

LE COURRIER

LAVAILLANT RAT



Simond SA
Z.I. La Plaine
Chemin de Vimoulin 1
1302 Vufflens-la-Ville

Simond
Mazout - Carburants - Lubrifiants
Stations-services

info@simondsa.ch
www.simondsa.ch
Tél. 021 706 25 80
Fax 021 706 25 85
Appel gratuit 0800 80 25 80

JOURNAL DU DISTRICT | N° 12 | JEUDI 28 MARS 2024 | 74^E ANNÉE | 2.50 | JGA 1610 ORON-LA-VILLE | le-courrier.ch | Code 70062

Retrouvez notre reportage en vidéo
YouTube

Révolte paysanne

S'unir pour moins subir
par Thomas Cramatte

5

© Thomas Cramatte

Editorial

Arvid Ellefsplatt
Rédacteur en chef



Curieux...

Ce journal fonctionne à la cellulose suédoise, à l'encre de Chine, aux petites cellules grises, à l'huile de cerveau, au carbone-lithium-cobalt-pétrole-charbon-uranium, aux vents politiques, à l'humeur, à la viande animale, aux petites graines (très peu), au stress et au feng-shui. Il carbure fièrement à la maladie de Lime ou de Crohn, au lumbago comme aux coups de reins, aux petits rhumes comme à la bronchite. Parfois, se sentant solidaire, il reproduit des maladies infantiles...

Cet hebdomadaire existe par vocation et par envie. Par passion, par hasard ou par erreur, il se compromet chaque semaine avec la vie locale, à la merci de ses jugements. Selon les caprices de ses instigateurs ou la démanigaison de ses conjurateurs, ce fier hebdomadaire se plie parfois en quatre pour entrer dans vos boîtes aux lettres.

Ce canard est fier de n'avoir cédé ni au format tabloïd, ni à celui du pure player. Il reste un ancien de 1950 au format « berlinois », celui que les british savaient si élégamment lire dans le métro londonien bondé, le pliant façon origami...

Votre périodique a, bon gré mal gré, la plume qui le chatouille. Sous le nez, toujours. Les éternuements qui se déplacent en escadrille font surgir un « Santé! » bien local.

Plumes acerbes, ironiques ou poétiques, savantes ou factuelles, parfois molles selon le scribe, elles véhiculent leurs informations au lecteur qui saura le lire. Des signatures qui trouvent chaque semaine leurs décrypteurs, motivées par une envie de partage.

Pas si simple par les temps qui courent.

Pourtant la magie opère. La curiosité est reine. Le monde n'est ni fini ni infini, il est ce qu'il est ce jour, ce jeudi.

Bourg-en-Lavaux

la feuille

N° 3 - 2024 de Bourg-en-Lavaux

2 3

« Informations communales »
N° 3 - 2024
par la Municipalité

Lutry - Informations communales

12 13

L'ÉCHOMUNAL EXPRESS AVRIL 2024
Par la Municipalité

La petite histoire des mots 5
La chronique de Georges Pop
Découvrez l'histoire du mot « Négociation »

Oron 7
L'année de la 100^e du Club de Lutteurs
de la Haute-Broye est lancée

Paudex 9
Un camp de ski... sans skis,
mais avec un plan B

Rugby 19
2^e partie de saison pour le Club de Palézieux
Sous ses propres couleurs

Publicité

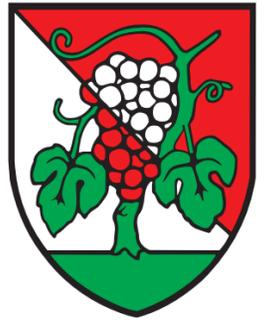
-20%
sur tes achats
*Sur présentation de l'annonce.
voir condition en magasin

ART'OPTIQUE
Payérne - Bex - Cully
ta 2^{ème} paire est
100% offerte*

Rue de la Gare 8 - 1096 Cully - 0217991800 - artoptique.ch

*voir conditions en magasin

la feuille



N° 3 - 2024

de Bourg-en-Lavaux

INFORMATIONS MUNICIPALES

TRADITIONS

Fête des voisins le vendredi 31 mai

Suite au très grand succès de l'année dernière, la Fête des voisines et voisins prend ses quartiers dans la commune de Bourg-en-Lavaux pour la deuxième année.

Le concept est simplissime: se donner rendez-vous entre habitantes et habitants d'un même immeuble, quartier ou bourg et passer un moment convivial à côté de chez soi!

La commune de Bourg-en-Lavaux met à disposition avec plaisir des affichettes, des tables et bancs si nécessaire et offre du vin pour l'apéritif. N'hésitez pas à contacter l'administration si vous souhaitez organiser un événement devant chez vous en passant à l'accueil de la route de Lausanne 1 à Cully, en appelant au 021 821 04 04 ou en envoyant un message à info@b-e-l.ch

Plus d'informations sur le site officiel de la commune: <https://b-e-l.ch>

La Municipalité



CULTURE

Né pour lire à la bibliothèque de Bourg-en-Lavaux: les bienfaits de la lecture dès le berceau

Né pour lire est un projet national qui a vu le jour en 2008 en Suisse et qui vise à sensibiliser les parents à l'importance des livres et de la lecture chez les tout-petits. Pour atteindre cet objectif, Né pour lire a conçu et réalisé un coffret de livres offert aux structures proposant de l'accueil d'enfants comme les crèches, les bibliothèques et toutes associations qui participent au projet.

La lecture dès le plus jeune âge est bénéfique pour le développement cognitif et émotionnel des bébés. En exposant les tout-petits à des livres adaptés on stimule leur curiosité, leur imagination et leur langage. Les moments passés à lire ensemble renforcent le lien affectif entre l'adulte et l'enfant, favorisant ainsi une relation de confiance et d'échange.

Il est prouvé que les bébés qui sont habitués à la lecture dès le berceau développent plus facilement des compétences linguistiques et de compréhension du monde qui les entoure.

L'animation en bibliothèque

Les bibliothèques sont des lieux privilégiés pour initier les bébés à la magie de la lecture. Grâce à des animations spécialement conçues pour les tout-petits, les bibliothèques deviennent des espaces de découverte et d'éveil sensoriel. Les séances de lecture animée, les comptines et les activités ludiques stimulent l'intérêt des bébés pour les livres et les mots.

Participer à des animations en bibliothèque, dès le plus jeune âge, permet aux bébés de développer leur imagination et leur sociabilité. C'est aussi l'occasion pour les parents de partager des moments privilégiés de complicité et de rencontrer d'autres parents.



Dans cette perspective, la bibliothèque de Bourg-en-Lavaux propose, avec l'aide d'une animatrice bénévole, un moment de complicité autour des livres et des histoires adaptés aux tout-petits. Dans un cadre bienveillant, hors des horaires d'ouverture au public, la bibliothèque vous accueille autour d'une animation ludique. Une sélection d'ouvrages adaptés aux bébés est également mise à disposition.

Pour y participer nul besoin de s'inscrire, venez quand vous pouvez entre 10h et 11h avec vos enfants de 0 à 4 ans et repartez quand vous voulez. Vous pourrez également profiter d'emprunter des ouvrages après l'animation.

Le coffret «Né pour lire», quant à lui, peut être retiré gratuitement par les nouveaux parents au guichet de l'administration communale.

Prochaines dates des animations

26 avril
21 juin
27 septembre
29 novembre

Renseignements: biblio-cully@b-e-l.ch

BANDE DESSINÉE

Atelier dessin manga à la bibliothèque de Bourg-en-Lavaux

Découverte de l'univers du manga

La bibliothèque de Bourg-en-Lavaux proposera le 8 mai prochain un atelier d'initiation au dessin manga avec Julien Cordebar, illustrateur et fondateur de l'école de dessin Cordeb'Art. Cette école est pionnière dans l'art du dessin manga en Suisse. Elle propose des cours tous les jours dans ses locaux de Lausanne, Genève et Neuchâtel.

Cet atelier permettra aux enfants dès 8 ans de plonger dans l'univers fascinant du manga. Ils auront l'occasion d'explorer les différents genres, les personnages emblématiques et les histoires captivantes propres à cet art japonais.

Techniques de dessin enseignées
Pendant cet atelier, les enfants pourront apprendre les techniques de dessin spécifiques au manga. Ils découvriront comment dessiner les visages expressifs et les grands yeux caractéristiques des personnages de manga.

Le professionnel Julien Cordebar partagera son expertise et grâce à ses conseils avisés, les participants pourront progresser rapidement dans leur pratique.

En pratique

Cet atelier a lieu le mercredi 8 mai sur inscription, les places étant limitées.

Deux horaires à choix, soit de 13h30 à 15h, soit de 15h30 à 17h.

Nous vous remercions également de respecter l'âge minimal de 8 ans pour y participer.

Vous pouvez vous inscrire par mail, par téléphone ou directement à la bibliothèque.

Biblio-cully@b-e-l.ch
021 799 10 80



ACTIVITÉS COMMUNALES

EVENEMENT

Le 27 avril 2024, le championnat du monde des tracassets revient pour sa 23^e édition!

Le tracasset, petit véhicule viticole à trois roues et au moteur parfois un peu capricieux, est originaire de Lavaux et c'est donc à Eppesses que se dispute, depuis 1956, le championnat du monde des tracassets.

Cette compétition unique en son genre couronne chaque deux ans le plus beau et le plus agile des tracassets.

Cette année encore, ces bolides historiques se disputeront les trois trophées tant convoités. D'abord, les prix de la plus belle décoration, décernés par notre jury à l'œil aiguisé et par le meilleur public du monde. Ensuite, le prix d'agilité: celui-ci récompense le tracasset le plus gracieux dans les chemins de vignes, mais également les pilotes les plus polyvalents. Et oui, il faut de multiples talents pour faire un champion du monde!

Rendez-vous à Eppesses le 27 avril pour découvrir les vainqueurs!



ARTS

Exposition de peinture à l'Hôpital de Lavaux



Je m'appelle Fatima Santos et je suis une artiste autodidacte passionnée par l'art fluide.

Mon activité professionnelle de psychologue, psychothérapeute m'embarque parfois sur des chemins tortueux. L'accompagnement des personnes en difficulté mentale est parfois intense et peindre est, pour moi, un moment privilégié de concentration, de méditation, d'évasion et de ressourcement.

J'aime travailler avec l'acrylique fluide. Voir les couleurs se toucher, se superposer tout en gardant leur unicité est toujours un émerveillement pour moi. La résine est une autre matière que j'affectionne particulièrement. Elle se prête parfaitement au travail de l'eau. J'aime le «flow» dans lequel je suis lorsque je joue avec la résine et les pigments.

Ce que je préfère c'est où cela m'amène; souvent au bord de l'océan, avec son énergie et sa puissance et surtout lorsque la brillance met en lumière ce qui est caché.

Du 17 mars au 18 mai

Le 26 avril, présentation de l'artiste avec atelier à 15h30.

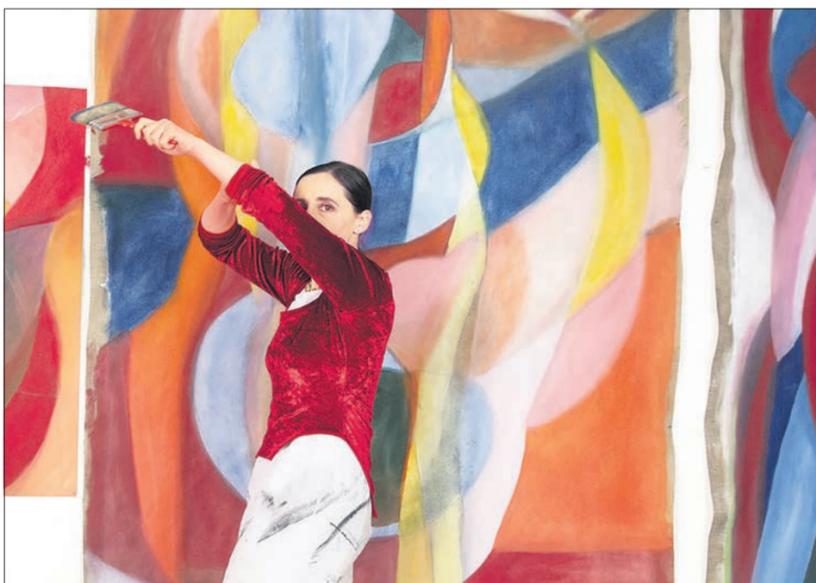
Galerie Davel14, Cully

Exposition et concerts gratuits en collaboration avec le Cully Jazz Festival du 5 au 13 avril 2024

Caroline Denervaud «SOL»

Issue de l'univers de la danse, Caroline Denervaud développe son travail par étapes. Le choix d'un vêtement, puis le mouvement, le rythme et les mémoires fusionnent dans des performances que l'artiste pratique seule.

Les formes naissent au sol où elle évolue sur le papier, qu'elle nomme «traces», en général noires. Elles vont définir les limites du motif où entrera ensuite la couleur. Ces séquences de création sont filmées, dont une sélection est projetée à la galerie Davel14 aux côtés de travaux de grands et petits formats.



Exposition du 5 au 13 avril 2024, Vernissage le 5 avril dès 17h
Ouvert de 17h à 21h ou sur rdv: 079 309 37 00, davel14.ch

Programme des concerts sur cullyjazz.ch, festival off.

Loïc Magnin, paysagiste, ouvre son entreprise One Paysage à Bourg-en-Lavaux



Pour avoir touché à de nombreuses activités, Loïc est un jeune homme très polyvalent.

Après avoir fini brillamment un apprentissage d'horticulteur-paysagiste, puis appris rigueur et discipline dans l'armée suisse, il se perfectionne dans les métiers de la construction. Au retour d'un grand voyage en Asie, il s'engage dans un atelier de paysagisme au sein de l'OSEO où il gère une équipe et assume toutes les tâches d'un patron d'entreprise. C'est suite à cette expérience qu'il se lance en indépendant en 2023.

Il est à disposition pour les clients qui ont besoin de conseils ou de main d'œuvre, que ce soit pour l'entretien des espaces verts, la création d'aménagements extérieurs, la taille d'arbres et d'arbustes, le plaquage, la semence et l'entretien de gazon, la création de terrasses, d'allées et de massifs de plantes, la plantation en terre et en bacs, l'élagage...

De A à Z, c'est un beau panel de prestations que «One Paysage Sàrl» propose dans la région de Lavaux-Oron-Riviera.

ONE PAYSAGE Sàrl,
Loïc Magnin, 079 649 25 77,
info@onepaysage.ch, onepaysage.ch

Carmilla Schmidt pour LABEL, la-bel.ch

Les Veillées à la Maison présentent

DUO À CORDES LAVAUX

Lucas Monerri et Zaiga Vilcane jouent ensemble depuis le printemps 2022. Ils exploitent tous deux le répertoire mêlant le violon et l'alto, de Mozart jusqu'à Martinu, et se produisent dans de nombreuses salles de Suisse romande. Ils nous régaleront d'un duo de Mozart ainsi que d'extraits de Bach et de Haendel sous la soupente boisée du salon de Kristin Rossier.

