

# LE COURRIER

LAVAUX | ORON | JORAT

Vos courtiers de proximité



www.IMMO-CONSULTING.ch  
Rue du Bourg 1  
1095 Lutry  
021 792 13 13



Frédéric Luescher  
078 710 28 39



Diane Sury-Poupez  
079 157 61 61

JOURNAL DU DISTRICT | N° 9 | JEUDI 9 MARS 2023 | 73<sup>E</sup> ANNÉE (N° 3462) | CHF 2.50 | JGA 1610 ORON-LA-VILLE | le-courrier.ch | Code 70062

Nouvelle  
série

Viticulture

Les nouvelles générations reprennent le flambeau

## La relève dans nos vignes

par Manon Hervé



© Manon Hervé

Editorial

Arvid Ellefssplatt  
Rédacteur en chef



### A nos législateurs

L'affaire de diffamation opposant la journaliste Camille Krafft, l'élu lausannois Benoît Gaillard et la société immobilière *Swiss Investment Concept SA* a vu son épilogue vendredi 21 février après quatre années de procédures. L'acquittement est bienvenu et rassure les accusés quant à la liberté d'informer, mais pose de nombreuses questions sur les diverses procédures disponibles pour freiner la divulgation de dysfonctionnements.

Il faut savoir que les actes d'accusation furent écartés un à un pour ne finalement garder que celui de diffamation, ce qui explique la durée de la procédure. Quant aux coûts de la manœuvre, on se promène dans la cour des grands.

Ce procédé juridique porte le nom de procédure-bâillon en français et est encore plus imagé en anglais: SLAPP (Strategic Litigation Against Public Participation - Poursuite stratégique contre la participation publique). L'acronyme désigne aussi une gifle. Nous voilà revenu à la cour de récré.

La mise en œuvre consiste en un harcèlement légal empêchant le ou la journaliste d'effectuer son travail, pour les grandes rédactions possédant un service juridique. Dans le cas de petits journaux, cela signifie le retrait des informations incriminées, des frais de justice prohibitifs, et potentiellement la mort du journal.

Ces procédés nuisent à la démocratie, mais sont une pratique courante depuis des décennies. Pour mémoire, les «Swiss Leaks» qui, en 2015, avaient ridiculisé la législation fédérale, mais avaient aussi laissé sur le bord de la route l'ensemble de la presse suisse. Seuls *The Guardian*, *Der Spiegel* et *Le Monde* avaient pu analyser les données bancaires et dénoncer le dysfonctionnement de *HSBC Suisse*, avec l'étrange conclusion que l'identité des autocrates étrangers possédant des avoirs était protégée par la loi fédérale, mais que le journaliste suisse risquait de 3 à 5 ans de prison en cas de publication de ces informations.

Entre économie et démocratie, le Parlement a choisi.

11

Informations communales



2 3

**BELMONTINFO**  
N° 18 - 2022  
par la Municipalité

Infrastructures d'urgence



7

Lutry teste  
en grandeur nature  
par Thomas Cramatte

La petite histoire des mots

5

La chronique de Georges Pop  
Découvrez l'histoire du mot « Ménagère »

Justice

5

Les limites de la liberté d'informer  
Les procédures-baillons se généralisent

Football

17

Palézieux sera Camp'lètement foot cet été

Unihockey

19

L'UHC Belmont en relégation  
Pour retrouver le plaisir de jouer

Publicité





# BELMONT INFO

## Les fables d'Aubin Salagnon

S'il ne répand - pas encore - la terreur, le mal dont souffre aujourd'hui l'humanité pourrait bientôt l'engloutir.

«Ils ne mouraient pas tous, mais tous étaient frappés».

Surtout on ne l'avait pas vu venir, tant les hommes avaient trouvé si pratique et hygiénique d'acheter leurs denrées dans des parures de cellophane.

Finis le désarroi devant un objet arrivé en miettes ; papier-bulles, polystyrène et carton ondulé allaient jouer les cerbères du débris.

Lorsqu'on s'aperçut que les décharges en plein air devenaient tentaculaires, vinrent les usines d'incinération et enfin, la solution à tous les maux: le tri!

«Ne nous flattons donc point: voyons sans indulgence

L'état de notre conscience»:

Malgré des contenants dûment étiquetés et régulièrement vidés,

Les dépôts anarchiques dominent le paysage laissant les édiles désespérés.

Faut-il désormais mettre un argousin derrière chaque usager?

Ou peut-être un Grand Frère bienveillant pour éduquer les récalcitrants?

Tel le baudet de la fable, le coupable soulage notre conscience.

Mais pour combien de temps? Et obtiendrons-nous la guérison commune,

Si nous n'investiguons pas nous-mêmes nos petits réflexes quotidiens?

Aubin Salagnon

NB: Les citations sont tirées de «Les animaux malades de la peste» de Jean de La Fontaine

Prochaine date de parution  
13 avril 2023

A la rencontre de nos entreprises

## Winsch International – Factoring, Assurance-crédit et conseil

N°18-2023

### 1. Présentez-vous, en quelques mots, côté privé et côté professionnel

Je m'appelle Joanna Chavy; j'ai quitté ma Pologne natale en 2009 pour la Suisse qui est devenue ma vraie patrie d'adoption. Depuis quelques années, je suis fière binationale, suisse et polonaise. Par ailleurs, mon fils est né à Morges.

Après une belle première carrière professionnelle dans des multinationales (audit et finance), je conseille depuis plus de 10 ans les entreprises suisses dans le domaine du «factoring» ou «d'affacturage» si on prend le terme français. Il s'agit d'un outil de financement de créances commerciales.

J'adore l'entrepreneuriat et je suis déléguée vaudoise de l'Association Femmes PME Suisse romande.

Côté loisirs, je fais du yoga, du ski et du nordic walking. Je suis aussi passionnée par le développement personnel.

### 2. Quel a été votre parcours avant d'arriver à Belmont?

Dans mon précédent poste chez Veolia Environnement (groupe international engagé et spécialisé dans la transition écologique), je voyageais beaucoup dans les pays de l'Europe Centrale et en France. Désormais, je suis très ancrée dans la région où je trouve parfaitement mon équilibre privé et professionnel. Je voyage juste de temps à autre à Zurich et Genève pour voir mes clients et mes partenaires d'affaires.

### 3. Pourquoi avoir choisi d'établir votre entreprise à Belmont?

Notre entreprise WINSCH cherchait des locaux dans la région de Lausanne et le hasard a très bien fait les choses, le cadre est agréable et la localisation parfaite à proximité de l'autoroute, du lac et de Lausanne. Dans notre métier, nous sommes par ailleurs l'un des seuls acteurs présents dans la région.

### 4. Votre métier en trois qualificatifs

Tout d'abord la notion de conseil. Le factoring s'adapte aux besoins des entreprises de tailles diverses et dans des secteurs variés, mon approche de conseil est donc toujours très personnalisée. La relation humaine et l'échange sont au cœur du métier, on fait tout d'abord affaires avec des personnes. Finalement la fiabilité, car on touche au financement qui est moteur de développement et condition de survie pour les entreprises.

### 5. Quelles ont été les principales évolutions de votre métier ces dernières années?

Le factoring s'est extrêmement bien développé en Europe comme financement alternatif au crédit bancaire, car les entreprises cherchent des solutions efficaces pour faire face aux problématiques de trésorerie et des pertes débiteurs. En Suisse romande, il est encore relativement peu connu et je le popularise avec conviction depuis plus de 10 ans.

### 6. Quel est le plus beau compliment que vous ait fait un client?

Vous êtes mon «ange gardien», votre solution factoring a sauvé mon entreprise.

### 7. Votre message pour les habitants de Belmont

Quel plaisir de venir à Belmont chaque matin depuis Assens où j'habite! Je ne me lasse jamais de jeter un coup d'œil sur le lac depuis les hauteurs de Belmont.

Grand merci pour votre publication, j'espère avoir l'opportunité de faire de belles rencontres suite à cet article et pouvoir ainsi aider les entrepreneurs qui cherchent du financement pour développer leur activité.

Factoring et assurance-crédit personnalisés Suisse | WINSCH

Propos recueillis par Jean-Claude Favre



Joanna Chavy

## Belmont'Activités

### THE FEMININE VOICE

Atelier de chant suivi d'un moment de partage

entrée 20 chf

Samedi 11 mars  
Grande Salle Belmont  
10-12h

si tu as envie de faire connaissance avec ta voix pour la première fois

si tu souhaites exprimer ce que tu ressens

si tu es curieuse de savoir comment se sent ton corps quand ta voix vibre

viens libérer ta voix intérieure

viens voir comment le chant peut embellir ta vie

Tu n'as pas besoin de connaissances ni d'années d'études musicales.

inscription facultative: [rebecca.agatha@yahoo.com](mailto:rebecca.agatha@yahoo.com)



Fenêtre sur... **Lisa Xanthopoulos, passion chant et graine de star**

Vous avez peut-être eu l'occasion de la rencontrer, voire mieux... de l'entendre Lisa! Finaliste en octobre dernier du « Tremplin 2022 - Les meilleures voix de Suisse romande », concours de chant gratuit, en partenariat avec Bruno Berberes, directeur de casting de « The Voice » sur TFI ainsi qu'avec le « Aigle-In Music Festival ».

Ce concours est ouvert aux artistes interprètes et/ou auteurs compositeurs, groupes acoustiques ou duos de tout âge. Il se déroule en 3 temps: le casting, le stage et la finale. Le but est de dénicher des talents de la région, de créer des rencontres entre les artistes permettant ainsi aux finalistes de se produire sur une scène devant un jury professionnel.

**NG: Lisa, raconte-nous comment est arrivée cette passion pour le chant? Une évidence depuis toujours ou un pur hasard?**

**LX:** J'avais 5 ans lorsque je suis allée voir un spectacle de Sonia Grimm (chanteuse suisse pour enfants) à La Tour-de-Peilz et c'est à partir de là que le chant est devenu ma passion. J'ai d'ailleurs participé à ses spectacles en 2018 en tant que danseuse.

**NG: As-tu un.e artiste de référence? Une chanson culte que tu as interprétée lors des différentes auditions auxquelles tu as pu participer?**

**LX:** J'ai deux artistes que j'apprécie particulièrement, Olivia Rodrigo à l'international et, plus proche de nous, Bastian Baker. J'ai d'ailleurs eu la chance d'aller le voir plusieurs fois en concert et de le rencontrer. La chanson que j'ai le plus interprétée lors de concours est « Si on te demande » d'Amel Bent. Mais j'ai aussi chanté « Forrest » de Soprano et « L'effet de masse » de Maëlle.

**NG: Mis à part « Le Tremplin 2022 », quels sont les concours de chant ou productions auxquels tu as participé?**

**LX:** En 2022, j'ai participé deux fois au Swiss Voice Tour. La première fois, j'ai échoué au pied de la qualification, alors je me suis représentée et là j'ai passé le premier tour. Malheureusement, en finale, j'ai perdu contre celui qui a remporté le concours national quelques mois plus tard.

**NG: As-tu un.e coach vocal? Et combien d'heures par semaine exerce-tu le chant?**

**LX:** oui, depuis le début 2022, j'ai la chance de suivre des cours particuliers avec Kevin Dozot ([www.les-ateliers-tous-en-scene.com](http://www.les-ateliers-tous-en-scene.com)), ancien candidat de The Voice en France. A côté de cela, je répète presque tous les jours.

**NG: Quelle est la chanson que tu travailles en ce moment? As-tu un style musical bien défini?**

**LX:** J'en travaille plusieurs en vue des concours à venir cette année. En ce moment, je suis sur « Dommage » d'Erza Muquoli, « Traitor » d'Olivia Rodrigo et « I'd sing for you » de Bastian Baker bien sûr. Pour le style, j'aime la pop.

**NG: As-tu fait du solfège et joues-tu d'un instrument de musique?**

**LX:** Je n'ai pas pris de cours de solfège ou de musique mais je m'accompagne au piano en enchaînant les accords de mes chansons préférées que je trouve sur Internet.

**Carte de visite du Tac o Tac de Lisa:**

**Nom:** Lisa Xanthopoulos

**Date de naissance:** 22 septembre 2010

**Scolarité:** 8P à Belmont

**Frères et sœurs:** Julie, 9 ans, Audrey, 22 ans et Maxime 24 ans

**J'aime:** mes cochons d'Inde, les olives, le shopping, la mode

**Je n'aime pas:** faire mes devoirs, les disputes

**Ton film préféré:** « Il est trop bien » de Mark Waters

**Ton artiste préféré.e:** Bastian Baker, sans hésitation

**Ta chanson du moment:** « Overdose » de Maryne

**Hobbies et sports:** faire des bricolages, décorer ma chambre. Sans oublier le chant, bien entendu. Pour le sport? Euh...

**Ton rêve « bleu »:** Devenir chanteuse.

**Une cause qui te tient particulièrement à cœur:** la pollution

**NG: Envisages-tu pouvoir poursuivre la suite de ta scolarité avec un cursus « Musique-étude » dans une structure SAE (sports-arts-études)?**

**LX:** C'est une option que je n'ai pas envisagée pour l'instant. Je veux pratiquer le chant comme une passion et un loisir tout en continuant un parcours scolaire standard.

**NG: Lisa, tu fais également du théâtre au sein du groupe des jeunes talents de « La Grappe » à Belmont. Est-ce que tu envisages de faire de la comédie musicale qui allie chant et théâtre?**

**LX:** Alors là, pas du tout. Tout d'abord parce qu'il faut aussi savoir danser et c'est un art que je ne maîtrise absolument pas. Mais aussi car j'aime faire ces deux activités indépendamment l'une de l'autre.

**NG: Quels sont tes plus grands défis pour la suite? Et quelles sont les difficultés que tu rencontres, s'il y en a?**

**LX:** J'aimerais faire plus de concours en 2023 pour gagner en expérience et gagner tout court... hahaha. Mais j'aimerais aussi beaucoup faire The Voice Kids. C'est peut-être un peu tôt pour 2023 mais pourquoi pas en 2024.

Merci Lisa et tout le meilleur pour toi :-)

*Entretien et propos recueillis par Nathalie Greiner, syndique*

**L'écho-déchets****COMMENT GÉRER NOS DÉCHETS COMPOSTABLES?**

**NOURRIR LE SOL POUR BIEN NOUS NOURRIR**

**LES BONS GESTES****NE PAS UTILISER DE SAC...**

Même le sac compostable n'est pas indispensable. Vous pouvez ainsi éviter le gaspillage d'eau, d'énergie et de matière première nécessaire à sa fabrication.

**OU UTILISER UN SAC COMPOSTABLE**

Comment reconnaître le bon sac?

- Par ces deux logos:
- Par un quadrillage sur toute sa surface.

Il est fabriqué à partir de matières premières végétales et se trouve dans toutes les grandes surfaces de Suisse.

**LE MAUVAIS GESTE****UTILISER UN SAC PLASTIQUE**

Les sacs plastiques ne sont pas admis dans le cycle de fabrication du compost. Ils sont issus du pétrole et polluent le sol, l'eau et donc ce que nous mangeons.

**Attention:** Biodégradable ne veut pas dire compostable.

**Agenda**

11 mars L'Avelyle	Loto	Cully
11 mars Belmont Activités	The Feminine Voice, activité de chant suivi d'un moment de partage	Grande salle à Belmont
12 mars L'Avelyle	Loto	Cully
17 mars Troc de Belmont	Troc Printemps enfants - Dépôt	Grande salle à Belmont
18 mars Troc de Belmont	Troc Printemps pour enfants - Vente	Grande salle à Belmont
25 mars SD Belmont	Match aux cartes	Buvette de la grande salle
23 mars Carton du Cœur de Pully Paudex et Belmont	Midis du Cœur à Belmont	Buvette de la grande salle
30 mars L'Arc-en Ciel	Repas de saison et rencontre mensuelle	Buvette de la grande salle
31 mars Ciné-Club Belmont	Projection du film, En corps	Grande salle à Belmont
01 avril L'Ecole de musique, Pully, Belmont et Paudex	Portes ouvertes	Maison Pulliérane, Pully
02 avril SD Belmont	Chasse aux œufs	Bas-Monts Belmont
25 avril Carton du Cœur de Pully Paudex et Belmont	Midis du Cœur à Belmont	Buvette de la grande salle
27 avril L'Arc-en Ciel	Rencontre mensuelle L'Arc-En-Ciel - Assemblée générale	Grande salle à Belmont
28 avril Ciné-Club Belmont	Projection du film « The last bus »	Grande salle à Belmont

**Société locale Les événements de la Société de développement de Belmont-sur-Lausanne en 2023**

Cette année sera riche pour notre Société de développement. En effet, comme chaque année, elle organisera ses « classiques », mais pas que!

Tout d'abord, le **25 mars 2023**, la Société de développement organisera son tout premier **match aux cartes**.

Les informations quant à cette soirée sont disponibles dès maintenant sur la page Facebook [@SDBelmont](https://www.facebook.com/SDBelmont). Amateurs tapeurs de carton, n'hésitez pas à vous inscrire à cette nouveauté.

