LE COURRIER
LAVAUX | ORON | JORAT

sodibat depuis 30 ans à votre service
300m² d'expo
weru Fenêtres et portes pour la vie
UNILUX Portes et Fenêtres
sodibat+
Portes – Fenêtres – Volets
Route de l'Industrie 1 | 1072 Forel (Lavaux)
T: 021 781 08 08
P PARKING GRATUIT
EXPERIENCE | QUALITÉ | CONSEILS | TECHNIQUE

JOURNAL DU DISTRICT | N° 30 | JEUDI 17 AOÛT 2023 | 73E ANNÉE (N° 3483 | CHF 2.50 | JGA 1610 ORON-LA-VILLE | le-courrier.ch | Code 70062

Léman

Les fêtes et concours battent leur plein

Saison des sauvetages

par David Wägli

9

© DAL Photos / David Wägli

© Thomas Cramatte

Vucherens

5

Vieux tracteurs à l'honneur

par Thomas Cramatte

© Alain Bettex

Traditions

5

Des Abbayes et des hommes...

par Alain Bettex et Pascal Perriraz

La petite histoire des mots

3

La chronique de Georges Pop
Découvrez l'histoire du mot **« doigt d'honneur »**

Cully

3

Le Mystère Davel s'éclaircit
Présentation des comédiens

Festival

11

Into the corn
Incursion photographique

Exposition

16

Les Fauves se sont lâchés... en couleurs

Editorial

Arvid Ellefsplass
Rédacteur en chef

Le grand redémarrage

Reprise des campagnes politiques en vue des élections fédérales, reprise des embrouillaminis financiers et bancaires, reprise du SARS-CoV-2 par son variant Omicron/Eris, reprise de la canicule, reprise scolaire, et comme pour accompagner les enfants sur le chemin de l'école, reprise des activités. Un retour aux réalités pures et dures, les pieds bien sur terre, mais la tête encore un peu dans les nuages.

C'est l'heure de l'appel. Tout le monde est de retour… on peut (re)commencer.

Non pas que ces thématiques aient disparues le temps d'un été, l'école recommence pour tout le monde. Le rythme de notre société est ainsi fait que lorsque nos têtes blondes sont dispensées de leurs obligations scolaires, il devient difficile de conjuguer activité professionnelle avec trêve scolaire. Dont acte, le monde entier adopte le rythme de l'enfant. Curieusement, il ne viendrait à personne de questionner les congés payés, adoptés de haute lutte pourtant…

Ce grand redémarrage reste pourtant à l'image d'un autre rendez-vous annuel, le nouvel-an: la foi un peu naïve d'une renaissance, d'un monde changé et d'une remise à l'heure des pendules. Ce besoin récurrent chez l'humain de se dire que le temps arrangera tout… triste désolation que de constater qu'au retour des vacances la chambre de votre adolescent n'est toujours pas rangée. Constat suivant: le temps ne fait rien à l'affaire.

Il n'y a pas eu de Grand remplacement en notre absence, mais le grand redémarrage est bien en cours. C'est donc avec plaisir, et avec une énergie renouvelée que votre hebdomadaire s'en fait l'écho autant côté lac que côté plateau dans cette édition de la rentrée. Les grandes thématiques politiques, financières, climatiques, de santé ou sociales évoquées plus haut auront leur poids dans nos pages bien sûr, mais en temps et heure et de manière locale, bien de chez nous.

Bienvenue chez vous!

Publicité

THÉÂTRE DU JORAT

Infos & billetterie:
+41 21 903 07 55
theatredujorat.ch

SAMEDI 26.08 – 20H
DIMANCHE 27.08 – 17H
BLOCKBUSTER
NICOLAS ANCION ET
LE COLLECTIF MENSUEL

AVIS D'ENQUÊTE
PUIDOUX

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant :

Objet : Ligne 250 Lausanne – Berne : Nouveaux enclenchements et assainissement

Puidoux -> Sous-dossier 2 : Renouvellement des installations, lot 1.2

Situation : Pully, Belmont-sur-Lausanne, La Conversion, Grandvaux, Puidoux, Moreillon et Palézieux

Défrichement : Un dossier pour défrichement de 408 m² avec reboisement de 408 m² fait partie de la procédure

Requérant : CFF SA

Oppositions : Les oppositions, écrites en 2 exemplaires, doivent être adressées à l'OFT, Section Autorisations I, 3003 Berne

Compétences : Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte
du 16 août au 14 septembre 2023

La Municipalité

AVIS D'ENQUÊTE
LUTRY

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant :

Demande de permis de construire (P)

Nature des travaux : Construction nouvelle

Description de l'ouvrage : Démolition du bâtiment N° ECA 1378. Construction d'un immeuble Minergie de 5 appartements avec parking souterrain de 6 places et 1 place visiteurs

Situation : Chemin de la Jaque 68

N° de la parcelle : 3870

N° CAMAC : 225143

Référence communale : 6520

Coordonnées géo. : 2'541'850 / 1'152'000

Propriétaires : Mmes Sylvia Engeström, Alice Maurer et Lydia Korber

Promettant acquéreur : Star Condor SA
M. Christophe Lacorbière

Auteur des plans : M. Alain Porta, architecte
Av. Louis-Ruchonnet 18
1003 Lausanne

Demande de dérogation : Art. 134 RCAT (CUS + 5 %) fondée sur l'art. 54 RCAT et 97 LATC

Compétences : Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte
du 19 août au 17 septembre 2023

La Municipalité

AVIS D'ENQUÊTE
JORAT-MÉZIÈRES

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant :

Demande de permis de construire (P)

Nature des travaux : Transformation
Remplacement production de chaleur : Installation d'une pompe à chaleur air/eau

Situation : Chemin du Marais 16, 1084 Carrouge

N° de la parcelle : 280

N° CAMAC : 225360

Référence communale : 23/2023

Coordonnées géo. : 2'548'699 / 1'161'811

Propriétaires : Judith Lafranco Zbinden et Marina Lafranco Dafflon

Auteur des plans : Axel Egger, Exotech SA

Compétences : Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte
du 16 août au 14 septembre 2023

La Municipalité

AVIS D'ENQUÊTE
PUIDOUX

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant :

Nature des travaux : Assainissement et entretien du ruisseau de Puidoux (Forestay) – Domaine public cantonal

District – Commune : Lavaux-Oron / Puidoux

Situation : Ch. des Chaux

Coordonnées géo. : 2'549'810 / 1'150'230

Propriétaire : Commune de Puidoux

Auteur des plans : Giacomini & Jolliet SA Ingénieurs SA

Particularité : Le présent projet est situé en dehors de la zone à bâtir

Compétences : Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte
du 4 août au 4 septembre 2023

La Municipalité

AVIS D'ENQUÊTE
LUTRY

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant :

Demande de permis de construire (P)

Nature des travaux : Transformations

Description de l'ouvrage : Rénovation et transformation d'un bâtiment de logements en centre médico-social pour l'extension de l'EMS Château de la Rive SA. Construction d'un passage souterrain sous le DP et sur la parcelle 3687, en liaison avec l'EMS existant (bâtiment N° ECA 391a)

Situation : Chemin de Curtinaux 23

N°s des parcelles : 2448 – 3687 – DP40

N°s ECA : 384 – 391a

N° CAMAC : 222212

Référence communale : 6519

Coordonnées géo. : 2'542'650 / 1'150'335

Propriétaire : M. Michel Schmutz

Auteur des plans : Archilab – Gabriele M. Rossi SA
M. Gabriele Rossi
Chemin du Liaudoz 11
1009 Pully

Demande de dérogation : Anticipation du bâtiment ECA 384 sur la limite des constructions. Art. 36 LR distances aux limites (bâtiment transformé) selon l'art. 80 LATC

Compétences : Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte
du 19 août au 17 septembre 2023

La Municipalité

Suite des avis officiels en **page 4**

3023
Guérisseur Magnétiseur Médium
Jean-Claude Sellie
Soins émotionnels, karmiques pour personnes, animaux
Nettoyages énergétiques des maisons, des entreprises
Auras, Chakras, Coaching, Séminaires, Stages
www.energies-subtiles.ch 079 756 26 50

AVIS D'ENQUÊTE
LUTRY

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant :

Demande de permis de construire (P)

Nature des travaux : Transformations

Description de l'ouvrage : Transformations et agrandissement du bâtiment N° ECA 1883. Construction d'un local de rangement

Situation : Chemin de la Cornèle 42

N° de la parcelle : 3763

N° ECA : 1883

N° CAMAC : 219061

Référence communale : E-6521

Coordonnées géo. : 2'541'885 / 1'151'420

Propriétaires : M. et Mme Andreas et Franziska Wettstein

Auteur des plans : Lutz Associés Sàrl
Mme Myriam Donzallaz, architecte
Rue Jean Prouvé 14
1762 Givisiez

Demande de dérogation : Art. 138 RCAT distance aux limites (rénovation de la partie supérieure du toit qui est déjà hors limite des constructions) fondée sur l'art. 54 RCAT

Compétences : Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte
du 19 août au 17 septembre 2023

La Municipalité

AVIS D'ENQUÊTE
LUTRY

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant :

Demande de permis de construire (P)

Nature des travaux : Construction nouvelle

Description de l'ouvrage : Démolition du bâtiment N° ECA 1825. Construction d'un bâtiment Minergie de 8 logements, 9 places de stationnement et 1 place visiteurs

Situation : Route de la Conversion 98

N° de la parcelle : 688

N° CAMAC : 225342

Référence communale : E-6522

Coordonnées géo. : 2'542'059 / 1'150'874

Propriétaires : M. et Mme Philippe Ganty et Nicole Balmer

Promettant acquéreur : SI Norimmob B et C SA et Cleverstone Sàrl

Auteur des plans : Archilab, Gabriele M. Rossi SA
M. Gabriele Rossi, architecte
Chemin du Liaudoz 11
1009 Pully

Demande de dérogation : Art. 137 RCAT (CUS + 5 %) fondée sur l'art. 54 RCAT et 97 LATC

Compétences : Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte
du 19 août au 17 septembre 2023

La Municipalité

*** Contenu sponsorisé ***

Le Coin Davel

Le Mystère Davel - Les coulisses d'un spectacle

Ce qui fait la chair d'un spectacle, ce sont les comédiens. En Suisse romande, on en parle peu. Et pourtant ! Que de travail, de ténacité derrière ces vies pour un métier qui bien souvent se passe sans que personne ne les connaissent.

Notre spectacle est fait d'amitié entre les comédiens professionnels, les acteurs de milice, les musiciens, les pompiers et les cavaliers, jusqu'à former une grande famille de plus de 50 personnes, toutes sur scène à certains moments. Laissez-moi vous en présenter quelques-uns :

Nicolas Ruegg, acteur depuis une quinzaine d'années, est né au sein du plus petit cirque de Suisse romande, le cirque Stellina et depuis sa formation à l'Ecole des Teintureries, il travaille régulièrement sous la houlette de metteurs en scènes romands. Soldat dans *1916, Ciel Bleu à l'Horizon,* Ramuzien dans *Le Garçon Savoyard,* Pilote d'avion dans *Terreur,* ou GI dans *Papa va bientôt rentrer,* il sait jouer de plusieurs cordes avec force et enthousiasme.

La chanteuse lyrique **Sarah Pagin** mène une carrière internationale qui souvent l'entraîne loin de chez nous. Ceux qui ont déjà entendu sa voix s'en souviennent, mais la découvrir la nuit en plein air, sous les arbres, c'est encore plus beau.

Philippe Thonney, acteur lausannois diplômé du Conservatoire de Lausanne en 1998, n'a cessé de jouer en Romandie ; avec Jean Chollet notamment, mais aussi Miguel Fernandez, Pascale Rocard, ou Jean Philippe Hoffmann. Il cultive une passion pour le cinéma qu'il connait parfaitement, publie ses critiques dans la revue *Ciné Feuille.* Il est l'un des animateur du Ciné-club de Vevey.

© Thomas Hangartner

Dans les jeunes acteurs vous pourrez découvrir **Elise Pélizarri,** la Belle Inconnue imaginée ici comme une huguenote des Cévennes, réfugiée en Suisse. Pleine de convictions protestantes et éprise de justice ; marquée par un passé douloureux pour son jeune âge, elle sera l'alter égo de Davel, 20 ans, campé par un Yannick Fernandez, fin et sensible à la découverte de l'amour et de la spiritualité. Est-ce incompatible ? A vous d'en décider, mais ces questionnements de la jeunesse résonneront également en nous par la voix de **Arsène Passamani,** plus connu sous le nom de *Senar* qui clora le spectacle par un rap de sa composition.