Chez Kristin Rossier Buri, Châtelard 4, Lutry. Concert dès 19h30, puis repas canadien

Vendredi 19 avril

par Zaiga VILCANE, alto et Lucas MONERRI, violon



AVIS D'ENQUÊTE LUTRY

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant :

Demande de permis de construire (P)

Nature des travaux : Transformations
Description de l'ouvrage : Remplacement et pose en toiture, d'un nouveau monobloc de ventilation du restaurant, sur le bâtiment no ECA 27b. Pose de 56 m² de panneaux photovoltaïques sur le bâtiment no ECA 27c
Situation : Route d'Ouchy 15
N° de la parcelle : 199
N°s ECA : 27b - 27c
N° CAMAC : 228430
Référence communale : E-6557
Coordonnées géo. : 2°54'1768 / 1°15'0'556
Propriétaire : Commune de Lutry
Auteur des plans : AZ Ingénieurs Lausanne SA
 M. Olivier Martin de Vidales
 Ingénieur
 Route d'Oron 2
 1010 Lausanne
Compétences : Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte
du 27 mars au 25 avril 2024

La Municipalité



AVIS D'ENQUÊTE LUTRY

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant :

Demande de permis de construire (P)

Nature des travaux : Construction nouvelle
Description de l'ouvrage : Construction d'un immeuble de 2 logements, d'un couvert à voitures et de 2 places de parc extérieures
Situation : Route de Bossières 193
N° de la parcelle : 4076
N° CAMAC : 225464
Référence communale : E-6543
Coordonnées géo. : 2°54'3'300 / 1°15'1'640
Propriétaire : Mme Rose-Marie Gex
Promettant acquéreur : M. Pierre Juvet
Auteur des plans : Brodard & Billiaert SA
 M. Bernard Brodard
 Architecte
 Chemin du Bief 6
 1027 Lonay
Compétences : Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte
du 27 mars au 25 avril 2024

La Municipalité

ACS ASSOCIATION DES CONCERTS DE SAVIGNY

La Sinfonietta de Genève

Direction Yann Kerninon



Wolfgang Amadeus Mozart
 Ouverture Don Giovanni
 Concerto pour piano N° 24



Soliste Frédéric Bager

Ludwig van Beethoven
 1^{ère} symphonie

Dimanche 7 avril 2024 à 17h
 Forum de Savigny

Verre de l'amitié à l'issue du concert

Billets en vente à l'entrée : Fr. 35.-
 AVS/AI : Fr. 30.-
 Etudiants, apprentis : Fr. 15.-
 Moins de 16 ans : gratuit



avec le soutien du
 CP Centre Patronal

www.concerts-savigny.ch - acs@citycable.ch



AVIS D'ENQUÊTE MONTPREVEYRES

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant :

Mise à l'enquête complémentaire (C)

Nature des travaux : Agrandissement
Description de l'ouvrage : Rehaussement et agrandissement de l'avant-toit. Agrandissement de la fosse à lisier. Création d'un local technique
Situation : Route de l'Allamand 2
N° de la parcelle : 107
N° ECA : 243
N° CAMAC : 229986
Coordonnées géo. : 2°54'6'00 / 1°15'9'020
Propriétaire : Christian Blaser
Auteur des plans : Gaëtan Mivelaz
 Agrion Architecture Sàrl
Particularités : L'ouvrage est situé hors des zones à bâtir
 L'avis d'enquête ci-dessus se réfère à un ancien dossier :
 No FAO : P-291-82-1-2022-ME
 No CAMAC : 216602
Compétences : Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte
du 23 mars au 21 avril 2024

La Municipalité



Electricité
Téléphone



Dépannage



Sanitaire
Installation

- Courant fort
- Courant faible

- Détartrage ch-eau
- Débouchage conduite

Pascal Troyon

1610 Châtillens • 1699 Porsel
 Tél 021 907 79 23 • Natel 079 449 82 60

AZOPPI Sàrl
 CHEXBRES
 T 021 946 1140
 M + F
PLÂTRERIE - PEINTURE - ISOLATION
 WWW.ZOPPI-PEINTURE.CH

Carrosserie de Lutry SA
 Tôlerie - Peinture - Géométrie
 Dépannage 24h/24 - 7/7 - Toutes marques
 Rte de la Conversion 271
 1093 La Conversion
 Tél. 021 791 23 60
 www.carrosserielutry.ch
 info@carrosserielutry.ch
carrosserie suisse
 VAUD

Idées Vertes
 paysagiste
Création et entretien de jardins
 1077 Servion 079/238.96.06 www.ideesvertes.ch

CROCHETTAZ MAMA INDIA
PROMO
5 légumes et viandes au choix
 poulet, agneau, poisson ou végétarien
Prix: Fr. 29.90
079 210 79 38
 Route de la Corniche 16 A, 1098 Epesses
 www.crochettaz.ch - laxmi@bluewin.ch

LE COURRIER
 LAVAUX | ORON | JORAT
POUR TOUS VOS IMPRIMÉS À DES PRIX IMBATTABLES !
 Entêtes de lettres - Enveloppes - Cartes de visite - Brochures tous formats -
 Flyers - Faire-part - Livrets de fête - Prospectus

Pour les Sociétés locales
Combinaison de package :
 Livrets de fête - Flyers -
 Annonce dans notre journal.
Possibilité de partenariat

A votre disposition pour un devis
print@le-courrier.ch
021 908 08 08

Route de l'Industrie 26 | 1072 Forel (Lavaux)

Révolte agricole

« Nous ne baisserons pas les bras »

Vendredi dernier, plus de 400 agriculteurs se sont rassemblés à Estavayer-le-Lac. L'objectif est d'obtenir des réponses et d'ouvrir le dialogue pour améliorer leur situation.

Après la petite victoire sur le prix du lait, les producteurs suisses continuent d'exprimer leurs revendications. Petite victoire, car si l'augmentation de 3 centimes par litre a été annoncée pour le 1er juillet, il s'agit réellement d'une hausse d'un centime. C'est ce que rappelle Jean-Bernard Chevalley, producteur à Puidoux qui a fait le déplacement: « On nous a descendu le prix du lait de deux centimes le premier janvier, alors que c'est en hiver que nous produisons le plus. Maintenant, ils nous annoncent une augmentation pour juillet, alors que l'herbe plus sèche réduit la fabrication du lait des vaches ». Le contexte du lait posé, passons aux autres revendications des agriculteurs.

Pour l'avenir

A Estavayer, la majeure partie des tracteurs sont conduits par des jeunes. En tout, ce sont près de 1000 personnes, venues des cantons de Vaud, Fribourg, Berne et même Neuchâtel, qui ont répondu à l'appel du collectif Dialogue Paysans suisses. L'action se veut similaire à celle de la bataille du prix du lait en février. « Nous voulons envoyer un message fort et ouvrir les discussions avec la grande distribution



© Révolte agricole suisse

pour améliorer notre métier et nos libertés» partage Arnaud Rochat, agriculteur et leader de la révolte paysanne suisse.

Avec leurs tracteurs, les paysans ont formé le mot « Dialogue » vu du ciel. Un signal clair et pacifique qui arrive avant le début de saison dans les champs: « D'autres actions similaires ont lieu ailleurs en Suisse ce week-end. Il s'agit de la dernière opération de ce genre, hormis si nous n'obtenons pas de réponses à nos revendications. Car nous ne baisserons pas les bras ». Ce soir, il est principalement question d'exiger une baisse des charges administratives. « Nous passons parfois une heure par jour à remplir des formulaires de contrôle

des cultures. Nous avons le sentiment que l'on nous empêche d'aller aux champs pour favoriser les importations » s'offusque Fabrice Chollet, jeune agriculteur à Puidoux. Le mouvement paysan demande également une hausse des prix sur les productions de 20%, plus de stabilité et une meilleure valorisation du métier pour voir l'avenir plus sereinement. « On marche sur la tête quand un producteur de lait obtient en moyenne 13 francs de l'heure » expose Francis Egger, vice-président de l'Union suisse des paysans.

Solidarité paysanne

« Petit retour sur les lettres envoyées à l'OFAG, ils en ont reçu 2400 le même jour. Main-

tenant, l'Office fédéral de l'agriculture sait ce que signifie une charge administrative » rigole Arnaud Rochat lors de son discours. « Nous attendons leurs réponses d'ici le 11 avril. »

La colère du monde agricole semble avoir été entendue par le canton de Vaud. Puisque à la mi-mars, le gouvernement a annoncé vouloir réduire les contrôles imposés sur les paysans de 30%. D'autres pistes ont également été évoquées en conférence de presse le 15 mars. Il s'agit d'améliorer la qualité des sols, d'offrir une meilleure transparence sur les prix entre paysans et grandes distributions, ou encore, une amélioration foncière plus importante. Pour 2023-2025, le

Conseil d'Etat a adopté un crédit-cadre de 40 millions, soit 10 millions de plus que la version 2021-2023. Petite subtilité, la viticulture a pour la première fois rejoint ce programme d'amélioration foncière agricole, tout comme le changement climatique, qui s'ajoute aux défis du monde paysan.

Thomas Cramatte

Retrouvez notre reportage en vidéo



La petite histoire des mots

La chronique de Georges Pop

Négociation

La semaine dernière, la présidente de la Confédération Viola Amherd et celle de la Commission européenne, Ursula von der Leyen, ont officiellement ouvert à Bruxelles les nouvelles négociations entre la Suisse et l'Union européenne. Leur issue reste incertaine, en raison des demandes des vingt-sept, de l'hostilité tenace de l'UDC et des réticences des syndicats.

De nos jours, le mot « négociation » désigne une série d'entretiens et de démarches que deux parties, ou plus, entreprennent pour parvenir à un accord ou conclure une affaire. Nul besoin d'être un étymologiste averti pour s'apercevoir que ce substantif, tout comme le verbe « négocier » sont intimement liés aux mots « négoce » et « négociant », attribués respectivement à un commerce, ainsi qu'à une personne qui se livre au commerce en gros. C'est la raison pour laquelle il a très longtemps été assigné aux seules transactions entre marchands.

À l'origine, on trouve le latin « negotium » qui définit l'ensemble des activités productives et rémunératrices, notamment celles liées au commerce. Ce mot associe l'adverbe « nec », qui signifie « -ne pas » et « otium » qui désignait le temps des loisirs chez les patriciens, les citoyens romains de la classe supérieure. Le « negotium » se distinguait ainsi de l'inactivité, mais



aussi du « labor », l'ensemble des travaux manuels pénibles réservés à la plèbe des paysans, des artisans et des petits commerçants. « Labor » nous a donné « labeur », mais aussi « labour », terme qui désigne le travail du sol, particulièrement épuisant avant sa mécanisation.

Dans la langue française, le verbe « négocier » apparaît dès le XIV^e siècle, au seul sens de faire du commerce. Les substantifs « négociateur » et « négociation » ont émergé à la même époque, pour désigner respectivement un régisseur et les affaires commerciales. C'est au XVI^e siècle, que

« négociation » prend le sens d'action de s'entremettre dans le domaine de ce que nous appellerions aujourd'hui le « business ».

Il faut attendre le début du XX^e siècle pour que Le Larousse accorde aussi la « négociation » à la politique et à la diplomatie, la définissant comme une voie de sortie pacifique lorsqu'il y a mésentente ou conflit entre deux ou plusieurs camps.

La négociation suppose que soient réunies plusieurs conditions: l'existence d'un désaccord entre les parties en présence; une volonté mutuelle de résoudre ce désaccord, ainsi qu'un réel désir commun de trouver un compromis, sans pour autant se soumettre d'emblée à la volonté de l'autre. Ces conditions sont-elles aujourd'hui acquises entre la Suisse et l'Union européenne pour permettre un accord? Bien malin celui ou celle qui a la réponse ...

La citation la plus célèbre sur la négociation revient sans doute à Nikita Khrouchtchev. Lors de l'assemblée générale de l'ONU, en octobre 1960, celui qui était alors l'homme fort de l'Union Soviétique avait lancé à l'assistance ébahie: « Ce qui est à nous est à nous, ce qui est à vous est négociable »...

Georges Pop

Rubrique économique



Thierry Chollet
Responsable clientèle entreprises
Banque Raiffeisen de Lavaux
Tél. 021 946 02 31

point économique de mars

La situation évolue

L'inflation recule à travers le monde et les banques centrales envisagent d'ores et déjà des baisses de taux pour l'année en cours. En Suisse aussi, nous tablons sur une, voire deux baisses d'ici la fin de l'année. En Suisse, pour l'instant, les perspectives moroses de l'industrie n'ont pas affecté le secteur des prestations de services. Les perspectives conjoncturelles restent toutefois baissières et les risques pesant sur la croissance sont accrus. Nous ne sommes donc pas encore sortis de l'ornière conjoncturelle.

Du côté de l'immobilier

L'affaiblissement de la dynamique des prix sur le marché de la propriété s'est poursuivi vers la fin de l'année 2023. En deux ans, la croissance des prix a diminué de plus de moitié, ce qui s'explique par une demande réduite depuis le revirement des taux. Du point de vue de l'offre, nettement plus de biens immobiliers sont proposés à la vente que pendant la pandémie. Or, les attentes de prix des acheteurs et des vendeurs sont souvent très divergentes, et les propriétaires tendent à camper sur leur position en matière de prix à la vente. Aussi, la hausse des taux a réduit les incitations financières à accéder à la propriété et la prime autrefois habituelle pour la propriété est de retour. Mais l'intermède devrait être de courte durée. Avec les perspectives de baisse des taux directeurs à partir du deuxième semestre ainsi que la forte hausse des loyers, la propriété devrait revenir plus avantageuse que la location à moyen terme.

La croissance démographique suisse s'emballa, tirée par l'immigration qui, l'année dernière, a battu un record absolu avec quelque 100'000 nouvelles personnes. Cela stimule également la demande d'espace de vie, précisément dans une phase où la production de nouveaux logements stagne au plus bas depuis 20 ans. Tous les indicateurs dans un nombre croissant de régions confirment les signes d'une pénurie de plus en plus pressante. Malheureusement, les difficultés croissantes de recherche d'un logement et la hausse rapide des loyers initiaux marqueront pendant un certain temps encore le marché locatif. Les bonnes nouvelles sont réservées aux locataires existants. Grâce au pic de taux récemment atteint et aux perspectives de baisses prochaines des taux directeurs, la hausse du taux de référence hypothécaire de décembre dernier devrait pour l'instant être la dernière.

« Source : Raiffeisen Economic Research »

RAIFFEISEN

Banque Raiffeisen de Lavaux

108e Revue du FC Lutry



DU LUTRY ET DES JEUX

SALLE DE GYMNASTIQUE DU COLLÈGE DU GRAND-PONT

Mise en scène: François Intrière

Avec: Christelle Crisinel, Deborah Gavin, Sandra Gavin, Victoria Mingard, Vincent Arlettaz, Loris Buret, Lucien Chamorel, Jean-François Chapuisat, Loïc Desfayes, Thomas Intrière, Ludovic Langrand

les vendredis et samedis
19 et 20 avril
26 et 27 avril
3 et 4 mai



Prix d'entrée: 30.-CHF sans le repas les 1er et 3ème Week-end
 30.-CHF sans le repas ou 55.-CHF avec le repas (seulement le 2ème Week-end)

18h30 ouverture des portes
 20h30 rideau

Informations et réservations: www.revuefclutry.ch
Billetterie ouverte



GARAGE DE PENEY DISERENS SA

021 903 29 39 - Natel 079 471 83 09 - www.garage-diserens.ch






MS SANITAIRE SARL SAVIGNY

Technique: Yvan Richard
 Administratif: Lionel Clément

Nouvelles constructions **Travaux d'entretien**
Rénovations **Dépannages d'urgence**

☎ 021 781 10 19 www.msanitaire.ch

Ch. de la Sapinière 1, Savigny - E-mail: masson.sanitaire@bluewin.ch - Fax: 021 781 12 03

UNICYCLE

021 781 31 16 - Route de la Mortigue 2 - 1072 Forel (Lavaux)

Des vélos pour tous!

Route - Electrique - VTT - Loisir - Enfant - Services



www.uniccycle.ch



Menuiserie du Tronchet SA

Le Tronchet - 1091 Grandvaux
 Atelier 021 799 24 83
 Fax 021 799 16 57
www.menuiserieдутronchet.ch
menuiserieдутronchetsa@gmail.com

Depuis 36 ans à votre service




LE COURRIER

LAVAUx | ORON | JORAT

Agrémentez votre table, carnotzet, etc...
 grâce aux sets de table de la Poya

Profitez de notre offre
50 sets de table à Fr. 35.-

Livraison comprise

Fr. 25.- si vous venez les chercher à la rédaction



Commandez directement ici

Palézieux

Le Club des Lutteurs de la Haute-Broye fêtera son centenaire du 27 au 30 juin

Sport et folklore suisses à l'honneur

Pour les 100 ans du Club des Lutteurs de la Haute-Broye, un programme, de quatre jours, festif, haut en couleur et résolument folklorique a été mis sur pied par son comité qui planche depuis début 2023.



s'établiront à Serix avant de trouver leur base, en 2010 dans l'ancienne salle de gym d'Oron-la-Ville qui lui sera entièrement dédiée et deviendra l'un des meilleurs lieux de Suisse romande pour la pratique de ce sport. Il n'est d'ailleurs pas rare que l'Association romande de lutte suisse y fasse ses entraînements.