La traditionnelle « **Chasse aux œufs** » aura lieu le **2 avril prochain**. Comme chaque année, la SD espère voir nombreux, enfants et parents, venir déambuler aux alentours du refuge des Bas-Monts à la recherche des œufs décorés dont la récolte servira à élaborer une magnifique fresque. Bien évidemment, cette chasse sera suivie d'un moment convivial durant lequel grands et petits pourront se désaltérer et combler un éventuel petit creux.

LE GRAND RETOUR! La **soirée disco**. Elle aura lieu le **10 juin prochain**. N'hésitez pas à aller au Refuge des Bas-Monts vous y ambiancer et vous y déhancher.

Naturellement, la SD organisera, avec le soutien de la Municipalité, la **Fête du 1<sup>er</sup> août**. Aux programmes, allocution de notre syndique Nathalie Greiner, représentation de la fanfare et, bien sûr, grillades et collation.

Le **28 octobre 2023**, aura lieu la soirée pour faire peur ou se faire peur, **Halloween**. Grands et petits sont naturellement invités à se déguiser afin de venir effrayer les membres de la Société de développement qui seront, comme chaque année, aux petits soins pour les participants.

Le **3 décembre, Saint-Nicolas** viendra à nouveau ravir les plus jeunes en leur accordant à chacun, un petit moment privilégié durant lequel, ils se verront remettre un petit présent.



Du **1<sup>er</sup> et 24 décembre** auront lieu les **Fenêtres de l'Avent**. Vu le succès de l'année passée, la SD de Belmont entend bien battre un record de participation. Difficile de faire mieux? En 2022, seules deux dates étaient restées libres. Votre SD mettra tout en œuvre pour battre ce record, avec votre aide bien évidemment.

Mais ce n'est pas tout. Deux événements supplémentaires sont d'ores et déjà planifiés. A suivre donc!

La SD communiquera régulièrement sur tous ses événements sur sa page Facebook.

*Texte Damien Cuhe*



**Avis d'enquête Palézieux**

La Municipalité d'Oron, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant:

**Demande de permis de construire (P)**

**Nature des travaux:** Construction nouvelle

**Description**  
de l'ouvrage: Démolition de l'habitation ECA n° 159 et du bâtiment ECA n° 160. Construction d'un immeuble d'habitation de 6 apt., aménagement de 12 pl. de parc, abattage de 2 arbres dont 1 classé et compensation de ce dernier

**Situation:** Chemin des Fleurs 14  
1607 Palézieux

**N° de la parcelle:** 500  
**N° ECA:** 159 / 160  
**N° CAMAC:** 214933

**Réf. communale:**  
**Coordonnées** 42.05.2217  
**géographiques:** 2'553'995 / 1'154'960

**Note au recensement arch.:** 4 (ECA 159) et 6 (ECA 160)

**Propriétaires:** Pierre, Michel, Chantal et Stéphane Rucht, Yvonne, Michel et Annie Zbinden (Rucht)

**Promettant**  
acquéreur: TFI Trident SA

**Auteur des plans:** Balsiger Architectes  
Christian Balsiger

**Particularité:** Le projet implique l'abattage d'arbre ou de haie

**Compétences:** Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte du 11 mars au 9 avril 2023 au BTO à Oron-la-Ville

bto@oron.ch  
www.oron.ch

La Municipalité

**Avis d'enquête Essertes**

La Municipalité d'Oron, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant:

**Demande de permis de construire (P)**

**Nature des travaux:** Adjonction

**Description**  
de l'ouvrage: Construction d'un mur et d'un écran phonique. Installation d'un SPA extérieur chauffé par une PAC air-eau, création d'une terrasse et ajout d'une place de parc

**Situation:** Ch. de la Bioleyres 2  
1078 Essertes

**N° de la parcelle:** 17038  
**N° ECA:** 10082  
**N° CAMAC:** 219715

**Réf. communale:** 42.05.2202

**Coordonnées**  
**géographiques:** 2'549'815 / 1'156'635

**Propriétaires:** Helder Teixeira Fernandes et Miriam De Souza Fernandes

**Auteur des plans:** Atelier d'architecture Sergio Ponti  
Arch. ETS-UTS, Sergio Ponti

**Demande**  
de dérogation: Art. 36 LRou,  
application art. 37 LRou

**Compétences:** Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte du 11 mars au 9 avril 2023 au BTO à Oron-la-Ville

bto@oron.ch  
www.oron.ch

La Municipalité

**AVIS D'ENQUÊTE SERVION**

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant:

**Mise à l'enquête complémentaire (C)**

**Nature des travaux:** Agrandissement  
Agrandissement du sous-sol et changement du modèle de PAC air-eau des deux villas

**Situation:** Chemin des Planches 26a et 26b  
1080 Les Cullayes

**N° de la parcelle:** 2320

**N° CAMAC:** 221189

**Référence communale:** 05/2023

**Coordonnées géo.:** 2'547'780 / 1'158'255

**Propriétaires:** Mattia Pagnoni et Jasmine Stieger  
Chemin des Planches 26a  
1080 Les Cullayes  
Kandasamy et Vasantharani  
Thayanathan  
Chemin des Planches 26b  
1080 Les Cullayes

**Auteur des plans:** Maxime Seigneur  
Projeo Constructions SA  
Impasse des terreaux 16  
1632 Riaz

**Particularité:** L'avis d'enquête ci-dessus se réfère à un ancien dossier:  
No FAO : P-298-38-1-2021-ME  
No CAMAC : 202315

**Compétences:** Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte  
**du 4 mars au 2 avril 2023**

La Municipalité

**AVIS D'ENQUÊTE JORAT-MÉZIÈRES**

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant:

**Demande de permis de construire (P)**

**Nature des travaux:** Construction nouvelle  
Installation de deux « Molok »

**Situation:** Chemin du Petit Dévin /  
Route d'Oron - 1083 Mézières

**N° des parcelles:** DP 324 DP 327

**N° CAMAC:** 219737

**Référence communale:** 07/2023

**Coordonnées géo.:** 2'548'890 / 1'160'410

**Propriétaire:** Commune de Jorat-Mézières

**Auteur des plans:** Grégory Steiner, Gemetris SA

**Compétences:** Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte  
**du 8 mars au 6 avril 2023**

La Municipalité

**AVIS D'ENQUÊTE CHEXBRES**

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant:

**Demande de permis de construire (P)**

**Nature des travaux:** Rénovation totale  
Rénovation d'une maison vigneronne + PAC avec sondes géothermiques

**Situation:** Bourg-de-Crousaz 10

**N° de la parcelle:** 17

**N° ECA:** 145

**N° CAMAC:** 209931

**Référence communale:** 4/2023

**Coordonnées géo.:** 2'549'322 / 1'148'135

**Note au recensement arch.:** 4

**Propriétaires:** Fabienne Jaquet et Thierry Brandt

**Auteur des plans:** David Linford  
Concept Consult Architectes Sàrl

**Particularité:** No CAMAC : 209931

**Compétences:** Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte  
**du 11 mars au 9 avril 2023**

La Municipalité

**AVIS D'ENQUÊTE BOURG-EN-LAVAU**

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant:

**Demande de permis de construire (P)**

**Nature des travaux:** Reconstruction après démolition

**Description de l'ouvrage:** Démolition d'une villa et de son garage puis construction de 2 villas mitoyennes de 2 logements chacune avec garage souterrain

**Situation:** Route du Signal 16

**N° de la parcelle:** 5481

**N° ECA:** 2821 3105

**N° CAMAC:** 220434

**Référence communale:** 23.482

**Coordonnées géo.:** 2'544'500 / 1'150'190

**Propriétaire:** CC Immobilier Holding SA  
& Chappuis et Delarive SA

**Auteur des plans:** Alexandre Noël  
Index Architectes Sàrl

**Particularités:** Mise à l'enquête du degré de sensibilité au bruit, de degré: 2  
Le projet implique l'abattage d'arbre ou de haie

**Compétences:** Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte  
**du 11 mars au 10 avril 2023**

La Municipalité

**AVIS D'ENQUÊTE LUTRY**

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant:

**Demande de permis de construire (P)**

**Nature des travaux:** Transformation

**Description de l'ouvrage:** Modification des aménagements extérieurs. Pose d'une PAC, d'un jacuzzi et d'une cuisine avec pergola. Installation de panneaux photovoltaïques

**Situation:** Chemin d'Orzens 19

**N° de la parcelle:** 539

**N° ECA:** 3628a

**N° CAMAC:** 221070

**Référence communale:** E-6478

**Coordonnées géo.:** 2'541'805 / 1'150'977

**Propriétaire:** M. Jeremy Pilkington

**Promettant acquéreur:** M. Alain Kurzen

**Auteur des plans:** Archijeauffre SA  
M. Vincent Jeauffre  
Architecte  
Rue de Lausanne 10  
1800 Vevey

**Compétences:** Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte  
**du 11 mars au 9 avril 2023**

La Municipalité

**AVIS D'ENQUÊTE LUTRY**

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant:

**Demande de permis de construire (P)**

**Nature des travaux:** Transformation

**Description de l'ouvrage:** Remplacement du chauffage à mazout par une pompe à chaleur air/eau extérieure posée à l'est de la propriété

**Situation:** Avenue William 24

**N° de la parcelle:** 1183

**N° ECA:** 3000 - 3001

**N° CAMAC:** 221393

**Référence communale:** E-6479

**Coordonnées géo.:** 2'542'135 / 1'151'165

**Propriétaires:** M. et Mme Jacques et Carmen Barras

**Auteur des plans:** Easy-Process Sàrl  
M. Ludovic Sherif, urbaniste  
Chemin du Scex 5  
1820 Veytaux

**Compétences:** Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte  
**du 11 mars au 9 avril 2023**

La Municipalité

**ceppi**

ferblanterie - couverture et entretien de toitures

Chemin du Moulin 1 | CP 63 | 1095 Lutry  
Tél. 021 791 34 93 | [www.jpceppi.ch](http://www.jpceppi.ch)  
[jp.ceppi@vtxnet.ch](mailto:jp.ceppi@vtxnet.ch) | [lionel@ceppi-sa.ch](mailto:lionel@ceppi-sa.ch)



## Justice

# Pas d'atteinte à l'honneur dans « l'affaire Gaillard »

La justice a acquitté la journaliste Camille Krafft et le conseiller communal lausannois Benoît Gaillard. Ces derniers s'étaient retrouvés face au juge pour avoir traité une société immobilière de « voyou ». Une affaire qui démontre la fragilité du monde de la presse.

Les faits remontent à 2019. La société zougnoise Swiss Investment Concept (actuellement Groupe Patrimoine Foncier SA) est maître d'ouvrage d'un chantier situé en plein centre de Lausanne. Face à la Tour Bel-Air, le bâtiment appartenant à la société anonyme d'outre-Sarine s'enlise derrière des barricades depuis sa mise à l'enquête en 2009. Amassant les frais de main-d'œuvre et de matériaux de construc-



La procédure-bâillon, ou la poursuite stratégique, vise à faire taire un journaliste ou un lanceur d'alerte

Suite à l'interpellation déposée le 21 mai 2019 par l'élu Benoît Gaillard, la capitale vaudoise passe à la vitesse supérieure. La Municipalité, consciente des troubles sur

du quotidien vaudois mentionne ses propos: « La Ville a trop longtemps accordé foi aux engagements d'un propriétaire voyou ». Cette citation ainsi que l'ensemble de l'article amèneront la société immobilière à déposer plainte au Ministère public pour diffamation contre Camille Krafft et Benoît Gaillard.

## Stratégie inquiétante

« L'emploi de ce terme de voyou n'était qu'un des éléments de la plainte », relève Camille Krafft. Contactée par téléphone, la journaliste fait part de la stratégie opérée par la plaignante: « La société propriétaire a déposé une plainte très large afin de maximiser ses chances de faire

comparaître des gens au tribunal. Presque toutes les personnes qui s'exprimaient dans mon article ont été concernées ». Alors qu'il avait refusé d'entrer en matière dans un premier temps, le Ministère public a été forcé d'instruire une partie des éléments reprochés suite à un recours de la plaignante. Le 24 février dernier, le verdict tombe: Le Tribunal de police, estime que le mot « voyou » est un jugement de valeur et non une accusation.

Du côté des syndicats défendant les droits des journalistes, le « happy end » de cette affaire constitue une victoire pour la liberté d'expression et la liberté de la presse. Néanmoins, la stratégie d'intimidation opérée par la société propriétaire inquiète la fonction de journaliste: « Ces procédures judiciaires sont très coûteuses et certaines rédactions n'ont pas les moyens de se défendre. Ici, il s'agissait de nous empêcher de dénoncer des dysfonctionnements, alors que c'est l'essence même du métier », déclare Camille Krafft avant de préciser que sa profession s'est passablement durcie ces dernières années: « Il suffit d'observer l'importance qu'ont pris les services juridiques au sein des rédactions pour s'en apercevoir ».

Texte & photo Thomas Cramatte

## « Il s'agissait de nous empêcher de dénoncer des dysfonctionnements »

Camille Krafft

tion impayés, le chantier est surnommé aujourd'hui la « Verrue de Bel-Air ». Des dysfonctionnements, le Groupe Patrimoine Foncier SA les collectionne. C'est du moins ce que révèle le quotidien 24Heures dans plusieurs articles.

le chantier, décide d'activer la LATC: « On va lâcher les chiens », précisait Natacha Litzistorf, municipale en charge du logement, de l'environnement et de l'architecture à Lausanne. Le jour même de la demande du conseiller communal, un article

## La petite histoire des mots

La chronique de Georges Pop

# Ménagère

En ces temps d'inflation et de renchérissement des produits alimentaires, il est beaucoup question du « panier de la ménagère ». Cette expression, devenue banale, désigne l'ensemble des produits de première nécessité achetés pour les besoins d'un foyer, la « ménagère » étant devenue une figure abstraite permettant de calculer les dépenses d'une famille. Compte-tenu de l'évolution des mœurs et sa charge quelque peu « patriarcale », ce concept, né semble-t-il en Belgique en 1919 pour représenter l'indice des prix à la consommation lié à l'indexation des salaires, est peut être appelé à disparaître. Il est cependant encore bien présent dans le langage des administrations et des médias, notamment.

Le mot « ménagère » désigne depuis la fin XIV<sup>e</sup> siècle une femme qui tient la maison et s'occupe du ménage mais aussi, par extension, depuis le XX<sup>e</sup> siècle... un service de couverts de table soigneusement rangé dans un coffret. Ce substantif n'existe qu'au féminin, l'adjectif « ménager », au masculin, se rapportant aux soins du ménage et à l'entretien de la maison. « Ménagère » est bien évidemment un dérivé de « ménage » qui s'écrivait jadis « mesnage » ou « maisnage » pour désigner la bonne gouvernance d'une maison. Il est aussi apparenté au mot « mainagier » ou « mainager », attribué vers la fin du Moyen-Âge à un homme du peuple ou à un travailleur journalier.

Tous ces termes sont issus du verbe « manoir » qui, en ancien français, signifiait « demeurer » ou « habiter », lui-même dérivé du latin « manere » qui veut dire « séjourner ». Ce n'est qu'au XIX<sup>e</sup> siècle que « manoir », devenu substantif, a pris son sens moderne de logis d'importance ou de petit château. Les pour-

buant non seulement la charge d'élever les enfants, mais aussi celui de gérer les finances de la maison, tout en les autorisant à pratiquer, à côté de leurs tâches domestiques, des petits métiers, comme la couture ou la blanchisserie, afin d'apporter un salaire d'appoint à leur mari et maître. C'est aussi à cette époque que se développa une « science ménagère » réunie dans des manuels destinés aux jeunes filles.

De nos jours le mot « ménagère » est souvent perçu de manière péjorative par les milieux féministes, et au-delà, car il traîne derrière lui une vision machiste des femmes, ainsi que quelques proverbes dégradants comme « Une mauvaise ménagère est un cul sans mains » ou « La véritable ménagère est à la fois une esclave et une dame »...

Pour les femmes qui se consacrent exclusivement au bien-être de leur foyer, on préférera donc désormais l'expression « mère au foyer » ou « femme au foyer », dont les pendants masculins sont « père au foyer » et « homme au foyer ». Les nouveaux « hommes au foyer » élèvent leurs enfants, font le ménage, les courses et préparent les repas pendant que leur épouse travaille. Ce phénomène est encore marginal mais il se propage... lentement!

Quant au fameux panier cité plus haut, plutôt que de l'accorder à la ménagère, il serait peut-être de bon ton de l'attribuer dorénavant... au ménage!

Georges Pop

## LE PRIX DU PANIER DE LA MÉNAGÈRE FLAMBE



IL NOUS RESTE DE QUOI NOUS CHAUFFER !!!

## Saint-Saphorin

### Convocation

Le Conseil communal est convoqué en séance ordinaire le **lundi 13 mars 2023, à 20h**, en la salle communale

#### Ordre du jour

1. Appel
2. Approbation du procès-verbal de la séance du 16 décembre 2022
3. Communications du bureau
4. Préavis 420-2023 concernant une demande de crédit de CHF 2'610'000.- TTC pour les travaux de réfection de la route du Lac, RC 780, en traversée de localité
5. Communications des différents délégués au sein d'associations intercommunales
6. Communications de la Municipalité
7. Interpellations et questions
8. Contre-appel.