Yoann Saisselin, incarnera un Juste Olivier de 30 ans, féru de poésie et d'histoire davélienne, nous plongeant avec brio dans les idées du 19e siècle. Vous reconnaîtrez certainement **Pierre Chastellain,** l'auteur-compositeur guitariste, qui interprète le pétulant Frédéric César de la Harpe, plein de verve et de rage de vivre. Enfin, **Laurent Flütsch,** acteur à ses heures, dans un personnage à la carapace épaisse mais qui se révélera plus tendre que l'on croit.

Il est impossible ici de les citer tous, et pourtant ils se partagent 60 rôles, se dépassant et œuvrant tous pour le bien du spectacle. Venez les découvrir en plein air, sous les étoiles du 23 août au 3 septembre, à Cully.

Nathalie Pfeiffer, porteuse du projet

Réservations téléphoniques :
Lund-vend : 8h-12h : **024 543 00 74**
A suivre sur Face Book : Page Le Mystère Davel
Infos et rens : **www.belscene-cully.ch**

La petite histoire des mots

La chronique de Georges Pop

Doigt d'honneur

Le geste de la Jeune socialiste valaisanne Mathilde Mottet qui, le 1er août dernier, a fait circuler sur les réseaux publics une photo la montrant faire un doigt d'honneur devant un drapeau suisse, a soulevé une vague d'indignation. Et pour cause ! Ce geste a été jugé injurieux et obscène. La jeune femme a tenté de justifier cette inélégante provocation en prétextant que « le drapeau suisse, est aussi le symbole d'un pays qui préfère investir dans des tanks et des mitrailleuses, plutôt que dans la santé et le droit au logement ».

L'expression « faire un doigt d'honneur » désigne un geste consistant à lever, avec malveillance, un majeur tendu à la verticale, pour évoquer une pénétration sexuelle, le plus souvent une sodomie. L'origine de ce geste reste mystérieuse. On sait en revanche qu'il avait déjà cours chez les Grecs de l'Antiquité qui l'appelaient « katapygon » ; un terme associant les mots « kata », qui signifie « vers le bas », et « pugē » qui veut dire « croupe » ou « fesses ». Le doigt d'honneur était appelé « digitus impudicus » (doigt impudique) chez les Romains qui, selon certains chroniqueurs, portaient des bagues à tous leurs doigts, sauf sur le majeur, utilisé pour cette insulte infamante.

Instagram

Au Moyen-Age, pendant la guerre de Cent Ans, les archers anglais, par défi, montraient de loin deux doigts dressés aux chevaliers français qui craignaient leurs flèches. Redoutés pour leur efficacité, les archers qui étaient capturés par les Français voyaient leur majeur amputé, afin de ne plus pouvoir tirer à l'arc. Leur geste provocateur avait manifestement une origine distincte de celle du doigt d'honneur. Mais sans doute a-t-il fini par se confondre avec lui.

Certains textes français du XVIIe siècle mentionnent ce signe insultant en utilisant l'expression « montrer un doigt ». Elle s'est progressivement transformée en « faire un doigt », mais on ignore à quel moment précis la formule « doigt d'honneur » fut adoptée. Le premier document montrant un doigt d'honneur est une photographie de 1886. On y voit un joueur de baseball des Boston BeanEaters, du nom de Charles Radbourn, posant parmi ses camarades, brandir son majeur en direction de l'objectif. Le photographe américain Jeremy Corbie, auteur du cliché, est ainsi, bien malgré lui, entré dans l'Histoire.

Il est intéressant de noter que, le 24 février dernier, dans un jugement d'une trentaine de pages, un juge de la cour du Québec a acquitté un homme accusé d'avoir harcelé et menacé son voisin en lui adressant un doigt d'honneur. Il a estimé que faire ce geste est un droit fondamental qui fait partie de la liberté d'expression, même ce n'est pas « poli ». Selon lui, *« ce droit fondamental, inscrit dans la charte des droits et libertés, appartient à tous les Canadiens ».*

Notons encore qu'en Grèce, le doigt d'honneur n'a plus cours. Il a été remplacé par la « moutza » qui consiste à tendre la paume de la main, doigts tendus, dans la direction d'une personne pour la maudire. Dans sa version encore plus offensante, on utilise les deux mains. Ce geste serait issu d'une pratique byzantine qui consistait à enduire de cendres le visage des condamnés, avec le plat de la main , en signe d'infamie.

Georges Pop

Brève - Lutte suisse

Théo Rogivue sélectionné

Selon le communiqué reçu lundi 14 août, l'Association romande de Lutte suisse a arrêté son choix sur les 12 candidats ainsi que les deux remplaçants sélectionnés pour la fête d'Unspunnen le 27 août prochain. Théo Rogivue, d'Essertes, bien connu des habitants de la région et des membres du Club des lutteurs de la Haute-Broye dont il fait partie, sera remplaçant lors de cet événement qui se déroule à Interlaken tous les 6 ans. La fête d'Unspunnen cultive les traditions helvétiques tous les 6 ans en mettant en avant des concours comme le lancer de la pierre d'Unspunnen, la lutte suisse et le yodel.

La rédaction

Publicité

AVIS D'ENQUÊTE
BOURG-EN-LAVAUX

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant :

Demande de permis de construire (P)

Nature des travaux : Transformation

Description de l'ouvrage : Transformations intérieures, assainissement de la toiture avec aménagement des combles en habitation, panneaux solaires intégrés

Situation : Rue du Collège 4 – 1097 Riex

N° de la parcelle : 7065

N° ECA : 4070

N° CAMAC : 217048

Référence communale : 23.500

Coordonnées géo. : 2'546'080 / 1'149'375

Note au recensement arch. : 4

Propriétaires : Stéphane Doutriaux, Anouk Lavoie Orlick

Auteur des plans : Jean-Christophe Dunant JC Dunant Architecte EPFL-SIA

Compétences : Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte
du 16 août au 14 septembre 2023

La Municipalité

AVIS D'ENQUÊTE
BOURG-EN-LAVAUX

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant :

Demande de permis de construire (P)

Nature des travaux : Transformation

Description de l'ouvrage : Enveloppe thermique + intégration de panneaux photovoltaïques en toiture, aménagement des combles et création d'un logement avec cour au rez-inférieur

Situation : Rue du Collège 6, 1097 Riex

N° de la parcelle : 7062

N° ECA : 4068

N° CAMAC : 221990

Référence communale : 23.499

Coordonnées géo. : 2'546'085 / 1'149'385

Note au recensement arch. : 4

Propriétaire : Jean-Christophe Dunant

Auteur des plans : Jean-Christophe Dunant JC Dunant Architecte EPFL-SIA

Compétences : Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte
du 16 août au 14 septembre 2023

La Municipalité

AVIS D'ENQUÊTE
BOURG-EN-LAVAUX

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant :

Demande de permis de construire (P)

Nature des travaux : Transformation

Description de l'ouvrage : Transformation et agrandissement d'un bâtiment pour la création de deux logements avec la pose de panneaux solaires photovoltaïques et la création d'un parking souterrain de 4 places de parc

Situation : Route de Crétaz 13

N° de la parcelle : 4643

N° ECA : 2341

N° CAMAC : 224624

Référence communale : 23.503

Coordonnées géo. : 2'544'640 / 1'149'570

Propriétaires : Thomas Ellis, Horatio Robert

Auteur des plans : Nicolas Tardin Tardin Architectes & Associés

Particularité : Le projet implique l'abattage d'arbre ou de haie

Compétences : Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte
du 16 août au 14 septembre 2023

La Municipalité

AVIS D'ENQUÊTE
SERVION

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant :

Demande de permis de construire (P)

Nature des travaux : Changement ou nouvelle destination des locaux, changement d'affectation d'un local commercial en un logement de 2.5 pièces

Situation : Route de Montpreveyres 3 1080 Les Cullayes

N° de la parcelle : 2186

N° ECA : 1284

N° CAMAC : 223412

Référence communale : 18/2023

Coordonnées géo. : 2'547'263 / 1'158'213

Propriétaires : Florence et Didier Decker Route du Village 33 – 1875 Morgins

Auteur des plans : Joëlle Cruchon - Studio A SA Rue des Côtes de Montbenon 16 1003 Lausanne

Compétences : Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte
du 12 août au 10 septembre 2023

La Municipalité

AVIS D'ENQUÊTE
FOREL

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant :

Demande de permis de construire (P)

Nature des travaux : Transformation
Remplacement d'une chaudière à mazout par une pompe à chaleur air-eau à l'extérieur
(PAC Système Module)

Situation : Chemin Planches à Michoud 8 1072 Forel (Lavaux)

N° de la parcelle : 1366

N° ECA : 616

N° CAMAC : 223133

Référence communale : 2100

Coordonnées géo. : 2'549'370 / 1'154'459

Propriétaires : Françoise et Daniel Fallet

Auteur des plans : Layouni Wicem Technichome Sàrl

Particularité : L'ouvrage est situé hors des zones à bâtir

Compétences : Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte
du 19 août au 17 septembre 2023

La Municipalité

AVIS D'ENQUÊTE
MONTPREVEYRES

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant :

Demande de permis de construire (P)

Nature des travaux : Construction nouvelle

Description de l'ouvrage : Démolition d'une villa et construction de trois villas individuelles et six places de parc dont trois couvertes

Situation : Route de la Croix Neuve 6

N° de la parcelle : 319

N° CAMAC : 224577

Coordonnées géo. : 2'546'370 / 1'158'970

Propriétaires : Jacques Gottfried Zwahlen, Sandra Élisabeth Mordasini, Patrick Emmanuel Mordasini

Promettant acquéreur : Alexia Ivanov, Newland Project SA

Auteur des plans : Maria Mancisidor-Morras Eraiki Architectes Sàrl

Particularité : Le projet implique l'abattage d'arbre ou de haie

Compétences : Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte
du 29 juillet au 27 août 2023

La Municipalité

3022

L'Abbaye des Carabiniers et Patriotes de Savigny fête ses 30 ans

Remise exeptionnelle pour les nouveaux membres, cotisation d'entrée CHF 150.00 CHF 30.00.

Programme

Au stand de tir de la Bedaulaz
Du 31 août au 2 septembre 2023

Au Forum de Savigny
Du 2-3 septembre 2023

Plus d'informations sur
www.abbayesavigny.ch

1993–2023

Electricité Téléphone
Dépannage
Sanitaire Installation
- Courant fort
- Courant faible
- Détartrage ch-eau
- Débouchage conduite
Pascal Troyon
1610 Châtillens • 1699 Porsel
Tél 021 907 79 23 • Natel 079 449 82 60
3023

Atelier Décoration
En Face
Christian Gilliéron, tapissier-décorateur et Océane, sa collaboratrice sont toujours heureux de vous recevoir
Grand-Rue 5 - 1083 Mézières
079 358 35 28 - 021 903 28 41
www.atelier-enface.ch
3023

Vucherens

Une exposition dédiée aux vieux tracteurs

Du 18 au 20 août, l'association Les Amis des vieux tracteurs organise une rencontre mettant à l'honneur les vieilles mécaniques. 200 machines agricoles sont attendues en plein cœur du village de Vucherens pour ce week-end.

Outre la présidence de l'association, Jean-François Perroud (premier plan à gauche) est également syndic de Vucherens depuis le 1er juillet de cette année

Un grand cortège de tracteurs anciens traversera le village dimanche

Dans la région du Jorat, on ne présente plus cette amicale qui fait la part belle aux vieux tracteurs depuis 2018. Pourtant, la passion des vieilles machines agricoles, Jean-François Perroud la cultive depuis plusieurs décennies : *« J'ai grandi entouré de ces engins et je m'y suis intéressé plus concrètement dès mes 18-20 ans »*, nous confiait le président le 5 juillet dernier, avant son départ pour le Tessin. Ce n'est pas l'âge (53 ans) ou les kilomètres séparant Mendrisio de Vucherens (300km minimum) qui stopperont Jean-François Perroud et quatre autres membres de l'association. Puisque ces amoureux de vieille mécanique ont rallié ces deux localités en trois jours : *« Nous sommes revenus en deux jours via le Simplon. »*

Marché artisanal et exposition

Les festivités débuteront dès vendredi midi avec le repas des ainés. *« Il y aura également quelques animations »*, explique Jean-François Perroud sans toutefois divulguer plus d'informations afin de garder une part de suspens. Pour présenter cette grande exposition au-delà des frontières communales, le comité d'organisation a convié la presse à la fin juillet : *« Il s'agit d'immerger les journalistes dans le monde des vieux tracteurs »*.