Depuis 1992, au moins un athlète représente le club à chaque Fête fédérale de lutte

Avec un comité et des membres fortement impliqués, le club organise fréquemment des championnats sur ses terres, parmi lesquels les fêtes romandes des séniors en 1985 et en 2000. De nombreuses couronnes et palmes ont été remportées ces 30 dernières années. Club avant-gardiste, il a organisé en 2012, une des premières fêtes de lutte féminine en Romandie. Relevons le nom de Fritz Vogt, qui fut plus de 40 ans au comité et président pendant 26 ans, parain de l'actuelle bannière avec Edmond Ramseyer et leurs épouses, m a r r a i n e s . Aujourd'hui, le club compte une vingtaine de juniors, une quinzaine d'actifs et une femme, Diana Fankhauser. «*Nous avons beaucoup de petits entre 7 et 8 ans. L'âge charnière se situe vers 15 ans, où il faut essayer de les garder. A 16 ans, ils passent dans la catégorie actifs*» commente Stéphane Rogivue, responsable des jeunes de l'association romande depuis 2017, for-

Les passes masculines et féminines de ce sport national ainsi que le lancer de la pierre de la Broye assureront le spectacle et diverses prestations musicales animeront la place de la fête qui se déroulera à Palézieux-Village dans l'environnement du collège, avec comme il se doit, sa tonnelle et son caveau.

De 1924 à nos jours

Bien que la lutte suisse soit plus populaire de l'autre côté de la Sarine, avec env. 6000 lutteurs pour le pays, dont seulement 15 % pour la Romandie, elle a trouvé dans notre région un terreau fertile qui fait du Club des Lutteurs de la Haute-Broye, un des clubs les plus vivants du canton de Vaud. Selon l'historique établi par Bernard Pasche, ancien lutteur et passionné de ce sport, l'aventure a débuté en 1924 lorsque des sportifs, amoureux de lutte suisse donnent naissance au club. Le premier siège sera à Lucens puis dans les années 1950, il sera déplacé à Oron-la-Ville où la nouvelle salle de gymnastique les accueillit. En 1972 les lutteurs



Une passe féminine

© Club des Lutteurs de la Haute-Broye



© Barbara Lonelli

tement impliqué dans ce sport, tout comme Martial Sonnay, actuel président de l'Association vaudoise de lutte.

4 journées festives mettant à l'honneur sport et folklore suisses, points forts

Jeudi 27 juin, les festivités débuteront par le loto, système fribourgeois, crié par Joël Crausaz, dans la salle polyvalente de Palézieux-Village, avec le bingo et la série royale pour un total de lots sous forme de bons de Fr. 8700.-. «*Alors que nos fêtes se déroulent habituellement à Oron-la-Ville, nous avons voulu ancrer, dans les mémoires, ce jubilé, en déplaçant le site sur Palézieux*» précise David Platel, président du comité directeur.

Vendredi 28 juin, le repas du 100^e, sur inscription, proposera un menu alléchant avec ses 6 plats qui suivront l'apéritif offert par la com-

mune d'Oron. Le duo Marc Charrière et Fabien Crausaz (ténor de la Fête des vigneron) animeront la soirée.

Samedi 29 juin, en matinée, début des passes pour les actifs, avec la présence de 4 lutteurs de chacun des clubs bernois invités: Oberdiessbach et Niedersimmental et le lancer de la pierre de la Broye, d'un poids de 47kg. Spectacle assuré avec la présence des meilleurs lanceurs de Suisse. Reprise des passes l'après-midi, passation de la bannière cantonale vaudoise de lutte par le club de Nyon, organisateur de la dernière Fête cantonale. Animation avec les sonneurs de cloches et par le groupe de yodleuses Oergeltrio Sunneblueme et leurs accordéons schwytois.

Dimanche 30 juin, dès 9h, début des passes de lutte féminine où se mesureront 120 lutteuses âgées dès 7 ans, jusqu'au actives. Sonneurs de cloches et musique folklorique traditionnelle assureront l'ambiance musicale de la journée.

Dès jeudi 27 juin, 17h, la tonnelle sera ouverte ainsi que le caveau. Tout au long de la manifestation, chacun y trouvera de quoi se sustenter. Les animaux vivants, prix des champions et championnes: taureau, génisses, etc. seront visible sur la place de fête dès samedi matin et

le magnifique pavillon de lots sera exposé dès jeudi sur la scène de la salle polyvalente. Les organisateurs, rappellent que tout sponsoring est encore le bienvenu et invitent la population à d'ores et déjà réserver les dates du 27 au 30 juin pour participer à ce grand jubilé.

Gil. Colliard

Inscription au repas du 100^e
Fr. 120.-
repas100@lutte-hb.ch
et par message au numéro
079 318 23 36

Sponsoring
David Platel
078 689 04 85

Site: lutte-hb.ch



Duo de musiciens: Marc Charrière et Fabien Crausaz

Publicité



LE MOBILE EN ÉDITION ILLIMITÉE

bla blo bli

Le multimédia d'ici.

Distribué par:

voé

voe.ch | 058 234 20 00

8^e Salon
Lavaux
Vin Bio
Au coeur du vignoble

13.04.2024

viens déguster !

Les vignerons bio & biodynamiques de Lavaux se réjouissent de vous faire déguster leurs vins !
Restauration et épicerie. Animation musicale. Navettes.

1091 ARAN, SALLE DES MARIADOULES
SAMEDI 13 AVRIL DE 10 À 17H

Infos et prévente à prix préférentiel sur le site :
www.lavauxvinbio.ch

Concerts St-Etienne de Moudon
Vendredi-Saint 29 mars 2024 à 17h

**Ensemble vocal Horizons
Orchestre d'Yverdon-les-Bains**
Direction Michel Cavin

ASSOCIATION POUR SAINT-ETIENNE MOUDON

Prix des places: Fr. 30.- / AVS: Fr. 25.- (non membres)
Jeunes jusqu'à 16 ans: gratuit | Apprentis et étudiants: Fr. 15.-
Ouverture des portes: dès 16h15 | www.apse-moudon.ch

Stilfar

Stilfar Sàrl • Avenue du Léman 1 • 1005 Lausanne • Tél. 021 323 77 78

Visitez notre site
Lampedesign.ch.

Un conseil personnalisé et un service après-vente assuré.

Lampedesign

Deux contenus culturels « en colocation »!

Interviews, enquêtes, analyses de l'état de la politique et de l'économie culturelle romande
www.cultureenjeu.ch

Offre spéciale pour les lecteurs et lectrices du Courrier Lavaux-Oron:
abonnement-découverte d'un an à 20.- au lieu de 40.-

Calendrier des spectacles, articles focus, plongées dans l'univers des artistes, places offertes
www.l-agenda.ch

Effectuez un paiement avec TWINT!

Prévoyance

Prêts Location

Si tu viens avec moi

On ira loin

Retraites Populaires

Là, pour la vie.



Paudex

Cette version printanière du camp a été un succès!

2024... un camp de ski... sans ski !

L'année 2023 nous avait laissés sous le choc, à 10 jours du départ aux Mosses, la station avait fermé par manque de neige!

Impossible d'organiser un plan B en si peu de temps, nous étions donc restés à Paudex en organisant une semaine hors cadre école et loisirs qui avait eu beaucoup de succès.

Cette année, cette situation avait été anticipée par la préparation d'un plan B en collaboration avec les enseignantes, les moniteurs, la direction de l'école et les autorités communales. Ceci a permis d'éviter la surprise et d'offrir un camp de qualité aux élèves. Pas assez de neige pour skier, mais tout était prêt!

Le programme

Le lundi, tous les moniteurs se sont retrouvés, avec un jour d'avance, à la Colonie de Lutry aux Mosses pour peaufiner le programme de la semaine et tester les divers jeux sportifs mis en place pour le camp.

Le mardi, à l'arrivée des élèves, le temps était clémente et la matinée a été consacrée à des jeux de balles, de frisbee, de bâton et de sociétés à l'extérieur du chalet afin de faire connaissance et profiter de l'air de la montagne.

La semaine a été riche en activités :

A l'extérieur : le centre nordique avec son mur de grimpe et ses espaces pour le unihockey et le badminton, les glissades dans une neige fraîchement tombée et les bonshommes de neige, des balades, un rallye dans les Mosses avec 8 postes variés, jeux d'adresse, de courses aux sacs, de concentration, de mobilité fine, de précision dans une ambiance ludique et joyeuse.

A l'intérieur du chalet : la confection d'une fresque, une activité cuisine, préparation de crêpes, de brochettes de fruits



et de biscuits pour les goûters, création de décors pour la salle de boum du jeudi soir, ping-pong, foot de table et billard, un loto, une soirée cinéma, un Photo Booth maison avec des accessoires créés par les enfants.

Le vendredi matin une balade de 2h15 dans le reste de neige des Mosses et encore quelques glissades avant de reprendre le car, la tête pleine de merveilleux souvenirs d'un camp extraordinaire, où il n'y a pas eu une seconde d'ennuis.

En plus, des cuisiniers exceptionnels ont servi des repas délicieux, très variés et savoureux pour régaler toute l'équipe.

Les enfants comme les adultes ont passé une magnifique semaine. Tous sont

rentrés fatigués mais heureux et prêts pour de nouvelles expériences en 2025!

Cette version printanière du camp a été un succès!

Le moniteur J&S responsable du camp et les enseignantes Christine Theytaz, manifestations - Arielle Martin, municipale

Laurent Damond
Médiateur Avocat à Lausanne

Médiation

www.laurentdamond.ch



L'Entreprise familiale

La reprise d'une entreprise familiale par la nouvelle génération peut souvent être le théâtre de conflits intergénérationnels, marqués par des différences de visions, de méthodes et d'ambitions.

Meca-Precisa SA est une entreprise prospère depuis des décennies dans la mécanique de précision, sous la direction d'un patriarche charismatique, Arthur. Celui-ci est sur le point de laisser les clés de la société à sa fille Emma, laquelle a de nouvelles idées et une vision moderne du monde industriel.

Arthur a bâti sa société à partir de rien, en se fiant à des méthodes éprouvées et à une approche conservatrice. Pour lui, le respect des traditions et la prudence financière ont toujours été les piliers du succès. Sa fille Emma, fraîchement diplômée d'une école de commerce, est impatiente d'injecter de nouvelles technologies pour moderniser les activités de l'entreprise familiale.

Le conflit s'installe rapidement après la passation de pouvoir. Emma propose à son père un plan ambitieux pour informatiser de façon plus importante les processus internes et pour lancer une campagne de publicité ciblée afin d'attirer de nouveaux clients. Bien qu'à la porte de la retraite, Arthur reste impliqué en tant que conseiller et est sceptique quant à ces changements. Il craint que les idées de sa

filie mettent en péril tant la stabilité que l'image de sa société, lui qui a mis tant d'années à la construire.

Les discussions entre Emma et son père deviennent de plus en plus tendues. Arthur voit les innovations de sa fille comme une rupture inutile avec le passé et une méconnaissance des valeurs fondamentales de l'entreprise. De son côté, Emma perçoit l'attitude de son père comme un manque de confiance dans sa capacité à diriger et une résistance frustrante au changement nécessaire pour que la société reste compétitive.

Les employés se retrouvent également pris dans ce conflit intergénérationnel. Les plus anciens sont réticents à adopter les nouvelles méthodes, tandis que les plus jeunes, embauchés par Emma, sont impatients d'apporter des changements.

La situation atteint un point critique lors d'une réunion où Emma présente une analyse du marché. Arthur, dans un rare moment d'émotion, exprime sa peur de voir l'entreprise perdre son âme. Emma évoque sa crainte que sans innovation l'entreprise risque l'obsolescence.

Le père et la fille prennent conscience que cette situation ne peut pas durer. Ils décident donc de faire appel à un tiers pour résoudre leurs différends. Le médiateur intervient afin de leur permettre d'aboutir à un compromis. Ainsi, ils conviennent de lancer progressivement les initiatives d'Emma, avec une surveillance et des évaluations régulières pour mesurer l'impact sur la culture de l'entreprise et la santé financière de celle-ci. Arthur s'engage à soutenir sa fille, tout en restant un gardien des valeurs fondamentales de l'entreprise. Quant à Emma, elle reconnaît de son côté, que la sagesse de son père est nécessaire dans certaines situations et s'engage à maintenir un équilibre entre innovation et tradition.

Le conflit intergénérationnel, bien que source de tension, peut se révéler être une opportunité pour l'entreprise. Cela souligne l'importance de la communication, du respect mutuel et de la capacité à trouver un terrain d'entente entre les générations pour assurer la pérennité et le dynamisme d'une entreprise dans un monde en constante évolution.

Laurent Damond, avocat

Poème

Une vie nouvelle en campagne

*Nous citadins qui venons à la campagne
Et c'est enfin là que nous trouvons le calme
Observer la nature autour, la contemplation
Un univers nouveau, y venir, une bonne raison*

*Nous avons enfin trouvé un vrai paradis
Habiter en ville ce n'était que des soucis
Mais ici tout est vraiment bien différent
Un endroit magique où l'on prend son temps*

*Puis le choc, le bruit des cloches des vaches
Celles des églises qui sonnent le dimanche
Le purin que l'on répand, une drôle d'odeur
Que faire, quelle inconscience, la stupeur*

*Rien parce que tout est parfaitement normal
Le travail de la terre pour tous, un besoin vital
Avouons notre inculture face à l'agriculture
Le son des cloches n'est plus qu'un murmure*

Un lecteur assidu

Lavaux

Aménagement du territoire

PAC Lavaux en stand-by

Le Plan d'affectation cantonal (PAC) Lavaux est en pause au Grand Conseil. Afin d'avoir une égalité de traitement entre tous les points du dossier, les députés ont décidé que les oppositions de la CIL (Commission intercommunale de Lavaux) doivent être traitées plus précisément par la commission responsable d'analyser le dossier. Malgré l'envie des politiques d'avancer rapidement, aucune date n'est encore connue pour achever la première lecture du dossier. Une fois cette procédure terminée, le PAC Lavaux sera à nouveau mis à l'enquête publique.

En vidéo, retrouvez les déceptions et les satisfactions des députés locaux et de leurs couleurs politiques.

Thomas Cramatte

Retrouvez notre reportage en vidéo

YouTube



Publicité

mAYOR
SANITAIRE - PULLY

Installations sanitaires
Service dépannage

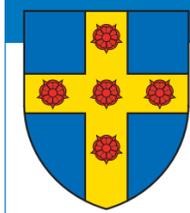
CH - 1009 Pully
tél. +41 21 728 11 83
fax. +41 21 729 42 06
www.mayorsanitaire.ch
secretariat@mayorsanitaire.ch

AXOR

Chexbres

Conseil communal du 19 mars

Une limitation de vitesse refusée



Après l'appel et l'acceptation de l'ordre du jour, le président Marc Lambelet donne la parole au commandant de l'association Police Lavaux (APOL), le lieutenant-colonel Raphaël Cavin. Sur la base d'une présentation très complète, il décrit toutes les nombreuses fonctions que l'APOL remplit pour garantir la sécurité dans les 6 communes affiliées: Chexbres, Puidoux, Rivaz, Saint-Saphorin, Bourg-en-Lavaux et Lutry.

L'APOL c'est 61 personnes, hommes et femmes, dont 38 policières et policiers. Leurs tâches sont très variées allant de l'aide aux préventions criminalité, routière, scolaire et en cas d'accident, la circulation et le stationnement, les contraventions, la gestion des flux lors de manifestations diverses, les infractions au code pénal, etc.

Sur une année, ce sont des centaines de rapports et de dossiers à traiter en plus de l'activité dans le terrain pour assumer une protection bien visible par et pour la population.

Le préavis municipal N°1-2024 concernant une demande de crédit de CHF 86'500.- destiné à la création de zones d'abaissement de la vitesse des véhicules à 30 km/h est approuvé par la commission technique et par la commission des finances qui recommandent son acceptation.

