

# LE COURRIER

LAVAUX | ORON | JORAT



Simond SA  
Z.I. La Plaine  
Chemin de Vimoulin 1  
1302 Vufflens-la-Ville

Mazout - Carburants - Lubrifiants  
Stations-services

info@simondsa.ch  
www.simondsa.ch  
Tél. 021 706 25 80  
Fax 021 706 25 85

Appel gratuit 0800 80 25 80



JOURNAL DU DISTRICT | N° 7 | JEUDI 23 FÉVRIER 2023 | 73<sup>E</sup> ANNÉE (N° 3460) | CHF 2.50 | JGA 1610 ORON-LA-VILLE | le-courrier.ch | Code 70062

Unihockey

Michaël Grandchamp sélectionneur de l'équipe nationale féminine

## Le Cancoire belge

par Eric Moser

9

© Fabrice Duc Photographie

Editorial

Arvid Ellefssplatt  
Rédacteur en chef



## Le monde est bien fait

A l'heure où les grandes puissances s'affirment à l'envi, prenant la parole les unes contre les autres à grands renforts de déclarations officielles suivies de réactions outrées accompagnées de menaces à peine voilées, que la grandeur de notre monde immédiat devient toute relative. Nous apprenons à situer les frontières des uns, tout en situant les autres sur un globe bleu comme une orange. Les quartiers ne sont pas encore établis, mais l'ont-ils jamais été?

Aussi vrai que l'histoire de l'humanité est moins faite d'humanité que d'hégémonies larvées, il est indéniable que l'histoire enseignée à nos têtes blondes est surtout celle des empires et de leurs conquêtes... et cela, même si quelques siècles plus tard, la brute présente ses excuses à grands renforts de fanfare, de drapeaux et de protocoles. Pensant ainsi pouvoir se dédouaner et passer à la bataille suivante.

Dans notre pays, nous regardons passer cela avec cette distance convenable qui sied à l'image du pays des bons offices et du bon sens. La question de la neutralité est effleurée comme il se doit, avec doigté et fermeté: les usines d'armement fournissent des emplois conséquents et contribuent activement au bien-être national... depuis les années 1930. Elles doivent donc être respectées. La pérennité de ces entreprises ne saurait être mise en cause, d'autant que les règles d'utilisation du matériel sont fournies avec. Ne dit-on pas outre-Atlantique que ce ne sont pas les armes qui tuent?

Il n'y a par conséquent aucun problème chez nous. Même le «terroriste» de Berne a eu la politesse de venir non armé et de laisser nos édiles sortir un à un par le tourniquet d'entrée du Palais fédéral.

Tout va bien ma bonne dame. Peut-être aurons-nous prochainement la visite appuyée d'un conquérant russe, ou l'obligation de nous plier à une économie chinoise brutale, mais nous qui aimons tant visiter d'autres cultures lors de nos séjours à l'étranger, pourquoi ne pas nous installer en vacances permanentes. Le monde est bien fait tout de même...

Bourg-en-Lavaux

### la feuille



N° 2 - 2023 de Bourg-en-Lavaux



2

3

« Informations communales »  
N° 2 - 2023  
par la Municipalité

Arts Vivants



15

Morax mis en scène  
par Jean Chollet  
par Grégoire de Rham

La petite histoire des mots

5

La chronique de Georges Pop  
Découvrez l'histoire du mot « Paresse »

Solidarité

5

Les oranges de Terre des Hommes  
pour améliorer le quotidien des enfants vulnérables

Oron-la-Ville

7

Invitation à la soupe de carême  
en faveur de Madagascar

Exposition

16

Léon Spilliaert et les mystères  
de la mer du Nord à l'Hermitage

Publicité



## Rénovation d'appartement

### Dépannage sanitaire

### Béton ciré

Visitez notre show room  
et profitez de 20% de rabais\*

\*Sur les fournitures, jusqu'à fin avril.

TENTHOREY GROUPE



T 021 711 76 00  
M 079 429 88 82  
info@tenthorey-carrelage.ch  
Rue de la Poste 18, CH-1009 Pully  
www.tenthorey.ch

## ENERGIE

**La population de Bourg-en-Lavaux est active pour le climat. Et vous ?**

Le remplacement des anciens pommeaux de douche permet une forte réduction de la consommation d'eau et d'énergie, et donc des émissions de CO<sub>2</sub>. Depuis décembre 2022, les ménages de Bourg-en-Lavaux ont la possibilité de commander un pommeau de douche économe et moderne pour le prix spécial de CHF 10.- au lieu de CHF 37.-. Jusqu'à aujourd'hui, près de 100 ménages ont bénéficié de cette action.