Le Bureau du Conseil

## Chexbres

### Convocation

Le Conseil communal se réunira en séance le **mercredi 22 mars 2023 à 19h30** à la salle plénière du Grand Conseil, à Lausanne.

#### Ordre du jour

1. Approbation du procès-verbal du 16 décembre 2022
2. Préavis municipal No 1/2023 concernant une demande de crédit de CHF 147'000.- destiné à la stabilisation de la paroi rocheuse sous le chemin du Dard
3. Communications du Bureau au Conseil
4. Communications de la Municipalité au Conseil
5. Divers et propositions individuelles

Pour la bonne organisation de cette séance, veuillez répondre au mail séparé qui vous sera adressé pour l'organisation des transports à Lausanne.

En cas d'absence, vous voudrez bien vous excuser auprès de la secrétaire au plus tard d'ici au 3 mars.

Le Bureau du Conseil

## Oron

### Convocation

Le Conseil communal se réunira en séance le **lundi 3 avril 2023, à 20h**, à la grande salle d'Ecoteaux.

#### Ordre du jour

1. Appel
2. Procès-verbal du 12 décembre 2022
3. Communication du bureau
4. Communication de la Municipalité
5. Informations sur le plan de législation
6. Préavis municipal no 01/2023  
PA A La Sauge (a) préavis municipal (b), décision finale du Conseil communal
7. Préavis municipal no 02/2023  
Demande de crédit d'investissement pour l'acquisition d'un nouveau véhicule pour le Service des bâtiments
8. Préavis municipal no 03/2023  
Demande de crédit d'investissement pour la pose d'une nouvelle conduite de distribution d'eau au chemin du Closy à Les Thioleyres
9. Interpellation de M. Ernst  
Gestion des espaces verts le long de la route de la commune d'Oron
10. Divers et propositions individuelles.

Le Bureau du Conseil

## Jorat-Mézières

### Convocation

La prochaine séance du Conseil communal aura lieu le **mardi 4 avril 2023, à 20h**, à la grande salle à Mézières

#### Ordre du jour

1. Appel
2. Approbation des procès-verbaux du 09.12.2022 et du 07.02.2023
3. Préavis N° 02/2023 – Rénovation de la desserte forestière du Bois de la Côte
4. Préavis N° 03/2023 – Abri PC du Collège Gustave Roud
5. Préavis N° 04/2023 – Demande de soutien dans le cadre du projet de restauration du Théâtre du Jorat
6. Rapport des délégations
7. Communications de la Municipalité
8. Divers et propositions individuelles.

Le Bureau du Conseil





# TOYOTA COROLLA CROSS



LA VOITURE LA PLUS VENDUE AU MONDE DÉSORMAIS EN SUV HYBRID 4x4.  
Essayez-le!

Garantie et assistance pendant 10 ans ou 185'000 km (selon première éventualité) à compter de la 1<sup>re</sup> immatriculation, activée lors du service et valable sur tous les véhicules Toyota. Vous trouverez des informations détaillées dans les dispositions applicables en matière de garantie sur toyota.ch.

*Garage Petite Corniche*  
Lutry

**Garage de la Petite Corniche Michel Delessert SA**  
route de la Petite Corniche 5 - 1095 Lutry  
021 791 52 65 - info@toyota-lutry.ch  
www.garage-petite-corniche.ch  
Une entreprise familiale toujours à votre service  
Toyota et Lexus Service

**Maintenant votre unique partenaire dans le district Lavaux-Oron**  
*Une entreprise familiale et professionnelle, toujours à votre service*

11 et 12 mars 2023  
Grande salle  
de Mézières VD



Samedi  
11 mars 2023  
14h

Conférence  
**Ernst Zürcher**  
Arbres et forêts,  
Santé de la terre,  
Santé de  
l'homme

Dimanche  
12 mars 2023  
14h

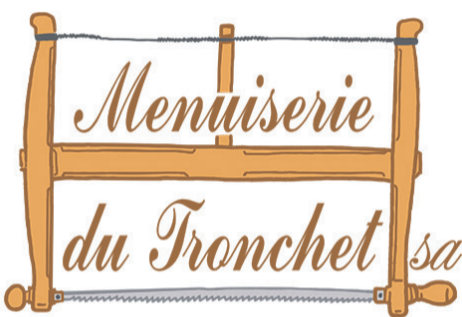
Conférence  
**Stephen Vasey**  
Laissez  
faire l'Amour

Prendre  
soin de soi  
et de  
la VIE

Horaires:  
Samedi 10h00 - 19h00  
Dimanche 10h - 18h00

**ENTREE LIBRE**

Organisation:  
Katia Pachl - 079 577 36 26 - Martine Annaheim - 079 571 16 73  
[www.salonagoramezieres.ch](http://www.salonagoramezieres.ch)



Le Tronchet - 1091 Grandvaux  
Atelier 021 799 24 83  
Fax 021 799 16 57  
[www.menuiserieдутronchet.ch](http://www.menuiserieдутronchet.ch)  
[menuiserieдутronchetsa@gmail.com](mailto:menuiserieдутronchetsa@gmail.com)



11.03.2023



## SOIREE MACEDONIENNE

Musique LIVE

**VENEZ DÉGUSTER NOS "KEBAPI"**



**MUSIQUE, RESTAURATION, BOISSONS**

A partir de 19.00 à Puidoux  
Salle du Forestay  
Chemin du Signal 2, 1070 Puidoux  
Info : Nicolas +41 76 391 78 38



Entrée : CHF 20.-



**SANITAIRE SARL SAVIGNY**

Technique : Yvan Richard  
Administratif : Lionel Clément

Nouvelles constructions

Travaux d'entretien

Rénovations

Dépannages d'urgence

☎ 021 781 10 19

[www.msanitaire.ch](http://www.msanitaire.ch)

Ch. de la Sapinière 1, Savigny - E-mail: [masson.sanitaire@bluewin.ch](mailto:masson.sanitaire@bluewin.ch) - Fax: 021 781 12 03

Afin de renforcer notre entreprise, nous recherchons activement  
**un monteur sanitaire**  
avec connaissances en chauffage  
Engagement de suite ou à convenir  
Merci de nous faire parvenir vos dossiers avec CV et références



**Convocation**

Assemblée générale extraordinaire du FC Lutry

**Vendredi 24 mars 2023 de 18h à 19h à la salle de gymnastique du Grand-Pont**  
(verre de l'amitié à la buvette dès 19h)

**Etat des lieux, budget 2022-2023, nouvelle organisation sportive**

Le comité

VOITURES DE REMPLACEMENT  
carrosserie suisse  
VAUD



Route de l'Industrie 37 - 1072 Forel (Lavaux)  
Tél. 021 781 20 18 - [www.carrosserie-golay.ch](http://www.carrosserie-golay.ch)



Lutry

# Malgré des consignes cantonales parfois floues, les communes sont prêtes

Après le défi de créer des points de rencontre d'urgence (PRU), des communes effectuent des tests grandeur nature pour vérifier que tout est en place. Une occasion de remercier les contributeurs et d'envoyer un message clair au canton: son manque de soutien dans l'opération.



Les radios cryptées qui accompagnent les PRU ont été fournies par les services cantonaux

« Contrairement à l'obligation d'établir un PRU tous les 5000 habitants, l'Etat n'exige pas de tester ces infrastructures d'urgence », lance Charles Monod, syndic de Lutry. « Nous avons voulu réaliser cet essai pour nous assurer d'être prêts en cas de besoin ». Pour rappel, afin de faire face au spectre d'un manque d'électricité et de coupure de courant programmée, le canton oblige toutes les communes vaudoises à créer un lieu de rassemblement en cas de situation d'urgence, dans lequel les personnes vulnérables ou en détresse pourraient trouver une assistance.

Si le contexte de l'époque admettait une part d'incertitude venant du canton, les communes ont tout de même engagé les ressources nécessaires dans la mise en place des PRU. Aujourd'hui, la plupart d'entre elles ont le sentiment d'un manque de suivi de la part du canton: «Après une séance d'information orchestrée

par l'Etat-major cantonal de conduite (EMCC), dépeignant une situation de crise presque apocalyptique, plus de nouvelles du canton », se remémore le membre de l'exécutif de Lutry. Contacté à ce propos, le Département de la jeunesse, de l'environnement et de la sécurité (DJES) rappelle la nécessité de ces lieux en cas de besoin.

## Rumeur d'un appui cantonal

Entendus à plusieurs reprises, au fil des discussions dans diverses communes vaudoises, des échos mentionnent que les autorités cantonales penchent actuellement pour indemniser l'engagement des communes. Après vérification auprès du Département du conseiller d'Etat Vassilis Venizelos, on nous certifie que rien n'est prévu dans ce sens. « Le problème n'est pas tant financier, car la sécurité de nos citoyens n'a pas de prix, mais un petit soutien en terme de communication à la population aurait été bienvenu », précise le syndic de Lutry.

Pour la ville du bord du lac, le coût de l'opération se monte à 100'000 francs. « Les PRU ne sont que la partie visible de l'iceberg », indique Charles Monod.

Hormis les filets de protection que constituent les lieux de rencontre d'urgence, le canton exige de la part des communes de maintenir les prestations de base de leurs services administratifs: « Nous avons ajouté à notre onduleur une génératrice pour garantir les sauvegardes de notre système informatique. Du côté de la STEP, son alimentation électrique sera automatiquement assurée par un groupe

électrogène de secours pour éviter son arrêt et les conséquences qu'il pourrait avoir en matière de pollution des eaux. »

## Pas de réelles difficultés

Pour réaliser les deux PRU lutryens, il aura notamment fallu l'achat de deux génératrices, 50 mètres de câbles ainsi que deux tableaux électriques, de l'éclairage de secours, un chauffage d'appoint, sans oublier des chargeurs de téléphone et des radios. « En cas de coupures d'électricité, les télécommunications ne seront plus possibles, y compris pour

« Le problème n'est pas tant financier, car la sécurité de nos citoyens n'a pas de prix, mais un petit soutien en termes de communication à la population aurait été bienvenu »

Charles Monod, syndic de Lutry

appeler les secours. Des moyens de communication alternatifs mis à disposition par l'EMCC seront dès lors disponibles dans chaque PRU pour contacter les services d'urgence », rappelle William Warpelin, chef d'exploitation aux services industriels de Lutry.

La création des PRU n'a pas représenté d'importantes difficultés dans les communes vaudoises, mais un soutien dans le temps aurait été bienvenu de la part du canton, ne serait-ce que pour prouver une solidarité en cas de besoin.

Texte & photos Thomas Cramatte

## Communication insuffisante

A l'image des annonces durant la pandémie, le canton a réalisé une campagne de communication générale sur le risque de pénurie d'électricité dans les médias vaudois. Néanmoins, plusieurs Municipalités jugent qu'il aurait été judicieux d'informer plus précisément les citoyens vaudois au sujet des PRU.

## PRU dans votre commune

<b>Belmont-sur-Lausanne</b>	Administration communale, route d'Arnier 2, 1092 Belmont-sur-Lausanne
<b>Bourg-en-Lavaux</b>	Collège des Ruvines, à Cully
<b>Chexbres</b>	Salle de gym du Collège de Praz-Routoz, chemin de Praz-Routoz 1, 1071 Chexbres
<b>Forel</b>	Maison de Commune, Salle du Conseil, route de Vevey 1, 1072 Forel (Lavaux)
<b>Jorat-Mézières</b>	Centre médical du Jorat, route de Servion 4, 1083 Mézières
<b>Lutry</b>	Route de Lavaux 208, 1095 Lutry Collège de Corsy, chemin de Montellier 10, 1095 Lutry
<b>Maracon</b>	Administration communale, route du Village 11, 1613 Maracon
<b>Montpreveyres</b>	Administration communale, route du village 10, 1081 Montpreveyres
<b>Oron</b>	Centre sportif d'Oron, Route de Lausanne 40, 1610 Oron-la-Ville
<b>Paudex</b>	Administration communale, Bordinette 5, 1094 Paudex
<b>Puidoux</b>	Administration communale, route du Village 38, 1070 Puidoux
<b>Pully</b>	Collège de Fontanettaz Collège des Alpes Maison Pulliérane Collège de Mallieu
<b>Rivaz</b>	Buvette de la grande salle, place du Collège 2, 1071 Rivaz
<b>Savigny</b>	Maison de Commune, route de Mollie-Margot 4, 1073 Savigny
<b>Servion</b>	Salle communale, route de Servion 4, 1080 Les Cullayes
<b>St-Saphorin</b>	Administration communale, chemin de l'Ancien Collège 6, 1071 Saint-Saphorin



Lutry a réalisé, le jeudi 2 mars, un test de son PRU situé à la route de Lavaux 208. L'alimentation en électricité de ce lieu pourra être assurée par une génératrice en cas de besoin.



# MARCHÉ CONCLU

VOTRE ANNONCE AU MOT

**Cherche à louer**

**Région Lavaux**  
Cherche apt. 2,5 ou 3,5 pces,  
Lumineux, vue dégagée,  
**078 812 05 27**

**Santé**

**Institut Zouni**  
Reiki énergétique,  
massages ayurvédiques,  
aromathérapie, thérapeute asca,  
**Lutry 079 791 36 18,**  
<http://www.zouni.ch>

**Emploi**

**Dame cherche emploi**  
Je cherche un emploi de dame  
de compagnie, aide à personnes âgées.  
Environ 30 heures par semaines.  
**079 210 45 29**

**Vente**

**Fauteuil électrique pliable**  
Marque Ergo Drive  
peu utilisé  
garantie au 15.06.2024  
Tél **078 861 01 21**  
L.Bugnon

**Achat automobiles**  
Uniquement modèles récents

Déplacement à domicile  
Paiement comptant

**Pascal Demierre**  
**078 609 09 95**

[www.autoromandie.ch](http://www.autoromandie.ch)

# MARCHÉ CONCLU

VOTRE ANNONCE AU MOT

## Tout est simple

### Inscrivez votre annonce aux mots

sur notre site, [www.le-courrier.ch](http://www.le-courrier.ch)  
et cliquez la rubrique «**Marché Conclu**»  
ou l'onglet «**Petites Annonces**».



En quelques clics, votre annonce paraîtra  
dans l'édition du jeudi suivant ou à la date  
de votre choix.

Parution à **26'000 ménages.**  
Paiement sécurisé. **Fr. 2.- le mot.**

**Dernier délai: dimanche pour le jeudi suivant**

**Achats Estimations**  
Tableaux - Timbres  
Bandes dessinées - Monnaies  
Vins - Bijoux - Argenterie  
Toutes collections  
expertsassociesvevey@gmail.com  
**079 508 16 73**

**Terrain à bâtir**  
**à la montagne**  
avec vue magnifique  
Crésuz (FR), 744 m<sup>2</sup>  
**CHF 350'000.-**  
Division  
d'une parcelle existante  
**079 651 65 17**

### Guérisseur Magnétiseur Médium

Jean-Claude Sellie

Soins émotionnels, karmiques pour personnes, animaux  
Nettoyages énergétiques des maisons, des entreprises  
Auras, Chakras, Coaching, Séminaires, Stages

[www.energies-subtiles.ch](http://www.energies-subtiles.ch) **079 756 26 50**

# SUSHI2GO

*Les meilleures saveurs Japonaises à l'emporter*

Route du Port 40  
1009 Pully

**021 728 15 55**

[www.sushi2gopully.ch](http://www.sushi2gopully.ch)



# Au cœur du samedi!

Fraîcheur, saveurs, bio, animations et bien plus encore.

## CROISIÈRE SIGNATURE

« Majestic Voyages 2023 »

France - Allemagne et Luxembourg

**Du 18 au 24 juillet 2023**

Départ/retour de Suisse Romande



Une croisière intimiste agrémentée de musique, de découverte et de moments de détente.  
Soyez les bienvenus à bord du MS LAFAYETTE un petit bateau à taille humaine pour un voyage  
entièrement francophone volontairement limité à 65 passagers pour votre plus grand confort.



Programme complet et bulletin d'inscription  
sur [www.majesticvoyages.ch](http://www.majesticvoyages.ch) ou par Tél. +41 21 321 52 70

majestic voyages - Place de l'hôtel-de-ville 5 - 1096 Cully - [info@majesticvoyages.ch](mailto:info@majesticvoyages.ch)





Paudex

21 février 2023 à la salle communale

## Réception des nouveaux habitants, naturalisés et jeunes de 18 ans



Weber et le sergent Fabien Jaccard de Pol-Est Lausannois, M. le pasteur David Freymond de la paroisse de Pully-Paudex et M. Yves Cohen, secrétaire général de la Communauté israélite de Lausanne.

M. Laurent Witschi, président du Conseil communal et la secrétaire du Conseil communal, Mme Rosanna Sanchez.

Ensuite, place à l'apéritif dînatoire, préparé par le Traiteur Lavaux Rêves, à Cully, qui a ravi toutes les papilles. Ceci accompagné par la dégustation et découverte, pour certains, des vins provenant des vignes des Côtes de St-Maires à Paudex.