Ce préavis est basé sur une intervention de la conseillère Sybille Zoppi

en 2021 sur la thématique concernant la sécurité sur les routes au centre du village, avec limitation de vitesse à 30 km/h, priorité à droite, signalisation de sensibilisation et aménagements de chicanes. Cet objet fut accepté en juin 2022 par le Conseil sous la forme d'un postulat qui obligeait ainsi la Municipalité à présenter un préavis au Conseil communal.

Comme la route principale qui traverse Chexbres est une route cantonale dont la vitesse est limitée à 50 km/h, c'est donc uniquement le canton qui détient le pouvoir décisionnel.

Par contre, la commune de Chexbres peut légiférer sur la vitesse autorisée sur ses propres chemins communaux.

Le municipal Jean-Louis Paley a présenté et soutenu ce préavis N°1-2024 en partant du principe que si le Conseil accepte de mettre à 30 km/h, les routes et chemins communaux, il était par la suite envisagé de déposer une demande au canton pour mettre aussi la route cantonale à 30 km/h.

Chacune et chacun a pu défendre le pour et le contre d'une telle décision basée sur la lutte contre les nuisances sonores, la sécurité des usagers, la fluidité du trafic, l'encouragement à la mobilité douce et favoriser le développement durable. Au final, il en ressort que le préavis n'atteint pas son



Le commandant de l'APOL, Raphaël Cavin, durant sa présentation

but directement, car il ne touche pas à la route cantonale qui est principalement visée.

En outre, lors de contrôles de vitesse faits par l'APOL, il y a très peu de contraventions constatées dans le village de Chexbres.

Après une heure d'une discussion très fournie, le président Marc Lambelet met fin aux débats et le Conseil passe à une votation à bulletin secret

qui voit le préavis refusé avec 22 non contre 20 oui.

Dans les communications du bureau, il est à noter qu'un Conseil supplémentaire aura lieu le mardi 21 mai 2024 avec 3 préavis municipaux.

Dans les communications municipales, le syndic Alain Bouquet informe que le PACom (Plan aménagement communal) élaboré en commun avec la commune de Puidoux a été déposé à l'Etat de Vaud pour examen préalable.

Il y aussi le PAC Lavaux qui vient d'être renvoyé le jour-même à une commission par le Grand Conseil, ce qui fait que sa mise en pratique n'est pas prête d'aboutir.

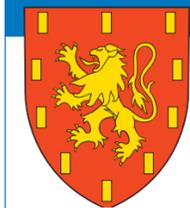
Suite à la démission du fontainier communal, le suivi de la qualité de l'eau est maintenant assumé par l'entreprise Lodovici SA à la totale satisfaction de la Municipalité.

Texte et photo Jean-Pierre Lambelet

Oron

Conseil Communal du lundi 25 mars

Gestion remarquable du projet de nouveau collège



La séance commence par l'appel, puis se poursuit par les assermentations. Cédric Rosset en remplacement de Jean-Claude Grandchamp et Vincent Sonny en remplacement de Cédric Ottet. Au chapitre des communication du bureau il est à relever que la participation aux dernières votations a été sans précédent pour Oron avec 2292 bulletins dépouillés et un résultat donné à 11h27.

Communications de la Municipalité

L'auberge communale de Palézieux-Village a trouvé reprenneur en la personne de Eric Nonnenmacher, un

préavis sera présenté au mois de juin lors de la prochaine séance, pour les travaux englobant l'ensemble du bâtiment, y compris l'appartement qui n'est pas habitable en l'état.

Les dossiers PDCOM ainsi que 5 études ont été déposées au canton.

L'étape du Tour de Romandie prévue à Oron le 25 avril laisse présager de fortes complications de circulation. Il est recommandé à la population d'éviter tous les déplacements inutiles.

En réponse à la question de Sylviane Rey au sujet du 30 km/h vers la gare de Palézieux, la municipalité confirme avoir fait une demande de projet au canton.

Le millésime 2023 du Clos d'Oron, rouge et blanc, a été mis en bouteille est maintenant à disposition.

A propos de l'avancement du projet de local des jeunes, un premier entretien avec 5 personnes ayant entre autre, une formation socio-culturelle a eu lieu. En conclusion un responsable a été trouvé et une seconde personne le sera dans un futur assez proche avec l'approbation du nouveau responsable. Un domaine où il est nécessaire de travailler en binôme. Il est actuellement trop tôt pour donner plus de détail. Cependant l'entrée en fonction du responsable ce fera au 1^{er} juillet avec une période d'essai préalable et à un taux à définir, pour une ouverture du local prévue à la rentrée scolaire d'août.

Le passeport vacances Oron-Jorat

Une convention de soutien à laquelle participent communes, entreprises et sponsors permet de réduire le coût de ce dernier et de le rendre accessible au plus grand nombre. L'édition 2024 se déroulera du 1^{er} au 5 juillet avec 150 activités au choix et concernera les jeunes de 8 à 16 ans. Le passeport revient donc à 40 francs au lieu de 125 francs s'il n'y avait aucun soutien. 370 passeports seront disponibles et mis en vente dès le 1^{er} mai au Centre sportif.

Les travaux des infrastructures sportives à Oron-la-Ville sont terminés. Les paniers de basket et table de ping-pong ont été posés. Le coût total TTC est de 978'613,90 francs avec une

subvention de la DGS de 70'650 francs et de la FSV à hauteur de 132'000 francs.

Le rendez-vous des mardis pour les plus de 60 ans réunit entre 20 et 40 personnes, cette activité rencontre un franc succès, grâce à la générosité des bénévoles qui ne comptent pas leurs temps.

Le Plan énergie et climat cantonal (PECC) a reçu la subvention pour la 1^{re} étape d'un montant de 9869 francs (pour un coût de 19'738 francs). Le plan est très complet, clair et bien construit. Bravo à la commune pour son engagement.

La saison 2023-2024 de la patinoire, montre un bilan positif et constitue une véritable réussite.

Simon Rod est nommé à la commission des finances et de ce fait la nomination d'un nouveau membre suppléant en la personne de Daniel Pasche a été actée.

Nouveau collège d'Oron-la-Ville

Le rapport intermédiaire (en raison du budget résiduel) de la commission de gestion a été présenté concernant le préavis municipal N° 02/2019, construction d'un nouveau bâtiment scolaire et d'une salle de gymnastique triple à Oron-la-Ville.

La COGEST (commission de gestion) a évalué la gestion de ce grand projet et remet son rapport intermédiaire pour le moins positif. La conduite du projet a été faite avec un grand professionnalisme. La commission tient à

saluer l'excellent travail réalisé par la municipalité dans le cadre de ce projet particulièrement complexe. Ce n'est pas moins de 300 réserves (en cours de corrections) qui ont été émises lors de la séance avec la COGEST, la municipalité et les protagonistes le 17 janvier 2024. Le sol de la salle de sport et les gradins constituant les points les plus importants à corriger. Les garanties bancaires dont bénéficie la commune s'éteignent en avril 2024, les défauts devant être annoncés avant cette date. Un engagement a été pris par l'entreprise générale de les finaliser entièrement à l'été 2024. Au-delà, les corrections devraient être résolues par voie juridique.

Préavis municipal N° 01/2024 sur le Règlement du Conseil communal

Le préavis a été accepté à la majorité, même si l'article 81 a animé le débat.

Pour une chambre funéraire à disposition de la population d'Oron

Donnant suite à l'interpellation de Anouk Hutmacher, la municipalité réserve sa réponse à la prochaine séance du 24 juin.

La projection du film «Oron en 1969» tiré des archives de la RTS, clos la séance sur une note de nostalgie.

Texte et photo Valérie Lambert Broyon

Contenu
sponsorisé

Forel (Lavaux)

Concours théâtral de la FVJC,
du 17 au 21 avril

Raid viking au village



© Concours théâtral FVJC 2024 à Forel (Lavaux)

Chaque décennie depuis 1994, la Jeunesse de Forel (Lavaux) transforme durant 5 jours la grande salle communale en un théâtre vivant où les arts dramatiques prennent vie. Cette année, c'est du 17 au 21 avril que Forel (Lavaux) vibrera au rythme de cet événement, orchestré par la Fédération vaudoise des Jeunesses campagnardes. Cette fête sur le thème « Viking » mettra en lumière le talent théâtral amateur dans une compétition palpitante.

Cela fait plus d'une année que le comité d'organisation prépare cette manifestation au programme bien chargé. Entre soirée humoristique, représentations théâtrales, tir à la

corde, lancer de hache, volley, la manifestation sera remplie d'animations diverses et variées.

Après des mois de travail acharné, de répétitions, de confection de costumes et décors, les 9 jeunesses participantes se disputeront les faveurs des sept membres du jury ainsi que du public. Au-delà de la compétition, le concours théâtral reflète également la passion commune et l'engagement des jeunes pour l'art du théâtre.

La diversité des pièces jouées est l'une des caractéristiques les plus appréciées du concours théâtral FVJC. Du classique au contemporain, du comique au tragique, les spec-

tateurs auront l'opportunité d'assister à un véritable festival théâtral offrant émotions fortes, rencontres enrichissantes et découvertes artistiques. Lors de la cérémonie de clôture, les jeunesses méritantes seront récompensées, tout en maintenant l'esprit de camaraderie et de partage qui règne habituellement lors de cette fête.

Le comité d'organisation est impatient de donner le coup d'envoi de la version 2024 du concours théâtral FVJC, qui sera donc l'événement incontournable de ce printemps et se réjouit de vous accueillir nombreux du 17 au 21 avril prochain à Forel (Lavaux)!

AK/JR

Mézières

Bibliothèque du Jorat

Un samedi à table à la bibliothèque



© Geneviève Galliker

qu'elles ont terminé leur vie en lapins, en oiseaux ou en ronds de serviettes.

A 15h, l'invité, venant de Sarzens avec un accent délicieux de la Camargue, a captivé son auditoire. Fêru de cuisine, d'histoire, de pédagogie, d'humanité et d'humour, Philippe Lignon, en parfait Broyard a mis l'eau à la bouche en évoquant les spécialités de la région. Il a pimenté ses propos d'exemples concrets et d'évidences... pas forcément évidentes pour tous! Tout avait l'air bien simple dans ses descriptions de mets sans chichis ni esbroufe. Gageons que les cuisines joratoises vont chauffer ces prochains temps.

La bibliothèque publique du Jorat aime ces moments conviviaux. Quand la section scolaire participe, c'est encore mieux! Elles remettent ensemble le couvert le 29 mai autour d'une table ronde accueillant dans une jeune auteure d'ici, Marilou Rytz. Guettez les affichettes prochaines. Et pour clore: Vive le bénévolat! ça vous dit? N'hésitez pas...

Texte et photo Martine Thonney

Dans toute la Suisse, c'était la fête dans les bibliothèques! Le titre choisi pour l'édition des 23-24 mars était «A table». Riche évocation des plaisirs bien sûr, mais aussi de la question vitale de l'alimentation. Ce thème pouvait être décliné de mille et une manières dans chaque coin du pays.

A Mézières, la bibliothèque scolaire a rejoint les bénévoles

du secteur public afin d'offrir des ateliers qui ont plu aux visiteurs de tout âge. Dès le matin, les élèves du pique-nique littéraire du collège du Raffort se sont mis à la cuisine. Ils ont confectionné des mets en relation avec des mangas: de superbes plats à déguster après les avoir admirés! Les bénévoles proposaient des cocktails sans alcool, des canapés à composer soi-même et des décorations de tables découpées dans des BD tellement lues et relues

Oron

L'Harmonie d'Oron maintient sa traditionnelle tournée de Pâques



Depuis de nombreuses années, les musiciens de la société se retrouvent à l'aube le dimanche matin de Pâques pour réveiller les habitants par quelques notes de musique.

En 1881, un membre de la fanfare du Cercle d'Oron a eu l'idée d'informer, sur l'oreiller, les habitants de la commune que Jésus Christ était ressuscité. Pour ce faire, un groupe de musiciens se rendait dans

chaque village de la commune d'Oron afin de transmettre musicalement joie et bonheur aux villageois. Cette tournée se voulait à la fois religieuse, officielle et récréative. Dès lors, c'est année après année que s'est poursuivi cet événement.

Pour mener à bien cette tradition, «A toi la Gloire» résonnera cette année encore à travers les arbres et sous les avants toits de la commune, en commençant dès 5h par le centre d'Oron-la-Ville. Les

membres de la société se rendront également à Palézieux-Village et Palézieux-Gare tout en passant par Les Thioleyres et Ecoteaux puis Chesalles, Oron-le-Châtel, Châtillens, pour ensuite terminer par les villages de Vuibroye, Essertes, Les Tavernes et Maraçon.

Les musiciens de l'harmonie se réjouissent de venir à votre rencontre et vous souhaitent d'ores et déjà d'excellentes fêtes de Pâques.

Julia Martin

La chronique de Denis Pittet

Projet de stade de Coubertin retoqué

Il faut sauver la Pontaise

Il y a trois semaines, la nouvelle tombait telle une bombinette dans le mode politico-sportif lausannois (et vaudois) et 24Heures titrait: «La rénovation du stade de Coubertin devra être revue». Simple accident de parcours? Pas du tout. Car derrière cette nouvelle se cache une Histoire (oui, avec un grand H) compliquée qui lie intimement au minimum quatre entités: la Ville de Lausanne, le stade de Coubertin, le stade de la Pontaise et Athlétissima.

La commission chargée d'étudier le nouveau projet de stade à Vidy a trouvé le projet municipal «dématuré». Entre autres. En un tournemain aussi rapide que surprenant, la Municipalité a retiré ce préavis. Ce geste rare a attisé les tensions et les questions.

Reprenons: Lausanne veut à tout prix mener à terme son projet Métamorphose et donc construire sur le site de l'actuelle Pontaise. Le stade de Vidy - rénové en 1976 pour accueillir en 1977 la première édition d'Athlétissima - a depuis été laissé à l'abandon. Aujourd'hui, le site s'inscrit parfaitement dans celui des ruines romaines qui le joutent à quelques dizaines de mètres... Un premier projet de nouveau stade a été élaboré dès les années 2013 et abandonné. Il ne s'est rien passé durant plus de dix

ans. Et maintenant, comme par hasard, Métamorphose oblige, la Municipalité revient à la charge mais se fait retoquer, ce qui n'était pas prévu. Enfin, pas prévu, encore à voir, car présenter un projet à 70 millions alors que les caisses sont vides, est pour le moins hasardeux ou alors très malin.

Le stade de la Pontaise, quant à lui, a encore aujourd'hui un argument à faire valoir: il a le mérite d'exister... Le trouillomètre à zéro, Lausanne attend toujours de savoir si le vénérable édifice sera classé par le canton. Car si classement il y a, alors adieu logements supplémentaires et adieu loyers à encaisser. Il y a autre chose: la Pontaise à Lausanne c'est un peu comme l'aérodrome de la Blécherette. Difficile d'y toucher! Sa valeur architecturale est reconnue. Il a accueilli une Coupe du Monde de foot en 1954. Il est doté d'une piste d'athlétisme. Il porte le nom de stade olympique dans la Capitale olympique (si cela a encore un sens...) parce qu'en 1955, Lausanne a terminé en seconde place derrière Rome pour organiser les Jeux d'été de 1960. Eh oui.

Un conseiller communal Vert lausannois a perfidement laissé entendre que dépenser 70 millions pour un soir d'Athlétissima était une hérésie et que rien ne prou-

vait qu'Athlétissima existait encore au-delà de 2030. Quand on veut tuer son chien on dit qu'il a la rage. Jacky Delapierre a démontré qu'Athlétissima, ce n'était pas qu'un soir (lire 24Heures du 12 mars). Et Athlétissima existera encore en 2035. Sauf si on lui enlève son stade ou si on ne lui en construit pas un nouveau. C'est aussi simple que cela.

Il existe une solution: utiliser les millions du projet de Vidy pour la Pontaise. Respecter son Histoire. Mettre fin aux polémiques. Gagner du temps. Et assurer au déjà suffisamment immense éco-quartier des Plaines-du-Loup une infrastructure sportive digne de ce nom. Cela donnera du bonheur et une saine occupation aux enfants de ce coin de Lausanne.