Il est réjouissant de constater que l'action est bien reçue par la population. Cela montre l'intérêt des habitantes et habitants pour la protection du climat et la transition énergétique. C'est d'autant plus intéressant que ces pommeaux de douche diminuent la consommation d'eau et d'énergie – et donc les coûts – sans réduire le confort, qui est parfois même amélioré.

Si vous souhaitez en profiter, ne tardez pas! L'action est valable jusqu'à fin mars. Pour acquérir un pommeau de douche pour le prix spécial de CHF 10.-, remplissez le formulaire en ligne à l'adresse [www.ecodouche-co2.ch/bourg-en-lavaux](http://www.ecodouche-co2.ch/bourg-en-lavaux).

## COMMUNICATION

**Nouveau site Internet pour Police Lavaux**

En service depuis plus de 10 ans, le site Internet de Police Lavaux fait peau neuve tant par son graphisme que son nom de domaine ou son contenu. Dans un but de modernisation de la ligne graphique et d'optimisation de l'expérience utilisateur, Police Lavaux a mis en service son nouveau site Internet à l'adresse [www.policelavaux.ch](http://www.policelavaux.ch).

Ce nouveau site se veut avant tout plus intuitif et dynamique. De nombreuses informations utiles seront rapidement et facilement accessibles à tout un chacun, que cela soit pour organiser une manifestation, déposer une plainte pénale ou encore contester une amende d'ordre. De plus, les documents importants relatifs à la vie de l'association ainsi que les diverses lois et règlements sur lesquels s'appuie son activité seront également consultables en ligne. Enfin, les principales actualités en lien avec ses missions seront régulièrement publiées en page d'accueil.

Outre une plus grande visibilité, il s'agit également pour votre police régionale de proximité de développer sa communication et sa transparence sur son activité au service de sa population. Pour mémoire, Police Lavaux est également active sur les réseaux sociaux Facebook, LinkedIn et Instagram.

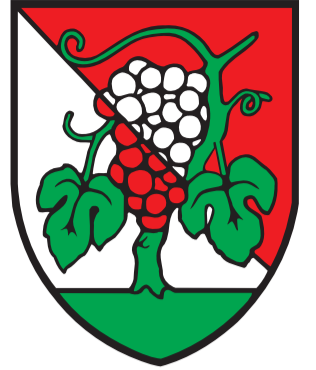
Votre police régionale

# la feuille

N° 2 – 2023

## de Bourg-en-Lavaux

INFORMATIONS MUNICIPALES



## PATRIMOINE



## Temple 1, un toilettage complet

Lors du concours d'architecture de l'année 2022, six projets ont été déposés. Les propositions ont toutes été exposées dans le rez-de-chaussée dudit bâtiment pendant environ 10 jours au mois de mai. Le projet lauréat est celui du bureau Terrin-Barbier Associé au bureau BDAMS.

Depuis l'été 2022, cette équipe a intégré les recommandations du jury, engagé des spécialistes, réalisé des expertises techniques et établi les plans définitifs.

Au niveau patrimonial, l'immeuble datant du début du XVII<sup>e</sup> siècle est d'importance régionale et il s'avère que par le passé, son entretien n'a pas toujours été très adapté aux matériaux d'origine. La rénovation

permettra à la maison de retrouver sa respiration d'origine. Les crépis extérieurs et intérieurs à base de ciment seront enlevés et remplacés par des crépis à base de chaux. Si des pigments anciens sont retrouvés, ils seront respectés dans les finitions extérieures.

Le toit de l'actuel garage et vraisemblablement ancien abattoir sera supprimé. Deux appartements de 4,5 et de 3,5 pièces seront aménagés au-dessus de la bibliothèque. Les caves voutées constituent l'élément historique central et seront totalement préservées.

L'enquête publique aura lieu à partir de début mars.

La Municipalité

## RENDEZ-VOUS

## Le BiblioWeekend, un air de fête dans les bibliothèques!

Durant le dernier week-end du mois de mars, du 24 au 26 plus précisément, les bibliothèques de toute la Suisse se mettent en scène et accueillent le grand public.