Chaque année, un quizz est organisé afin de tester les connaissances de nos invités. Les 2 vainqueurs et 4 suivants ex-aequo ont reçu une bouteille d'Assemblage de Paudex pour les récompenser, Bravo!

Les invités, la Municipalité, les officiels et responsables de service communaux ont eu beaucoup de plaisir à partager ce moment festif ensemble et faire plus ample connaissance durant cette soirée.

Les quelques messages de remerciements laissés dans le livre d'Or témoignent de la reconnaissance de nos habitants pour l'organisation de cet événement.

Texte et photo  
Christine Theytaz, responsable « Manifestations »

Mardi 21 février, la Municipalité a eu le plaisir d'accueillir les nouveaux habitants et les naturalisés de l'année 2022 ainsi que les jeunes ayant atteint ou qui atteindront leur 18 ans en 2023.

Lors de cette soirée, le syndic souhaite la bienvenue aux nouveaux habitants, félicite les naturalisés et rappelle la nécessité de voter aux jeunes atteignant leur ma-

rité. Ceci afin de participer à la vie politique et s'intéresser aux sujets soumis à la décision du peuple. Ces derniers reçoivent un bon cadeau de CHF 50.-, à l'occasion de leur anniversaire.

La partie officielle continue par la présentation du personnel communal responsable par service ainsi que les représentants des services intercommunaux présents, MM. le commandant Dan Henri

Moudon

## Assemblée générale du Scribe 2023



Les membres du Scribe entourent (rang arrière) Bruno Mercier, président de l'association, Gérard Galera, nouveau trésorier du comité, (rang avant) Filomena Campoli, ancienne présidente du Scribe, Jean-Charles Rossi, ancien trésorier, et Tai Ai-Kiun, vice-président du comité

Il faisait beau et frais ce samedi matin 25 février, à l'occasion de l'Assemblée générale de l'association « Le Scribe - Trait d'union des Arts et des Lettres » qui s'est tenue à Moudon, salle du Poyet. Dès l'ouverture, Bruno Mercier, le président, les membres du comité ont tenu à féliciter Filomena Campoli, présidente durant sept longues années, avant de poursuivre l'ordre du jour de la séance.

Jean-Charles Rossi, trésorier, ne se représentant pas, a été ovationné comme il se doit pour l'excellente tenue des comptes et élu membre d'honneur. Il sera remplacé par Gérard Galera. Tous les autres postes sont repourvus et demeurent inchangés. Bruno Mercier, président, Tai-Ai Kiun,

vice-président, Hind Ben-Ayed, responsable artistique, Monique Centeno, secrétaire, Yo-Xarek Wolter, webmaster, Christian Dick, attaché de presse ont été réélus et gardent donc leur fonction.

La ville de Moudon, fidèle soutien et principal sponsor du Scribe, avait délégué à cette occasion, Roger Muller, municipal, pour la représenter. Ce partenariat entre la bourgade vaudoise et le Scribe a débuté en 2000 grâce à l'impulsion donnée par Gilbert Gübler, alors syndic. Tous les événements de l'association, en particulier, le concours littéraire « Prix littéraire de la Ville de Moudon - Scribe d'Or » ayant lieu tous les deux ans en alternance avec l'exposition d'arts plastiques, avec

vote du public et du jury, se sont déroulés depuis lors à Moudon, cette cité d'origine celtique, au confluent de la Broye et de la Mérine et ancienne capitale du pays de Vaud savoyard. Ancré dans ce paysage historique et tourné vers le futur, le Scribe, fondé en 1997 par Michel Dizerens-Pojet, écrivain, éditeur, sculpteur et correspondant à la Feuille d'avis de Lucens, au journal de Moudon et celui de Payerne poursuit son but: proposer à ses membres, environ 250, une plate-forme où publier un texte (nouvelles, poésies, romans) ou une photo de ses peintures et de ses sculptures et lancer des concours afin de les promouvoir davantage auprès du public.

A. Schneider

Lutry

## La fratrie fracturée



Pierre-David, à gauche, accompagné de Madeline et Louis

Le 21 février 2023, **Madeline Tauxe-Blanc** a quitté la fratrie des 4 pommes octogénaires pour le club, plus fermé, des nonagénaires.

À Lutry, dès leur naissance, puis leur vie active et actuellement aussi, les Blanc du Voisinand ont marqué une bonne partie du siècle. Et ils comptent poursuivre.

Bonne santé à eux aussi!

La rédaction

Brève

## Les métiers d'art à nouveau fêtés en terres vaudoises

Les Journées européennes des métiers d'art (JEMA) se tiendront du **31 mars au 2 avril** et invitent un large public à découvrir et apprécier des savoir-faire présents dans notre canton. Totalement gratuite, la manifestation offre la possibilité de rencontrer des artisanes et artisans d'art dans leur atelier privé (38 propositions sur inscription) ainsi que dans un espace de présentation situé au Château de Morges (quatre propositions sans inscription). Le Centre d'enseignement professionnel de Vevey, l'École technique de la Vallée de Joux et le Centre de formation en mécanique d'art de Sainte-Croix ouvriront également leurs portes. Les ateliers d'éveil et les Rencontres écoles & métiers d'art raviront quant à eux les plus jeunes. Programme complet et inscriptions dès ce mercredi 1<sup>er</sup> mars sur [www.metiersdart.ch](http://www.metiersdart.ch) | bic

Avis mortuaire

### REMERCIEMENTS

La famille de

Monsieur

**Marcel PIRETTI**

tient à vous dire de tout cœur combien votre témoignage d'affection et de sympathie a été apprécié.

Il lui a été d'un grand réconfort et elle vous exprime sa profonde reconnaissance.

Châtillens, mars 2023

Publicité





Paudex

Conseil communal du 6 mars

# Séance marathon du Conseil pour une petite buvette

**L**undi 6 mars à Paudex, la séance du Conseil communal a été levée à passé 23 heures ce qui est inhabituel, les débats étant le plus souvent rondement menés dans la petite commune du bord du lac. Motion, interpellation, discussions animées autour de la petite buvette temporaire de l'été, Le Calmos, qui ce soir ne méritait pas son nom.

Pully, Paudex, Lutry, depuis la fin des restrictions Covid, le public a retrouvé le plaisir d'être au bord du lac pendant les trois mois d'été. De petites buvettes temporaires se sont installées au bord du lac pour le plus grand plaisir des promeneurs d'un soir qui font halte dans ces lieux de fraîcheur. La formule a du succès et par les belles soirées d'été, on affiche partout complet, avec la vie qui va avec et l'inévitable bruit qui l'accompagne: brouhaha des vacances. Les riverains n'apprécient pas ce voisinage, surtout à Paudex où la buvette appelée Le Calmos et la place de pique-nique du 1<sup>er</sup> août, à l'embouchure de la Paudèze, sont très proches des habitations. Comment concilier calme, loisirs, détente pour le public et dérangement pour les voisins?

## Pour la place du 1<sup>er</sup> août, le cas est vite réglé

On installera un arrosage automatique, déclenché dès 22h30 pour arro-

ser le gazon mais surtout les fêtards qui, tout mouillés, iront se faire voir ailleurs. Pour Le Calmos, c'est plus compliqué. Une buvette demande des installations, des toilettes, du mobilier, du personnel, un traitement idoine des déchets. Le phénomène «buvette temporaire» est nouveau et il n'y a pas de règlement officiel en la matière qui permettrait aux estivants de vivre, aux voisins de dormir, aux exploitants de rentrer dans leur frais: 17'000 francs de location pour un petit bout de parcelle, plus un pourcentage à définir sur le chiffre d'affaires; 1200 francs par semaine pour des toilettes mobiles.

Côté municipalité, on ne sait pas très bien où l'on va. Côté tenanciers, on aimerait le plus de liberté possible pour rentabiliser les coûts élevés d'exploitation. Côté voisinage, on n'apprécie pas ces joyeusetés. Le compromis est difficile à trouver d'autant plus que le temps passe très vite jusqu'à l'ouverture prévue en juin.

## Cahier des charges contesté

La Municipalité est entrée en contact avec le «collectif» des riverains pour élaborer un cahier des charges propre à satisfaire chacun. A noter que l'on ne sait rien de ce «collectif» ni qui il est, ni combien de personnes il représente. Le cahier des charges est aussi sévère qu'exigeant. Il prévoit une capacité de 60 personnes au maxi-



L'emplacement dédié à la buvette

mum, une exploitation de trois mois, un concept de protection du bruit, une végétalisation de l'espace, une journée de fermeture, une exploitation de 9h à 20h de dimanche à mercredi, jusqu'à 22 heures de jeudi à samedi, pas de musique, pas de bruit de vaisselle. Respect strict des horaires, faute de quoi la buvette est fermée une à deux heures plus tôt le lendemain en guise de punition. En sus de ces contraintes, l'exploitation de la buvette est mise au concours avec dossier à présenter jusqu'au 23 mars. Il y aurait déjà dix candidatures sur les rangs.

La discussion a été vive au Conseil. Les initiateurs d'origine de la buvette, des jeunes professionnels de Paudex, n'apprécient pas la mise au concours proposée par la Municipalité. Ils ont eu l'idée, ils ont l'expérience, ils ne demandent qu'à continuer. Sur ce point et au nom de la libre concurrence, le Conseil ne cède pas. La mise au concours est maintenue.

Une motion est déposée sur le bureau du président concernant le cahier des charges. Il est jugé tatillon, irréaliste, incomplet et peu compatible avec une exploitation temporaire

dépendant essentiellement du temps qu'il fait. On ne va pas fermer un jour de beau temps et ouvrir les jours de pluie! De plus la grille d'évaluation des candidatures n'est pas claire. Selon les motionnaires, les conditions d'attribution ne sont ni précises, ni transparentes, ni mesurables. Le Conseil, après discussion et interruption de séance, nomme un membre du Conseil au sein du jury. Il admet le règlement pour cette année. Toute modification implique du temps et des procédures qui mèneraient à la disparition de la buvette pour 2023. Pour l'année prochaine, le cadre de la «buvette temporaire» doit être mieux défini dans l'intérêt de tous.

Au cœur de ce débat, celui d'une buvette temporaire de 60 places, il y a la lutte de toujours entre la petite minorité des propriétaires et des riverains et le très large public qui désire profiter du bord du lac par ces étés caniculaires. Que sera Le Calmos en 2023 et en 2024? On l'ignore. Ce qui est clair c'est que le Conseil a désiré reprendre la main sur ce sujet.

En début de séance, exposé très documenté sur le chantier de dix millions de l'école et des bâtiments de l'administration communale. Budget tenu et satisfaction générale des utilisateurs: beau succès dont la municipalité se félicite.

Claude Quartier

Servion

Théâtre Barnabé

## Succès phénoménal pour la comédie musicale Hollywood



© André Benet

des effets spéciaux impressionnants, des décors et costumes renversants, mais aussi une bonne dose d'humour et d'autodérision.

## Fréquentation record

Cette réorientation vers la comédie musicale a permis au Théâtre Barnabé de doubler son taux de remplissage. La salle de Servion est désormais indéniablement LE théâtre de la comédie musicale et se hisse au rang de 3<sup>e</sup> théâtre du canton en termes de nombre d'entrées annuelles, avec un budget de 2,8 millions par saison. Désireux de favoriser les spectacles de comédie musicale professionnels, le Théâtre

Barnabé investit dans différents projets qu'il coproduit. Par saison, ce sont trois comédies musicales qui sont créées au Théâtre Barnabé.

## EN FACE: naissance d'un nouveau lieu de résidence

Le théâtre Barnabé se développe également en dehors du registre de la comédie musicale, puisqu'il propose maintenant un nouveau lieu de résidence pour les compagnies. Avec la réfection du bâtiment voisin en lieu d'accueil à la création, il propose des espaces de répétitions et des chambres dédiés à la création.

Comm.

**RETOUR VERS HOLLYWOOD**  
jusqu'au 12 mars 2023

**PIPPIN, la comédie musicale de Broadway**  
du 28 avril au 13 mai 2023  
[www.barnabe.ch](http://www.barnabe.ch)

Eppesses

## A la Saint-Grégoire, taille ta vigne si tu veux boire



La St-Grégoire sur la petite place à Eppesses en 2018

**A**nulée pour cause de Covid en 2019 et 2020, la Saint-Grégoire, fêtée traditionnellement le 12 mars, aura lieu cette année **samedi 11 mars de 10h30 à 21 heures**, d'abord sur la petite Place à Eppesses, puis au Caveau des Vignerons. Des animations sont prévues de 10h30 à 16 heures, au nombre desquelles une dégustation de vins et une initiation à la taille.

Des vigneron se proposent de faire découvrir l'apprentissage du travail de saison à la vigne et de permettre, un verre d'Eppesses, de Calamin ou de Dézaley à la main, de réaliser l'importance du dicton: «Vigneron, si tu veux boire, taille ta vigne à la Saint-Grégoire». Selon la tradition viticole, le repas champêtre qui clôt la période de la taille est une soupe aux pois du chaudron avec saucissons à la braise et tomme Fleurette, servis pour l'occasion.

Ces quelques lignes pour rappeler que le Caveau des Vignerons d'Eppesses ouvre le 3 avril, celui de Grandvaux le 31 mars, celui de Riex le 21 avril, celui d'Aran le 28 et celui de Cully le 25 mai.

Texte et photos Christian Dick



Viticulture

# La relève à Rivaz

## Nouvelle série

La tendance est générale dans le vignoble suisse : la succession vient à manquer. L'impact est pour l'instant moindre en Lavaux où plusieurs jeunes vigneronnes se lancent à la suite de leurs aînés.



«Aujourd'hui tu peux plus faire dans ton coin, et tant mieux» Maxine Chappuis

En mars, dans les vignes, la taille marque la fin d'un cycle et l'ouverture d'un nouveau. Dans les caves de Lavaux, les familles vigneronnes se régénèrent de la même manière cyclique. A Rivaz, au pied de la prestigieuse appellation Dézaley Grand Cru, de jeunes vigneronnes prennent peu à peu le relais.

### Transmission d'un patrimoine millénaire

Maxine Chappuis a grandi dans les vignes. Plus jeune, elle faisait des petits travaux viticoles par-ci par-là au domaine de son père, François Chappuis. Si aucun de ses trois frères n'a tracé sa route dans le vin, elle s'y est décidée après une année de stage passée au domaine de la Ville de Lausanne. CFC et diplômée de l'Ecole de Changins en poche, la jeune vigneronne se forme depuis auprès de différentes caves afin d'avoir de l'expérience. Son objectif à terme étant de reprendre les vignes familiales, à l'heure de la retraite paternelle. En attendant, elle songe à se former à l'étranger afin de pouvoir s'inspirer et tenter d'appliquer une fois de retour au bercail.

Cette initiation à l'étranger, Basile Monachon en a bénéficié pendant plusieurs années. Après un diplôme à Changins et un passage au Domaine de Marcelin, le jeune vigneron découvre les horizons viticoles d'Argentine, de France, de Nouvelle-Zélande ou encore d'Allemagne, avant de revenir poser ses valises à Rivaz en 2014 pour une reprise du Domaine Monachon l'année suivante. Ce sont ses étés passés à la vigne qui lui ont mis le pied à l'étrier dans le vin. Aujourd'hui, Basile Monachon, président des vigneronnes de Lavaux, est particulièrement impliqué dans le patrimoine viticole.

Non loin de là, au domaine Chaudet, Titouan Briaux a un parcours un peu différent. Si le domaine appartient depuis toujours à sa famille, ses parents, dentiste et gynécologue, ne sont pas vraiment du métier. C'est lui qui a décidé de se réapproprier le domaine. Après un an de formation aux Grisons, chez Manfred Meier et un CFC de caviste chez Obrist à Vevey, Titouan termine son parcours universitaire à la Haute Ecole de Gestion de Fribourg, convaincu de l'importance fondamentale de la commercialisation dans le monde du vin. Depuis 2019, il se dédie à 100% à son domaine, seul avec du monde autour :



Maxine Chappuis, vigneronne originaire de Rivaz

«Un des plus gros challenges du vin, c'est le vendre» Titouan Briaux



Titouan Briaux, à la tête du Domaine Chaudet à Rivaz

le jeune homme est entouré de ses parents, d'une foule d'amis qui font vivre le lieu, d'un vigneron-tâcheron, et d'autres extras pour les événements ou les livraisons. Petit à petit, son objectif est de reprendre le contrôle sur la totalité du processus afin de réintégrer le domaine dans son patrimoine viticole.

### Des jeunes passionnés et motivés

Au domaine Chaudet, l'innovation passe par la vision que son propriétaire a du vin. A travers ses événements plus ou moins déjantés, Titouan prône une image accessible et un chasselas moins élitiste. Il est devenu roi de l'événementiel à Rivaz un peu par hasard, c'est avant tout le côté fun de l'affaire qui l'a motivé. Un festival de musique et une fan zone pour l'Euro plus tard, il a pu mesurer le potentiel financier pour le domaine et son image. Avec plusieurs événements par an et la possibilité de privatiser le lieu, le Domaine Chaudet s'est placé en tête des vignobles qui font vivre Rivaz et attire une clientèle nouvelle en Lavaux.