Denis Pittet, journaliste

L'ÉCHOMUNAL EXPRESS

PUBLICATION OFFICIELLE DE
LA COMMUNE DE LUTRY
AVRIL 2024



MOBILITÉ

Pour que marche et école fassent bon ménage

Depuis 2022, la Commune met en place des plans de mobilité destinés à améliorer les accès piétonniers aux écoles. Ces initiatives s'inscrivent dans une volonté d'encourager les élèves et les classes à se déplacer à pied.

En 2022, la Commune de Lutry a entièrement réorganisé les transports scolaires pour gagner en efficacité. En parallèle, désireuse de favoriser la mobilité douce, la Municipalité s'est engagée dans une démarche visant à proposer des itinéraires piétons de qualité pour accéder aux écoles. Le service de la Mobilité a donc fait appel à l'Association transports et environnement (ATE) et au bureau de prévention des accidents (bpa), qui disposent d'une grande expérience en Suisse romande.

Un premier projet a permis de réaliser un plan de mobilité pour le Collège du Grand-Pont. D'abord, les spécialistes de l'ATE et du bpa ont effectué plusieurs visites aux abords de l'école. Des questionnaires spécifiques ont ensuite été adressés aux parents, au personnel scolaire et parascolaire. «Et aussi aux enfants, qui sont souvent les grands oubliés en matière d'aménagement des espaces publics», explique Patrick Sutter, conseiller municipal en charge de la mobilité et de la sécurité. Cette démarche inhabituelle a conduit la Commune de Lutry à être invitée au prestigieux concours du Flâneur d'Or, organisé par Mobilité piétonne suisse avec le soutien de la Confédération. Des retours d'expérience sont aussi régulièrement demandés par d'autres communes.

Aménagements ciblés

Les réponses aux questionnaires permettent à la fois de cartographier de façon très précise les chemins empruntés par les enfants et de détecter les points jugés problématiques. Guidée par les recommandations de l'ATE et du bpa, la Commune peut alors intervenir pour améliorer la situation. Certains aménagements sont légers et rapides, comme cet escalier qui débouche directement sur l'avenue William et dont l'arrivée a été sécurisée par la création d'une ligne blanche et la pose de potelets. Près du collège, il y a un endroit où les enfants devaient se faufiler entre les voitures stationnées pour traverser l'avenue du Grand-Pont. Comme il n'était pas possible d'installer un feu ou un passage piéton, la rue étant située dans une zone

à 30 km/h, c'est finalement une aide à la traversée sous la forme d'un «cousin berlinois» qui a été créé. Il s'agit d'une sorte de dos d'âne d'environ 3 mètres encadré de potelets, sur lequel les enfants peuvent traverser en toute sécurité. Toutefois, certains points jugés problématiques demandent des réaménagements plus importants qui seront intégrés à des projets de requalification, comme celui de la route de Lavaux.

Après le Collège du Grand-Pont en 2022, les Collèges de Corsy et Savuit ont fait l'objet d'un plan de mobilité en 2023. Dès la rentrée 2024, ce sera au tour du Collège des Pâles. A terme, l'ensemble des écoles de Lutry bénéficieront de leur plan. «Ce sont des démarches relativement rapides, qui prennent moins d'un an par école. Le budget est lui aussi modeste: entre 20 000 et 25 000 francs selon le nombre d'élèves. De plus, nous avons pu bénéficier de subventions de la part d'Unisanté», précise Patrick Sutter.

Concours entre classes

Toujours pour encourager à la marche, la Commune, en collaboration avec l'Association des parents d'élèves de Lutry (apé), a lancé ce printemps la troisième édition du concours «A pied à l'école». Durant une semaine, les élèves de 15 classes récoltent des points pour tous les déplacements effectués à pied entre la maison et l'école, ainsi que pour les activités scolaires. Ces classes participent aussi à des initiations mettant en avant le sport et le mouvement, comme le tai-chi, l'escrime ou le hip-hop. A la fin, la classe qui aura le plus de points remportera un prix lui aussi lié au sport.

AGENDA

Programme complet sur: lutry.ch/agenda

15-2
AVR-MAI

MUSIQUE Initiation musicale Inscriptions obligatoires

Journée portes ouvertes le samedi 27 avril
Villa Mégroz de 9 h à 12 h
clem.ch

19-20
AVR

SPECTACLE 108° Revue du FC Lutry

Salle du Grand-Pont
revuefclutry.ch

26-27
AVR

SPECTACLE 108° Revue du FC Lutry

Salle du Grand-Pont
revuefclutry.ch

3-4
MAI

SPECTACLE 108° Revue du FC Lutry

Salle du Grand-Pont
revuefclutry.ch

30
AVR

CONFÉRENCE Le dernier mayor de Lutry, la tumeur à l'œil et le chirurgien renommé

Avec le Professeur Jean-Pierre Bastian
Par l'association en faveur du Temple
Salle du Conseil communal – 20 h
Ouvert à toutes et tous
templedelutry.ch

→7
JUIL

EXPOSITION Le Musée de poche by Festi'Lu

Expos et ateliers pour les 0-12 ans
Quai Doret 8, angle Place des Halles
musee-de-poche.ch

ADMINISTRATION COMMUNALE

QUAND ET OÙ TENIR SON CHIEN EN LAISSE?

Pendant la période de reproduction et d'élevage des jeunes, la faune sauvage est particulièrement sensible à la présence des chiens, toutes races confondues. C'est pourquoi le Canton rend obligatoire la tenue des chiens en laisse du 1er avril au 15 juillet. Cette disposition s'applique dans tous les espaces forestiers et dans les prairies attenantes.

VISITE GUIDÉE DU BOURG DE LUTRY

Deux fois par an, au printemps et en automne, la Commune offre une visite guidée du bourg permettant de découvrir ou redécouvrir le patrimoine historique de Lutry. La prochaine aura lieu le **samedi 8 juin 2024 à 14 h 30**. Les guides officiels sont Nathalie Roman et Jean-Paul Bastian. Les places sont limitées.

Inscription obligatoire auprès du Greffe municipal:

☎ 021 796 21 21

✉ greffe@lutry.ch



URGENCES

Des défibrillateurs prêts à sauver des vies

En cas d'arrêt cardio-respiratoire, la rapidité de l'intervention est capitale. Utiliser un défibrillateur dans les cinq premières minutes améliore les chances de survie de 40%. On en trouve actuellement neuf sur le territoire communal.

A Lutry, on trouve neuf défibrillateurs à utiliser sans délai en cas d'arrêt cardio-respiratoire (ACR). Ces appareils appelés AED (pour Automated External Defibrillator) sont conçus pour être utilisés sans connaissances médicales préalables. La Commune en met à disposition cinq, dans les vestiaires du terrain de football du Grand-Pont, à la Plage de Curtinaux, aux Services industriels, à l'Office de la population au Château et, depuis quelques jours,

au Port du Vieux Stand. A cette offre s'ajoute les appareils installés dans les locaux de Police Lavaux (à la route de Lavaux et à l'angle Grand-Rue/Rue du Port) et ses véhicules d'intervention, à la Migros de La Conversion, ainsi qu'à la pharmacie Sunstore du centre commercial des Moulins. Lors de vos prochains déplacements, pensez à repérer l'emplacement précis des AED à l'aide de la carte disponible sur le site internet de la Commune.

Cinq minutes pour sauver une vie

En Suisse, on compte un ACR toute les 70 à 90 minutes. Dans ce genre de situation, il faut pouvoir agir rapidement, car les chances de survie diminuent de 10% par minute. Aujourd'hui, seule une personne sur vingt est sauvée. L'utilisation d'un défibrillateur dans les cinq minutes qui suivent l'arrêt cardiaque peut tout changer. C'est pourquoi a été créé en 2018, sous l'égide de l'Etat de Vaud, un réseau de 4'000 secouristes bénévoles appelés First Responders.

Grâce à l'engagement de ces volontaires, le délai moyen d'intervention était de 4 minutes et 19 secondes en 2019. Le canton cherche encore des bénévoles formés pour garantir une efficacité optimale du réseau.

Le bon réflexe

Si vous êtes témoin d'un malaise, d'un arrêt cardiaque ou d'un accident, la première chose à faire est d'appeler le 144 sans tarder. Ensuite, il convient de débiter un massage cardiaque et, enfin, utiliser un défibrillateur pour administrer un choc électrique. Ces actions peuvent permettre de maintenir la victime en vie le temps qu'elle soit prise en charge par des secouristes professionnels.

Numéros d'urgence et carte des AED : lutry.ch/urgences

DÉCHETS

PROCHAINS RAMASSAGES DES DÉCHETS ENCOMBRANTS

10 AVR	3 AVR	3 AVR
Secteur Nord	Secteur Sud	Secteur Bourg

POLICE DE PROXIMITÉ

TROTTINEZ SUR LA ROUTE!

Les trottinettes électriques sont soumises aux mêmes règles de circulation que les cyclistes. Il est recommandé de porter un casque et d'allumer les phares de jour comme de nuit (feu blanc à l'avant et rouge à l'arrière, non clignotants). Porter des vêtements clairs ou des accessoires réfléchissants permet aussi d'être bien visible. Il est interdit de circuler à deux sur une trottinette électrique. Entre 14 et 16 ans, un permis de conduire de catégorie G ou M est nécessaire.



UNE SOCIÉTÉ LOCALE, TROIS QUESTIONS

« Découvrir et expérimenter les joies de la musique »

Cercle Lémanique d'Etudes Musicales (CLEM)



Jérôme Dano, Président

Quels sont les objectifs de l'association?

Depuis plus de 40 ans, le CLEM offre aux jeunes de Lutry une formation de qualité reconnue au niveau cantonal et fédéral. Il met en valeur l'apprentissage de la musique à travers de nombreux concerts et auditions. Promoteur de la pédagogie Suzuki en Suisse romande, le CLEM est devenu l'un des principaux centres d'enseignement alliant cours individuels et jeu d'ensemble. Plus de 350 élèves suivent ses cours.

Quelles sont les nouveautés ou actualités du moment?

La préparation des auditions et examens de fin d'année bat son plein. La prochaine grande échéance sera la journée portes ouvertes, qui aura lieu le **27 avril 2024** à la Villa Mégroz. Pour les plus jeunes, les portes des classes d'initiation musicale seront également ouvertes du **15 avril au 2 mai 2024**.

Quels sont les projets?

Le 16 novembre 2024, le CLEM organisera le quatrième Concert National Suzuki à la salle Paderewski du Casino de Montbenon à Lausanne. Cet événement réunira 250 jeunes musiciens de toute la Suisse. Au printemps 2025, un spectacle réunissant près de 70 élèves verra le jour en collaboration avec une école de danse.

Pour plus d'informations: clem.ch

LUTRY D'AVANT

Les adieux à Gustave Doret

Le célèbre compositeur est enterré à Lutry.

Le 23 avril 1943, une foule immense est massée devant l'entrée du temple de Lutry. Elle vient rendre un dernier hommage à Gustave Doret, chef d'orchestre et compositeur renommé qui a résidé à Lutry. Né à Aigle en 1866, le jeune Gustave abandonne ses études de médecine à l'âge de vingt ans pour entrer à l'école supérieure de musique de



Photo : collection privée Eric Ceppi

Berlin, puis au conservatoire de Paris. Par la suite, il écrira entre autres la partition des Fêtes des vigneronns de 1907 et de 1925, un opéra et plusieurs musiques de scène pour le Théâtre

de Jorat. La ville de Lutry lui a dédié un quai et une salle au cœur du théâtre, car il en a été le dernier locataire avant que l'administration communale s'y installe en 1940.

EN CHIFFRES

168'047
Passagers

C'est le nombre de passagers transportés sur l'axe Nord Sud par les lignes tl 68 et 69 en 2023, soit 18,6% de plus qu'en 2022.

TRAVAUX

Plus de détails sur lutry.ch/travaux

ROUTE DE SAVUIT

La Commune va entreprendre des travaux pour le remplacement du collecteur d'eaux claires et la conduite d'eau potable sur la route de Savuit, entre la route de Vevey et le chemin de la Culturaz. Le chemin de Plantaz et le chemin de Bertholod seront en sens unique (Est-Ouest) durant toute la période des travaux afin de garantir le trafic des bus scolaires. Ces travaux d'entretien permettront aussi de sécuriser le réseau de gaz. Ils démarreront le 2 avril 2024 pour une durée d'environ 3 mois.

MARCHÉ CONCLU

VOTRE ANNONCE AU MOT

A vendre

Vélo vintage - Très bon état et remis à neuf. Cadre de 60 cm. Marque Prestige (Suisse) **100.-** à chercher à Lutry **079 596 46 25**



Immobilier - A vendre

À vendre: Propriété d'exception haut de gamme avec vue panoramique sur le lac Léman et les Alpes, située dans la prestigieuse région de Lausanne. Offrant plus de 500 m² d'espace de vie luxueux. **078 240 68 28**

Achetons toutes collections
Tableaux, timbres, bandes dessinées. Disques, pièces, argenterie, bijoux, céramiques, Hi-fi, vins. Successions entières. Appartements, villas **expertsassociesvevey@gmail.com**
079 508 16 73 7/7 6h-16h

Services

Femme de ménage
Renata, votre experte en propreté: dévouement, fiabilité et professionnalisme garantis. Services de ménage d'exception au Grand Lausanne. Références éclatantes disponibles sur demande. Confiez votre intérieur à une professionnelle de confiance. **079 897 16 06**

Vacances

Ile de la Réunion
Belle villa de vacances à louer
Grande villa de charme, St-Leu, Vue mer, piscine, max 8 personnes, Propriétaire suisse, minimum 5 nuits **078 223 02 95**
envoyez SMS pour rappel



Gîte à louer à Saint-Quentin-La-Poterie (Uzès-Gard)

Gîte à louer pour 4 pers. (2 ch. séparées, séjour-cuisine équipée) 60 m², jouissance piscine, à 5 min. du centre à pied, parking privé. Contact: **+41 79 210 82 13** ou **caroline.eggenberger@gmail.com** pour plus d'infos.



Vacances en Espagne, province d'Alicante



Appartement de 60m²

dans lotissement au pied d'un parc naturel séparant les villes côtières de Dénia et Javea.

Grande piscine, jardin, balades à proximité. Plages de sable ou criques à 15-20 min.

Maximum 4 personnes (lit king-size séparable + lits gigognes) Idéal pour couples, enfants et /ou sportifs.

Parking gratuit.

Tél. **076 577 80 72**

<https://abnb.me/5cmKPicPpGb>

Cherche à adopter

Jeune chatte

Ayant vécu en appartement

078 734 12 45

Achat automobiles

Uniquement modèles récents

Déplacement à domicile
Paiement comptant

Pascal Demierre
078 609 09 95

www.autoromandie.ch

MARCHÉ CONCLU

VOTRE ANNONCE AU MOT

Tout est simple

Inscrivez votre annonce aux mots

sur notre site, www.le-courrier.ch

et cliquez la rubrique «**Marché Conclu**» ou l'onglet «**Petites Annonces**».



En quelques clics, votre annonce paraîtra dans l'édition du jeudi suivant ou à la date de votre choix.

Parution à **26'000 ménages**. Paiement sécurisé. **Fr. 2.- le mot.**

Dernier délai: Dimanche pour le jeudi suivant

A louer de suite à Forel

Appartement de 56 m², meublé, tout équipé



Loyer **Fr. 1500.-** charges comprises

079 448 68 71

5 ESCAPE ROOMS

www.42NDSTREET.ch
Forel | 076 411 42 42

Au cœur du samedi!

Fraîcheur, saveurs, bio, animations et bien plus encore.

LE REFLET DE VOTRE PERSONNALITÉ

1 ANNÉE D'ASSURANCE protect GRATUITE

4x4 HYBRID

Le nouveau Toyota C-HR. Essayez-le!