A 16 heures, sur le plateau de la Gottaz, c'est l'arrivée de la fameuse locomotive à vapeur qui fait fonctionner une concasseuse : « Les démonstrations se feront en cassant des cailloux du Jorat ». Durant la soirée, ça sent bon l'arrière-pays avec une soirée folklorique. Au programme : fondue et musique, avec la présence du *« Jodlerklub Alpenrösli »* de Lausanne, avant de laisser la place au musicien Marc Charrière et ses compères *« Les Bandits folkloriques »*.

Samedi dès 9 heures, ce sont environ 200 vieux tracteurs qui seront présents au centre de Vucherens. Hormis ces témoins du passé rural, les visiteurs pourront découvrir le savoir-faire local en découvrant les 40 stands constituant le marché artisanal. Sonneurs de cloches des Hauts Lavaux tourneront leurs ustensiles dans le périmètre de la fête. Au menu du soir, c'est rôti de porc à la broche et animations musicales sous la cantine. Pour finir, la deuxième journée de l'événement, concert rock et reprises de Johnny Hallyday par le groupe Gavuline.

Moment fort

Le dimanche sera le clou du spectacle. Notamment avec le grand cortège de tracteurs anciens à travers le village et l'animation de Cors des Alpes du Jorat. Outre les animations faisant la part belle au passé rural, les visiteurs pourront profiter de nombreuses infrastructures. Camping, WC, espace pour enfants, château gonflable, jeux de balance pour tester son équilibre, les organisateurs s'attendent à recevoir environ 3000 personnes durant les trois jours de la manifestation.

Texte et photo Thomas Cramatte

Forel (Lavaux)

Soirées-spectacles du chœur d'hommes L'Avenir les 26, 27 et 31 janvier et les 2 et 3 février 2024

L'avenir de l'homme, c'est la femme. Mais... dans le chœur d'hommes L'Avenir ?

Photo DR

Programme choral (non exhaustif !)

Brave Margot
Félicie aussi
La complainte du phoque en Alaska
Les Champs Elysées
Nathalie
Sarah
Un homme heureux
Ecoute Gruyère
La queue du chat
On a paumé grand-mère
L'amitié
S'il suffisait d'aimer
Aimer à perdre la raison, etc...

Cette année, L'Avenir va célébrer la femme. Avec emphase, admiration, en chanson et en humour bien sûr! Pour cela, l'écriture du spectacle a été confiée à Nathalie Devantay, humoriste bien connue de la région.

Elle va placer les comédiennes et comédiens dans des scènes savoureuses qui viendront titiller vos zygomatiques, tout en proposant, sans en avoir l'air, quelques petites réflexions sur notre société et son évolution.

Le fil rouge de cette soirée sera donc résolument féminin, car à L'Avenir, s'il n'y a pas de femmes dans le chœur, elles sont dans leurs cœurs...

Jacques Rouge

Contact : jacquesrouge@bluewin.ch (ou 079 777 96 28)

Messieurs,si vous voulez chanter...

Cette invitation vous concerne !

C'est avec plaisir que nous vous accueillons pour préparer notre prochain spectacle créé par l'humoriste Nathalie Devantay !

© Stemutz.com

Rejoignez-nous dès la reprise des répétitions
Mardi 29 août à 20h ou un mardi suivant
à la Maison de commune, salle Avenir, 1er étage.

Vous ne le regretterez pas !

Mézières

Tournoi d'été juniors

Le groupement juniors AS Haute Broye, FC Jorat Mézières, FC Savigny-Forel annonce son traditionnel tournoi d'été juniors B, C à Mézières les samedi 19 août et dimanche 20 août.

En provenance des cantons de Fribourg, Genève, Neuchâtel, Vaud, Valais :

- 8 équipes de juniors C promotion et 1er degré le samedi de 9h à 14h30
- 12 équipes de juniors B le samedi de 15h à 21h
- 12 équipes de juniors C le dimanche de 9h à 16h

www.groupement.ch

Programme détaillé sous **www.groupement.ch** rubrique tournois.
Venez passer un moment en notre compagnie.
Buvette, au menu rosbif, frites.

Le comité

Avis mortuaire

L'Université Populaire de la Broye
a la tristesse de faire part du décès de

Madame

Françoise Martinet-Nicole

Mère de Madame Aude Maibach-Martinet,
estimée membre de notre comité.

Contrôle qualité

75e FD LUTRY

RECHERCHE BÉNÉVOLES

POUR VIVRE ET FAIRE VIVRE LA MAGIE DE LA FÊTE DANS UN CADRE UNIQUE!

Rejoignez la 75ème Fête des Vendanges de Lutry en tant que bénévole du 22 au 24 septembre 2023.

Participation possible dès 4 heures d'engagement sur le weekend.

Inscriptions sur www.fetedesvendanges.ch

3023

MS SANITAIRE SARL SAVIGNY
Technique : Yvan Richard
Administratif : Lionel Clément
Nouvelles constructions — Travaux d'entretien
Rénovations — Dépannages d'urgence
✆ 021 781 10 19 — www.msanitaire.ch
Ch. de la Sapinière 1, Savigny - E-mail : masson.sanitaire@bluewin.ch - Fax : 021 781 12 03

3023

VOITURES DE REMPLACEMENT carrosserie suisse VAUD
CARROSSERIE GOLAY SA
Route de l'Industrie 37 - 1072 Forel (Lavaux)
Tél. 021 781 20 18 - www.carrosserie-golay.ch

GARAGE DE PENEY DISERENS SA
021 903 29 39 - Natel 079 471 83 09 - www.garage-diserens.ch
GARAGE DE PENEY DISERENS SA TEL. 021 903 29 39
44 ans
HONDA
ISUZU Multimarques
Husqvarna Rapid ISEKI STIHL
Route de Villars-Mendraz 3 - 1059 Peney-le-Jorat

3023

Menuiserie du Tronchet sa
Le Tronchet – 1091 Grandvaux
Atelier 021 799 24 83
Fax 021 799 16 57
www.menuiseriedutronchet.ch
menuiseriedutronchetsa@gmail.com
Depuis 35 ans à votre service

Venez déguster les vins de la région, les caveaux sont ouverts !

3023

Lavaux Panoramic PETIT TRAIN TOURISTIQUE
Train de l'Alpage
19 août
Plein ciel 360° 27 août
Afterwork
31 août
Renseignements : 021 946 23 50

LAVAUX VIGNOBLE EN TERRASSES
OUVERTURE DES CAVEAUX ET BARS

Partez déguster les vins de Lavaux avec le Train du Caveau et le Train de l'Apéro
Jusqu'au 21 septembre
www.lavauxexpress.ch
Lavaux Express LUTRY • CULLY

Heures d'ouverture des caveaux...
Rendez-leur visite !

Aran-Villette Caveau des Vignerons
Rue du Village 2 | 1091 Aran
077 488 23 27 | www.caveau-villette.ch
Ouverture: vendredi à dimanche de 17h à 21h
18 au 20 août — Commune de Payerne
25 au 27 août — Pascal Dance

Cully Caveau des Vignerons
Place d'Armes 16 | 1096 Cully
079 767 72 66 | www.caveau-cully.ch
Ouverture: jeudi à dimanche de 17h à 21h
17 au 20 août — Laurent Berthet
24 au 27 août — Laurent Berthet

Grandvaux Caveau Corto
Ch. du Four | Pl. du Village | 1091 Grandvaux
079 630 51 53 | www.caveaucorto.ch
Ouverture: vendredi de 17h à 21h, samedi et dimanche de 16h à 21h
18 au 20 août — Corcelles-le-Jorat, Emmanuel Hug
25 au 27 août — Daniel Malherbe

Epesses Caveau des Vignerons
Sur la place | 1098 Epesses
079 378 42 49 | info@caveau-epesses.ch
Ouverture: jeudi à dimanche de 17h à 21h
14 au 20 août — Jean-François Chevalley
21 au 27 août — Marina Bovard

Riex Caveau des Vignerons
Sous-le-Clocher | Aurélie Badoux
078 698 68 87 | caveau.riex@bluewin.ch
Ouverture : Vendredi et samedi de 17h à 21h et le dimanche de 16h à 20h
18 au 20 août — Philippe Baehler
25 au 27 août — Josette et Marc Rieben

Chexbres

Abbaye du Cordon Vert et Blanc du Cercle de St-Saphorin

Photo DR

C'est par une météo mitigée que la 220e Abbaye de la St-Jacques s'est déroulée dans son stand traditionnel du Frût à Chexbres ce mardi 25 juillet. La célébration du 300e anniversaire de la mort du Major Davel n'a certainement pas été étrangère à la réussite de cette belle journée sachant que notre Abbaye fête annuellement la victoire des troupes bernoises et zurichoises à la seconde bataille de Villmergen où les Milices vaudoises et leur commandant, notre major, s'y sont distingués.

Nous avons eu la joie d'accueillir cinq nouveaux membres : Elodie Leyvraz, Antoine Correvon, Aloïs Chappuis, Sandrine Chappuis et Geoffrey Neyroud, qui est un record en soit, mais nous avons également battu un autre record, soit 43 tireurs qui ont participé à la cible société. Pierre-Yves Forney, de Puidoux, est notre Roy du tir 2023, avec 419 points appuyés d'un 93.

Le gobelet jeune, classement des jeunes membres jusqu'à l'année des 25 ans, est gagné par Daniel Simon, de Rivaz, avec 386 points appuyés d'un 89.

Le challenge *« Mouche »* est gagné par Denis Légeret, de Préverenges, pour la deuxième année consécutive avec un 100 appuyé de deux 98, la deuxième place revenant à Elodie Leyvraz, de Pully, avec un 99.

Le challenge *« Vétéran »* est gagné par Gilbert Chappuis, de Rivaz, avec 413 points appuyés d'un 97.

Et finalement Vincent Baud, de Ropraz, remporte le challenge *« Philippe Chappuis »* pour la deuxième année consécutive avec un total de 784 points.

La soirée se termina, comme à l'accoutumée, par un repas organisé par le restaurant du Lion d'Or, à Chexbres, bien arrosé de vins locaux. Le comité se réjouit de vous retrouver pour la 221e St-Jacques en 2024.

Pascal Perriraz

De gauche à droite : Elodie Leyvraz, Antoine Correvon, Aloïs Chappuis, Sandrine Chappuis, Geoffrey Neyroud

Vucherens

Une « *Chouette* » Abbaye

La fin de semaine dernière a eu lieu l'Abbaye de Vucherens, dénommée la Sentinelle du Biolley, forte de 139 membres. 78 tireurs ont effectué leurs tirs au stand de Hermenches. Un des membres vient de fêter son 100e annversaire et le tireur le plus âgé affiche 88 ans au compteur. Elle a été fondée en 1945, c'est la 76e. Le sobriquet de Vucherens est *La Chouette*….

L'abbé-président, Stéphane Dutoit, et le greffier Patrice Girardin sont en place depuis l'anniversaire des 75 ans. Ils ont été obligé de constater que les femmes ne sont pas admises. Face au vote démocratique des tireurs, il y a une dizaine d'années, ils ont dû y renoncer devant la menace de démission de certains. Par contre, le tir des enfants admet la mixité, il a couronné chez les filles Isaline Steiger et Jan Malone chez les garçons.

En réponse à la députée socialiste Oriane Sarrasin qui a déposé une interpellation au Grand Conseil au début juillet, visant à contraindre les enfants à participer au cortège des abbayes, l'abbé-président Stéphane Dutoit était très clair : *« Il y a une différence fondamentale entre la ville et la campagne. Les abbayes se déroulent, comme chez nous tous les trois ans, ils font la part belle sans contrainte aux filles et garçons, avant 16 ans. C'est une très belle fête dont chacun peu puiser pendant longtemps de beaux souvenirs. On organise des tirs de petits calibres pour les enfants qui ont un vif succès. Une preuve s'il en fallait une, une grande partie des participants de la jeunesse deviennent membres de notre abbaye après l'âge de 16 ans. Ils sont un maillon important de notre abbaye, sans eux, je ne sais pas ce que nous ferions »*.