De son côté, Maxine vise plutôt un changement du mode de production. Elle voudrait réduire la pénibilité du travail en aménageant des parcelles mécanisables là où c'est possible, réévaluer l'encépagement, ou encore se faire plaisir avec la création d'une cuvée prestige. Quant au sujet du bio, elle admet qu'il est compliqué en Dézaley mais s'avoue sensible à la question. La prise de conscience environnementale a fait partie de sa formation à Changins et elle travaille actuellement sur un secteur de vignes en bio à Villette, où le challenge est le bienvenu. Basile le reconnaît : le bio est un des plus grands défis à venir et il n'est pas forcément pris en compte par les vigneronnes de Lavaux car extrêmement compliqué à appliquer dans un vignoble en terrasses. Lui-même n'est pas labellisé mais tend vers la culture bio et favorise la biodiversité

dans ses vignes. Quant à lui, c'est avec sa gamme de rouges qu'il se distingue, grâce à une diversification des cépages déjà mise en place par son père avant lui avec le Merlot et une volonté de rallonger la durée d'élevage de ses cuvées pour les rendre plus premium encore.

### Fédérer pour survivre

S'il y a un jeu auquel cette nouvelle génération de vigneronnes semble jouer mieux que ses prédécesseurs, c'est celui de la solidarité. La politique du chacun pour soi, doublée d'une concurrence rieuse entre encaveurs, n'est plus possible. Conscients de cela, les néo-vigneronnes sont plus enclins à échanger et partager entre eux pour s'entraider.

«La diversification oblige à performer»

Basile Monachon



Basile Monachon en visite en Argentine où il a travaillé

Selon Titouan, il y a plus de synergies qu'avant, plus de transparence aussi. «D'un côté, on est tous concurrents, mais, en même temps, tu ne peux pas exister sans que les autres marchent bien» affirme-t-il. Parce que pour faire vivre une appellation, que ce soit Dézaley, Lavaux ou le vin suisse au sens large, il faut que tout le monde vende afin de faire connaître le produit.

Pour Basile, se servir les coudes est devenu essentiel face à l'indéniable perte de renommée du vignoble en terrasses. Le travail de revalorisation de Lavaux en général, et de l'appellation Dézaley en particulier, est immense.

Confiants dans l'avenir, nos trois jeunes vigneronnes sont convaincus que le vignoble saura s'adapter. Le paysage va probablement se moderniser, il y aura sans doute moins de vigneronnes, c'est déjà le cas, mais on continuera à produire du chasselas, et du bon. La relève est assurée.

Texte et photos Manon Hervé





**LE COURRIER**  
LAVAUZ | ORON | JORAT

OFFRE D'EMPLOI

La direction du Journal Le Courrier cherche un collaborateur pour le remplacement de notre collègue de vente qui a fait valoir son droit à la retraite en mars 2024, soit :

**Un(e) conseiller(ère) en publicité & marketing  
vendeur(euse) d'espaces publicitaires pour le Journal Le Courrier**

## Exigences du poste

- Vendeur expérimenté dans le domaine de la publicité, annonces et imprimés (SAWI un plus)
- Avoir un bon réseau sur la région du district Lavaux-Oron
- Bonnes connaissances informatiques
- Contact facile et avoir un bon entretient
- Public relations
- Horaires irréguliers
- Véhicule privé

## Conditions de travail

- Salaire: bon fixe et commissions (13x) + frais de représentation (12x)
- Prestations sociales de premier ordre
- Mise à disposition du fichier clients
- Formation et transmission pendant une année par le collaborateur actuel
- Travail au sein d'une petite équipe dynamique

Merci de faire votre offre avec CV, certificats, etc. Délai: 31 mai 2023

Par courrier: Journal Le Courrier, rue de l'industrie 26, 1072 Forel

ou par mail: [jphbarbey@le-courrier.ch](mailto:jphbarbey@le-courrier.ch)

**CLENSOL SA**  
La maîtrise de l'eau

recherche

**Chauffeur/livreur****Disponibilité immédiate, CDD ou CDI**

Port de charges, manipulation produits chimiques, lavage de piscines, aide chantier

Langue française, Suisse ou Permis C, ADR/SDR, autonome, fiable, entretient

Voir offre complète sur [www.clenzol.ch](http://www.clenzol.ch)Envoyer dossier complet à [info@clenzol.ch](mailto:info@clenzol.ch)**Lotos traditionnels**

comme on les aime !

**Cully**

Salle des Ruines

**11 mars à 19h30****12 mars à 15h00**

15 tours Frs. 35.- + 2 impériales

**Victuailles et bons d'achat  
vous attendent !**

Organisation : union de société des lotos Cully

**MADZOVSKI**  
Marjanco

**Jardinier  
Paysagiste**

En Ogoz 2, 1071 St-Saphorin  
[marjancomadzovski@gmail.com](mailto:marjancomadzovski@gmail.com)

079 614 66 17  
021 946 46 41

plâtrerie • peinture • décoration • papier peint

**TONACINI  
PEINTURE**  
Maîtrise fédérale

[ptonacini@bluewin.ch](mailto:ptonacini@bluewin.ch)  
**079 287 30 32**

...à Oron-la-Ville depuis 30 ans

Atelier Décoration

**En Face**

Christian Gilliéron, tapissier-décorateur,  
et Océane, sa collaboratrice  
sont toujours heureux de vous recevoir

Grand-Rue 5 - 1083 Mézières  
079 358 35 28 - 021 903 28 41  
[www.atelier-enface.ch](http://www.atelier-enface.ch)

Saint  
**GRÉGOIRE**  
Epesses

**SAMEDI 11**  
caveau ouvert  
de 10h30 à 21h

**ANIMATIONS DE 10H30 À 16H**

- ❖ Initiation à la taille
- ❖ Dégustation de vins
- ❖ Saucissons à la braise
- ❖ Chaudron de soupe aux pois
- ❖ Tommes «Fleurette»

ACS ASSOCIATION DES CONCERTS DE SAVIGNY

**Duo Lipp-Egidi**  
Augustin Lipp, percussions  
Martin Egidi, violoncelle

**Dimanche 19 mars 2023 à 17h.**  
**Eglise de Forel (Lavaux)**

Billets en vente à l'entrée: Fr. 35.-  
AVS/AI: Fr. 30.-  
Etudiants, apprentis: Fr. 15.-  
Moins de 16 ans: gratuit

[www.concerts-savigny.ch](http://www.concerts-savigny.ch) - [acs@citycable.ch](mailto:acs@citycable.ch)

**garage des 3 sapins**  
métraux s.à r.l.

Réparations toutes marques  
Vente voitures neuves et occasions  
Pneus service – Station d'essence  
Lavage automatique

Pierre-Alain Métraux  
Route de la Claie-aux-Moines 5 • 1073 Savigny  
Tél. 021 781 11 07 • [3sapins.savigny@bluewin.ch](mailto:3sapins.savigny@bluewin.ch)

Electricité  
Téléphone

Dépannage

Sanitaire  
Installation

- Courant fort  
- Courant faible

- Détartrage ch-eau  
- Débouchage conduite

**Pascal Troyon**

1610 Châtillens • 1699 Porsel  
Tél 021 907 79 23 • Natel 079 449 82 60



# berdoz

électroménager & cuisines



**30%**  
Sur tous les  
appareils  
d'expo **Miele**



**Miele**  
**Sèche-linge**  
TWC 500-60 CH  
8 kg.  
Tambour Aerogliss.  
Programme express.

**Lave-linge**  
WWD 300-20 CH  
8 kg.  
1400 tr/min d'essorage.  
Système PowerWash.  
Programme express  
20 min.  
Solide et performante.



**Miele**  
**Lave-vaisselle**  
G 27465-60 SCVI  
Tiroir à services.  
Très silencieux (38 dB).  
Auto dose.



**Electrolux**  
**Four vapeur ProfiLine**  
EB 6 PL70K  
Cuisson sous vide. Cuisson  
vapeur combinée air chaud.  
Fermeture SoftClose.



**Electrolux**  
**Vitro induction**  
GK78TSITO  
Jusqu'à 12 zones  
de cuisson.  
Minuterie individuelle.  
Fonction PowerBoost.

BOSCH SCHULTESS AEG Miele SIEMENS Electrolux LIEBHERR

Berdoz Electroménager SA | Avenue de Lavaux 63 | 1009 Pully | T 021 728 30 28 | www.berdoz.ch

Contrôle qualité

Oron

Rencontre des aînés de la Palme d'Or

## L'adjutant Pascal Fontaine est venu nous parler de la cybercriminalité

*Pour le groupe des aînés de la Palme d'Or, l'année 2023 n'a débuté que le 15 février. En effet, la neige, tombée en quantité le 18 janvier, a rendu les déplacements difficiles et nous a obligés à annuler la première rencontre de l'année.*

C'est donc le 15 février que nous avons accueilli l'adjutant Pascal Fontaine, chef de la division prévention criminalité de la police cantonale vaudoise, venu nous parler de la cybercriminalité.

Internet n'est pas sans danger. Il est important d'être en mesure de détecter les risques encourus quand on l'utilise. Pendant plus d'une heure, notre conférencier s'est attaché à l'aide d'exemples concrets et de vidéos parlantes à nous mettre en garde contre les arnaques que l'on peut être amené à rencontrer sur internet.

Escroqueries aux colis ou aux petites annonces, vols de données personnelles, arnaques via SMS, faux profils, faux neveux, arnaques aux animaux de compagnie... et j'en passe. La liste est longue et presque sans fin tant l'imagination des arnaqueurs est fertile. Quelques témoignages touchants de personnes présentes sont venus étayer les propos de Pascal Fontaine. Preuve que tout un chacun peut être la cible de personnes malveillantes.

Nous retiendrons de toutes ces informations et mises en garde quatre choses importantes :

- Ne jamais se fier à une personne que l'on ne connaît que par internet.
- Ne jamais transmettre de mots de passe et de documents officiels.
- Ne jamais divulguer de photos ou d'informations intimes.
- Ne jamais verser d'acompte sans être sûr de la fiabilité de l'interlocuteur.

N'hésitons pas, en cas de doute, à en parler autour de nous et à consulter le site [www.votre-police.ch](http://www.votre-police.ch) sur lequel nous trouverons beaucoup de conseils. Nous remercions chaleureusement l'adjutant Pascal Fontaine pour la présentation détaillée des dangers de la cybercriminalité. Il l'a fait avec verve et jovialité, et toutes et tous se souviendront longtemps de son passage à Ecoteaux.

Après cette conférence riche d'informations et d'échanges, la cinquantaine de personnes présentes a poursuivi la discussion en appréciant le goûter préparé par les membres du comité.

Notre caissier et les vérificateurs des comptes nous ont rassurés sur l'état de la caisse. Le montant de 10 francs que les participants paient à chaque rencontre suffit à couvrir les frais d'animation et collation. On espère maintenir ce montant inchangé le plus longtemps possible.

Le premier « Repas partage » organisé par notre groupe a eu lieu le 27 janvier. Huit personnes se sont retrouvées au restaurant-pizzeria de la Gare à Châtillens dans une ambiance sympathique. **Prochain « Repas partage » le 24 mars. Renseignements et inscriptions au 079 404 46 12.**

Senior, à la retraite, seul ou en couple, vous avez envie de partager quelques bons moments en joyeuse compagnie ? Alors n'hésitez pas à nous rejoindre à la salle d'Ecoteaux. Notre prochaine rencontre aura lieu le 15 mars. André Locher évoquera pour nous « La magie du vol en petit avion au-dessus de notre région et ailleurs ».

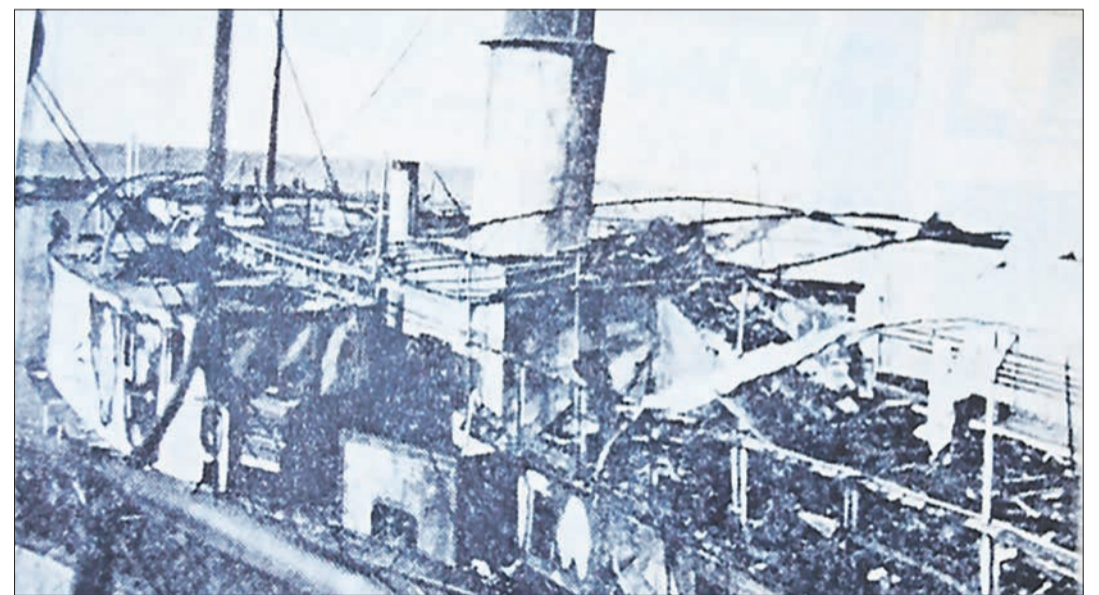
Le programme complet de 2023 peut être demandé à Antoinette Décastel au **077 403 84 09** ou par courriel : [aines-pem@bluewin.ch](mailto:aines-pem@bluewin.ch)

Pour le groupe de la Palme d'Or  
Antoinette Décastel

Image d'antan



## Bateau détruit par le feu...



L'incendie du « Bonivard », la plus petite unité navale de l'époque, s'est produit dans la nuit du 25 mars 1925 au port d'Ouchy, à Lausanne. **La photo a été prise par Marie Perey** dont les parents étaient concierges au chantier d'Ouchy. Ce bateau a été totalement détruit par les flammes, sans que personne ne puisse intervenir. La population de l'époque n'arrivait pas à croire qu'un bateau puisse brûler dans l'eau. Malgré une enquête qui a duré des mois, sa destruction n'a pu être élucidée et aucun auteur de cet incendie n'a été identifié. Selon les experts, aucune déféctuosité n'a été détectée, sur l'ensemble de la force motrice et des installations techniques de ce bateau. Ce qui nous fait dire que le feu s'est probablement propagé par un mégot de cigarette ou alors un inconnu qui s'est permis de jeter une allumette

à l'intérieur. Il est difficile aujourd'hui de savoir la vérité, car les éventuels témoins ne sont plus de ce monde, à moins que les autorités lausannoises soient en mesure de nous éclairer.

Construit en 1868, ce bateau était propriété de la « Compagnie Helvétique » jusqu'en 1873, date à laquelle il a été repris par la Compagnie générale de navigation sur le lac Léman. Au 19<sup>e</sup> siècle, il a été transformé en demi salon, ce qui lui a permis d'attirer encore plus de touristes. Alors qu'il était de couleur noire, il a été entièrement repeint en blanc en 1905. La cloche de ce magnifique bateau a été rachetée en 1929 et fixée au clocher de l'église de la Sainte-Trinité au Grand-Lancy.

Gérard Bourquenoud



Saint-Saphorin

## Lorraine Butty interprétera le « Stabat Mater » au Temple

Un sourire radieux, un regard clair et pétillant, Lorraine Butty est une jeune femme rayonnante qui voue sa carrière à la musique classique, sa passion. Avec enthousiasme et une belle volonté, elle a organisé, le 8 avril prochain à 19h30, au temple de St-Saphorin, un concert de musique sacrée, le Stabat Mater de Pergolesi.



Photo DR

### La musique, un métier passion

La muse de la musique s'est sans nul doute penchée sur le berceau de la petite Lorraine, à Puidoux, un jour de décembre 1999, car depuis toujours elle n'a cessé de chanter et s'est dirigée vers le chant lyrique dès l'âge de 12 ans. Son curriculum vitae présente déjà une impressionnante liste de formations et d'événements. On relèvera ses études au gymnase Auguste Piccard en classe spéciale pour artistes et sportifs, un apprentissage du piano et du violoncelle, sa participation au concert organisé lors du Festival 4 saisons à l'Opéra de Lausanne en 2021, au concert caritatif pour l'Ukraine, à ce même Festival en 2022, dernièrement à celui de La Bohème de Puccini au Théâtre du Passage de Neuchâtel ainsi qu'une formation de coordination respiratoire MDH. « J'ai commencé un bachelors à Berne en 2020-2021, mais je me suis arrêtée au bout d'un an, je n'y trouvais pas ce que je recherchais. Cependant, mon désir est de réintégrer une haute école de musique et de vivre de mon métier de chanteuse lyrique, mais j'aime aussi d'autres musiques! » souligne la Forelloise.