Toyota C-HR GR SPORT Hybrid AWD-i, 146 kW/198 ch, Ø cons. 5,1 l/100 km, CO₂ 115 g/km, eff. énerg. C. La prime d'assurance s'élève à CHF 1'200.- env. Le calcul de la prime correspond à un prix indicatif pour une assurance casco complète, dommages de stationnement inclus. La prime peut varier en fonction des données du véhicule et de la conductrice/du conducteur ainsi que de l'étendue de la couverture. Promotion valable pour toute signature de contrat et immatriculation du 1.3 au 30.4.2024 ou jusqu'à révocation.

Etiquette-énergie 2024

Garage de la Petite Corniche Michel Delessert SA
Route de la Petite Corniche 5 - 1095 Lutry
021 791 52 65 - info@toyota-lutry.ch
www.garage-petite-corniche.ch

Garage Petite Corniche Lutry

ferblanterie - couverture et entretien de toitures

Chemin du Moulin 1 | CP 63 | 1095 Lutry
Tél. 021 791 34 93 | www.jpceppi.ch
jp.ceppi@vtxnet.ch | lionel@ceppi-sa.ch

Atelier Décoration

En Face

Christian Gillieron, tapissier-décorateur et Océane, sa collaboratrice sont toujours heureux de vous recevoir

Grand-Rue 5 - 1083 Mézières
079 358 35 28 - 021 903 28 41
www.atelier-enface.ch

Palézieux

Culte de fin de catéchisme

Un bel élan vers la confiance



Une belle volée : Entourés de la diacre Véronique Monnard (ministre référente de la paroisse d'Oron-Palézieux) et de la pasteure Aude Collaud (en charge du catéchisme et de la jeunesse pour la Région de la Broye). (de gauche à droite depuis l'avant) : Eline Musser, Océane Vock, Noémie Mayor, Charlyne Benay Roth, Florian Tessa, Madeline Crot, Margaux Sonny, Julien Favre, Raphaël Carruzzo, Vincent Chevalley, Lucien Viltard

Dimanche dernier dans une église pleine, les cloches ont sonné à la volée au temple de Palézieux pour rassembler les catéchumènes de dernière année, leurs familles et les fidèles pour ce rite de passage bien connu de la confirmation.

Dans la tradition réformée, il s'agit d'un moment d'engagement à vivre en baptisé en prenant la responsabilité de sa foi. La diversité des cheminements et des convictions est mise en valeur: sur les onze catéchumènes huit ont confirmé et une a demandé le baptême; tous ont été bénis à cette étape marquante vers leur vie d'adultes.

Un culte construit par les jeunes

Lors du week-end de préparation, les adolescents ont élaboré eux-mêmes leur culte des Rameaux. Ils se sont retrouvés avec les catéchumènes des paroisses du Jorat, de Moudon - Syens et de Curtilles - Lucens. Tous se sont prêtés au jeu en inventant des chansons, des sketches et des montages vidéo pour exprimer leur compréhension du texte retenu. Ces œuvres ont passablement enrichi la fête.

Ce qui leur parle nous parle

Le texte était ce récit où Thomas refuse de croire ce que ces amis disciples lui racontent au sujet de l'apparition du Ressuscité au milieu d'eux (Jean 20, 19-29). D'aucun aurait pu relever la difficulté à croire à l'invisible, mais ces jeunes ont été frappés par le fait que les disciples étaient rassemblés alors que tout aurait dû conduire à leur éparpillement après la mort de Jésus. C'est donc la force des liens, du groupe d'amis, de la famille et de la fraternité chrétienne qui leur a parlé.

Ensemble pour croire

La prédicatrice a souligné combien il est impossible de croire tout seul, la foi est une aventure communautaire et chacun y est bienvenu quelle que soit l'étape de son cheminement. Le président de la paroisse, Bertrand Kissling, a parlé de ski en relevant que tout champion a, à ses côtés, une équipe qui le soutient.

VM

Quelqu'un !

A la rencontre des gens d'ici



Christine à Palézieux-Village



Informations:
<https://lacreativite.ch/>

«J'adore travailler le vieux bois et le bois flottant. J'aime aussi le collage, le découpage et la décoration. La cuisine me plaît aussi beaucoup. Je prépare des caramels et des confitures, par exemple. Je ne planifie jamais mes activités. Je m'occupe selon mes coups de cœur et envies du moment. Mais j'ai des journées extrêmement bien remplies. Et pas seulement les journées (rires)...»

Après avoir longtemps arpenté les classes enfantines et primaires pour dispenser conseils et idées aux tout-petits, Christine Gremaud, ancienne enseignante et conseillère pédagogique en activités créatrices, s'est mise à son

compte il y a une vingtaine d'années, peu après la naissance de sa fille, en ouvrant un premier atelier chez elle. Le 1^{er} avril de l'année dernière, cette femme souriante au contact facile a fondé à Palézieux-Village La Créativité, une belle boutique et atelier de loisirs créatifs, d'artisanat et de cadeaux.

«J'ai réalisé un rêve. J'avais 12 ans lorsque j'ai imaginé qu'un jour j'aurais mon propre magasin» confie-t-elle. Elle ajoute: «Je me suis installée dans les locaux de l'ancienne poste. Mais, lorsque j'y suis arrivée, tout restait à faire. L'endroit était en chantier. J'ai fait venir ma sœur qui vit au Canada pour me prêter main forte et rendre les lieux présentables». Elle rit de bon cœur lorsqu'on lui fait remar-

quer que sa boutique ressemble à une caverne d'Ali Baba, tant les objets qu'on y trouve sont nombreux et divers. «On me le fait souvent remarquer» finit-elle par avouer.

Aux petits et grands, l'ancienne enseignante dispense aujourd'hui des cours de bricolage ou de couture, pour créer toutes sortes d'objets décoratifs. A ses «élèves», elle apprend aussi à utiliser une «caméo», une singulière machine, pilotée par un logiciel, qui permet des découpes d'une grande précision, afin de créer des motifs sur du papier, du vinyle et bien d'autres matériaux. Côté boutique, on trouve non seulement de quoi occuper ses loisirs, mais aussi à boire et à manger. «J'ai ouvert mes rayons aux artisans de la région qui le souhaitent: outre la décoration et la papeterie, j'ai ici du chocolat, des sirops et du thé, par exemple» précise-t-elle.

Moins d'une année après son ouverture, les clients se succèdent à La Créativité. «C'est vrai que je suis parfois un peu stressée, car je ne compte pas mes heures. Mais je suis épanouie et heureuse» confie Christine qui a traversé des moments douloureux après le décès de son mari, il y a quelques années. Elle ajoute: «Le matin, lorsque je me lève, je me réjouis de cette nouvelle journée et je suis impatiente d'ouvrir le magasin. C'est un vrai bonheur...»

Merci de votre accueil chaleureux, Christine, et tous nos vœux pour la suite.

Georges Pop

Moudon

6^e Concert de programmation de la saison de l'APSE

Rendez-vous ce Vendredi-Saint



Une fois n'est pas coutume, le prochain rendez-vous des Concerts de Saint-Etienne (APSE) n'est pas programmé un dimanche, mais ce jour de Vendredi-Saint, 29 mars, à 17h toujours.

Et ce sera-là un moment intense de partage musical et de spiritualité intérieure. «L'Ensemble vocal Horizons» très connu et venant assez

régulièrement sous les voûtes de St-Etienne, sous la direction de Michel Cavin, interprétera un programme totalement Karl Jenkins (compositeur contemporain et très couru) dont un remarquable Stabat Mater. L'Orchestre d'Yverdon-les-Bains accompagnera les quelque 50 choristes.

Le Stabat Mater, poème catholique romain du XIII^e siècle attribué à Jacopone da Todi, est considéré comme

l'expression classique d'une nouvelle forme de piété, plus empathique et émotive, caractéristique de la fin du Moyen Âge. Le Stabat Mater a été mis en musique par un très grand nombre de compositeurs: Pergolesi, Haydn, Vivaldi, Rossini...

Karl Jenkins compose le sien en 2008. En plus du texte latin original, il y ajoute six mouvements en langues

diverses: anglais, arabe, araméen, grec, hébreu, et une harmonisation aux sonorités moyen-orientales. Les premier et septième mouvements sont des variations de mouvements d'Adiemus respectivement Cantus Song of Tears et Amate Adea.

Venez absolument, la musique est magnifique et la rencontre promet un moment magique!

ASSOCIATION POUR SAINT-ETIENNE
MOUDON

James



Concerts St-Etienne de Moudon

Vendredi-Saint 29 mars,
à 17hEnsemble vocal Horizons
Orchestre d'Yverdon-les-Bains
direction Michel CavinPrix des places: Fr. 30.-
Jusqu'à 16 ans: gratuitAVS: Fr. 25.-
Apprentis et
étudiants: Fr.15.-Ouverture des portes dès 16h15
www.apse-moudon.ch

Pully

« Parle de science avec elle », une soirée innovante au secondaire



Photo DR

L'événement « Parle de science avec elle » qui a eu lieu jeudi 14 mars, de 17h à 19h, représente une initiative novatrice, introduite par le collège Arnold Reymond et organisé par C. Berthoud et C.F. Da Silva Costa, dont ce dernier a déjà participé à des soirées similaires aux Etats-Unis d'où le concept est inspiré, « Talk science with her ».

Cet événement a rassemblé dix expertes, motivées, issues de divers secteurs, tels que les sciences, la technologie et la médecine, provenant d'institutions et d'entreprises reconnues (UNIL, EPFL, CFF, Centre Nature les Cerlats, Espace des Inventions à Lausanne...). Ces spécialistes ont partagé leurs expériences professionnelles, leurs projets, ainsi que leurs parcours de vie, mettant en lumière la manière dont elles parviennent à équilibrer leur carrière et leur vie privée. Durant la soirée, les élèves du secondaire, un peu plus d'une vingtaine, ont eu la liberté d'aller parler en petit groupe avec chaque intervenante. Elles-mêmes réparties à différentes tables, formant des petits îlots-ateliers. Les élèves étaient libres de rester plus ou moins longtemps avec chaque intervenante en fonction de leurs intérêts et de poser toutes les questions que leur curiosité pouvait amener. Ils furent encouragés à vraiment découvrir leur parcours.

Malgré une tendance générale où les femmes obtiennent plus de diplômes universitaires que les hommes, les filières STEM (Science, Technologie, Ingénierie et Mathématiques) demeurent majoritairement masculines. Cette disparité se manifeste encore plus au niveau des postes académiques, où l'écart entre les genres s'accroît davantage. Aborder la question de l'égalité des genres dans les domaines STEM peut se faire de multiples façons, et il n'existe pas de consensus unanime parmi les éducateurs. Certaines institutions proposent des journées thématiques réservées exclusivement aux filles et l'initiative similaire aux Etats-Unis cible les jeunes sur le point d'entrer à l'université. Forts de notre expérience professionnelle et conscients que les stéréotypes de genre prennent racine à l'adolescence, nous avons jugé essentiel d'intervenir précocement pour briser ces schémas sociaux. C'est pourquoi notre événement était accessible aux élèves de la 9^e à la 11^e année, adoptant une démarche plus inclusive qui encourageait tant les filles que les garçons à échanger avec nos interve-

nantes. L'objectif était de transformer la manière dont les jeunes perçoivent les rôles de genre, sans pour autant mettre l'accent explicitement sur l'égalité des genres durant l'événement. L'ambition était de présenter des modèles féminins dans ces carrières de manière naturelle, afin que cela devienne progressivement la norme perçue par les jeunes, sans nécessiter d'insister lourdement sur cet aspect.

L'événement a connu un succès remarquable malgré des sujets sérieux et un horaire en dehors du temps scolaire. Du fait de leurs âges, les questions étaient plus axées sur les vies que sur les sujets techniques. L'enthousiasme débordant des élèves s'est manifesté par un flot incessant de questions prolongeant la soirée bien au-delà de l'heure prévue. Les discussions se sont terminées finalement à 19h30. Ce succès est bien évidemment aussi dû à la qualité de nos intervenantes.

Certains ont demandé si l'on pouvait refaire l'année prochaine, ce que les organisateurs espèrent bien. Les 11^{es} ont demandé si cette soirée pouvait avoir lieu plus tôt dans l'année afin de les aider pour leur choix de gymnase. Ils ont remercié toutes les intervenantes et tous les organisateurs et ont fait plusieurs commentaires positifs.

Cette réponse enthousiaste pour les sujets et les intervenantes est finalement un marqueur que l'objectif de la soirée a été atteint. Ils ont apprécié les discussions et le fait que ce soit des intervenantes est passé au second plan, dans le cadre de la normalité désirée. Nous espérons que cette vision perdurera dans le temps.

C.F. Da Silva Costa
Enseignant au collège Arnold Reymond



Photo DR

Forel

Les soirées des Rossignols



Les
Rossignols
Forel (Lavaux)

Mercis !

Dimanche 17 mars, 15h30; nos 64^{es} soirées annuelles sont déjà terminées et nous approchons de la fin des rangements. Grâce à nos nombreux membres motivés et impliqués, en moins de 2h, tout est nettoyé et nous pou-

avons en profiter pour faire le point sur le week-end ainsi que pour célébrer la clôture de nos soirées annuelles 2024.

Comme chaque année, nous avons commencé nos soirées musicales par un morceau d'ensemble qui regroupe tous les musiciens de notre société; les Juniors, les Seniors ainsi que les Anciens. Près de 40 musiciens se sont donc réunis pour jouer le morceau bien connu et entraînant « French Can Can », arrangé par Verena Mehls.

Le discours de notre président, Sylvain Chevalley, évoque tout naturellement les diverses activités estivales des Rossignols, comme par exemple la fête des écoles du village, une prestation musicale à l'EMS du Pèlerin ou encore divers concerts et sorties. La tenue de tous ces événements n'est possible que grâce à un comité et des membres investis.

Cette année a aussi été marquée par l'arrivée de quatre nouvelles musiciennes ainsi que deux musiciens au sein de notre société des Rossignols. Claudia, Elena et Charlyne, toutes ayant entre 6 et 8 ans, ont fait leur début avec l'accordéon lors de leurs premiers concerts, tandis que Tiffany, après avoir joué avec l'Aurore d'Yverdon par le passé, a rejoint nos rangs pour une année. Jean-Marc et Valentin ont eux aussi renforcés nos rangs pour l'électronique ainsi que la batterie.

En enchaînement de la partie musicale ainsi que du verre de l'amitié partagé durant l'entracte, une comédie en un acte, mettant en vedette des membres dévoués ainsi qu'une amie de la société, Lise-Marie, est interprétée: Fous rires assurés!

En somme, les 64^{es} soirées annuelles des Rossignols ont été une célébration de la musique, de l'amitié et de la communauté, témoignant de la vitalité et du dynamisme de notre société musicale. Un grand merci à tout notre public. Chaque année vous nous faites l'honneur de vous déplacer nombreux pour venir nous écouter, et grâce à vous, l'ambiance et la convivialité sont assurés à chaque fois.

Nous nous réjouissons déjà de vous retrouver très nombreux pour notre prochaine soirée choucroute, prévue le samedi 21 septembre à la grande salle de Forel (Lavaux)!

AR



Publicité

26 MAI 2024 À LUTRY | 7 PARCOURS | 10 FORMULES

Pour sa 8^{ème} édition, l'Xtratrail s'emparera à nouveau du Lavaux le temps d'une journée! Vous y découvrirez de pittoresques rue pavées, des sentiers forestiers et le vignoble, classé au patrimoine mondial de l'UNESCO, parsemé de points de vue grandioses sur le Léman. La course est ouverte à tous. Nous vous proposons des parcours de 1, 2, 5, 10 (+ nw-w), 20, 34 et 50km.

Inscrivez-vous dès à présent en scannant le QR code ou en vous rendant sur xtratrailavaux.ch!

Cinéma

Hors-saison de Stéphane Brizé

Les itinéraires tangents

En amour, il y a parfois des histoires que des chemins séparent. Stéphane Brizé explore l'instant où ces routes se croisent. Mathieu et Alice, deux anciens amants, se retrouvent quinze ans après s'être séparés dans les remous d'une thalasso et d'une vie de famille qui bat de l'aile.