Une abbaye dans notre canton est le moyen de se retrouver où on a grandi et avoir des liens avec sa commune d'origine, évidemment le prétexte est le tir. Un des membres a fait le déplacement des Etats-Unis pour assister à la fête. Et s'il est vrai que quelques fins guidons courent les abbayes pour truster des prix, la plupart le font pour la fête, pour se retrouver. A ce propos, le greffier. Patrice Girardin. pense que presque la moitié des membres font partie de plusieurs abbayes (souvent suite à des héritages). D'ailleurs, le conseiller d'Etat Daniel Ruch et le député vaudois Loïc Bardet nous avouent qu'ils sont membres de cinq abbayes, en principe du Jorat…

Texte et photos Alain Bettex

Les résultats

Roy de la cible Abbaye

Bernard Séchaud, avec 440 points, gagne le challenge Emile Chollet

Vice-Roy

Michel Grin avec 434 points, gagne le challenge Maurice Cherpillod avec un 98

Roy de la cible Vucherens

David Hafter avec 821 points, gagne le challenge Michel Anex

Roy de la cible Bonheur

Jean-Luc Jeannet avec un coup profond de 99

Le roy de la cible Abbaye, Bernard Séchaud

Les membres au complet rendent honneur au drapeau

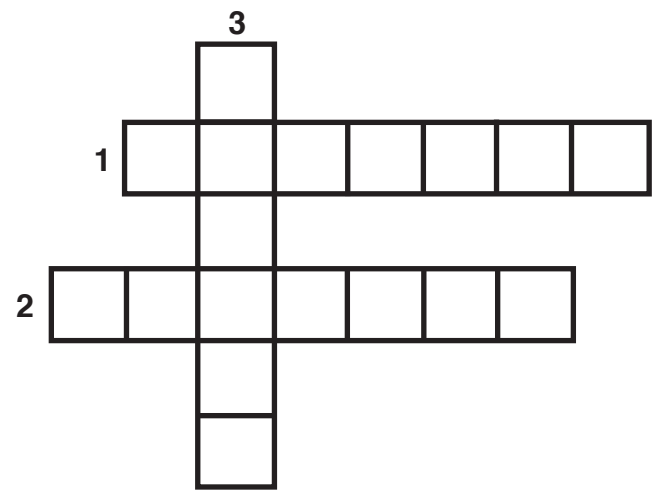
Contrôle qualité

MOTS CROISÉS CODÉS

Recomposer cette grille dans laquelle **chaque lettre a été remplacée par un chiffre.**

0	1	2	3	4	5	3	6	7
7	■	5	2	5	3	8	■	12
9	6	■	7	4	7	■	2	3
2	9	7	■	7	■	10	3	0
7	0	11	7	6	7	6	5	0
12	5	3	■	3	■	9	6	3
7	0	■	13	1	5	■	10	1
8	■	10	3	8	14	1	■	9
4	1	9	0	0	7	6	5	0

CHARADES POUR ENFANTS



Trois charades pour découvrir
des animaux de chez nous !

1. Mon premier gratte
Mon deuxième s'offre à bébé
Mon tout est sorti de l'oeuf

2. Mon premier est un instrument à vent
Mon deuxième est ravissant
Mon tout est un oiseau noir et criard

3. Mon premier est une petite pièce de monnaie
Mon deuxième est un aliment de base
Mon tout est un petit mammifère

QUIZ

Retrouvez les dates emblématiques de l'histoire Suisse.

. . . . . - Naissance de la Suisse
La tradition fait remonter au début du mois d'août de cette année-là la naissance de la Suisse avec le renouvellement du pacte de défense mutuelle d'Uri, Schwytz et Unterwald. Au fil des siècles, d'autres cantons rejoignent cette *« Confédération »*.

. . . . . - L'indépendance vis-à-vis du Saint-Empire romain germanique
Après la guerre de Souabe contre la maison de Habsbourg-Autriche et la Ligue de Souabe, les Confédérés règlent leurs affaires de manière largement indépendante du Saint-Empire romain germanique.

. . . . . - La Réforme
L'instauration de la Réforme à Zurich cette année-là puis en 1541 à Genève marque le début d'un clivage entre cantons catholiques et protestants. Ceux-ci se livreront des guerres à répétition jusqu'au début du XVIII[e] siècle.

. . . . . - Le traité de Westphallie
Le traité de Westphalie entérine l'indépendance de la Confédération par rapport au Saint-Empire romain germanique.

. . . . . - La République helvétique
La Suisse est envahie par l'armée française. Un événement qui marque la fin de l'ancienne Confédération. La République helvétique, un État unitaire et centralisé, est instauré sur le modèle français.

. . . . . - L'acte de Médiation
Napoléon Bonaparte impose l'Acte de Médiation.

. . . . . - La *« Restauration »*
Après la défaite de la France contre les grandes puissances monarchiques en Europe débute la période de la *« Restauration »* durant laquelle la Confédération perd des compétences au profit des cantons.

. . . . . - La *« Régénération »*
Début de la période de la *« Régénération »*. Certains cantons se dotent de Constitutions.

. . . . . - La Guerre du Sonderbund
Guerre du Sonderbund. Les troupes fédérales viennent à bout des sept cantons catholiques conservateurs qui s'étaient alliés.

. . . . . - La Constitution fédérale
Les fondements de l'État fédéral moderne sont posés avec l'adoption, par la majorité des cantons, de la Constitution fédérale. La Suisse devient un espace économique et juridique commun.

. . . . . - Le droit de référendum
Révision de la Constitution et introduction du droit de référendum.

. . . . . - Le droit d'initiative
Droit d'initiative constitutionnelle.

. . . . . - Le rachat des Chemins de fer
Rachat des Chemins de fer suisses par la Confédération.

. . . . . - droit de vote des femmes
Les femmes obtiennent le droit de vote sur le plan fédéral, après un premier essai infructueux en 1959.

. . . . . - La création du canton du Jura
Naissance du canton du Jura, qui devient le 26[e] canton de la Suisse.

. . . . . - L'affaire Kopp
Elisabeth Kopp devient la première femme à accéder au Conseil fédéral. Elle doit par la suite démissionner pour avoir transmis des informations confidentielles à son époux.

. . . . . - Le non à l'EEE
Le peuple suisse s'oppose à l'entrée du pays dans l'Espace économique européen (EEE).

. . . . . - La nouvelle Constitution fédérale
Le peuple et les cantons approuvent la nouvelle Constitution fédérale qui entre en vigueur le 1[er] janvier 2000 .

. . . . . - L'adhésion à l'ONU
La Suisse adhère à l'ONU.

SOLUTION

Mots croisés codés

S	O	L	I	T	A	I	R	E
E	■	A	L	A	I	N	■	M
U	R	■	E	T	E	■	L	I
L	U	E	■	E	■	D	I	S
E	S	P	E	R	E	R	A	S
M	A	I	■	I	■	U	R	I
E	S	■	B	O	A	■	D	O
N	■	D	I	N	G	O	■	N
T	O	U	S	S	E	R	A	S

Charade pour enfants
1. Pou – Sein : *Poussin*
2. Cor – Beau : *Corbeau*
3. Sou – Riz : *Souris*

QUIZ
1291 - Naissance de la Suisse
1499 - L'indépendance
1525 - La Réforme
1648 - Le traité de Westphallie
1798 - La République helvétique
1803 - L'Acte de Médiation
1815 - La *« Restauration »*
1830 - La *« Régénération »*
1847 - La Guerre du Sonderbund
1848 - La Constitution fédérale
1874 - Le droit de référendum
1891 - Le droit d'initiative
1898 - Le rachat des Chemins de fer
1971 - Le droit de vote des femmes
1979 - La création du canton du Jura
1984 - L'affaire Kopp
1992 - Le non à l'EEE
1999 - La nouvelle Constitution fédérale
2002 - L'adhésion à l'ONU

Contrôle qualité

Villette

*** Contenu sponsorisé ***

Du jeudi 24 août au samedi 26 août

50e Marathon - et Barathon ! – du lac

Le sauvetage de Villette finalise les derniers préparatifs pour la célébration du 50e Marathon du lac qui se déroulera sur trois jours, du 24 au 26 août. Pour cette 50e traversée du lac Léman, la société de sauvetage de Villette marque l'événement ! Le jeudi soir et le vendredi soir seront destinés à la course de bateau à rame pour les sociétés amies, voisines ainsi que pour les entreprises. Pour cela, il vous suffit de trouver 6 valeureux collaborateurs ou amis pour ramer sur notre barque *« Général Guisan »*, d'annoncer votre participation à l'adresse e-mail suivante : **sebastien.hope@bluewin.ch** puis de choisir sous quel nom vous participerez à cette course inter-sociétés. C'est un événement festif et de promotion pour s'essayer à la joie de la rame… donc pas besoin d'avoir pratiquer auparavant ce sport. En revanche des entrainements auront lieu avant la course. De plus amples informations seront envoyées à la suite de votre inscription.

Le vendredi soir, nous accueillerons également le groupe *« Lavaux Social Band »*. Fusion des styles, Jazz, Soul, Funk, Blues, Rock, Jazz-Rock, appropriation de thèmes empruntés aux plus belles années de la musique. Lavaux Social Band est innovant, vous faisant découvrir ce que vous connaissez déjà, mais sous un jour nouveau. Au terme de leur concert, vous pourrez vous rafraîchir avec de délicieux cocktails dans notre hangar à bateaux, lequel sera rempli de sable pour l'occasion. Pour ce 50e anniversaire, vous pourrez également vous désaltérer sur le bateau *« Le Venoge »*. Un bar y sera également aménagé. Bien sûr nous n'oublierons pas vos papilles car des burgers seront préparés durant tout le week-end.

Nous organisons notre traditionnel concours de natation pour les enfants le samedi matin. Rendez-vous sur la plage de Villette à 9h30 pour les inscriptions. De nombreux lots seront à gagner ! A midi, vous pourrez embarquer seul ou entre amis à bord du bateau d'époque *« Le Venoge »* pour voir de près et soutenir les rameurs qui effectueront la traversée du lac à la rame. Vous vivrez cet événement au plus proche des embarcations, c'est un moment unique, qui restera un moment inoubliable, on l'espère. L'embarquement se fera, sauf si le temps ne permet pas, sur la plage de Villette. Puis à bord du bateau *« Le Venoge »* un apéro sera servi, suivi d'un repas (trois plats), avant de se rendre gentiment du côté de Lugrin pour assister au départ du *« 50e Marathon du lac »* à la rame. Le prix par personne est fixé à 65 francs (compris bateau, un verre apéro, repas). Des boissons seront en vente sur le bateau *« Le Venoge »* tout au long de la traversée. Environs 25 bateaux se disputeront la gagne et partiront de Lugrin à 15h, à la sueur de leurs biceps, bravant cette traversée après des jours d'entrainement ! Cela va être intense, et le lac nous réserve toujours de belles surprises ! Le débarquement se fera après l'arrivée de tous les bateaux sur la plage de Villette, soit aux environs de 170.

L'inscription se fait via notre responsable et membre, Jérôme Hauert au 079 209 91 01 ou via son e-mail : jerome_hauert@sunrise.ch

Pour les personnes qui désirent participer à cette traversée - repas pour assister de près à ce 50e Marathon du lac, merci de vous y inscrire rapidement, car les places sont limitées.

La remise des prix aura lieu à 18h30 puis le groupe de musique *« Le Beau Lac de Bâle »* enflammera la plage de Villette. Fondé en 1977, le Beau Lac de Bâle se définit d'emblée comme la synthèse improbable mais réussie du rock carré et de l'helvétisme le plus résolu. Comme si les Rolling Stones étaient tombés amoureux de CF Ramuz ! L'art musical du BLB est en effet basé sur le blues, le rock des pionniers et sur les textes carougeois et sarcastiques de John Cipolata. Ils piocheront dans leur répertoire de huit albums. Si le carton-pâte des premières années a disparu, l'énergie brute et le feeling débordent toujours de la scène.

Pour clore ce week-end de fête, le Barathon ouvrira ses portes à 23h jusqu'au bout de la nuit.

Alors à vos agendas pour réserver ce week-end de fête à Villette Plage et n'oubliez pas de vous y rendre en transports publics. Le nombre de places de stationnement est très limité ! La gare CFF se trouve à proximité immédiate de la manifestation et est très bien desservie depuis Lausanne ou Vevey.

Nicolas Chardonnens

Cully

Retour sur la fête du sauvetage des 11 et 12 août

Cette nouvelle fête du Sauvetage à Cully a vu s'affronter beaucoup d'équipes au cours du week-end, équipes de sauvetage des villes voisines, mais aussi des équipes de sociétés locales.

Vendredi, ce sont les sociétés de sauvetage qui ont concouru. Six équipes se sont succédé, toutes venant des alentours, Villette, St-Prex, Lutry, Villeneuve, Rivaz et St-Saphorin. C'est l'équipe de Lutry masculine qui a remporté cette compétition de rame à 10 rameurs avec un temps de 6'00''25. Bravo à eux, on les entendait de loin en arrivant sur le site.

Samedi, ce sont des équipes de sociétés de la région qui ont ramé pour une compétition à 8 rameuses-rameurs, avec un seul et unique barreur, le président de la société de sauvetage de Cully lui-même.

Tout cela s'est déroulé dans une très bonne ambiance.

