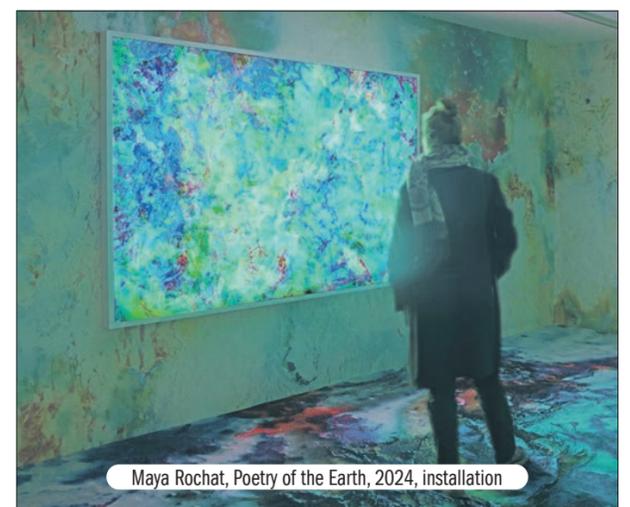
On l'aura compris, cette présentation rompt avec nos habitudes artistiques, en tout cas pour les générations de seniors. On aimera ou on n'aimera pas, mais il est important de tenter l'expérience avant d'en juger, car il s'agit là d'un monde technologique et virtuel de plus en plus présent dans notre vie quotidienne, qu'on le veuille ou non. Enfin, l'exposition pulliérane invite à respecter le long travail de préparation des créateurs et créatrices qui a précédé leurs installations, au contraire de certains barbouillages s'adressant à un public de snobs « branchés ». Mais voilà les propos d'une réactionnaire, me dira-t-on...

Pierre Jeanneret



Leandro Erlich, Lift, 2017. Courtoisie de l'artiste et Xippas

« **Vivre l'œuvre. Voyage aux frontières de l'immersif contemporain** »
Musée d'art de Pully, **Jusqu'au 16 juin 2024**



Maya Rochat, Poetry of the Earth, 2024, installation



Augustin Rebetez, Travaux récents, 2024

Lang/Baumann, Flash #2, 2009.
Prêt du Fonds cantonal d'art de Genève

Beni Bischof, Rage room, 2024

Publicité

ACTION du mardi 9 avril 2024
au lundi 15 avril 2024

Filet de porc Denner

Pièce entière, env. 900g, les 100g

30%

1.45 au lieu de 2.10-

Offre valable dans tous les Denner de Suisse

Lundi à vendredi: 8h-19h non-stop
Samedi 8h-18h non-stop
1610 Oron-la-Ville - Route de Lausanne 21
Tél. 021 907 64 10

DENNER
PARTENAIRE

PROCHAINES ÉDITIONS

18
avril

25
avril

2
mai

8
mai

Livraison des textes **VENDREDI 16h** Délai supplémentaire sur demande
redaction@le-courrier.ch

Livraison des annonces **VENDREDI 12h**
LUNDI 12h si emplacement réservé avant vendredi
annonces@le-courrier.ch

ACTION du mardi 9 avril 2024
au lundi 15 avril 2024

Huile végétale pour friture Sais

3 litres

20%

15.95 au lieu de 19.95

Offre valable dans tous les Denner de Suisse

Lundi à vendredi: 8h-19h non-stop
Samedi 8h-18h non-stop
1610 Oron-la-Ville - Route de Lausanne 21
Tél. 021 907 64 10

DENNER
PARTENAIRE