Larmes dorées

Quiberon, hors-saison; stores et volets fermés enlèvent aux façades déjà pâles le moindre reflet de verre qui pourrait les animer. Une musique au premier abord aussi lourde que mélancolique accompagne le visage dépité de Mathieu (Guillaume Canet), qui regarde les paysages défiler derrière la fenêtre de son taxi. Par cette musique et par ce choix de distribution, Hors-saison apparaît d'abord comme tragi-comique: Mathieu est un acteur reconnu et très privilégié, qui chouine dans son petit monde feutré. Grand hôtel pour une thalasso sophistiquée, il enchaîne des soins absurdes. Au son, tout est mis en place pour pousser le rictus: le début du film amplifie le bruit du déambulateur de l'un des clients de l'établissement, le couinement des chaussures en plastique, et tous les sons aptes à rendre un peu plus risible le raffinement du lieu. Le moindre détail, comme la réceptionniste qui tape sur son clavier, semble avoir été pensé pour perfectionner une entrée en matière très bien rythmée.

Café débordé

Un poulpe étrange comme décoration de lit, une statue de pingouin qui lorgne la clientèle (tout en lui ressemblant), une petite sculpture de chat qui bat du bras: les éléments cocasses ne manquent pas. Pourtant, alors que l'on applique ce ton humoristique à un plan fixe de machine à café trop high-tech que Mathieu ne parvient plus à contrôler, la scène s'éternise jusqu'à briser le rire. Pour ce notable qu'un robot ridiculise, une pointe d'empathie suffit à relativiser l'hilarité, avant même que le protagoniste fonde en larme (toujours accompagné de sa grosse musique leitmotiv). Pour aller avec la solitude du personnage isolé dans sa cage dorée, les voix off des appels de ses proches contextualisent d'où il vient et ce qu'il fuit. Hors-saison prend ainsi son temps pour savourer tout le tragi-comique de sa situation initiale, avant d'y ajouter un élément: l'apparition d'Alice (Alba Rohrwacher), ancien amour de Mathieu qui est établi depuis quinze ans dans la région.

Pianiste invisible

Le film bascule soudainement dans l'observation de ce binôme que tout oppose. Des retrouvailles pudiques à coup de «*tout va pas bien, mais tout va bien globalement*» et de «*mon mari t'aime pas comme acteur alors imagine s'il savait que c'était à cause de toi que j'avais été sous antidépresseurs*». Une très belle écriture visuelle de cette rencontre aussi, avec une contextualisation de qui

est Alice par des plans d'elle au piano, puis de ce même piano qui continue de jouer bien que la musicienne ait disparu. Des aigus qui semblent ressurgir de ses souvenirs refoulés: alors que le portrait de Mathieu poussait le rire, Alice est dépeinte dans toute sa sensibilité. Cette femme aux visages multiples semble peu à sa place chez elle, notamment lorsque les sons d'une conversation disparaissent, remplacés dans sa tête par sa propre musique. En quelques plans et quelques silences est ainsi dépeinte l'histoire d'une femme qui peine à s'exprimer, et qui trouve par son piano ou par la bouche de son amie Gilberte le moyen de communiquer en différé. Si le film de Stéphane Brizé joue un peu les prolongations en fin de course, il n'en reste pas moins une superbe exploration d'un amour qui n'est plus de saison.

Charlyne Genoud
charlyne.genoud@le-courrier.ch

Hors-saison

Fiction, Stéphane Brizé, France, 2024, 115', VF, 16/16 ans
A voir au cinéma d'Oron



Alba Rohrwacher excelle à interpréter une femme aux visages multiples



Guillaume Canet incarne un personnage aussi drôle que déprimé

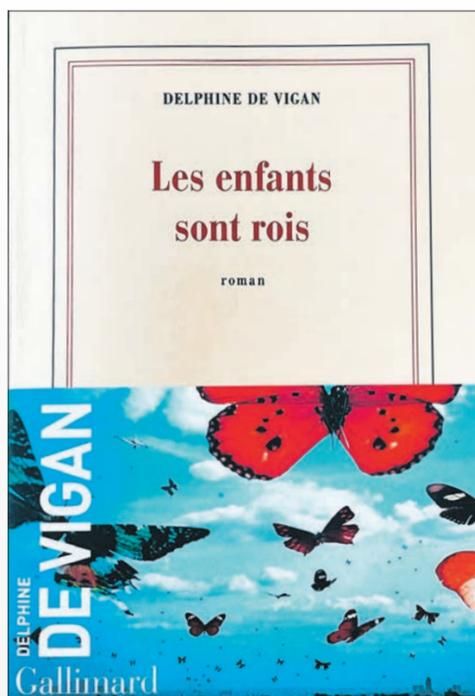
C'est à lire

Les ravages des sites d'exhibition familiale sur Internet



Je vais vous présenter ici un livre glaçant. Non parce que c'est un thriller. Il décrit simplement, par le biais d'un roman, une dérive très inquiétante de notre société, qui à certains égards va à vau-l'eau. On a déjà abondamment parlé des dérives du portable: jeunes (et moins jeunes!) scotchés toute la journée sur leur YPhone, groupes d'ados qui ne «*communiquent*» plus que virtuellement, couples au restaurant penchés sur leur écran et qui ne se parlent plus, automobilistes inconscients qui regardent à la fois la route et leur portable. Tout cela entraînant une immense solitude des individus. Mais il y a pire! Ce sont ces sites, suivis par des millions de spectateurs pris en otage, auxquels on adresse régulièrement des «*bisous*». Il s'agit là de dévoiler à longueur de journée tout ce que fait la famille, à la cuisine, en promenade et partout ailleurs. On a même vu une mère de famille filmer «*le premier caca sur le pot*» de son rejeton. Car sur ces sites, nombre d'enfants-esclaves, dont on fait des influenceurs, sont véritablement exploités, et au mépris total de leur intégrité.

Rien de tout cela n'est innocent. Car il y a là derrière de grandes marques commerciales, qui ne visent qu'à faire acheter leurs jouets, leurs vêtements, leurs boissons sucrées, leurs fast-food. Or les familles qui adhèrent à ce jeu -



par appât du gain ou besoin de notoriété - sont manipulées et largement payées, en argent et en «*cadeaux*» inutiles dont elles ne savent que faire. L'une des séquences de Happy Récré, la chaîne créée par le personnage de Mélanie Claux dans le livre, consiste par exemple à faire ouvrir à ses enfants, en s'exaltant, les innombrables «*cadeaux*» remplis de pantalons ou jupes à la mode, de bonbons généreusement sucrés ou de barres chocolatées. Ils sont devenus

«*des singes savants faisant leur numéro*». Une autre séquence invite à acheter de manière compulsive tous les produits dont le nom commence par F. C'est donc une déferlante de publicité qui va toucher des centaines de milliers de fans devant leur écran. Ceux-ci se croient liés aux familles exhibitionnistes par un véritable lien amoureux. «*Et si la vie privée n'était plus qu'un concept dépassé, périmé, ou pire, une illusion?*» De surcroît, la publication de photos ou vidéos montrant des enfants dévêtus ou en petite culotte va attirer de nombreux pédophiles. L'inspectrice de la police judiciaire Clara, le second personnage important du roman, qui enquête sur l'enlèvement de la fillette de Mélanie, résume bien les choses: «*La gaieté outrancière du ton, la multiplication des jeux stupides et parfois avilissants, la malbouffe accueillie avec extase, les mêmes phrases répétées jusqu'à la nausée.*»

Il faut donc lire ce roman qui dévoile une réalité à la fois terrible sordide. Sur ces mots, je vous quitte, bisous, «*bisous d'étoiles, coucou mes happy fans, n'oubliez pas de vous abonner, et le petit pouce vers le haut pour nous liker*»!

Pierre Jeanneret

Delphine de Vigan, *Les enfants sont rois*, NRF Gallimard, 2021, 148 p.
(Dans le livre, plusieurs marques commerciales bien connues sont nommément citées)

Oron-la-Ville

90 printemps pour Marcelle Dolci

Née à Granges/Veveyse, au Saugy, dans la famille Monnard, le 16 mars 1934, elle fit ses classes au village, dans l'école des filles. Elle accomplit son apprentissage de couturière à Lausanne, dans le très reconnu Magasin Bonnard, sur la place St-François. Comme cadeau pour bon travail rendu, elle reçoit un billet pour aller à la Fête des Vignerons 1955.



Egalement passionnée de ski, car il y avait de la neige autrefois. Une grande classique: la descente du Mont-Cheseau avec arrivée à l'auberge du village. 1957, elle épousa Sandro, qui lui donna deux enfants: Sandrino et Catherine trop vite disparue.

De Granges à Palézieux, puis à Ecoteaux, balcon en-dessus du brouillard, elle se retrouve dans un véritable paradis des fleurs de toutes les couleurs, soignées avec amour et délicatesse.

Et elle se retrouve seule, mais heureusement elle reçoit la visite de ses deux petits-enfants avec son arrière-petite-fille Elise, véritable rayon de soleil.

Arrive l'aventure de la résidence à Oron-la-Ville, où elle continue avec un grand dévouement à conseiller les stagiaires et apprenties qui, nous n'en doutons pas t'apprécient beaucoup. Samedi dernier, toute la famille s'est retrouvée à la salle villageoise de Maraçon, pour marquer ce passage, comme on dit.

Nous te souhaitons santé et bonheur.

Ta famille

SERVICES RELIGIEUX

Vendredi 29 et dimanche 31 mars 2024

ÉGLISE ÉVANGÉLIQUE RÉFORMÉE

Paroisse d'Oron-Palézieux			Paroisse du Jorat		
29/3	Châtillens	10h00	29/3	Montpreveyres	10h00
31/3	Oron	10h00	31/3	Corcelles-le-Jorat	10h00
Paroisse de Savigny-Forel			Paroisse de Bourg-en-Lavaux		
29/3	Forel	10h00	29/3	Cully	9h45
31/3	Savigny	10h00	29/3	Cully	10h30
Paroisse de St-Saphorin			Paroisse Puidoux		
31/3	Crêt Bérard	6h30	29/3	Crêt Bérard	8h00
31/3	Chexbres	10h15	31/3	Crêt Bérard	Région Lavaux 6h00 Région Lavaux
Paroisse de Belmont-Lutry			ÉGLISE CATHOLIQUE		
29/3	Lutry	10h00	28/3	Promasens	20h00
31/3	Belmont	7h17	29/3	Ursy	15h00
31/3	Lutry	10h00	31/3	Chapelle	9h00
Paroisse de Pully-Paudex			29/3	Cully	9h30
29/3	Le Prieuré	10h00	Lutry	10h00	messe
31/3	Le Prieuré	7h00	Oron	10h30	messe
31/3	Le Prieuré	10h00	Promasens	20h00	samedi
En cas de doute, rendez-vous sur www.eerv.ch			Rue	9h00	messe
			Ursy	10h30	messe

SUDOKU

N° 251 DIFFICULTÉ: 3/4 THIERRY OTT

		6		3	1			
1				7		5		
	5					1	9	
6					8	4		
A	3					C	1	
		7	4					6
	9	1						2
		3	B	8				9
			6	9		8		

Juste par amour du voyage



Votre agence de voyages

Route du Village 33 - 1085 Vulliens Tél. 079 711 52 60
info@jpadv.ch www.justeparamourduvoyage.ch

Gagnez un bon de CHF 100.- chez "Juste par amour du voyage"

Envoyez les 3 chiffres corrects apparaissant dans les cases jaunes dans l'ordre (ABC) par email à info@jpadv.ch

Tirage au sort des réponses gagnantes 1x par mois

Délai: Mercredi 3 avril

Solution										N°250									
6	5	4	8	9	3	7	2	1		6	5	4	8	9	3	7	2	1	
8	9	1	7	6	2	5	4	3		8	9	1	7	6	2	5	4	3	
3	7	2	4	5	1	9	8	6		3	7	2	4	5	1	9	8	6	
4	2	7	3	1	9	8	6	5		4	2	7	3	1	9	8	6	5	
9	8	3	6	7	5	4	1	2		9	8	3	6	7	5	4	1	2	
1	6	5	2	8	4	3	9	7		1	6	5	2	8	4	3	9	7	
5	1	8	9	3	6	2	7	4		5	1	8	9	3	6	2	7	4	
7	4	6	5	2	8	1	3	9		7	4	6	5	2	8	1	3	9	
2	3	9	1	4	7	6	5	8		2	3	9	1	4	7	6	5	8	

CINÉMAS

Oron-la-Ville

Sortie		Sortie	
Les Giacometti Documentaire de Susanna Fanzun vost.fr - 10/10 ans Ve 29, di 31 mars et ma 2 avril à 20h Samedi 30 mars à 16h	La promesse verte Fiction d'Edouard Bergeon v.f. - 14/14 ans Je 28, sa 30 mars et lu 1 ^{er} avril à 20h Dimanche 31 mars à 16h		

Chexbres

Wonka de Paul King vost.fr - 6/6 ans Vendredi 29 et samedi 30 mars à 20h30 Sa 30 mars à 15h, suivi d'un goûter	L'innocence (Kaibutsu) de Kore-eda Hirokazu vost.fr - 14/16 ans Mardi 2, me 3 et sa 6 avril à 20h30
---	---

Carrouge

Prochaines séances:
Vendredi 12 et samedi 13 avril

Retrouvez d'autres informations sur www.cinemadoron.ch / www.cinechexbres.ch / cinema-du-jorat.ch

GARAGE DE LA CROIX CARXPERT ISUZU
1090 La Croix-sur-Lutry 021 791 53 74

ENTRETIEN TOUTES MARQUES
WWW.GARAGEDELACROIX-LUTRY.CH

MÉTÉO DE LA SEMAINE

Du jeudi 28 mars au mercredi 3 avril 2024 Mis à jour le 26.03.24

Lieu	Oron-la-Ville	Savigny	Cully
JE 28	+10° +1°	+10° +1°	+13° +1°
VE 29	+18° +6°	+18° +6°	+21° +4°
SA 30	+16° +10°	+16° +10°	+18° +6°
DI 31	+16° +3°	+16° +3°	+17° +4°
LU 1	+9° +7°	+9° +7°	+13° +10°
MA 2	+8° +4°	+8° +4°	+13° +8°
ME 3	+10° +3°	+10° +3°	+14° +7°

AGENDA

Sorties des retraités aux Bains de Lavey
Tous les lundis, Départs du parking Coop d'Oron à 12h30, parking Condémine à Attalens à 12h50, gare de Bossonnens à 12h55 et ancienne gare de Châtel-St-Denis à 13h10. Inscr. 079 755 56 02 ou 079 230 22 69 ou info@gander-autocar.ch. Prix Fr. 40.-.

Aran

Tous les dimanches de 10h à 16h sur la place St-Vincent, Marché du dimanche.

Carrouge

6 avril, à la grande salle, «Soirée peignoir et dentelle». Bal de la jeunesse de Carrouge.

Chexbres

Au Caveau du Cœur d'Oron
29 mars, à 21h, une heure d'impro.
30 mars, à 21h, «Lembe Lakk trio» (FR). Hommage à Leonard Cohen.

Cully

5 au 13 avril, Cully Jazz 41e édition, www.cullyjazz.ch

A l'Oxymore, org. Lavaux Social Band:

5 et 6 avril, Odile Boche, pop, rock et soul
11 avril, LSB Seven, rock-blues
12 et 13 avril, LSB Quartet, jazz fusion, duo de pianistes et Enzo Stefano en invité spécial.

10 avril, à 14h30, à la salle de l'église catholique, rencontre du Trait d'Union, concert de Zaïga Vilcane et Lucas Monerri, violonistes.

Ecoteaux

17 avril, de 13h45 à 16h30, à la grande salle, rencontre des aînés de la Palme d'Or, «L'école à la ferme des bois», de Sophie Boudry.

Lutry

Jusqu'au 16 mai, chez House of Moods, «Voyage» exposition de peintures de Thierry Peuvot (TiPi).
19 et 20 avril, 20h, à L'Esprit Frappeur, «Jazz Tube Ruswil».