Texte et photos David Wägli

Equipe de Villette

Equipe de Lutry Féminine

Equipe de St-Prex

Equipe de Rivaz-St-Saphorin

@DAL-photos / David Wägli

Yves Sesseli, barreur unique pour toutes les équipes du samedi après midi

Equipe d'Oron

Equipe de Bourg en Lavaux

Equipe de Forel, grande gagnante avec un temps de 4'42''59

Equipe de Cully, les régionaux de l'étape

Contrôle qualité

MARCHÉ CONCLU

VOTRE ANNONCE AU MOT

Emploi

Femme de ménage Tessinoise expérimentée disponible pour nettoyage résidentiel et commercial. Service professionnel et fiable. Contactez Marilena au **079 704 45 50** pour devis gratuit.

«Vous avez besoin d'un coup de main à la maison ? Faites appel à mes services ! Retraité enthousiaste, je suis disponible pour vous aider dans vos tâches ménagères, réparations et projets de bricolage. Avec mon expérience et mon énergie, je suis sûr de pouvoir répondre à vos besoins. Contactez-moi dès maintenant pour un service rapide et de qualité»
079 106 49 63

Achat automobiles
Uniquement modèles récents
Déplacement à domicile
Paiement comptant
Pascal Demierre
078 609 09 95
www.autoromandie.ch
3023

Santé

nd-hypnose
Thérapie et bien-être pour adultes et enfants.
Renseignements et prise de rendez-vous.
078 974 23 98
http://www.nd-hypnose.ch

Immobilier - Chercher à louer

Atelier
Retraité cherche à louer ou acheter atelier sans confort région Chexbres Forel, Puidoux, Oron, Palézieux.
079 228 89 91

Immobilier - A louer

Gîte à louer à Saint-Quentin-La-Poterie (Uzès-Gard)
Gîte à louer pour 4 pers. (2 ch. séparées, séjour-cuisine équipée) 60m², jouissance piscine, à 5 min. du centre à pied, parking privé.
Contact : **+41 79 210 82 13** ou **caroline.eggenberger@gmail.com** pour plus d'infos.

Immobilier - A louer

A LOUER APPARTEMENT 4,5P ORON-LE-CHÂTEL
Grand appartement au 2e étage comportant 3 chambres, 1 salle de bains, WC séparés, balcon, cuisine ouverte.
Loyer brut : **1'840.-/mois**
1 garage **Fr. 100.-/mois** et 1 place de parc extérieur **Fr. 60.-/mois**
A 2 min. en voiture d'Oron-la-Ville et 9 min. de Palézieux-Gare
026 470 42 01 – gerance@immoval.ch

Appartement à louer Oron-le-Ville
A louer de suite, bel appartement de 2,5 pièces au rez avec grande terrasse. Cuisine agencée.
Situation calme, proche du centre et des transports publics.
Loyer 1'290.-
(charges et parking compris).
Tel. **079 408 35 25**

Immobilier - Achat

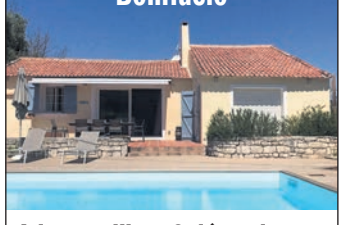
Ferme à rénover
Habitant Lavaux-Oron cherche de particulier ferme sans confort ou maison à rénover, atelier, terrain, calme
079 228 89 91

Vente

Matériel de camping : 2 petites tentes, 2 sacs de couchage avec sacs intérieurs, 2 pélerines, matelas pneumatiques. **F.150.– 079 685 76 94**

Barrière de sécurité pour chien pour voiture, réglable **Fr.50.–**
079 685 76 94

Vacances Corse du Sud, Bonifacio



A louer, villa + 2 dépendances
Idéal pour séjour en famille ou entre amis (12 personnes max.)
5 chambres, 4 salles d'eau, salon, coin TV, cuisine d'été, proche des plus belles plages. Consultez notre site :
www.maison-u-sognu.com
Rens : **+41 79 434 78 79**

MARCHÉ CONCLU
VOTRE ANNONCE AU MOT

Tout est simple

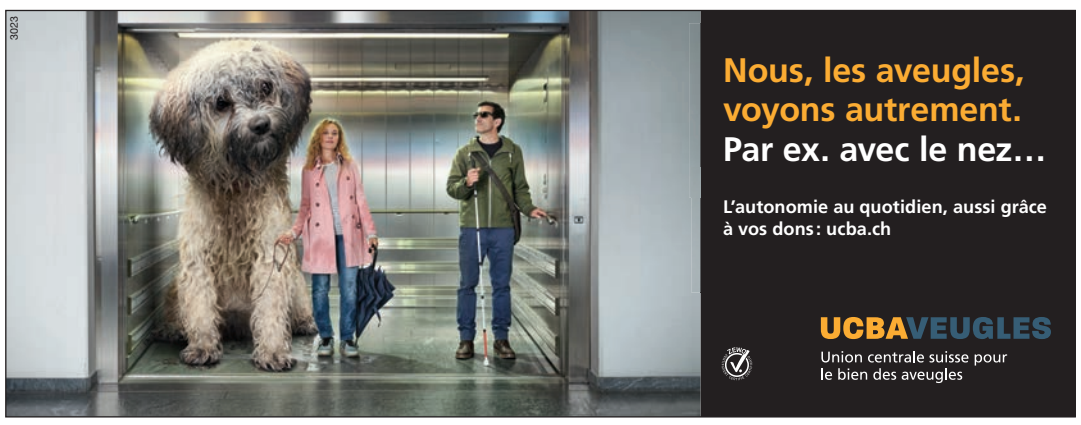
Inscrivez votre annonce aux mots
sur notre site, **www.le-courrier.ch**
et cliquez la rubrique **«Marché Conclu»**
ou l'onglet **«Petites Annonces».**

En quelques clics, votre annonce paraîtra dans l'édition du jeudi suivant ou à la date de votre choix.

Parution à **26'000 ménages**.
Paiement sécurisé. **Fr. 2.- le mot.**

Dernier délai : dimanche pour le jeudi suivant

3023



Nous, les aveugles, voyons autrement.
Par ex. avec le nez…
L'autonomie au quotidien, aussi grâce à vos dons : ucba.ch
UCBAVEUGLES
Union centrale suisse pour le bien des aveugles

3023

Garage de la Petite Corniche Michel Delessert SA
Route de la Petite Corniche 5 - 1095 Lutry
021 791 52 65 - info@toyota-lutry.ch
www.garage-petite-corniche.ch

Garage Petite Corniche Lutry

Maintenant votre unique partenaire dans le district Lavaux-Oron
Une entreprise familiale et professionnelle, toujours à votre service

3023

AIDE ET SOINS À DOMICILE

COURONNE LAUSANNOISE
APROMAD
POUR LA PRÉVENTION, L'AIDE ET LES SOINS À DOMICILE

Pour notre CMS de Cully, nous recherchons plusieurs

Auxiliaires de santé – Taux d'activité 60-80%

ENTRÉE EN FONCTION
De suite ou à convenir

DÉLAI DE POSTULATION
Le 31 août 2023

POUR PLUS DE RENSEIGNEMENTS
Service des Ressources humaines
Tél. 021 651 71 00

Annonce complète sur www.jobup.ch
Postulation via l'adresse : apromad.recrutement@avasad.ch

3023

ceppi

ferblanterie - couverture et entretien de toitures

Chemin du Moulin 1 | CP 63 | 1095 Lutry
Tél. 021 791 34 93 | **www.jpceppi.ch**
jp.ceppi@vtxnet.ch | lionel@ceppi-sa.ch

3023

MARCHÉ de Lutry

Au cœur du samedi!

Fraîcheur, saveurs, bio, animations et bien plus encore.

Contrôle qualité

Les Cullayes

Chaud le maïs !

5e année d'un Festival Into the Corn atypique dans les champs de maïs de la région, les agriculteurs devant faire un tournus de leurs plantations, le festival se déplace chaque année, l'occasion de découvrir un autre coin de notre beau Jorat.

La place des fêtes depuis la terrasse

Arrivée des festivaliers

Cette année c'est aux Cullayes, entre Mézières et Savigny, que le festival a *«investi»* une parcelle de plantation de maïs, un chemin entouré de cette céréale jusqu'à la place des fêtes entourée de cabanons ou l'on peut acheter boissons et nourriture, quelques stands de préventions ainsi qu'un endroit pour rencontrer les bénévoles de l'association *«For Equity»* qui bénéficie depuis quelques années des bénéfices de ce festival.

Deux scènes à disposition, où se sont succédé en alternance plusieurs groupes de musique. Le vendredi la soirée avec une programmation plutôt Electro, les amateurs sont toujours très nombreux à venir pour ces heures de musique et de danse.

Le samedi avec une programmation plus pop, rock, folk, brass band - funk accessible à plus de monde. On y a vu beaucoup de familles avec de petits enfants qui ont pu aussi bénéficier du savoir-faire de maquilleuses, les peintures fluos ressortaient ensuite pendant la nuit, il n'y a pas que les enfants qui se sont précipités…

Soirée du Samedi

Marie Jay nous a emmenés dans son univers pop en français et en anglais. C'est une très bonne guitariste accompagnée à la batterie, une très jolie découverte qui a enchanté le public venu se serrer sous la terrasse, là où la nouvelle scène a été placée avec un joli décor de maïs.

Roxane, de Genève, était déjà venue l'an passé dans un coin de la «chill zone». Elle a pu bénéficier cette fois de la scène principale agrandie cette année! Elle y a joué ses compositions en anglais de sa voix claire et chaude accompagnée de sa guitare et de ses deux musiciens (basse et batterie) un joli moment, merci à la programmation de l'avoir réinvitée!

Marie Jay et son musicien

Roxane

Natyva, un mélange de soul funk et latino, avec guitare, batterie, basse et clavier, musiciennes et musiciens mélangent les styles qui leurs sont propres, ils mettent le feu grâce aussi au charisme et au talent de leur chanteuse pianiste Ariana qui chante en français en anglais et en espagnol, encore un bon moment sous la terrasse.

Benjamin Amaru, navigue entre Zurich et Lausanne. De la bonne pop rock en anglais, les cinq musiciens - choristes ont assurés un beau concert, énergique et mélancolique à la fois! Benjamin a allumé le public du *«Into the corn»*!

Sol Two et Tarba, sont des DJs basés dans la région de Lausanne. Avec un style unique et dynamique. Ils mélangent les rythmes de la house, du disco, du funk et bien d'autres encore. Ils créent une atmosphère groovy qui n'a pas manqué de faire danser les personnes qui se sont données rendez-vous sous la terrasse.

Les quelques minutes d'attente, pour quelques soucis techniques, ont été vite oubliés dès que les premières notes de **Lucky Chops** ont retenti. Le groupe nous a emmenés avec lui à New York dont il est originaire, où les musiciens ont longtemps joué dans le métro depuis leur formation en 2006. Ils ont mis le feu au public qui n'attendait que ça. Une belle fin de programmation suivie tout de même par quelques DJ's afin de poursuivre la fête.

Pas de doute, on sait faire de la musique au pays de l'Oncle Sam. Mais nous ne sommes pas en reste, à entendre tous ces musiciennes et musiciens suisses, nous n'avons pas à rougir!

Texte et photos David Wägli

Ariana de los Cobos et Florin Hugentobler du groupe Natyva

Lucky Chops, 6 musiciens

Benjamin Armaru et son orchestre

Contrôle qualité

LE COURRIER
LAVAUX | ORON | JORAT

POUR TOUS VOS IMPRIMÉS À DES PRIX IMBATTABLES !

Entêtes de lettres – Enveloppes – Cartes de visite – Brochures tous formats – Flyers – Faire-part – Livrets de fête – Prospectus

Pour les Sociétés locales

Combinaison de package et partenariat

Livrets de fête - Flyers -
Annonce dans notre journal.

A votre disposition pour un devis

print@le-courrier.ch
021 908 08 08

Route de l'Industrie 26 | 1072 Forel (Lavaux)

Cinéma

Locarno prime des anti-roadtrips en circuit clos

Le festival de Locarno, en tant que grande institution culturelle suisse, est un événement éminemment politique. Années après années, son concours international représente en dix-sept films un peu de l'état du monde. A l'issue du festival sont remises des sommes non négligeables aux signataires des films primés, marquant par ce soutien financier un soutien idéologique. Cette année, le jury présidé par Lambert Wilson récompense trois films mettant en scène des personnages bloqués par des frontières, et de ce fait condamnés à errer, voire à hanter des lieux qui semblent les écraser.