Cette manifestation nationale, initiée par l'association suisse des bibliothèques Bibliosuisse, a pour but de sensibiliser les décideurs politiques à l'importance des bibliothèques, de mettre les bibliothèques au centre de l'attention et d'ouvrir largement leurs portes à toute la population.

Cette année la bibliothèque communale de Bourg-en-Lavaux participe à cet événement en ouvrant exceptionnellement ses portes le samedi 25 mars de 9h à 12h. Pour démarrer cette matinée nous pourrions échanger et nous rencontrer autour d'un petit-déjeuner offert. Ce moment de convivialité est ouvert à toutes et tous. Ensuite les enfants qui se seront préalablement inscrits pourront participer à un atelier animé par l'illustrateur David Telese. Celui-ci racontera un conte qui servira de base à un travail d'illustration. Après cette immersion dans l'oralité, les enfants mettront sur papier des images de leur propre imaginaire. La bibliothèque, quant à elle, restera ouverte pour vous permettre d'emprunter des ouvrages, de vous inscrire ou simplement de découvrir le lieu.

Pour la bonne organisation de l'atelier, merci d'inscrire vos enfants dès 5 ans soit par mail à [biblio-cully@b-e-l.ch](mailto:biblio-cully@b-e-l.ch) soit par téléphone au 021 799 10 80.

## CONSOMMATION

## Du magasin à l'assiette : trouver son équilibre

Est-il possible de bien manger en ménageant son budget? Comment choisir des produits sans tomber dans les pièges des informations publicitaires? Comment cuisiner facilement et rapidement des recettes adaptées aux seniors? De multiples questions auxquelles les spécialistes de la Fédération romande des consommateurs (FRC) se feront un plaisir de discuter avec vous.

La commune de Bourg-en-Lavaux, Promotion Santé Suisse et la FRC Vaud vous proposent un

atelier gratuit dans une salle communale avec des conseils pragmatiques pour manger sainement, avec plaisir, tout en ménageant son budget.

Les besoins alimentaires particuliers des seniors seront présentés, ainsi que des astuces sur la conservation des aliments, l'établissement d'un planning hebdomadaire des repas, la lecture critique des étiquettes et le décryptage marketing. Des recettes simples qui ne demandent aucune connaissance préalable de cuisine seront propo-

sées. Dégustations et partages d'expériences sont au menu de cet atelier. Et comme la cuisine n'est pas qu'une question féminine, les messieurs sont attendus et les bienvenus.

Le lieu et la date de l'atelier seront fixés en fonction du nombre d'inscription. Merci de faire part de votre intérêt à [jean-yves.cavin@b-e-l.ch](mailto:jean-yves.cavin@b-e-l.ch) ou auprès de l'administration communale au 021 821 04 04 d'ici au 15 février.



## Programme

**9h00-10h00** : Petit-déjeuner offert et ouvert à toutes et tous

**10h00-12h00** : Atelier pour les enfants et jeunes de 5 à 15 ans

«*Illustrons un conte*» par David Telese - Gratuit - Sur réservation

## ACTIVITÉS SUR LA COMMUNE

## AGENDA

## Le marché du dimanche à Aran

Dès le 5 mars de 10 à 16 heures, tous les dimanches jusqu'au 14 mai.

Retrouvez votre but favori du dimanche, au détour d'une promenade ou pour manger sur la place au soleil de ce petit marché délicieux niché au cœur de Lavaux.

Les amis, la vue, le vigneron et sesnectars, avec les stands variés régionaux.

Infos : [www.la-bel.ch](http://www.la-bel.ch)

CS pour LABEL



le marché du dimanche à Aran  
Place St-Vincent  
10h-16h

AVEC LES VIGNERONNES ET VIGNERONS :

5 mars DOMAINE ALAIN CHOLLET  
12 mars CAVE EMMANUEL HUG  
19 mars DOMAINE PASCAL ET CÉCILE DANCE  
26 mars DOMAINE MERMETUS HENRI ET VINCENT CHOLLET  
2 avril DOMAINE CLOS DES ROCHES FRANÇOIS JOLY  
9 avril DOMAINE GENEVAZ JOSIANE MALHERBE  
16 avril CAVE JACQUES ET AURÉLIA JOLY  
23 avril DOMAINE FAMILLE TESTUZ  
30 avril DOMAINE GAILLARD & FILS  
7 mai DOMAINE PICCARD  
14 mai DOMAINE CORINNE ET JEAN-DANIEL PORTA