### La réalisation d'un rêve qui lui tenait à cœur depuis 10 ans

Le Stabat Mater composé par Giovanni Battista Pergolesi, deux mois avant que celui-ci, atteint de tuberculose ne s'éteigne à l'âge de 26 ans, une œuvre musicale religieuse basée sur un texte liturgique du XIII<sup>e</sup> siècle méditant sur la souffrance de la Vierge Marie, mère du Christ lors de la crucifixion de son fils, a, en 2015, profondément touché Lorraine Butty, qui réalise aujourd'hui son rêve de monter un projet de concert pour l'interpréter. « Ce Stabat Mater bien connu me tient particulièrement à cœur car il a très tôt fait partie de ma vie de musicienne et de chanteuse. Il n'y a pas besoin d'être croyant pour être ému par cette musique riche et délicate particulièrement adaptée à l'écrin que lui offre la belle église de Saint-Saphorin. J'ai acquis le niveau et l'endurance nécessaire pour interpréter cette pièce qui a été écrite pour soprano, alto, cordes et basse continue, composée de 12 parties pour une durée d'environ 40 minutes » révèle la jeune soprano qui a réuni autour d'elle des musiciens talentueux pour cette réalisation. Yann Hunziker chantera de sa

voix de contre-ténor la partie alto et 4 musiciens, étudiants à la Haute Ecole de Musique de Lausanne: Céleste Bouillet, Hélène François, Apolline Gruffel et Mika Ruckstuhl, formeront le quatuor à cordes.

Ne laissant rien au hasard, Lorraine Butty a établi un budget pour les frais inhérents à son projet. Celui-ci comprenant les salaires des musiciens, les affiches, les enregistrements, etc. se monte à plusieurs milliers de francs. « Grâce à des sponsors, je couvre déjà une partie de ce montant mais il reste encore une part du financement à trouver » relève confiante la chanteuse qui espère surtout produire son concert devant un public nombreux que l'enthousiasme de ces jeunes musiciens ne manquera pas d'enchanter et dont le thème vibre tout particulièrement avec cette période pascale.

Gil. Colliard

### Concert « Stabat Mater » de Pergolesi

Eglise de Saint-Saphorin, Lavaux  
Le 8 avril 2023, à 19h30 - Tarif chapeau.

Envie de donner un petit coup de pouce financier :  
IBAN CH14 0483 5163 2594 6100 1  
Lorraine Butty - Forel (Lavaux).

Epeses

## Le Théâtre de la Dernière Minute présente Los Diablos D'El Pesses

Le soleil darde de ses rayons incandescents le sol craquelé des étendues arides. Un vent sec souffle sur les grandes plaines, il charrie les tumbleweeds - des boules végétales sèches qui parcourent kilomètres et kilomètres avant de venir s'échouer, sereines et immobiles, au pied de quelques bicoques. Là, la nature laisse le pas à ceux qui ont pris au désert quelques parcelles de terres, au fil de la sueur âcre des générations de pionniers, pour les rendre propres à la vie. Bienvenue à El Pesses: cette petite localité que rien ne différencie de tant d'autres du Far West, où l'enjeu de la survie est le seul qui compte

vers leur port d'attache, où les interactions rassérénées trouvent toujours une conclusion heureuse. Se répète ainsi, encore et encore, la grande histoire du Far West.

Mais dans ce semblant de placidité s'apprête à se dérouler un drame, une étincelle qui risque de mettre le feu aux animosités malades, aux querelles intestines et aux aspirations antagonistes: d'aucun disent que le train qui relie le village d'El Pesses à la Cité riante de Lausann'Angeles a fait l'objet d'un braquage. Quelles motivations sourdent chez les scélérats qui ont commis cet impardonnable méfait? Déjà des voix s'élèvent pour appeler à la vindicte populaire, car l'un des bandits a été capturé, ses doigts se crispent désormais sur le barreau froid de la cellule. Le sang appelle le sang, et la foule en colère se réunit au centre du village, dans le saloon, pour réclamer vengeance. Adviendra-t-elle? Les désirs individuels, les aspirations personnelles auront-elles raisons du destin qui semble tout tracé?

Thomas Miauton et Elise Pelizzari, tous deux auteurs et metteurs en scène, proposent une relecture des codes du western dans une mise en scène colorée et rythmée, qui tiendra les spectateurs en haleine, d'une intrigue à l'autre, jusqu'au dénouement. Divers thèmes côtoient en filigrane les ressorts classiques, donnant ainsi à la pièce des reflets contemporains saisissants.

Le Théâtre de la Dernière Minute et ses acteurs répondent présents face aux défis qui constellent le parcours de toute troupe amateur.



Les spectateurs habitués trouveront à ce « Los Diablos d'El Pesses » quelques similitudes avec la visite de la vieille dame de Dürrenmatt et sa galerie de personnages qui, au gré de l'ironie, du grotesque et de l'humour, auront l'occasion de révéler leur vrai nature. Pour tous les autres, c'est une belle opportunité de voir s'animer devant eux ce village d'« El Pesses » et sa cohorte de personnages caractéristiques. A contempler en famille, seul ou en couple, et à consommer sans modération.

TDM

### Dates :

Mercredi 15 - vendredi 17 - samedi 18 - jeudi 23 -  
vendredi 24 mars 2023

### Lieu :

Grande salle d'Epeses, ouverture des portes à 19h15,  
début du spectacle à 20h15

Restauration sur place  
Durée approximative: 2h

Réservation des billets : [www.fssta.ch](http://www.fssta.ch)

On y trouve son église, dont le clocher mériterait une réfection, signe de l'intérêt relatif des villageois pour la transcendance, eux qui demeurent tournés vers leurs destins qui pourraient leur échapper, vies flottantes percluses de vices. Ses forces de l'ordre qui n'ont pas forcément pour habitude de faire face à des brigands aguerris, parce que la criminalité est un phénomène qui épargne peut-être le bourg, où tout le monde se connaît et se côtoie, où l'aspiration à la richesse est la seule préoccupation commune; la vie du chercheur d'or, l'horizon d'un rêve inatteignable pour ceux qui ont choisi la sédentarité.

Dans cet ordre intranquille, dans cette agitation apaisée, le saloon fait figure de phare, ramenant tous les pêcheurs perdus

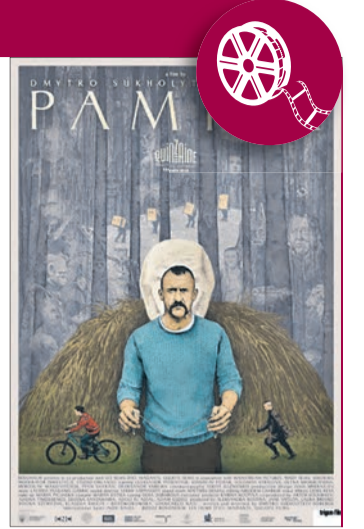




Cinéma

# « Pamfir » de Dmytro Sukholytkyy-Sobchuk *de belles images*

Programmé au cinéma City-club de Pully après avoir été salué à Cannes, « Pamfir » est un film violent, dont le scénario ne marque pas autant que les images



## Le bagarreur et la mère courage

**P**amfir, c'est le surnom donné à Leonid, un père de famille bagarreur et assez cliché, à l'image du film qui porte son nom. Dans le village ukrainien dans lequel il a grandi, et où il revient après un temps passé à travailler ailleurs, il y a sa mère, qui veille de loin sur lui et ses frères. Outre cela, Leonid a fondé une famille, avec sa femme Olena, véritable mère courage traditionnelle qui supplie son mari d'arrêter la contrebande après avoir perdu un enfant à cause de ses dingeries. Pamfir ne l'écoute pas, pris dans des nouveaux problèmes d'argent, et l'histoire du film suivra le destin fatal de tant d'autres films qui veut que des femmes courageuses subissent sans rien y pouvoir les mauvais choix de leurs fils ou maris. Le carnaval d'hiver approchant sera ainsi, de manière assez prévisible, synonyme de renversement dramatique.

## It's all funny until someone gets hurt

Par le sous-texte de son scénario, Pamfir rappelle ainsi un triplicte de courts-métrages du réalisateur australien Nash Edgerton. Spider, Bear et Shark sont sortis respectivement en 2007, 2011 et 2021. Dans les trois, le réalisateur joue le rôle principal, à savoir celui d'un homme qui pimente sa vie de couple en organisant des

blagues complexes à ses compagnes. Les blagues tournent mal, au point qu'au terme de chacun des courts-métrages, sa compagne meurt. Chaque film nous laisse ainsi découvrir la remplaçante de la précédente, ce qui est en soit très glauque, mais présenté de manière très légère. L'un de ces trois films commence ainsi sur une citation: « it's all funny until someone gets hurt », et la citation, comme par hasard, est signée maman. Qu'il soit tourné en comédie ou en drame, le mythe de ces hommes incapables de faire des choix de vie viables, fatigué, et trouve de moins en moins de résonnance.

## Lumière sur la forêt séparant la Russie de l'Europe

On l'aura compris, le scénario de Pamfir n'est pas très révolutionnaire. Néanmoins, la séance vaut vraiment le détour pour son image, et son contenu. Au niveau de la mise en scène, on saluera des très belles traversées de la forêt séparant l'Ukraine de la Roumanie. Déguisé pour le carnaval d'hiver, Leonid et son fils traversent dans la paille de leurs costumes la forêt aux couleurs désaturées. C'est dans cette forêt qu'on les voit aussi lors d'une première affaire de contrebande, courir avec leur cargaison blanche sur le dos. Là encore, l'image de la course fascine. Cette forêt représente la frontière entre la Russie et l'Europe, comme l'exprimera joyeusement

un des personnages qui vient de la franchir.

Mais elle est aussi symbole de ce qui effraie la femme de Leonid, que cela soit symboliquement ou plus clairement lorsqu'ils la traversent et que cette dernière exprime ses peurs. Les plans qui prennent la forêt pour décor marquent ainsi tant par ce qu'ils représentent que par les images qui la mettent en scène. Par opposition, le reste des séquences en intérieur est éclairé presque uniquement zénithalement, ce qui écrase un peu ces personnages déjà sombres à l'écriture. L'usage fréquent de lumières de couleur permet aussi de très belles compositions. Finalement, le fait que le film soit composé presque uniquement de plans-séquence vaut aussi à Pamfir de proposer une rythmique intéressante.

Charlyne Genoud

« Pamfir » de Dmytro Sukholytkyy-Sobchuk, Ukraine, 2022  
Au City-club de Pully, les 11, 12, 16, 19, 24, 25 et 26 mars 2023



La centralité des costumes confectionnés pour le carnaval d'hiver prendra au terme du film toute sa résonnance



Les personnages illuminés zénithalement sont d'autant plus sombres dans Pamfir

## Bourg-en-Lavaux

Le 11 mars à la grande salle de Grandvaux

# La Fanfare de Grandvaux en croisière



La Fanfare au fil du Danube à la salle des Mariadoules

**C'**est aux Mariadoules à Aran que les premiers auditeurs du thé-concert de la Fanfare de Grandvaux ont apprécié un programme fluvial au fil du Danube dimanche 5 mars.

Avec pour commandant Olivier Casard, les musiciennes et musiciens ont interprété avec brio des airs traditionnels des pays traversés durant les deux heures de spectacle. Car en plus de la musique, ce sont des saynètes désopilantes qui émaillaient le parcours, jouées par des membres de la société en plus d'une présentation des pièces par écran interposé.

Vous ignoriez l'existence de cette croisière, alors ne laissez pas passer l'occasion samedi prochain 11 mars à la grande salle de Grandvaux, de monter à bord pour y entendre des airs de Vienne, de Bohême, danse hongroise et même la marche hongroise de Berlioz, vrai défi pour l'ensemble, une Czardas et aussi la Bohemian Rhapsody de Freddy Mercury avec en final un feu d'artifices de Josef Strauss.

Ce n'est pas nécessaire de réserver, l'accès à la croisière étant gratuite, seule une collecte au retour, vous permettra de manifester votre satisfaction.

JPG

## Puidoux

Les cinq soirées 2023 de la Chorale

# A la Chorale de Puidoux, il n'y a jamais de demi-mesure !



**C'**e n'est pas une soirée qu'elle va offrir à son cher public, mais cinq... **Les dates des vendredis 10 et 17 mars, le mercredi 15 mars et les samedis 11 et 18 mars toujours à 20h** procurent un choix multiple pour rejoindre la grande salle de Puidoux-Village.

Les vendredis, c'est soirée cabaret avec buffet de pâtisseries et le samedi 18 mars, il y aura un bal gratuit. Tout pour plaire !

Et comme de coutume, la Chorale va bien sûr chanter, mais aussi jouer, car il y a des acteurs de grand talent au sein du chœur. Ils sont prêts, ils sont chauds pour interpréter « ça va le chalet?! », une comédie écrite par Jean-Michel Gavin. Si on parle de chalet, naturellement tout se passe dans nos montagnes suisses dans une petite pension de famille bien propre entourée du bon air alpin. Ce cadre plaisait vraiment à un riche couple de New-Yorkais, un autre personnage un peu particulier et aussi à 3 copines un brin excentriques de la banlieue lausannoise. Tout ce petit monde va vivre ensemble quelques intrigues un peu loufoques dans ce chalet !

Le chœur d'enfants Les Inchoeurigibles dirigé par Jean-Luc Dutoit ouvrira la soirée ainsi que la reprise après l'entracte avec de magnifiques textes et musiques comme « Je veux » de ZAZ, « Le Dernier Métro » de Kendji Girac et Maître Gims, « La Mème »

de Vianney, « Elle me dit » de Mika, « Dommage » de Bigflo et Oli, « Envole-moi » de Jean-Jacques Goldmann, etc.

Mais bien sûr que la Chorale chante aussi ! Avec toute une série de grands titres comme « Combien de gens » de Marc Lavoine, « Un air de famille » de Maire Bastide et Patrick Fiori, « Par-dessus les frontières », « On dirait », « Billy », « Bella Ciao », etc.

Donc, des soirées toutes en couleurs, comme la Chorale qui revit joyeusement avec l'arrivée de quelques nouveaux membres féminins. Il faudrait aussi de nouveaux membres masculins pour bien équilibrer les forces !

Alors, si le cœur vous en dit, comme annexé ci-dessous, n'hésitez pas à vous inscrire sur le site internet de la société.

Et vous pourrez ainsi participer aux réjouissances 2023 comme FestiMusiques à Moudon le 16 juin, la Mi-été du Mont-Chesau le 16 juillet et la Fête au Village de Puidoux les 1 et 2 septembre 2023.

Jean-Pierre Lambelet

Réservation des places sur le site internet : [www.chorale-de-puidoux.ch/billetterie](http://www.chorale-de-puidoux.ch/billetterie) ou auprès de votre office de poste. Adultes Fr. 25.- / Enfants 6.-



C'est à lire



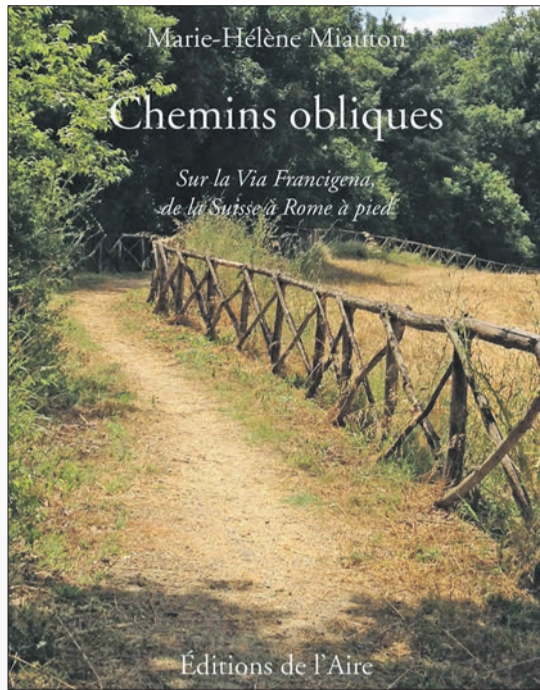
# Le superbe récit d'un périple à pied

## De Grandvaux à Rome par la Via Francigena

**M**arie-Hélène Miauton est surtout connue comme entrepreneuse et auteure de chroniques dans le journal Le Temps. Après son exposé aux Veillées de Grandvaux, le 10 février, consacré à cette longue marche, elle a aimablement offert des exemplaires de son livre. C'est pourtant avec un peu de méfiance que je l'ai ouvert, pour avoir le trop de récits de voyages ou d'aventures mal écrits et ennuyeux. Or il n'en est rien: cet ouvrage vaut pour l'élégance et la richesse de son style, mais surtout pour la profondeur des réflexions qu'il contient.