Critical Zone de Ali Ahmadzadeh

Le Pardo d'or a cette année été remis au film *«Mantagheye bohrani»*, un long-métrage interdit de diffusion en Iran. Lors de la première de son film, le mardi 10 août, son coproducteur Sina Ataeian Dena lisait ainsi gravement un texte écrit par le réalisateur que son gouvernement interdit de quitter le pays. Rappelant sa propre situation d'enfermement, son film suit les nuits d'Amir, sillonnant Téhéran dans de longs tunnels qui paraissent sans issue. Le film ressemble ainsi à un anti-roadtrip, en circuit clos, dans lequel le dealer qu'est Amir s'apparente à un sauveur, pour une population qui subit l'enfermement. Des phrases fortes telles que *«les routes ont abandonné leurs fins dans l'obscurité»* viennent ainsi préciser les intentions d'un film qui s'attelle sinon à restituer la morne errance de son protagoniste, orchestrée par une triste voix de GPS. Le rythme y est néanmoins varié grâce à certaines scènes pleines d'élan : alors qu'il avale un mélange de drogues et d'alcools en compagnie d'une hôtesse de l'air qui deal par-delà les frontières, le tempo du film augmente jusqu'à une envolée magistrale de cette hôtesse de l'air sous coke qui ouvre le toit de la voiture en marche pour se lever et hurler sa haine du gouvernement. La séquence est longue, les *«Fuck you»* se répètent jusqu'à épuisement. La durée semble néanmoins parfaite, signalant la lourdeur de la situation politique en Iran. La redescente est abrupte : son avion s'envole et la nuit d'Amir continue dans la platitude de ses *«tournez à droite»*, *«tournez à gauche»*, *«faites demi-tour»*.

«Do Not Expect Too Much From the End of the World» de Radu Jude

Sorte de pop star du festival dont tout le monde parlait, le dernier film de Radu Jude *«Nu aștepta prea mult de la sfârșitul lumii»* s'apparente aussi à un anti road-trip dans lequel sa protagoniste Angela parcourt Bucarest en long et en large, épuisée et sous-payée par la multinationale qui l'emploie. Alors qu'elle cherche des employé·e·s à même de parler de la sécurité au travail pour une vidéo de promotion de l'entreprise, la jeune femme conduit sans cesse au bord de l'endormissement. Le visage de son actrice, Ilinca Manolache, semble au fur et à mesure des heures de plus en plus marqué, et l'image monochrome souligne les contrastes des plis de sa peau épuisée et de ses sourcils froncés par la fatigue. Le long-métrage mêle aussi le genre d'images en intercalant entre les plans d'Angela ceux d'un film d'archive roumain qui raconte la vie d'une conductrice de taxi dont le quotidien s'apparente à celui de la protagoniste de Radu Jude. Les seules pauses que prend Angela dans sa journée sont par ailleurs des moments où elle se filme avec un filtre instagram, et incarne dans cette sorte de fiction auto-produite un macho poutiniste décomplexé pour son compte satirique. Ces images capturées par la protagoniste viennent ainsi étoffer un personnage aussi drôle qu'intelligent. L'humour, chez Radu Jude, est grinçant, à l'image d'une tombe filmée sur laquelle est inscrite *«J'étais comme toi, un jour tu seras comme moi»*, ou une horloge dont les aiguilles ont été enlevées et sous laquelle il est écrit *«il est plus tard que tu le penses»*, ou encore un mug chez une vieille dame qui indique *«big mug small cock»*. Scillonnant les routes en robe à paillette, Angela enchaîne les blagues d'humour noir tout en subissant la domination des multinationales en Roumanie. Aucune surprise donc que ce film cynique écope d'un prix spécial du jury.

Nuit obscure – Au revoir ici, n'importe où

L'errance n'est pas motorisée dans Nuit obscure, tant elle est démunie. Dans le nouvel opus de Sylvain George, qui prolonge le film qu'il présentait l'année passée à Locarno, des jeunes errent de nuit dans Mallila, tentant de *«brûler la mer»*, *«faire le risque»* comme ils disent, en d'autres termes, traverser la frontière par la mer pour enfin arriver en Europe et fuir le Maroc. Ils sont mineurs et vivent dehors, se servant de bouches d'égout comme d'armoires où ils rangent leurs couvertures pour dormir. Chez Sylvain George, la nuit est noire et les noirs de l'image semblent être des pixels vraiment dénués d'information. Le film en nuances de gris est ainsi si contrasté qu'il ne laisse parfois que des silhouettes se détacher, comme pour révéler fatalement ce que sont les vies de ces petits corps qui se cachent dans la nuit.

Charlyne Genoud

Chez Ali Ahmadzadeh, une hôtesse de l'air iranienne sous coke ouvre le toit de la voiture en marche pour se lever et hurler sa haine du gouvernement

Le visage de l'actrice de Radu Jude, Ilinca Manolache, semble au fur et à mesure des heures de plus en plus marqué

Ils sont mineurs et vivent dehors, se servant de bouches d'égout comme d'armoires où ils rangent leurs couvertures pour dormir

C'est à lire

Il largue des tracts antifascistes sur Rome en 1931 !

A travers la vie de Lauro de Bosis, une fresque magistrale de l'ère mussolinienne

Voici l'un des ouvrages historiques les plus intéressants qu'il nous a été donné de lire depuis des années. Il est centré sur la vie de Lauro de Bosis, poète et éminent représentant de l'antifascisme. Né en 1901, il est issu d'une famille italo-américaine très cultivée. Le livre retrace son évolution politique, qui le mènera à fonder d'abord, en 1927, l'Alliance nationale pour la liberté, un mouvement pacifique qui se distançait des groupes antifascistes socialistes et communistes. Auteur d'un grand poème intitulé Icare et passionné d'aviation, il s'envole le 3 octobre 1931 de Nice et répand sur Rome (jusque sur la résidence du Duce !) des milliers de tracts invitant la population à la non-collaboration avec le régime, pour lequel c'est une insupportable humiliation. Il ne reviendra pas de son équipée et disparaît en mer. Le récit de la préparation minutieuse de l'aventure est passionnant. Lauro de Bosis arrivait cependant trop tôt. Pendant les années suivantes, et notamment lors de la conquête de l'Ethiopie à coups de gaz asphyxiants en 1935, une partie du peuple italien se laissa griser et abuser par la propagande omniprésente du régime.

Au-delà de l'aspect biographique du livre, son auteur, un journaliste canadien anglophone, raconte toute l'histoire du fascisme. Celui-ci faisait d'ailleurs des émules dans le monde, et jusqu'aux Etats-Unis, comme le montre par exemple l'adhésion totale de Charles et Anne Lindbergh aux régimes mussolinien et hitlérien. Certes, Taras Grescoe s'appuie sur une très riche bibliographie, et une partie des faits qu'il relate est supposée être bien connue. Ainsi les expéditions contre les Maisons du Peuple par des voyous en chemise noire, dont nombre d'arditi, troupe d'assaut en 1914-1918 repue de violence. Ils usent du manganello (gourdin) et de l'absorption de l'huile de ricin imposée à leurs victimes, socialistes ou tout simplement démocrates. Ou encore la pitoyable équipée que fut en réalité la Marche sur Rome de 1922, un pur coup de bluff qui n'aboutit à la « prise » du pouvoir que grâce à la pusillanimité du très falot souverain Victor-Emmanuel III, et à la complicité passive des cadres de l'armée et des élites patronales, qui craignaient l'avènement du *«communisme»*.

L'originalité du livre réside dans le fait qu'il traite de sujets moins connus, sinon des historiens professionnels. Très intéressantes pages sur la volonté du Duce de transformer Rome et de restituer la grandeur impériale antique, en rasant des quartiers entiers, en hérissant la ville d'édifices pompeux et grandiloquents, tel le quartier de l'EUR (Esposizione universale di Roma), qui devait se tenir en 1942 mais qui, vu la guerre et les défaites successives de l'armée italienne, n'eut évidemment jamais lieu… Désireux de mettre partout en valeur une romanità mythique, Mussolini finança aussi de coûteuses recherches archéologiques, qui souvent ne menèrent à rien… sinon à la découverte de papyrus égyptiens ! Quant à la personnalité du Duce (étalant DUX DUX DUX DUX sur d'innombrables façades), sous ses airs de matamore, il apparaît comme un couard, et cela jusqu'à sa fin en 1945, où il chercha à se réfugier en Suisse en revêtant l'uniforme d'un SS allemand. On sait que, reconnu par des partisans, il fut aussitôt exécuté avec sa maîtresse et leurs cadavres pendus par les pieds devant un garage de Milan. Ceux qui en Italie rêvent d'un retour au fascisme feraient bien de lire les pages consacrées à la sinistre police politique, l'OVRA, qui allait jusqu'à assassiner des opposants à l'étranger. On sera intéressé aussi par les nombreux passages consacrés au développement de l'aviation en Italie, pionnière dans ce domaine, mais à l'incapacité du fascisme à former une véritable force aérienne. Quant aux illusions sur les *«succès»* économiques du régime corporatiste, elles sont mises à mal par Taras Grescoe, qui montre que sous le vernis des *«trains qui arrivent à l'heure»*, de l'assèchement des marins Pontins et de la création de villes nouvelles aux pompeux noms romains, la misère n'a cessé de régner en Italie pendant les années sombres 1922-1945. Sans parler du ralliement de Mussolini à Adolf Hitler et des mesures anti-juives, dans une Italie où l'antisémitisme n'existait quasiment pas.

Derrière la figure attachante mais complexe de Lauro de Bosis, un héros avec ses parts d'ombre (dont le désir de se couvrir de gloire par son vol), on voit défiler une série de personnages réels, notamment nord-américains. Et surtout, on croit assister à un long et précis film documentaire sur l'ère mussolinienne, qui se termina en catastrophe. Voilà donc un livre remarquable et qui devrait être une sorte de vaccin contre les actuelles tentations d'une extrême droite hitlero-fascisto-franquiste !

Pierre Jeanneret

Taras Grescoe, *Le maître des airs*. Amour, héroïsme et antifascisme: disputer Rome à Benito Mussolini, Editions Noir sur Blanc, 2023, 391p

Contrôle qualité

SERVICES RELIGIEUX

Dimanche 20 août 2023

ÉGLISE ÉVANGÉLIQUE RÉFORMÉE

Paroisse Puidoux
Crêt Bérard 8h00

Paroisse d'Oron-Palézieux
Palézieux 10h00

Paroisse du Jorat
Montpreveyres 10h00

Paroisse de Savigny-Forel
Savigny 10h00

Paroisse de St-Saphorin
Chexbres 10h15

Paroisse de Bourg-en-Lavaux
Cully 10h30

Paroisse de Belmont-Lutry
Lutry 10h00

Paroisse de Pully-Paudex
La Rosiaz 9h15
Le Prieuré 10h45

ÉGLISE ÉVANGÉLIQUE FREE

N/A

ÉGLISE CATHOLIQUE

Cully	9h30	messe
Lutry	10h00	messe
Oron	10h00	messe
Promasens	18h00	samedi
Ursy	10h00	messe

En cas de doute, rendez-vous sur **www.eerv.ch**

CINÉMAS

SUDOKU

N° 222 DIFFICULTÉ : 2/4 THIERRY OTT

			9	6	8	2		
	2	5					9	
8			2				7	
1						8		2
6								4
9		8						6
	8				4			9
	1					5	6	
		9	7	5	1			

INSTRUCTIONS

Inscrire dans chaque case un chiffre entre 1 et 9.

Le même chiffre ne peut figurer :
- **qu'une seule fois par colonne ;**
- **qu'une seule fois par ligne ;**
- **qu'une seule fois par carré de neuf cases.**

Solution N°221

4	9	6	2	8	5	1	7	3
5	7	3	6	9	1	4	8	2
8	2	1	7	4	3	9	6	5
3	6	5	1	7	9	2	4	8
7	8	4	5	6	2	3	9	1
9	1	2	8	3	4	7	5	6
1	5	9	4	2	8	6	3	7
2	4	7	3	5	6	8	1	9
6	3	8	9	1	7	5	2	4

MÉTÉO DE LA SEMAINE

Du jeudi 17 au mercredi 23 août 2023 Mis à jour le 15.8.23

Lieu	Oron-la-Ville	Savigny	Cully
JE 17	+30° +19°	+28° +18°	+29° +21°
VE 18	+32° +19°	+30° +18°	+32° +20°
SA 19	+32° +21°	+30° +19°	+32° +22°
DI 20	+33° +21°	+32° +19°	+32° +22°
LU 21	+33° +21°	+32° +20°	+33° +22°
MA 22	+33° +22°	+31° +20°	+33° +22°
ME 23	+31° +22°	+30° +21°	+31° +22°

AGENDA

Aran

17 au 19 août dès 18h sur la place St-Vincent, CinémAran open air.
Programme sur **www.cinemaran.ch**

Belmont-sur-Lausanne

2 septembre, dès 9h, route d'Arnier 80. Coup de balai, action cantonale de ramasage des déchets.
Plus d'infos en page 8 et sur **www.balai.ch**

Carrouge

25 août sur la place du village, marché Charme.