Oron-la-Ville

Tous les samedis, de 9h à 12h30, à la place de la Foire, marché hebdomadaire.
Tous les mardis (relâche du 29 mars au 14 avril), de 14h à 17h, à la cafétéria du Centre sportif d'Oron-la-Ville, rencontres pour les personnes de 60 ans et plus. Sans inscription ou cotisation.
Infos: Antoinette Décastel 077 403 84 09
Victoria Stanca 076 457 32 33
Romain Richard 079 816 49 64

11 avril, à 14h, salle sous l'église catholique, match aux cartes et jeux divers des aînés du Fil d'Argent.

Palézieux

Jusqu'au 6 avril, mini rallye des lapins pour les petits à Palézieux-Gare et Palézieux-Village, gratuit et en libre accès. Départs aux couverts des collèges.
Rens.: Facebook SDP-Palézieux.
Résultats sur notre stand au marché d'Oron le 6 avril de 9h à 11h. Société de Développement de Palézieux
30 mars, de 19h30 à 23h30, à la salle polyvalente, Meeting de boxe du Boxing-club Châtel-St-Denis.

Puidoux

30 mars dès 14h à Crêt-Bérard, Chasse aux œufs pour les enfants jusqu'à 10ans. Inscr.: 021 946 03 60

Pully

Café-théâtre de la Voirie, rés. www.theatredelavoirie.ch
5 et 6 avril, à 20h30, «Swing in the living trio», jazz.
12 au 14 avril, ve-sa, 20h et di à 17h, «Place aux mots», théâtre.
19 au 28 avril, «No grease Show», «Badine», «Tick, Tick...» et «Cuisine, etc.», Théâtre, programme complet et rés. www.theatredelavoirie.ch

Octogone, rés. 021 721 36 20 ou www.theatre-octogone.ch

19 avril, «Alli Need» Cie Edouard Hue, danse.

Ropraz

Jusqu'au 7 avril, à la Fondation L'Estrée, «De Jacques à Frédéric», exposition Pajak. Infos www.estree.ch
18 avril, à 20h, à l'ancien collège, assemblée ordinaire de la paroisse du Jorat.

Savigny

7 avril à 17h au Forum, La Sinfonietta de Genève, concert ACS

Servion

Café-théâtre Barnabé, Rés. 021 903 0 903, www.barnabe.ch, jeudi à samedi, repas-spectacle 19h30, spectacle 20h30. Dimanche, 12h30, spectacle 14h30
28 mars, «L'héritier», théâtre par la Cie 100 noms.



Publicité

POMPES FUNÈRES
GÉNÉRALES SA
Sabine Martinet-Christen
Oron-la-Ville
021 907 97 61 (24h/24)
079 778 81 28
CONSEILS POUR OBSÈQUES FUTURES
www.pfg.ch

IMPRESSUM

ABONNEMENT

1 an Fr. 96.-
(> fin 2024 = 72.-)

IBAN CH92 8080 8008 2357 1001 9

RÉDACTION

Arvid Ellefss
redaction@le-courrier.ch
Tél. 021 908 08 05

ADMINISTRATION

Les Éditions Lavaux-Oron Sàrl
26, route de l'Industrie - 1072 Forel
Tél./Fax: 021 908 08 08/09

MISE EN PAGE

Céline Maman et Blaise Marro
annonces@le-courrier.ch
Tél. 021 908 08 01

www.le-courrier.ch

PUBLICITÉ

Jean-Philippe Barbey
jphbarbey@le-courrier.ch
Tél. 079 434 78 79
Hugo Barbey
hugo.barbey@le-courrier.ch
Tél. 079 596 46 25

TIRAGE

26'000 exemplaires

ÉDITEUR / DIRECTEUR

Olivier Campiche
olivier.campiche@le-courrier.ch
Tél. 021 908 08 08

Retrouver votre journal sur toutes les plateformes!



Palézieux

Ecole de rugby de Palézieux

250 enfants en fête samedi 16 mars dernier !



L'école de rugby de Palézieux organisait, samedi 16 mars, le premier tournoi de cette deuxième partie de saison 2023-2024. Quelque 250 enfants, venus de toute la Suisse romande, ont évolué sur les superbes installations mises à disposition par la commune.

équipe lors de chaque tournoi, voir nos taurillons et taurillonnes évoluer ensemble sous les couleurs de Palézieux a été « trop satisfaisant » comme dirait Maurane (catégorie U12).

Pour nombre d'entre eux, il s'agissait d'un premier tournoi: affronter l'une des neuf équipes engagées, plaquer, entrer dans la mêlée et marquer l'essai, ce n'est pas si facile quand on se trouve face à d'autres équipes. Le fair-play qui a régné lors de chaque match mérite néanmoins d'être relevé. Dans l'action, l'arbitre siffle parfois la faute. Les enfants se serrent la main et passent à la suite. Si l'un d'eux tombe, tous s'approchent et consolent s'il le faut.

Pouvoir aligner une équipe complète permet également d'évaluer le niveau sportif de l'équipe. Force est de constater que Palézieux n'a pas à rougir face à ses sœurs lausannoise, fribourgeoise ou genevoise. Le niveau est là et s'il y a eu quelques défaites, il y a surtout eu de nombreuses victoires, de superbes essais et un jeu de qualité.

L'arbitrage, effectué par les entraîneurs accompagnés de jeunes joueurs ne souffre aucune discussion. Les parents encouragent, félicitent applaudissent, posent des questions: « mais pourquoi, alors qu'il faut marquer de l'autre côté du terrain, ce rugby kid envoi-t-il la balle en arrière » ?

Cette augmentation des effectifs au fil des semaines est aussi une grande source de satisfaction pour les entraîneurs et le comité qui ne ménagent pas leurs efforts pour faire grandir l'école. Est-ce l'effet coupe du monde? L'avenir nous le dira. Aujourd'hui, toutes celles et tous ceux qui

s'impliquent pour faire vivre l'école préfèrent se réjouir du succès de cette magnifique journée. Toutes et tous continueront à s'engager pour ce sport qui portera loin les couleurs vertes et noires de toute la région!

Palézieux: une petite école au grand cœur? Non! Une GRANDE école au grand cœur!

Texte et photos SyM

En cas d'intérêt:

www.ecole-rugby-palezieux.ch

Entraînement pour les enfants (filles et garçons)

Dès 5 ans, tous les jeudis de 17h20 à 19h

Au terrain de sport de Palézieux

Merci !

- Aux parents, qui accompagnent chaque semaine les enfants aux entraînements et aux tournois et qui ont garni le stand pâtisserie tenu par les enfants
- Aux bénévoles qui ont œuvré avec cœur et sourire lors de cette journée
- Aux joueurs et joueuses qui ont eu une attitude exemplaire sur le terrain comme hors du terrain
- Aux entraîneurs, pour tout !
- Au comité, pour le reste...



Pour les taurillons de l'école de rugby de Palézieux, ce n'était pas non plus un tournoi ordinaire. Pour la première fois de son histoire, l'école pouvait engager des équipes complètes dans chacune des catégories (U8, U10 et U12). Même si l'esprit rugby a toujours permis à chaque joueur et à chaque joueuse de trouver une place dans une

Quelques chiffres

- 250 joueurs et joueuses (13 filles)
- 9 équipes
- 20 bénévoles
- 300 hot-dogs
- 12 kilos de bonbons
- 8 kilos de crêpes
- Plusieurs milliers de sourires !



FOOTBALL

FC Puidoux-Chexbres

Puidoux-Chexbres

Résultats des matches

Jun. D/9	Vevey-Sports II - Foot Lavaux	pas joué
Jun. A, 1er degré	Foot Lavaux - Saint-Légier I	4-2
Jun. B promotion	FC Renens I - Foot Lavaux	4-3
4 ^e ligue	FC Puidoux-Chexbres - Racing Club Lausanne IA	5-2
5 ^e ligue	CS Chavannes Epenex II - FC Puidoux-Chexbres II	non joué



AS Haute-Broye

Oron-la-Ville

Résultats des matches

3 ^e ligue	AS Haute-Broye I - FC Saint-Légier IA	renvoyé
4 ^e ligue	AS Haute-Broye II - Lausanne City FC	renvoyé
Sen. 50+	FC Venoge - AS Haute-Broye	3-1
Jun. B 2	FC Etoile-Broye II - AS Haute-Broye	1-6
Jun. C 1	Pully Football II - AS Haute-Broye	1-7
Jun. D	AS Haute-Broye I - Pully Football II	5-0
Jun. D	FC Montreux-Sports I - AS Haute-Broye I	annulé
Jun. D	AS Haute-Broye II - FC Concordia LS VIII	annulé
Jun. D	FC Dardania Lausanne - AS Haute-Broye III	annulé

Prochains matches à Oron-la-Ville, place des Sports

Jeudi 28 mars		
Sen. 50+	AS Haute-Broye - FC Jorat-Mézières	20h00

A l'extérieur

Mercredi 3 avril		
Sen. 30+	FC Vignoble - AS Haute-Broye	20h00

FC Vignoble

Cully, stade des Ruvines

Résultats des matches

Seniors 40+	Foot Lavaux - FC Aigle	2-3
Seniors 50+	FC Stade-Lausanne-Ouchy - FC Vignoble	3-0
Seniors 30+	CS Ollon - FC Vignoble	1-4
Juniors D	FC Etoile-Broye IV - Foot Lavaux	annulé
Juniors B	Foot Lavaux II - FC Saint-Légier I	4-3
Juniors C	Vevey-Sports I - Foot Lavaux	1-1
Juniors B	FC Renens I - Foot Lavaux I	4-3
Juniors A	Foot Lavaux - FC Saint-Légier I	4-2
3 ^e ligue	FC Vignoble IB - Villeneuve-Sports	2-0
3 ^e ligue	FC Vignoble IA - FC Savigny-Forêt	2-1

Prochains matches

Mercredi 3 avril		
Seniors 30+	FC Vignoble - AS Haute-Broye - Savigny	20h00
Seniors 50+	FC Saint-Légier - FC Vignoble	20h45
Jeudi 4 avril		
Seniors 40+	FC Saint-Légier - Foot Lavaux	20h45



Exposition

Evian invite à la redécouverte du peintre Félix Ziem

Les lumières de Venise et de l'Orient



Venise et le campanile au clair de lune



Venise, la Salute, effet de matin

Qui a retenu le nom de Félix Ziem (1821-1911)? Pourtant cet artiste connu succès et célébrité à son époque. Très mondain, il fréquentait la haute bourgeoisie et l'aristocratie susceptibles d'acheter ses œuvres. Il acquit ainsi une grande fortune. Puis il fut assez vite oublié. Or l'exposition du Palais Lumière met en valeur ses grandes qualités picturales. Une première salle est consacrée à ses débuts, où il se montre admirateur de Rembrandt, de Claude Lorraine dit Le Lorrain et de Turner. Puis il voyage énormément, et surtout dans le Sud, tout autour de la Méditerranée. Et c'est là qu'éclate sinon son génie, du moins son indubitable talent. Il cherche surtout à capter les lumières, en particulier celles du lever du jour et du crépuscule rougeoyant. En cela, il est un peu à la Méditerranée ce que François Boccion est à notre lac Léman. Si ses vues de Venise ne sont pas en elles-mêmes très originales par leurs sujets, (le campanile, la place Saint-Marc, la Giudecca, l'église de la Salute), elles rendent parfaitement la vibration des rayons solaires sur l'eau de la lagune ou des canaux. En cela, il annonce les toiles plus audacieuses de Claude Monet.

Félix Ziem a connu l'Algérie, l'Égypte, le Liban et la Turquie. Ce sont ses vues de ce pays, alors l'Empire ottoman, et notamment celles de Constantinople, qui lui ont valu l'épithète de peintre «orientaliste». Certes, il participe à l'engouement général pour un Orient fantasmé. Mais dans ses tableaux, pas d'odalisques lascives au corps blanc, qui répondaient au cliché de la sensualité des femmes orientales! Ce qui l'intéresse, à nouveau, ce sont les lumières faisant miroiter les eaux, avec au loin, dans la brume, les grandes mosquées érigées de minarets. Ziem est donc bien un orientaliste, mais pas au sens d'un créateur de rêveries sexuelles style Second Empire. Notons que des extraits de films tournés au tournant des 19^e et 20^e siècles permettent de s'imaginer la vie festive à Venise ou dans la capitale de cet Empire ottoman fabuleux, mais alors en pleine décadence.

L'immense production de Félix Ziem (plus de 10'000 dessins et 6000 peintures!) dont le Palais Lumière offre un riche échantillonnage, est par ailleurs très variée. Ami des peintres de l'École

de Barbizon, il a représenté aussi la forêt de Fontainebleau, surtout dans ses belles aquarelles tout en nuances de coloris. En revanche, il n'aimait pas Paris. Il ne s'y rendait que pour mieux vendre ses tableaux, car c'est là que se trouvaient les galeries et sa clientèle fortunée. C'est le Sud qui l'attirait, comme le montrent aussi une série de toiles réalisées dans les environs de Marseille.

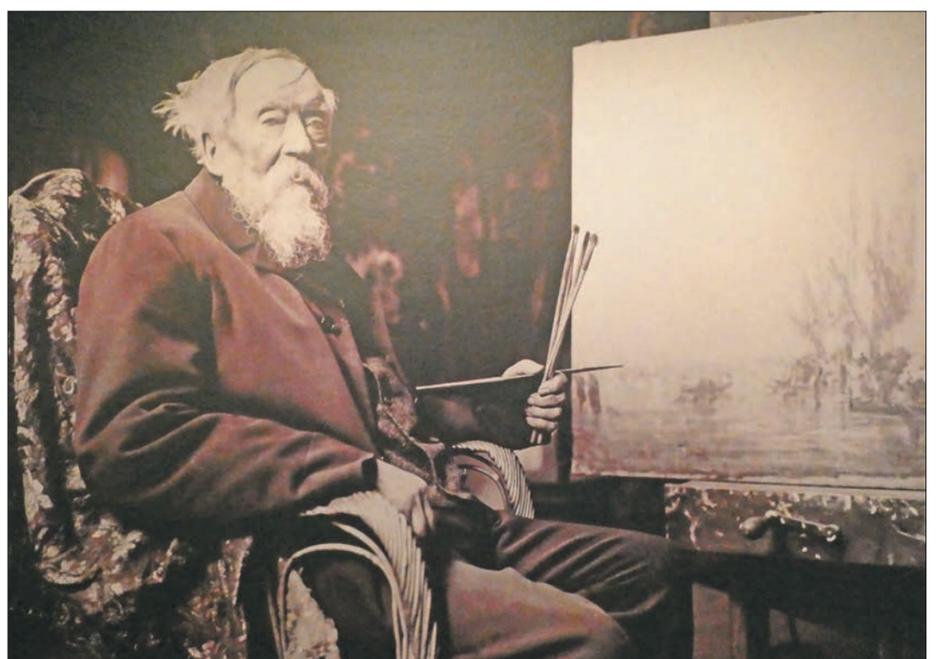
Mais ce que retiendra surtout le visiteur, ce sont ses vues de Venise au crépuscule ou au clair de lune, ou encore la caïque, bateau d'apparat de la sultane, voguant sur le Bosphore. De quoi faire rêver à un monde en partie disparu, mais dont les prestigieux et majestueux édifices continuent à susciter notre envie de voyages.

Texte et photos Pierre Jeanneret

«Félix Ziem 1821-1911. Saisir la lumière», Palais Lumière, Evian-les-Bains, jusqu'au 21 avril



La caïque de la sultane



Félix Ziem

Publicité

PROCHAINES ÉDITIONS

4

avril

11

avril

18

avril

25

avril

Livraison des textes **VENDREDI 16h** Délai supplémentaire sur demande
redaction@le-courrier.ch

Livraison des annonces **VENDREDI 12h**
LUNDI 12h si emplacement réservé avant vendredi
annonces@le-courrier.ch

DENNER
PARTENAIREDu Jeudi 28 mars
au samedi 30 mars 2024

20%
sur tous les champagnes
les vins mousseux
et les chocolats Cailler

Également
sur les prix
promotionnels!

Offre valable dans tous les Denner de Suisse

Lundi à vendredi: 8h-19h non-stop
Samedi 8h-18h non-stop
1610 Oron-la-Ville - Route de Lausanne 21
Tél. 021 907 64 10

ACTION Jeudi 28 mars
au samedi 30 mars

DENNER
PARTENAIRE