11 TERRES 8 octobre  
DOMAINE BERNARD GORJAT 15 octobre  
PONNAZ & FILS 22 octobre  
DOMAINE CLOS DES ROCHES FRANÇOIS JOLY 29 octobre  
DOMAINE BADOUX-PARISOD A. ET S. BADOUX 5 novembre  
LE VERRE GOURMAND 12 novembre  
COMMUNE DE BOURG-EN-LAVALUX 19 novembre

Pour tout renseignement et participation, nous sommes à votre disposition.  
[marches@la-bel.ch](mailto:marches@la-bel.ch)

## CONFÉRENCE

Conférence interactive  
Prévention du harcèlement à l'école



La dernière étude PISA (2018) a montré qu'en Suisse, 1 enfant sur 10 est touché par le harcèlement scolaire. Pour en parler, l'association des parents d'élèves de Bourg-en-Lavaux (APÉBEL) organise une conférence interactive animée par un formateur de Tatout, un organisme spécialisé dans la prévention de la violence et la prise de confiance en soi.

[www.tatout.ch](http://www.tatout.ch)

Soirée gratuite adressée aux parents d'élèves de Bourg-en-Lavaux. Enseignants et représentants de l'établissement primaire et secondaire Centre Lavaux bienvenus.

Jeudi 9 mars, 19h30

Maison jaune, Cully, entrée libre.

APÉBEL

## Les Veillées à la Maison présentent 2 soirées

Vendredi 3 mars

Du vide plein les poches

par Pascal MARY, auteur-compositeur-interprète

Nous l'avons découvert au Festival d'Avignon. Pascal Mary chante et s'accompagne au piano. Tout à tour humaniste et cynique, dramatique et drôle, fragile et incisif, tendre et provocateur, depuis l'intime jusqu'à l'universel, sa palette multicolore est un hymne à l'anticonformisme et à la liberté d'esprit.

Un coup de cœur !

Chez Michelle et Bernard Rossier, route du Signal 4, à Grandvaux.

Récital dès 19h30, puis repas canadien.

Vendredi 31 mars

Film «Ensemble... Vivre!»

Quartier des Fiches nord à Lausanne  
Présenté et discuté par Bertrand NOBS, réalisateur

La construction du quartier des Fiches-Nord à Lausanne a une longue histoire qui débouche en 2008 sur un concours d'urbanisme. Le bureau gagnant, par l'architecte Bernard Matthey, va développer diverses mesures pour faciliter le «vivre ensemble» d'un quartier de près de 1800 habitants! Le film, d'une durée de 70 minutes et tourné entre 2016 et 2021, donne la parole à divers intervenants et des habitants, impliqués ou non dans les divers projets organisés par l'Association des Habitants des Fiches-Nord. Des rêves à une certaine réalité...

A la Salle des Mariadoules, à Aran.

Film dès 19h30, puis repas canadien.

## Concert : A la rencontre des mondes

Dimanche 26 mars

au Temple de Villette, à 18h

D'improvisations orientales en alleluia, de prière bouddhique en chanson kaddish, de miniatures en papillons, Layla Ramezan, Laureen Stoulig-Thinnes et Jérôme Salomon nous emmènent sur le mystérieux chemin de la musique sacrée. Un itinéraire subtil qui traverse les siècles jusqu'à aujourd'hui. Une invitation au recueillement, au voyage, au rêve, à la beauté.

Layla Ramezan, piano

Laureen Stoulig-Thinnes, soprano

Jérôme Salomon, percussions



## Activités en Mars de l'EERV

Petit coin de paradis

Samedi 25 mars, de 10h à 14h, nous vous invitons à une rencontre en nature pour découvrir les plantes comestibles et médicinales de notre belle région de Lavaux. Munissez-vous d'un sac de cueillette et d'un pique-nique à partager pour une balade sur des chemins praticables à tous, même aux roues des poussettes. Des précisions sur le lieu de rendez-vous vous seront données ultérieurement.

Renseignements auprès de Vanessa Lagier

au 076 693 50 33 et inscriptions via [eerv.ch/lavaux](http://eerv.ch/lavaux).