Cully

23 août au 3 septembre à 20h30 sur la place d'Armes, « Le mystère Davel », spectacle commémoratif.

23 août au 3 septembre, de 18h45 à 20h, sur la place d'Armes, Musique live avec le Lavaux Social Band.

26 et 27 août, 2 et 3 septembre à la salle Davel, *« Dans ma boîte »,* spectacle jeune public de 4 à 12 ans par la Cie BaZ.

2 et 3 septembre, au port de Moratel, régate Classique des 6.5m SI, 32e édition.

3 septembre, à 18h, à l'église Notre Dame de Lavaux, orgue et trombone, concert CIMS.

7 au 10 septembre, au caveau des vignerons, *« Vins et poissons du Léman ».*

Jusqu'au 1er octobre, tous les dimanches de 10h à 16h, à la place d'Armes, marché du dimanche.

Epesses

2 septembre, à 17h30, au cœur du vignoble *« Tavolata Gastronomique ».*

Forel (Lavaux)

31 août, 1er, 2 et 3 septembre au stand de tir de la Bedaulaz, 30e Abbaye des carabiniers et patriotes de Savigny (voir Savigny).

Lutry

18 au 20 août au bord du lac, 12e Into The Yard Festival. Inscriptions sur **www.intotheyard.ch**

27 août, à 17h au temple, concert Duo Chant & piano et orgue.

2 septembre, à 19h au temple, Marco Mencoboni, récital de clavecin.

Mézières

19 août à 20h, à la grande salle, Concert camp de musique CMRL, Fanfare du Jorat.

30 août, de 9h30 à 11h, à la bibliothèque du Jorat, Action né pour lire.

30 août au 3 septembre, au centre du village, Abbaye de Mézières.

Théâtre du Jorat, rés. **www.theatredujorat.ch** ou 021 903 07 55

19 août à 19h, *« Mon père est une chanson de variété »,* théâtre karaoke de Robert Sandoz par la Cie L'outil de ressemblance.

19 août à 21h30, *« Bal de l'orchestre jaune »* par Daniel Perrin et sa bande.

26 août à 20h et 27 août à 17h, *« Blockbuster »* de Nicolas Ancion et le Collectif Mensuel.

3 septembre à 11h. *« Phèdre ! »,* 14h30 *« Giselle… »* et 17h30 « Carmen », trilogie de François Gremaud.

Mollie-Margot

26 août, de 10h à 17h30, journée rencontre & découverte de l'Association « La Branche ».

Oron-la-Ville

Tous les samedis, de 9h à 12h30, à la place de la Foire, marché hebdomadaire.

Oron-le-Châtel

Jusqu'au 30 septembre au château, exposition de Peggy Jault

Palézieux

2 septembre de 9h à 13h au Battoir, marché du terroir.

8 septembre à 20h au battoir, *« Repas des as »,* repas de soutien de l'ASHB.
Inscr. 078 600 84 80 ou **repasdesas@ashb.ch**

9 et 10 septembre au centre sportif *« US Meeting – Live to Ride ».*

Pully

Café-théâtre de la Voirie, rés. **www.theatredelavoirie.ch**

Octogone, rés. 021 721 36 20 ou **www.theatre-octogone.ch**

Ropraz

9 septembre au 29 octobre à la Fondation L'Estrée, *« Souffle et Trait »,* exposition de Eveline Stauffer et Valérie de Roquemaurrel.
Vernissage le 9 septembre dès 16h.

Rue

Jusqu'au 31 août, à la crèperie *« Entre Terre et Mer »,* exposition de peintures de Corine Saucy.

Savigny

2 septembre de 10h à 16h sur la place du Forum, Marché villageois.

2 et 3 septembre au Forum, 30e Abbaye des carabiniers et patriotes de Savigny (voir Forel).

9 et 10 septembre sur le Terrain de la Pâle, Gymkhana et concours hippique de la société hippique et DGM de Lavaux.

Villette

24 au 26 août au port, 50e Marathon du lac du sauvetage de Villette.

Si vous désirez voir figurer vos manifestations gratuitement dans notre rubrique « agenda » merci de nous faire parvenir votre programme à redaction@le-courrier.ch

Publicité

3023

POMPES FUNÈBRES
GÉNÉRALES SA
Sabine Martinet-Christen
Oron-la-Ville
021 907 97 61 (24h/24)
079 778 81 28
CONSEILS POUR OBSÈQUES FUTURES
www.pfg.ch

IMPRESSUM

ABONNEMENT
1 an Fr. 98.–
(> fin 2023 = Fr. 37.-)
IBAN **CH92 8080 8008 2357 1001 9**

ADMINISTRATION
Les Editions Lavaux-Oron Sàrl
26, route de l'Industrie - 1072 Forel
Tél./Fax : 021 908 08 08/09

www.le-courrier.ch

TIRAGE
26'000 exemplaires

RÉDACTION
Arvid Ellefsplass
redaction@le-courrier.ch
Tél. 021 908 08 05

MISE EN PAGE
Céline Maman et Blaise Marro
annonces@le-courrier.ch
Tél. 021 908 08 01

PUBLICITÉ
Jean-Philippe Barbey
jphbarbey@le-courrier.ch
Tél. 079 434 78 79

ÉDITEUR / DIRECTEUR
Olivier Campiche
olivier.campiche@le-courrier.ch
Tél. 021 908 08 08

Retrouver votre journal sur toutes les plateformes !

Voile

Régates en cours

De belles conditions, sous spi l'an dernier

Samedi dernier a eu lieu à la Pichette la régate *« Plein Soleil »*. 13 équipages y étaient engagés dès midi dans des airs tordus après orages et fortes pluies. Le parcours de type triangle a duré un peu plus de deux heures pour le premier, *Jack Pote* à Florian Loup, suivi de *Jaipur* à Marcel Casanova et de *Oregon* à Christian Fischer, en temps compensé. La régate a été suivie d'un apéritif garni magnifique et d'une soirée grillade fort sympathique, le beau temps s'étant judicieusement réinvité.

Ce même jour, samedi 12 août, le Club Nautique de Pully fêtait son 50e anniversaire et lançait pour l'occasion la régate Léman Sail for Hope dont le but est de soutenir des jeunes en rémission du cancer en leur offrant un *« plus »* de confiance à travers la voile, la finance d'inscription étant intégralement reversée à la fondation. 21 voiliers ont pris le départ à tour de rôle, selon une liste distribuée lors du briefing. La partie officielle s'est déroulée en présence de Christelle Luisier-Brodard, conseillère d'Etat en charge des institutions et du territoire. Pierre Jutzi sur *Sauvage* a remporté la régate, précédant Frédéric Guex sur *Enoteka* et Richard Milliquet sur *Verbel Poopy Express*.

L'équipage de Cellmen Ardentis en 2022 à Pully

José Del Valle, président du Club Nautique de Pully

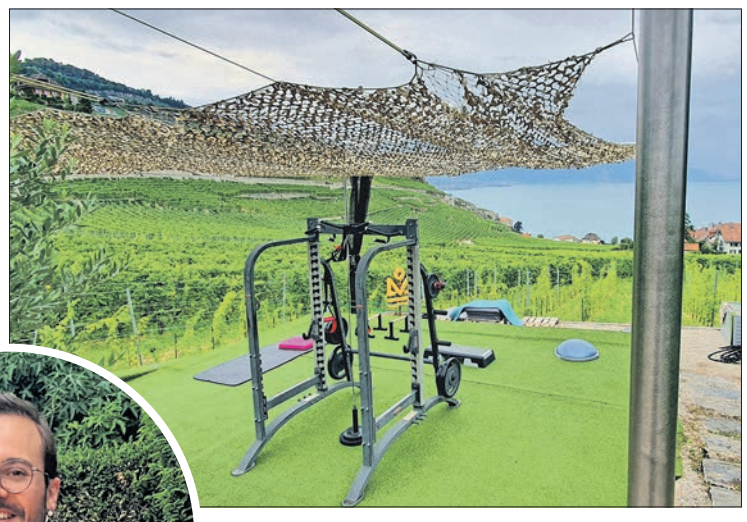
Saluons à ce propos José-Manuel Del Valle et Luc Masson, respectivement président et vice-président du Club Nautique de Pully, qui, après cinq ans passés à la tête du Club, ont fait savoir qu'ils se retiraient le 12 décembre, date de la prochaine assemblée générale. Les résultats de cette présidence et vice-présidence ont été fructueux, tant au niveau de la relève que des bords tirés par les jeunes navigateurs en direction de la Coupe America, des prochains JO à Paris ou de régates internationales. Tous deux ont vivement apprécié leur fonction, s'y sont dévoués avec passion et remettent un club de 400 membres en bonne santé à leurs successeurs.

Toujours à Pully, la Semaine du soir a commencé lundi et se terminera vendredi. Plusieurs catégories de voiliers s'y alignent, dont les *Rouges* partant en premier sur la ligne, et les *Verts* ensuite, catégorie plus nombreuse mais aussi moins rapide. Des animations musicales ont lieu tous les soirs, et la cuisine assurée par différents food trucks. C'est donc demain vendredi qu'auront lieu la remise des prix dont nous reparlerons et la partie la plus festive de cette Semaine du soir.

Texte et photos Christian Dick

Portrait

Garder la forme dans un paysage idyllique



Passionné de sports depuis sa plus tendre enfance, **Gabriel Duchemin** a récemment créé à Rivaz *« Lavaux Performance »*, un espace en plein air destiné à celles et ceux souhaitant bénéficier d'un suivi personnalisé dans le domaine de l'activité physique et du bien-être. Situé au milieu des vignes, sur les hauteurs du Léman, face aux Alpes, le lieu accueille des personnes de tout âge, certaines ayant souffert dans leur santé et désireuse de retrouver leur meilleur niveau.

Issu d'une famille de vignerons, aîné d'une fratrie de trois garçons et d'une fille, Gabriel a grandi à Rivaz, village auquel il est très attaché. *« Aussi loin que je me souvienne, j'ai toujours voulu travailler dans le domaine du sport. Adolescent, j'ai aussi été attiré par la médecine. J'ai beaucoup hésité… Mais j'ai fini par suivre un cursus universitaire en sciences du sport, ainsi qu'en psychologie »*, raconte-t-il.

Une solide expérience de terrain

Âgé aujourd'hui de 29 ans, le jeune homme travaille à plein temps à l'Hôpital Riviera-Chablais (HRC) en qualité de moniteur en activités physiques, dans le service de physiothérapie de l'établissement. Il fait *« bouger »* ses patients pour combattre le risque d'engourdissement physique lié à leur hospitalisation. *« Je compare souvent mes patients, ceux qui suivent un programme de rééducation cardiaque, par exemple, à un verre d'eau. Si on le laisse stagner, il se trouble, se charge d'impuretés, et finit par devenir imbuvable. Mais si on l'agite régulièrement, l'eau qu'il contient reste claire »*, explique-t-il.

Fort de son expérience en milieu hospitalier, Gabriel a acquis dans son village un joli potager qu'il a aménagé pour y recevoir ses propres clients. *« Sous le contrôle des autorités communales qui se sont assurées que tout se faisait dans les règles »*, précise avec un large sourire ce fils de la municipale de Rivaz qui, précisément, est en charge des espaces verts, de la jeunesse et des sports, notamment. À un jet de pierre des vignes les plus proches, dans un environnement joliment végétalisé, avec une vue imprenable sur le lac et les sommets alpins, il y a installé une plate-forme équipée pour l'exercice physique.

Dans la nature, par tous les temps… ou presque !

« Eté comme hiver, on travaille en plein air, sauf lorsque le mauvais temps ou le froid trop intense nous en empêchent. Mais la plupart de mes clients sont très heureux de ne pas être enfermés pour leur entrainement. Je les reçois après mon travail à l'hôpital, en fin d'après-midi, le soir, ou parfois le week-end, seuls ou en couple. Evidemment, je propose un suivi adapté aux possibilités, aux besoins et aux objectifs de chacun ». Deux boulots ce n'est pas trop ? *« Non ! J'adore ça… (rires) »*.