Il faut rappeler ce qu'est la Via Francigena, beaucoup moins connue que le (trop) célèbre chemin de Compostelle. Cette «voie qui vient de France» - en réalité de Canterbury - fut un autre chemin de pèlerinage, quasi oublié aujourd'hui. L'auteure et son compagnon en ont parcouru 1170 kilomètres à pied, en différentes étapes s'étalant sur plusieurs années. Bien que, de culture protestante, ils n'aient pas entrepris un «pèlerinage» au sens étroit du terme, leur périple s'est accompagné de préoccupations philosophiques et spirituelles. Bien sûr, la description, toujours précise et vivante, des contrées parcourues, a sa place dans le récit, qu'il s'agisse de l'ascension ardue du col du Grand-Saint-Bernard ou de celles des pentes abruptes des Apennins, de la marche plus monotone dans la plaine du Pô, ou encore des déambulations sur les restes des grandes voies pavées romaines. On y trouvera plein de notations sur les plantes, les arbres, la flore, les animaux sauvages ou domestiques, ainsi que sur les habitants et les quelques autres marcheurs rencontrés au passage. Le lecteur sent chez Marie-Hélène Miauton une authenticité sensible à la nature. Mais l'essentiel du livre n'est pas là.

Celui-ci est d'abord un éloge de la marche silencieuse, sans oreillettes ni portable, sinon pour bénéficier des informations



données par le GPS. Le fait de marcher offre des bienfaits physiques et psychiques, qui nous éloignent de la vie stressante et souvent futile que nous connaissons au quotidien. Une sorte d'ascèse donc. Le livre recèle aussi beaucoup d'humour, voire parfois un peu d'autodérision bienvenue. Les difficultés du périple ne sont pas non plus éludées: les dénivelés, le soleil écrasant, la pluie, la boue, l'absence de bancs pour s'asseoir ou de points d'eau, et par-dessus tout la crainte des chiens de garde, véritables molosses qui surgissent en aboyant devant les fermes isolées!

Ce long cheminement quasi solitaire (le compagnon de M.-H. Miauton le faisant à vélo), ce qui permet un retour sur soi, ne fut donc un voyage ni culturel ni touristique. L'auteure ne manque cependant pas d'évoquer la beauté de Pavie, l'intérêt du musée étrusque de Volterra ou encore, a contrario, la traversée des

désolants faubourgs industriels de Rome. Les rencontres humaines furent relativement rares, mais souvent touchantes.

Marie-Hélène Miauton affirme ses positions personnelles sur certains points. Elle est notamment dubitative face à un chimérique «retour à la nature» et vante les mérites de la civilisation, depuis le néolithique où les hommes apprennent à cultiver vignes et plantes vivrières, à en conserver les produits dans la céramique, à élever des animaux. Sans nous les imposer, ni tomber dans des «bondieuseries», elle ne nie pas ses convictions protestantes, d'ailleurs non de naissance mais acquises au terme d'une réflexion personnelle. Cela sans négliger les joies terrestres comme celles des senteurs, des nourritures locales ou des simples bienfaits du bain de pied dans l'eau fraîche... Le livre regorge enfin de notations historiques ou géographiques, sans pédanterie, sur l'origine des mots ou expressions du langage courant, sur l'importance des voies économiques depuis l'Antiquité, sur l'architecture des paysages façonnés par l'homme, qu'il s'agisse des vignobles de Lavaux ou des rizières de la plaine du Pô, et j'en passe. Mais tout cela est raconté avec légèreté et un véritable talent littéraire, de surcroît illustré par un choix de belles photographies. En conclusion, on peut affirmer avec l'auteure: Ambulo ergo sum! Je marche donc je suis.

Pierre Jeanneret

**Marie-Hélène Miauton, Chemins obliques.**  
Sur la Via Francigena, de la Suisse à Rome à pied, Vevey Éditions de l'Aire, 2022, 148 p. Un tome II est à paraître

LE COURRIER

LAVAUX | ORON | JORAT

Votre hebdomadaire

## POUR TOUS VOS IMPRIMÉS À DES PRIX AVANTAGEUX !

Entêtes de lettres – Enveloppes – Cartes de visite – Brochures tous formats – Flyers – Faire-part – Livrets de fête – Prospectus – Sets de table

Pour les Sociétés locales

Pack média :

Livrets de fête - Flyers - Annonce dans notre journal

Possibilité de partenariat : demandez une offre à [jphbarbey@le-courrier.ch](mailto:jphbarbey@le-courrier.ch)

A votre disposition pour un devis

print@le-courrier.ch | 021 908 08 08

Route de l'Industrie 26  
1072 Forel (Lavaux)



## Football

Palézieux

# Camp'lètement foot : un nouveau camp de foot verra le jour cet été !



Avec son expérience, Cyril Dufey se sent armé pour proposer son Camp'lètement foot aux enfants de la région de Palézieux

*Cet été, le catalogue des activités possibles pour les enfants nés entre 2008 et 2015 se développe. Comment? Grâce à la très belle initiative de Cyril Dufey, bien connu des sportifs de la région puisqu'il a évolué plusieurs saisons au sein de l'AS Haute-Broye. Le projet a mûri depuis quelques années dans son esprit. Il est maintenant, pour lui, temps de proposer son premier camp de foot qui aura lieu à Palézieux du 14 au 18 août 2023.*

**P**arents de graines de foot qui ne savez pas encore comment occuper vos enfants durant les prochaines vacances d'été, futurs champions du ballon rond de la région, vous serez enchantés de l'initiative de Cyril Dufey. En effet, le tout frais ancien joueur de l'AS Haute-Broye se lance dans l'aventure des camps de foot et vous propose pour cet été son Camp'lètement foot.

## Un organisateur qui a déjà de l'expérience dans le domaine

Même si c'est le premier camp qu'il organise, Cyril Dufey n'est pas totalement novice en la matière. « Plus jeune, j'avais participé à de tels camps en tant que joueur. Ensuite j'ai coaché durant quelques années dans un camp pendant mes vacances d'étudiant ». Quoi de plus normal alors, pour le tout frais émoulu enseignant de sports-géo, de se lancer lui-même dans cette aventure qui regroupe pas mal de ses passions comme nous l'indique le joueur domicilié à Palézieux, à quelques encablures du lieu où se déroulera Camp'lètement foot.

## Le but : offrir aux jeunes de la région une activité durant l'été

Sachant que l'offre dans ce domaine est déjà bien fournie, on pourrait se dire : Un

camp de foot de plus ! Ce n'est de loin pas l'avis de Cyril Dufey. « Il y a deux raisons principales pour lesquelles j'organise ce camp. La première, c'est que je pense qu'il y a de la place pour tout le monde, ainsi que des enfants de la région qui pourraient préférer participer à un camp ici, à Palézieux, plutôt que de devoir se déplacer plus loin. La deuxième raison, qui est aussi une des raisons pourquoi j'ai voulu concevoir ce camp, c'est d'offrir aux jeunes de la région une activité durant l'été qui est une longue période de vacances. En effet, c'est parfois compliqué pour les parents de les faire garder ou des les occuper. J'aimerais leur amener cet esprit sportif tout en essayant de véhiculer d'autres valeurs telles que l'inclusivité ».

## Du foot évidemment, mais des surprises ne sont pas exclues

Pour les graines de foot qui aimeraient participer à ce camp mais ne savent pas trop, voici ce à quoi elles peuvent s'attendre. « A du foot bien sûr. Le but de ce camp est de faire du sport, mais au travers du plaisir. De se marrer. Mon slogan est camp'lètement foot, une semaine camp'lètement folle ! Cela me représente assez bien. Rire en faisant quelque chose que j'aime et que les enfants aiment aussi ». Mais comment se déroulera ce camp ? Le matin sera essentiellement consacré à des petits ateliers-entraînements plutôt ludiques et, l'après-midi, des tournois. Mais il n'y aura pas que cela puisque Cyril Dufey prépare quelques activités surprises à ses futurs protégés... Il paraîtrait même qu'il a quelques très bons contacts avec le Lausanne-Sport...

## Un camp ouvert à tous

Pour la mise sur pied de son camp, l'ancien joueur de l'AS Haute-Broye a pu compter sur le soutien et la collaboration de la commune d'Oron. « J'aimerais remercier la commune qui a bien facilité ce projet. Ils étaient contents et réceptifs. Ils m'ont mis à disposition le terrain de foot du collège, mais pas que, puisque l'on pourra

aussi utiliser le terrain de basket et, en cas de pluie, la salle de gymnastique. Mon vœu, c'est que cela soit une semaine fun durant laquelle tout le monde est le bienvenu ». Lorsque Cyril Dufey dit tout le monde, il entend par là filles comme garçons et veut aussi comme précédemment indiqué, inculquer les valeurs de l'inclusivité. Par inclusivité, l'ancien joueur de l'AS Haute-Broye ne fait pas seulement référence aux filles et aux garçons. « J'ai parlé avec la maman d'un enfant qui a des problèmes de santé qui le limitent physiquement. Elle m'a demandé si cela serait dérangeant qu'il ne vienne qu'un jour ou un jour sur deux. Et bien non, cela n'est absolument pas dérangeant. Mon but pour ce camp, comme dans mon métier, c'est de faire aimer le sport aux gens pour tout ce que cela apporte. La bonne santé, les rapports sociaux, etc... Si j'ai le plaisir de voir cet enfant venir dans mon camp et d'autres d'ailleurs, ce serait la classe ».

## Les participants seront récompensés

Il faudra compter 300 francs pour inscrire votre enfant à ce camp de foot. « C'est un peu le prix de tous les camps qui se font dans la région. Les enfants ne dormiront pas sur place, mais cette finance d'inscription englobe les repas, un équipement qui sera distribué à la fin de la semaine, ainsi que des petites récompenses que les participants pourront remporter durant le camp ».

Texte et photo Eric Moser

**Vous hésitez encore ?  
Allez vite visiter le site internet  
[www.camplementfoot.ch](http://www.camplementfoot.ch) où vous  
trouverez toutes les informations  
utiles au sujet de ce camp.**

## Réflexion



# Le surentraînement ?

*Un risque à ne pas négliger*

fonctions de son organisme mises à contribution pour sa discipline sportive. On doit le reconnaître, cette situation peut perturber tout entraînement et compétition, laissant l'individu dans un flou méconnu allant jusqu'à la dépression.

## Les signes avant-coureurs

Souvent, très difficile à déceler et là, l'entraîneur a un rôle primordial à gérer, à condition d'être en parfaite connaissance de l'ensemble de la personnalité de ses sportifs dont aucun ne présente les mêmes caractéristiques tant physiques, mentales... qu'intellectuelles. Acceptons que ce n'est pas si évident, car souvent, on ne veut pas y croire ou avons une parfaite méconnaissance du risque. C'est le danger.

## L'appel de la médaille à tout prix ?

C'est presque l'adoration du « veau d'or ». L'impact, de plus en plus stérile de l'argent, incite le sportif à vouloir déroger à un entraînement étudié et ciblé au-delà de ses capacités. Souvent cela impliquera une vraie descente aux enfers avec tout ce que cela comporte sur la santé.

Tout entraîneur ainsi que l'entourage de chaque sportif et sportive, seront attentifs aux signes les plus flagrants du surentraînement, soit la fatigue, une certaine nervosité qui se traduit souvent par des difficultés à

s'endormir le soir. Des nuits agitées dont on se réveille épuisé.

A cela, le sportif découvre le manque de motivation mais malheureusement pas uniquement pour son sport. Cela peut en devenir une maladie. Aujourd'hui on l'appellera « burn-out » ou alors, plus grave, « dépression », due au surmenage et l'intensité des entraînements et compétitions.

## C'est pourquoi, mieux vaut agir avant d'en arriver à une telle situation

Le sportif doit demander conseil à son, ses entraîneurs, ainsi qu'aux responsables de son environnement qui l'aideront à établir un programme adéquat d'entraînement et de compétitions.

Mais surtout, sans en oublier les phases de repos si nécessaires

en déterminant les possibilités et limites de chacune et chacun.

**On respectera ainsi le plaisir à la pratique de sa discipline choisie.**

Pierre Scheidegger  
Panathlon-Club Lausanne





SERVICES RELIGIEUX

Dimanche 12 mars 2023

ÉGLISE ÉVANGÉLIQUE RÉFORMÉE

<b>Paroisse d'Oron-Palézieux</b> Oron 10h00 Assemblée de paroisse	<b>Paroisse du Jorat</b> Carrouge 10h00
<b>Paroisse de Savigny-Forel</b> Savigny 10h00	<b>Paroisse de Villette</b> Cully 10h30
<b>Paroisse de St-Saphorin</b> Chexbres 10h15	<b>ÉGLISE ÉVANGÉLIQUE FREE</b> N/A
<b>Paroisse de Belmont-Lutry</b> Belmont 10h00	<b>ÉGLISE CATHOLIQUE</b>
<b>Paroisse de Pully-Paudex</b> Le Prieuré 10h00	Chapelle 18h00 samedi Cully 9h30 messe Lutry 10h00 messe Oron 10h00 messe Rue 9h00 messe Ursy 10h00 messe

En cas de doute, rendez-vous sur [www.eervv.ch](http://www.eervv.ch)

CINÉMAS

Oron-la-Ville

Salud ! À la santé de Cuba

Documentaire de Frédéric Hausmann  
vost.fr - 16/16 ans  
Vendredi 10 mars à 20h  
en présence du réalisateur  
Dimanche 12 mars à 20h

Mon crime

Fiction de François Ozon  
v.f. - 16/16 ans  
Jeudi 9 et dimanche 12 mars à 20h  
Samedi 11 mars à 18h

L'Afrique des femmes

Documentaire de Mohammed Soudani  
vost.fr - 16/16 ans  
Lundi 13 mars à 20h

Les choses simples

Fiction d'Eric Besnard  
v.f. - 16/16 ans  
Samedi 11 et ma 14 mars à 20h  
Dimanche 12 mars à 16h

Chexbres

Le Otto montagne

de Félix Van Groeningen et  
Charlotte Vandermersch  
vost.fr - 10/14 ans  
Vendredi 10 et samedi 11 mars à 20h30

Les Banshees d'Inisherin

de Martin McDonagh  
vost.fr - 16/16 ans  
Mardi 14 et mercredi 15 mars à 20h30

Carrouge

Les choses simples

Fiction d'Eric Besnard  
v.f. - 8/14 ans  
Vendredi 10 et samedi 11 mars à 20h30

Retrouvez d'autres informations sur  
[www.cinemadoron.ch](http://www.cinemadoron.ch) / [www.cinechexbres.ch](http://www.cinechexbres.ch) / [cinema-du-jorat.ch](http://cinema-du-jorat.ch)

SUDOKU

N° 201 DIFFICULTÉ: 2/4 THIERRY OTT

1				9		5		6
	5		2	6		1		
9	3						2	
	9				3			5
	6		1			2		
8		5	7					3
	8		6	7	1			
			5	4		3	6	
			4			2		

INSTRUCTIONS

Inscrire dans chaque case un chiffre entre 1 et 9.

Le même chiffre ne peut figurer :

- qu'une seule fois par colonne ;
- qu'une seule fois par ligne ;
- qu'une seule fois par carré de neuf cases.



Solution	N°200							
2	8	7	1	5	4	3	9	6
9	1	6	7	2	3	8	4	5
3	4	5	6	9	8	1	2	7
1	6	8	2	3	9	5	7	4
7	2	9	4	1	5	6	3	8
5	3	4	8	6	7	2	1	9
4	7	3	5	8	2	9	6	1
6	5	2	9	4	1	7	8	3
8	9	1	3	7	6	4	5	2

MÉTÉO DE LA SEMAINE

Du jeudi 9 au mercredi 15 mars 2023 Mis à jour le 7.3.23

Lieu	Oron-la-Ville	Savigny	Cully
JE 9	+11° +6°	+11° +6°	+14° +8°
VE 10	+7° +5°	+7° +5°	+9° +7°
SA 11	+10° +6°	+10° +6°	+13° +8°
DI 12	+9° +6°	+9° +6°	+12° +9°
LU 13	+13° +7°	+13° +7°	+14° +10°
MA 14	+11° +9°	+11° +9°	+13° +11°
ME 15	+3° +2°	+3° +2°	+7° +7°

**Simond SA**  
Z.I. La Plaine  
Chemin de Vimoulin 1  
1302 Vufflens-la-Ville

**Mazout - Carburants - Lubrifiants**  
Stations-services

info@simondsa.ch  
www.simondsa.ch  
Tél. 021 706 25 80  
Fax 021 706 25 85  
Appel gratuit 0800 80 25 80

AGENDA

Aran

Jusqu'au 14 mai et du 8 octobre au 19 novembre  
tous les dimanches à la place St-Vincent,  
de 10h à 16h, marché du dimanche.  
15 mars, à 18h30, à la salle des Mariadoules,  
Assemblée générale du GANal.  
19 mars, de 10h à 18h, à la salle des Mariadoules,  
Bourse aux montres.

Chexbres

14 mars, de 14h à 17h, au Caveau du Cœur d'Or,  
Thé dansant.  
17 mars, à 21h au Caveau du Cœur d'Or, «Slane»,  
musique traditionnelle irlandaise.  
26 mars, à 10h30, au cinéma  
de Chexbres, séance de «La petite lanterne».