Camp de printemps à la salle des Mariadoules

Du 17 au 22 avril, vos enfants pourront découvrir les arts sous toutes leurs formes. Chaque jour, nous cheminerons à côté des arbres qui nous révéleront peut-être leurs secrets. Les enfants pourront exprimer leurs découvertes et leur

ressenti par du dessin, de la musique du bricolage. Vos enfants pourront aussi découvrir des amis de la région et participer à de nombreux jeux variés. Le camp s'adresse à des enfants âgés de 6-10 ans environ et chaque jour coûte 30 francs, repas de midi compris.

Les journées commencent à 9h et se terminent à 17h30. Une garderie est organisée de 8h30 à 9h et de 17h30 à 18h30.

Inscriptions et renseignements : [eerv.ch/lavaux](http://eerv.ch/lavaux)

## L'Oxymore en Mars

3 et 4 mars,

Hechizo Flamenco Group - Furia y caracter

«Hechizo» signifie sortilège en espagnol, et c'est bien de cela qu'il s'agit puisque la passion du flamenco motive ce groupe depuis 20 ans. Musique, chants, et trois danseuses qui spectacles après spectacles, peaufinent leur gestuelle codée et stylée. Violence, émotion et élégance caractérisent leurs prestations. Il y a également une transmission d'énergie entre les générations, provoquant une émotion particulière devant le maître et son émule dansant ensemble. Voir un spectacle de ce groupe c'est une expérience que nous avons la chance de pouvoir partager, c'est assez rare.

Guitares: Yves del Campo et Bartolomé Cas-

tillo. Chant: Olga la de Triana. Violoncelle: Aurora Costantini. Danse: Mijalma - la Cali - La Tani.

[https://mx3.ch/hechizoflamenco\\_sextet\\_group](https://mx3.ch/hechizoflamenco_sextet_group)

24 et 26 mars,

Jazz Oriental: Malax - On a Marché sur la Dune

Nouveau spectacle de ce quartet instrumental qui prend plaisir à «malaxer» des standards d'ici et d'ailleurs, en particulier du sud de la Méditerranée. Récemment, le quarter est devenu quintet avec l'arrivée récente du talentueux multi-instrumentiste Jean Duperrex. Les improvisations prennent une belle place dans un répertoire teinté d'ambiances arabo-andalouses, jazzy et groovy avec des compositions originales ainsi

que d'artistes tels que Dahfer Youssef, Anouar Brahem, John Zorn ou encore Toufik Farroukh. Les prochains concerts de Malax au Théâtre de l'Oxymore à Cully seront l'occasion d'inviter les spectateurs à un voyage sonore et visuel. A cet effet, Nicolas Wintsch, vidéaste reconnu, sera sur scène pour envelopper les interactions musicales d'un écran de projections vidéo abstraites.

Harmonica chromatique: Laurent Douek. Saxophones (baryton, alto, soprano), percussions, compositions: Jean Duperrex. Guitares, arrangements, compositions: Arnaud Racine. Contrebasse, basse électrique: Carlo Bounous. Batterie - percussions: Alexis Wintsch. Vidéo et Vijing: Nicolas Wintsch.

<https://mx3.ch/malax>

## HOMMAGE

In Memoriam

La commission culturelle de Bourg-en-Lavaux a appris avec tristesse le décès de Janine Külling.

Janine a œuvré plusieurs années durant à la culture dans notre commune. Elle a d'abord travaillé au sein de notre commission comme membre rapporteur au Conseil communal, puis a assumé le rôle de présidente pendant de nombreuses années. Elle a contribué aux créations du «Garçon Savoyard» et de «La Beauté sur la terre», spectacles populaires présentés sur la place d'Armes et a permis à de nombreuses troupes de se produire dans la salle Davel et aux Mariadoules. Nous avons pu apprécier son excellent travail avec son équipe. C'est avec reconnaissance que nous pensons à elle ainsi qu'à sa famille.





## AVIS D'ENQUÊTE CHEXBRES

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant :

### Demande de permis de construire (P)

**Nature des travaux :** Transformation  
**Description de l'ouvrage :** Remplacement de la chaudière à gaz par trois pompes à chaleur air-eau  
**Situation :** Chemin de Baulet 3A  
1071 Chexbres  
**N° de la parcelle :** 126  
**N° ECA :** 793  
**N° CAMAC :** 218063  
**Référence communale :** 11/2022  
**Coordonnées géo. :** 2°54'9"/1°14'7"  
**Propriétaire :** Constant Jomini  
**Auteur des plans :** Jean-Philippe Rast, Alttaga Sàrl  
**Compétences :** Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte  
du 25 février au 26 mars 2023

La Municipalité



## COMMUNE DE CHEXBRES

### Administration communale: adaptation des horaires d'ouverture dès le 1<sup>er</sup> mars 2023

Afin de mieux servir ses habitants et offrir des horaires d'ouverture plus lisibles, réguliers et étendus qu'actuellement, la Municipalité de Chexbres a décidé d'adapter les horaires de son administration communale.