« Le meilleur… ! »

En allant à la rencontre de Gabriel, ce samedi matin, sous un ciel menaçant, chemin faisant, devant le petit cimetière du village, j'ai croisé une de ses clientes qui visiblement venait de le quitter. Elle m'a reconnu. Manifestement avertie de mes intentions, elle s'est arrêté à ma hauteur, puis m'a interpellé : *« Bonjour ! … Sachez que vous allez interviewer le meilleur coach de gym du monde »*.

Après quoi, elle m'a salué d'un geste de la main, et a poursuivi son chemin, mission accomplie, un sourire réjoui sur les lèvres… Heu ! … C'est noté ! … Merci Madame, et bonne journée !

Texte et photos Georges Pop

Informations : www.lavauxperformance.ch

FOOTBALL

FC Puidoux-Chexbres — *Puidoux-Chexbres*

Résultats des matches

Coupe des actifs - Tour préliminaire

FC Puidoux-Chexbres (4e) - AS FC Napoli Vevey (3e)	1-3

Prochains matches *à Puidoux, terrain du Verney*

Dimanche 20 août

5e ligue	FC Romanel - FC Puidoux-Chexbres II	14h00
4e ligue	FC Puidoux-Chexbres I - FC Atlantic Vevey	15h00

AS Haute-Broye — *Oron-la-Ville*

Résultats des matches

3e	FC Poliez-Pittet I - AS Haute-Broye I	7- 6

Prochains matches *à Oron-la-Ville, place des Sports*

Samedi 19 août

3e	AS Haute-Broye I - FC Etoile-Broye I	18h00

Mercredi 23 août

Sen.50+	AS Haute-Broye - FC Venoge	20h30

A l'extérieur

Dimanche 20 août

4e	FC Etoile-Broye II - AS Haute-Broye II	15h00

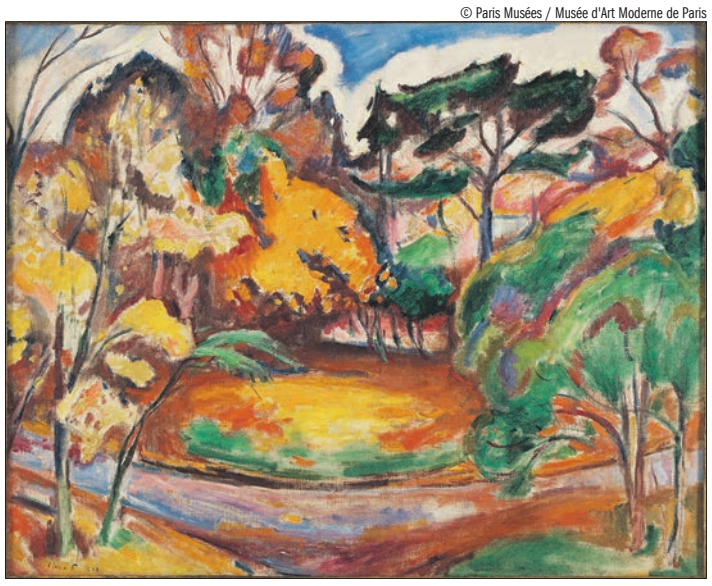
Contrôle qualité

Exposition

Eblouissante exposition à la Fondation Gianadda, à Martigny

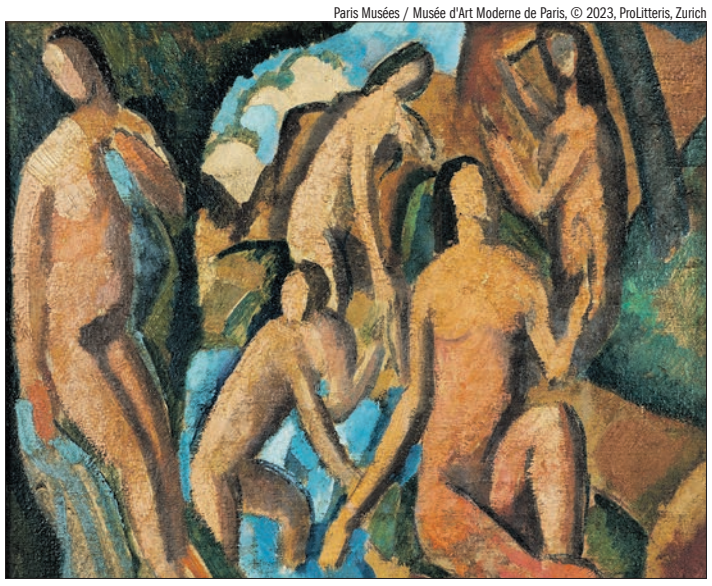
Le rugissement chromatique des Fauves

© Paris Musées / Musée d'Art Moderne de Paris



Emile Othon Friesz, *«Automne à Honfleur»*, 1906

Paris Musées / Musée d'Art Moderne de Paris, © 2023, ProLitteris, Zurich



André Derain, *«Les baigneuses»*, 1908

Paris Musées / Musée d'Art Moderne de Paris © 2023, ProLitteris, Zurich

Raoul Dufy, *«La terrasse sur la plage»*, 1907

Les premières années du 20e siècle furent un feu d'artifice de nouvelles tendances artistiques. Le Fauvisme naît en 1905. La même année, la fondation de Die Brücke à Dresde marque les débuts de l'Expressionnisme dans les pays germaniques. Avec Les Demoiselles d'Avignon de Picasso en 1907, et les *«petits cubes»* de Georges Braque en 1908 apparaît le Cubisme. En 1909, c'est le Futurisme en Italie. Or l'exposition de Martigny, particulièrement intelligente, dégage les similitudes, mais aussi les différences entre ces mouvements quasi contemporains.

C'est donc au Salon des indépendants à Paris en 1905 qu'un critique parle de *«fauves»* à propos de Matisse, Derain, Vlaminck, et d'autres, se référant à leurs *«barbouillages»* de *«sauvages»*, qui choquent et font hurler le public, sauf quelques esprits ouverts tel Guillaume Apollinaire. Les artistes eux-mêmes reprennent aussitôt à leur compte ce terme de Fauvisme.

Quels sont donc les grands principes de ce groupe ? D'abord - et à l'instar des autres mouvements évoqués ci-dessus - il se veut en rupture avec la tradition de l'art occidental née de la sculpture grecque et de la Renaissance. Il exalte les couleurs pures, éclatantes, souvent violentes. Celles-ci sont arbitraires, c'est-à-dire qu'un visage peut être peint en vert. *«Les couleurs deviennent des cartouches de dynamite. Elles devront décharger de la lumière»*, écrira André Derain en 1929. C'est notamment ce qui provoque l'effet jouissif que procure la visite de cette exposition ! Le Fauvisme est une peinture païenne exaltant la joie de vivre, l'hédonisme. Voilà une différence notable avec l'Expressionnisme allemand, représenté ici par des nus très crus d'Egon Schiele : ce dernier contient une critique sociale violente de la misère et du puritanisme qui règne dans l'Allemagne wilhelmienne.

Paris Musées/ Musée d'Art Moderne de Paris Photographie © Julien Vida © 2023, ProLitteris, Zurich.

Kees van Dongen, Plat, 1907-1909

Certes, comme toute nouvelle école artistique, le Fauvisme ne naît pas de rien. Il a été marqué par des influences. Celle de Paul Signac et du *«divisionnisme»* (parfois appelé *«pointillisme»*) qui juxtapose de petites touches de teintes pures. Celle aussi de Gauguin qui, renonçant à la perspective, procède par aplats de couleurs. Celle enfin de Vincent van Gogh, qui avait compris la puissance expressive de la couleur. Ces premières années du siècle voient la redécouverte de *«l'art nègre»* et de celui de la Papouasie, longtemps considérés dans l'Europe colonialiste comme primitifs et infantiles. La vision de statuettes africaines d'une grande modernité, dont l'exposition montre quelques exemplaires, entraîne alors l'enthousiasme des artistes novateurs.

La Fondation Gianadda nous montre tout cela, mais aussi l'apport particulier de chaque Fauve. Henri Manguin, auteur de la magnifique *Femme à la Grappe*, est probablement le plus sage d'entre eux. Henri Matisse, le chef de file incontesté du Fauvisme, est représenté par plusieurs œuvres. Elles témoignent autant de sa dextérité dans le trait, qui l'accompagnera jusqu'à la fin de sa vie, que de son goût pour les draperies, et de l'attirance de cet homme du Nord pour la lumière et les couleurs intenses des rivages méditerranéens. Quant à Albert Marquet et Raoul Dufy, ils aiment la mer, les bateaux, mais aussi les fêtes populaires comme le 14 Juillet, avec ses nombreux drapeaux bleu-blanc-rouge flottant au vent. Dufy est le plus ludique des Fauves. Son œuvre picturale très libre des conventions respire et procure du bonheur pur. Ainsi sa toile *Les régates*, illustrant bien un monde qui allait bientôt plonger dans la catastrophe de 1914-18.

La peinture de Kees van Dongen, même si elle flatte l'œil, nous apparaît comme plus superficielle et mondaine. Son *Nu à la corbeille de fleurs,* où le visage stylisé se réduit à un triangle où ressortent les yeux fardés de noir et les lèvres rouges, est cependant très représentatif du Fauvisme. On découvrira l'œuvre, moins connue, du Normand Emile-Othon Friesz, dont les femmes très stylisées, sur la toile *Le Printemps*, rappellent paradoxalement un peu celles peintes par Lucas Cranach.

Les peintres les plus emblématiques du Fauvisme sont sans doute Maurice de Vlaminck et surtout André Derain, dont l'œuvre est particulièrement mise en valeur dans l'exposition, avec notamment Trois personnages assis dans l'herbe, dont les couleurs détachées de la *«réalité»* ont sans doute choqué le public en 1906. Remarquable est aussi son *Phare à Collioure*, petit port où le groupe d'artistes se retrouvaient volontiers. Il est juste regrettable que ces deux artistes, Derain et Vlaminck (et d'autres tenants de la *«collaboration artistique»* avec l'occupant) aient ultérieurement renié la meilleure époque de leur œuvre picturale. Surtout, ils se sont laissé aller, pendant l'Occupation, à un voyage culturel en Allemagne pour admirer les travaux néo-classiques (représentant des athlètes virils à tête de brutes et des femmes fécondes) d'Arno Breker, le sculpteur préféré de Hitler… mais là nous sortons du sujet.

Les Fauves ont aussi aimé peindre le cirque et ses saltimbanques. On ne voit pas très bien ce qu'un tableau de la période bleue de Picasso vient faire là, hormis son sujet, mais c'est aussi l'occasion de mieux connaître l'œuvre de Georges Rouault, qui a peint autant des clowns et des prostituées que des visages du Christ.

Enfin, l'exposition présente quelques céramiques de l'époque fauve, beaucoup moins connues que celles se rattachant à l'Art nouveau. Si elles s'inspirent de techniques de cuisson traditionnelles marocaines, on y retrouve la même liberté de sujets et d'expressivité colorée.

En bref, la présentation de la Fondation Gianadda offre un superbe panorama du Fauvisme, replacé dans la vie artistique de son époque. Et avant de quitter ces lieux, on ira voir l'ensemble de photographies de Nadar, qui a eu dans son objectif les plus grands artistes de son temps, de Baudelaire à Sarah Bernhardt en passant par Victor Hugo. Et on prendra le frais dans le jardin de sculptures arboré - choix d'œuvres des 19e et 20e siècles - qui est l'un des plus riches d'Europe.

Pierre Jeanneret

«Les années fauves», Fondation Pierre Gianadda, Martigny
Jusqu'au 21 janvier 2024

Fondation Pierre Gianadda, Martigny, © Dr.

Henri Manguin, *«Femme à la grappe»*, 1905

Publicité

ACTION du mardi 15 août 2023 au lundi 21 août 2023
Lait drink Denner
UHT, 2,5% de matière grasse, 6 x 1 litre
ACTION 7.95 au lieu de 9.60
Offre valable dans tous les Denner de Suisse
Lundi à vendredi: 8h-19h non-stop
Samedi 8h-18h non-stop
1610 Oron-la-Ville – Route de Lausanne 21
Tél. 021 907 64 10
DENNER PARTENAIRE
3023

Votre spécialiste
RENAULT - DACIA
Automobiles A. Perusset
1610 Oron-la-Ville
Tél. 021 907 71 44 - Natel 079 449 17 44
a.perusset@bluewin.ch
3023

ACTION du mardi 15 août 2023 au lundi 21 août 2023
Bière lager Original Budweiser
6 x 50 cl
50% 4.25 au lieu de 8.50
Offre valable dans tous les Denner de Suisse
Lundi à vendredi: 8h-19h non-stop
Samedi 8h-18h non-stop
1610 Oron-la-Ville – Route de Lausanne 21
Tél. 021 907 64 10
DENNER PARTENAIRE
3023