Cully

9 mars, de 7h à 12h, au marché, vente de tulipes  
Sorooptimist à l'occasion de la Journée de la femme.  
11 mars, de 19h30 à 22h30 et 12 mars de 15h à  
18h, à la salle des Ruvines, loto de l'USL.  
16 mars, à 18h30 à la salle Davel, «Quel Plant?  
Robert!» élection du meilleur Plant Robert 2021,  
inscr. [www.plant-robert.ch](http://www.plant-robert.ch)

Ecoteaux

15 mars, de 13h45 à 16h30, à la grande salle, «Magie  
du vol en petit avion», rencontre de la Palme d'Or.  
25 mars à 20h et 26 mars à 17h à la grande salle,  
«Les pinceaux s'emmêlent» spectacle folklorique de La  
Sittelle et Lè Maientzettè. Rés.: 021 903 32 01

Eppesses

11 mars, à 10h30, au Caveau des vigneron,  
St-Grégoire.  
15, 17, 18, 23 et 24 mars, dès 19h15 à la grande  
salle, le Théâtre de la dernière minute présente  
«Los Diables d'El Pesses», spectacle à 20h15.

Forel

18, 19 et 25 mars, à 20h, à la grande salle,  
soirée annuelle des Rossignols, accordéonistes.  
19 mars, à 17h30, à l'église, «Duo Lipp-Egidi»,  
violoncelle et percussions concert ACS.

Grandvaux

11 mars, à 20h15, à la grande salle Tout un monde,  
«Au fil du Danube», concert annuel de la Fanfare  
de Grandvaux.

Lutry

9 et 17 mars, à 20h, à l'Esprit Frappeur, «Reine».  
16 et 17 mars, à 20h, à l'Esprit Frappeur,  
«Elynn the Green».  
17 et 18 mars, dès 20h, au Singe Vert, «Old New  
Orleans Monkeys».  
24 et 25 mars, à 20h, à l'Esprit Frappeur, «Jëa».

Mézières

19 mars, à 17h au temple, concert de Robin Hess  
(piano) et Isabelle Bovard (narration et chant).  
25 mars, à la Bibliothèque du Jorat, à 14h, exposition  
des montgolifières créées par la crèche Petit Panda  
et à 15h30 entretien avec Bernard Pichon autour du  
voyage.

Oron-la-Ville

Tous les samedis de 9h à 12h30,  
à la place de la Foire, marché hebdomadaire.  
9 mars à 20h à la salle paroissiale sous l'église  
catholique, Assemblée générale de la paroisse  
catholique d'Oron

Peney-le-Jorat

18 mars à 20h et 19 mars à 17h à la grande salle,  
«Les pinceaux s'emmêlent» spectacle folklorique de  
La Sittelle et Lè Maientzettè. Rés.: 021 903 32 01

Puidoux

9 mars de 8h45 à 17h à Crêt-Bérard,  
«6° rencontres horizon» sur le thème  
Transmettre pleinement, clés de succès  
pour l'avenir de votre organisation.  
10, 11, 15, 17 et 18 mars à 20h à la grande salle  
«ça va le chalet?», soirées annuelles de la chorale  
de Puidoux avec Les Incœurigibles.  
Billets: [www.chorale-de-puidoux.ch/billetterie](http://www.chorale-de-puidoux.ch/billetterie)  
ou à la Poste.

Ropraz

Jusqu'au 26 mars, du mercredi au dimanche,  
à la Fondation L'Estrée,  
exposition de Kurt von Balmoos.  
12 mars à 17h, «Pacotille», concert de Loraine Félix.  
Rés. et billet: [www.fondation@estree.ch](http://www.fondation@estree.ch)

Savigny

18 et 19 mars, à 19h30 au Forum, Association Arts  
en mouvement, spectacle de danse.

Pully

Café-théâtre de la Voirie,  
Rés. [www.theatredelavoire.ch](http://www.theatredelavoire.ch)  
10, 11 et 12 mars à 20h (di à 17h),  
«Flexible, hop, hop!» par le Théâtre de la Tournelle.  
17 mars à 20h30, «Gadjo» swing manouche.  
18 mars à 20h30, «Soie et acier» guitare solo.  
22 mars au 1er avril, «Festen» d'après le film  
de Th. Winterberg.  
Octogone, rés. 021 721 36 20  
ou [www.theatre-octogone.ch](http://www.theatre-octogone.ch)  
10 mars à 20h30, «Wo-man - Point zero»,  
de Amala Dianor.  
17 mars à 20h30, «88 fois l'infini»,  
pièce de Isabelle Le Novel. COMPLET

Servion

Café-théâtre Barnabé,  
Rés. 021 903 0 903, [www.barnabe.ch](http://www.barnabe.ch),  
repas-spectacle 19h30, spectacle 20h30.  
Dimanche, 12h30.  
17, 18 et 19 mars, «Breakfast américain» par  
l'Ensemble Evoca et BH Orchestra.  
25 mars «Poussette!», de et par Simon Romang.

Si vous désirez voir figurer  
vos manifestations gratuitement  
dans notre rubrique  
«agenda» merci de nous faire parvenir  
votre programme  
à [redaction@le-courrier.ch](mailto:redaction@le-courrier.ch)

Publicité

0823

POMPES FUNÈRES

**GÉNÉRALES SA**  
Sabine Martinet-Christen  
Oron-la-Ville  
021 907 97 61 (24h/24)  
079 778 81 28

CONSEILS POUR OBSÈQUES FUTURES  
[www.pfg.ch](http://www.pfg.ch)

IMPRESSUM

<b>ABONNEMENT</b> 1 an Fr. 98.- (> fin 2023 = Fr. 80.-)	<b>ADMINISTRATION</b> Les Éditions Lavaux-Oron Sàrl 26, route de l'Industrie - 1072 Forel Tél./Fax: 021 908 08 08/09	<a href="http://www.le-courrier.ch">www.le-courrier.ch</a>	<b>TIRAGE</b> 26'000 exemplaires
IBAN CH92 8080 8008 2357 1001 9	<b>RÉDACTION</b> Arvid Ellefplass redaction@le-courrier.ch Tél. 021 908 08 05	<b>MISE EN PAGE</b> Céline Maman et Blaise Marro annonces@le-courrier.ch Tél. 021 908 08 01	<b>PUBLICITÉ</b> Jean-Philippe Barbey jphbarbey@le-courrier.ch Tél. 079 434 78 79
	<b>ÉDITEUR / DIRECTEUR</b> Olivier Campiche olivier.campiche@le-courrier.ch Tél. 021 908 08 08		

Retrouver votre journal  
sur toutes les plateformes!





Unihockey

# Saison compliquée, mais pleine d'enseignements pour les deux équipes de l'UHC Belmont

Les deux équipes de l'UHC Belmont arrivent au terme de la saison. Les deux garnisons du club cancoire évolueront à l'échelon inférieur lors du prochain exercice. Deux relégations qui ne sont pas nourries de regrets, bien au contraire.



Les hommes de l'entraîneur Derek Bürgin n'ont rien pu faire contre Alterswil - St-Antoni et Guggisberg

Le fait d'évoluer sous les mêmes couleurs n'est pas la seule ressemblance pour les deux équipes du UHC Belmont. Leurs parcours, cette saison, ont été sensiblement similaires. Cette similitude prend sa source à la fin du dernier championnat. Petit retour en arrière: au terme de la saison 2021-2022, l'équipe de troisième ligue qui devait, sportivement, être promue en 2<sup>e</sup> ligue refuse de grimper à l'échelon supérieur, alors que, en 4<sup>e</sup> ligue, plusieurs clubs demandent leurs relégations ou annoncent retirer leurs équipes. La Une et la Deux de Belmont acceptent de grimper d'une ligue et se retrouvent respectivement en 2<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> ligue.

## Pour la une, l'écart est abyssal entre la 2<sup>e</sup> et la 3<sup>e</sup> ligue

Une petite victoire et nombre de défaites, voilà le bilan de l'UHC Belmont! Pour l'entraîneur, Derek Bürgin et le capitaine Alexandre Collet, point de déception toutefois face à ce bilan. « Nous nous sommes retrouvés dans cette situation (ndlr. la promotion en 2<sup>e</sup> ligue) sans y être préparés. Nous nous imaginions bien qu'il y aurait un énorme gap entre les 2 ligues. Au terme de cette saison, il s'avère que cette différence était comme nous

l'avions pensée » indique Derek Bürgin. Pour le capitaine belmontais, l'écart entre 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> ligues est abyssal. « On pourrait presque dire que nos adversaires jouent un autre sport. On ne va pas dire qu'ils sont professionnels, mais ils sont beaucoup mieux préparés que nous ».

## Un enseignement énorme

Cette saison, les hommes de Derek Bürgin se sont essentiellement frottés à des équipes suisse-allemandes. Or, outre Sarine, le unihockey est presque aussi populaire que le football et le hockey sur glace et cela se ressent au niveau de la préparation. « Alors que nous nous entraînons qu'une fois par semaine, les meilleurs de nos adversaires eux, doivent s'entraîner 2 à 3 fois hebdomadairement. On voit aussi la différence dans leur préparation d'avant-match » dira Alexandre Collet avant de préciser que l'UHC Belmont est l'une des meilleures équipes romandes. « On se fait éclater par tout le monde. Ils sont juste trop forts pour nous (ndlr. le week-end passé, les Cancoires se sont inclinés 11-5 contre Alterswil - St-Antoni et 12-2 contre Guggisberg). On ne peut pas dire autrement, mais on a énormément appris en affrontant des équipes aussi fortes ».

## Une solidarité à toute épreuve

Avant d'entamer cet exercice, la crainte pour l'entraîneur Derek Bürgin était que la bonne ambiance qui régnait jusqu'alors dans son effectif éclate face aux difficultés. Il n'en a rien été. « Nous imaginions bien que nous allions prendre des seilles ce qui aurait pu avoir des effets au niveau de l'esprit d'équipe. Cette saison arrivant à son terme, je peux toutefois dire que, de ce point de vue-là, c'est une des meilleures que nous ayons connu ». Il s'agit-là d'une véritable fierté pour le technicien du UHC Belmont. Depuis quelques temps déjà, la Une du club cancoire sait qu'elle sera reléguée. Ce n'est toutefois pas une déception. « La surprise aurait été que nous puissions enchaîner une seconde saison à ce niveau » précisera Derek Bürgin.

## Autre ligue, quasiment même destin pour la Deux

La deuxième garniture cancoire, la Deux, l'équipe des

copains d'enfance au sein de laquelle évolue le président Christophe Grivel a, elle aussi, connu une promotion sur le tapis vert en fin de saison passée. Une ligue (la quatrième) dans laquelle, de l'aveu du président, l'équipe n'a peut-être pas sa place. « Notre niveau est plutôt celui d'un milieu de cinquième ligue. On peut tirer des parallèles entre les expériences communes de nos deux équipes. La marche, entre 5<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> ligues, a été assez, voire trop importante. Sportivement, nous ne sommes pas encore relégués et nous pourrions nous sauver lors de notre dernier match de championnat car nous affronterons les derniers alors que nous sommes, pour l'heure, avant-derniers avec deux victoires cette saison ». Les carottes ne sont donc pas cuites pour Christophe Grivel et ses copains-coéquipiers. Toutefois, l'équipe a d'ores et déjà demandé à être reléguée.

## Une relégation pour retrouver le plaisir de jouer

La raison de cette demande de relégation? Retrouver le plaisir de jouer! « Pour nous, la saison a été assez compliquée. Enchaîner les défaites n'a pas toujours été facile », indiquera Christophe Grivel. Il faut dire que la seconde garniture de l'UHC Belmont est, historiquement, le noyau dur du club. Elle se veut être une bande de copains d'école qui continue à se retrouver pour pratiquer ce sport avec un seul mot d'ordre: « plaisir et bonne humeur ». Cette relégation est donc le choix de la raison.

Texte et photos Eric Moser



Malgré un très bon esprit d'équipe, les Cancoires ont connu une saison compliquée, mais pleine d'enseignements





Exposition

La romancière Colette, une femme libre

# Une exposition dans le bel écrin de la Fondation Jan Michalski

**S**i vous passez par le pied du Jura vaudois, aux pentes ensoleillées, ne manquez pas de vous arrêter à la Fondation Jan Michalski pour l'écriture et la littérature, à l'entrée de Montricher en venant de L'Isle. Cette fondation a été créée par Vera Michalski-Hoffmann, une grande mécène, en souvenir de son mari trop tôt disparu. C'est à la fois une résidence d'écrivain-e-s, une impressionnante bibliothèque sur cinq niveaux, un auditorium, une salle d'exposition et une cafétéria sympathique.

D'abord, l'architecture du site, très inventive, vous surprendra! Achevée en 2017, sa construction est l'œuvre de nombreux architectes, dont les principaux sont Vincent Mangeat et Pierre Zwahlen. On remarquera particulièrement le toit ajouré qui fait penser à une peinture de Joan Miró, et les « cabanes suspendues » où résident les écrivains invités, un peu comme les cellules d'un cloître propice à l'écriture.



Portrait de Colette par Dunoyer de Segonzac

Mais concentrons-nous sur l'exposition actuelle, qui commémore le cent cinquantième anniversaire de la naissance de Sidonie-Gabrielle Colette, dite Colette (1873-1954). Livres, photos, manuscrits, lettres, portraits et affiches de théâtre ou de films, relatent la vie de cette femme libre, dont on peut dire qu'elle fut le lien entre George Sand au XIX<sup>e</sup> et Simone de Beauvoir au XX<sup>e</sup> siècle. Colette fut à la fois romancière, comédienne de music-hall,

journaliste, publiciste et même créatrice de produits de beauté! Son slogan était « je veux faire ce que je veux ». Ainsi, elle fut la première, ô scandale, à montrer un sein nu sur scène, en 1907 au Moulin-Rouge. Elle affichait ouvertement sa longue liaison homosexuelle avec Mathilde de Morny, dite Missy (la fille du demi-frère et ministre de Napoléon III). Elle eut aussi successivement trois maris. Sa vie « dissolue » fit qu'à sa mort, et malgré des obsèques nationales - les premières accordées à une femme - Mgr Feltin, archevêque de Paris, refusa à sa dépouille funèbre les pompes de l'Eglise catholique.

Son premier époux exploita outrageusement son talent, en signant de son nom, Willy, Claudine à l'école et la série éponyme écrite par elle. Elle divorcera finalement en 1910 et signera de son seul nom de plume Colette. En 1909 parut *L'ingénue libertine*, un roman très audacieux pour l'époque. Une femme osait évoquer le désir sexuel féminin, qui était alors un véritable tabou. Puis ce seront d'autres romans célèbres et lus par un très large public, comme *Chéri* ou *Le blé en herbe*. Longtemps méprisée ou ostracisée en tant qu'écrivain femme considérée comme scandaleuse, elle ne fut pas élue à l'Académie française. En revanche, elle présida le jury du Prix Goncourt, et ses œuvres, qui furent portées sur scène puis à l'écran, font aujourd'hui partie de la prestigieuse collection de la Pléiade. Mais on les trouve aussi partout en livre de poche.



Portrait de Colette, 1910



la Fondation Jan Michalski à Montricher

Colette ne fut pas qu'une pionnière de la liberté féminine... bien qu'elle s'opposât aux suffragettes. Elle avait gardé un beau souvenir de son enfance en Bourgogne (dont elle avait conservé le savoureux accent). Elle fut adorée par sa mère Sido, une féministe et athée convaincue. Elle était habitée par l'amour de la nature, des plantes et des fleurs, des animaux: « Je ne sais faire parler que les bêtes ». En cela, on peut dire qu'elle fut une écologiste avant la lettre.

L'exposition montre donc tous les aspects de cette vie hors du commun, celle d'une femme libre et indépendante, d'une écrivaine de grand talent, en même temps que d'un personnage redoutable en affaires. On en sort avec l'envie de lire ou de relire ses romans!

Pierre Jeanneret

« Colette. Ecrire, pouvoir écrire »  
Fondation Jan Michalski, Montricher  
Jusqu'au 14 avril.



Colette années 30



Affiche de théâtre pour « Gigi »



Colette et Missy dans un spectacle

Publicité

**ACTION** du mardi 7 mars 2023 au lundi 13 mars 2023

**Huile d'olive Originale Bertolli**

Extra Vergine, 2 litres

**SPECIAL 12.45**

Offre valable dans tous les Denner de Suisse

Lundi à vendredi: 8h-19h non-stop  
Samedi 8h-18h non-stop

1610 Oron-la-Ville - Route de Lausanne 21  
Tél. 021 907 64 10

**DENNER PARTENAIRE**

Votre spécialiste

**RENAULT - DACIA**

Automobiles A. Perusset

1610 Oron-la-Ville  
Tél. 021 907 71 44 - Natel 079 449 17 44  
a.perusset@bluewin.ch

**ACTION** du mardi 7 mars 2023 au lundi 13 mars 2023

**Boules Lindor Lait Lindt**

3 x 262g

**2+1 GRATUIT 20.90 au lieu de 31.35**

Offre valable dans tous les Denner de Suisse

Lundi à vendredi: 8h-19h non-stop  
Samedi 8h-18h non-stop

1610 Oron-la-Ville - Route de Lausanne 21  
Tél. 021 907 64 10

**DENNER PARTENAIRE**