Ainsi, les services de l'administration communale (bourse, greffe, office de la population) seront désormais ouverts tous les matins ainsi que le mercredi après-midi. En complément de ces horaires, l'office de la population sera ouvert le lundi en fin de journée entre 16h et 19h.

Ci-dessous le détail des nouveaux horaires qui seront effectifs **dès le 1<sup>er</sup> mars 2023 :**

	Matin	Après-midi
Lundi	08h00 - 11h30	16h00 - 19h00 *
Mardi	08h00 - 11h30	
Mercredi	08h00 - 11h30	14h00 - 16h00
Jeudi	08h00 - 11h30	
Vendredi	08h00 - 11h30	

\* Office de la population uniquement



## AVIS D'ENQUÊTE BOURG-EN-LAVAU

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant :

### Demande de permis de construire (P)

**Nature des travaux :** Transformations  
**Description de l'ouvrage :** Transformations et rénovations intérieures d'une villa existante. Construction d'une piscine extérieure, d'une véranda non chauffée et d'un box de garage double.  
**Situation :** Chemin du Pré-Vert 5, Aran  
**N° de la parcelle :** 9942  
**N° ECA :** 5323  
**N° CAMAC :** 220595  
**Référence communale :** 23.478  
**Coordonnées géo. :** 2°54'4"650 / 1°15'1"220  
**Propriétaire :** Angela et Alain Schiess  
**Auteur des plans :** Reverso Sargentini, Luca l'Architecture 360 SA  
**Demande de dérogation :** Art. 7 RLrou  
Art. 36 LRou,  
demande d'application art.37 LRou  
**Compétences :** Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte  
du 25 février au 27 mars 2023

La Municipalité



## AVIS D'ENQUÊTE MONTPREVEYRES

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant :

### Demande de permis de construire (P)

**Nature des travaux :** Adjonction  
**Description de l'ouvrage :** Remplacement du système de chauffage par une pompe à chaleur avec sondes géothermiques  
**Situation :** Chemin de la Mellette 43  
**N° de la parcelle :** 73  
**N° ECA :** 266  
**N° CAMAC :** 215928  
**Coordonnées géo. :** 2°54'5"764 / 1°15'8"838  
**Propriétaire :** Mirko Minini  
**Auteur des plans :** Jean-Paul Noujeim  
Ion Energy Services  
**Compétences :** Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte  
du 18 février au 19 mars 2023

La Municipalité

Procédure d'approbation  
des projets d'installations électriques

Autorité compétente :  
ESTI, route de la Pâla 100, 1630 Bulle

## MISE A L'ENQUÊTE PUBLIQUE

**Dossier CAMAC N°: 221511**  
**Commune :** Maraçon  
**Projet :** S-0179335.1 Station transformatrice A la Caudraz  
 - Construction d'une nouvelle station transformatrice sur la parcelle 175  
 Coordonnées : 2556590 / 1156570

**L-0236345.1 Ligne souterraine 18 kV entre les stations**  
 Route de la Coudre et A la Caudraz  
 - Réalisation d'une nouvelle liaison souterraine

La demande d'approbation des plans susmentionnée a été soumise à l'Inspection fédérale des installations électriques à courant fort ESTI par Groupe E SA, route de Morat 135, 1763 Granges-Paccot.

Les dossiers seront mis à l'enquête

**du mardi 28 février 2023 au mercredi 29 mars 2023**  
dans la commune de Maraçon

La mise à l'enquête publique entraîne, selon les art. 42-44 de la loi fédérale sur l'expropriation (LEx; RS 711), le ban d'expropriation. Si l'expropriation porte atteinte à des baux à loyer ou à ferme qui ne sont pas annotés au registre foncier, les bailleurs sont tenus d'en informer, sitôt après réception de l'avis personnel, leurs locataires ou fermiers et d'aviser l'expropriant de l'existence de tels contrats (art. 32 al. 1 LEx).

Pendant le délai de mise à l'enquête, quiconque ayant qualité de partie en vertu de la loi sur la procédure administrative (PA, RS 172.021) peut faire opposition auprès de l'Inspection fédérale des installations à courant fort ESTI, route de la Pâla 100, 1630 Bulle. Toute personne qui n'a pas fait opposition est exclue de la suite de la procédure.

Pendant ce même délai, quiconque a qualité de partie en vertu de la LEx peut faire valoir toutes les demandes visées à l'art. 33 LEx pendant le délai de mise à l'enquête, à savoir, pour l'essentiel :

- les oppositions à l'expropriation ;
- les demandes fondées sur l'art. 7 à 10 LEx ;
- les demandes de réparation en nature (art. 18 LEx) ;
- les demandes d'extension de l'expropriation (art. 12 LEx) ;
- les demandes d'indemnités d'expropriation.

Les locataires et les fermiers, ainsi que les bénéficiaires de servitudes et de droits personnels annotés, sont également tenus de produire leurs prétentions dans le délai d'opposition prévu. Sont exceptés les droits de gage et les charges foncières grevant un immeuble dont l'expropriation est requise, ainsi que les droits d'usufruit, sauf pour le dommage que l'usufruitier prétend subir du fait de la privation de la chose soumise à son droit.

Inspection fédérale des installations  
à courant fort – ESTI  
Projets  
Route de la Pâla 100  
1630 Bulle

Un style, un nom  
**arel** forever

**LIQUIDATION TOTALE**  
jusqu'au 15 mars 2023  
pour fin de bail

**60% à 80%**  
SUR TOUTES LES COLLECTIONS,  
ACCESSOIRES, SACS, CHAUSSURES, ETC...

Alexandre VAUTHIER - Leonard Paris - Panicale -  
Elisabettafranchi - SLY 010 - Yves Salomon -  
Paule KA - Oud Paris - Irene Luft - Olvis -  
Jenny Packham - Jiki - Lanvin - Versace

**ceppi**

ferblanterie - couverture et entretien de toitures

Chemin du Moulin 1 | CP 63 | 1095 Lutry  
Tél. 021 791 34 93 | [www.jpceppi.ch](http://www.jpceppi.ch)  
[jp.ceppi@vtxnet.ch](mailto:jp.ceppi@vtxnet.ch) | [lionel@ceppi-sa.ch](mailto:lionel@ceppi-sa.ch)

**Cardinaux Electricité SA**

Installations électriques Dépannage Maintenance

**Cardinaux Electricité SA**  
Grand-Rue 76 • 1095 Lutry  
021 791 44 44 • [www.cardinaux-electricite.ch](http://www.cardinaux-electricite.ch)

**CARROSSERIE**  
**GOLAY SA**

Route de l'Industrie 37 - 1072 Forel (Lavaux)  
Tél. 021 781 20 18 - [www.carrosserie-golay.ch](http://www.carrosserie-golay.ch)

Concerts St-Etienne de Moudon  
Dimanche 26 février 2023 à 17h

**«Orchestre des Variations  
Symphoniques – OVS»**  
Florence von Burg, soliste  
Direction Luc Baghdassarian

Prix des places: Fr. 30.- / AVS: Fr. 25.- (non membres)  
Jeunes jusqu'à 16 ans: gratuit | Apprentis et étudiants: Fr. 15.-  
Ouverture des portes: dès 16h15 | [www.apse-moudon.ch](http://www.apse-moudon.ch)  
Renseignements: Moudon Région Tourisme, tél. 021 905 88 66



Solidarité

Faites bon accueil les 3 et 4 mars + les 10 et 11 mars, ce sera la vente des oranges

# Améliorer le quotidien de milliers d'enfants vulnérables

L'incontournable vente d'oranges de Tdh (Terre des hommes) 2023 débutera officiellement vendredi 3 et samedi 4 mars ainsi que les 10 et 11 mars. Pour la 61<sup>e</sup> édition, les bénévoles proposeront à nouveau ces petites boules vitaminées qui permettent de fortifier les droits de l'enfant.

## Plus d'un demi-million de francs récoltés en 2022

Dans nos villages, les bénévoles proposeront ces fruits gorgés de soleil, les vendredi 3 et samedi 4 mars. Des stands seront tenus à Pully ainsi qu'à la Migros d'Oron-la-Ville le 4 mars. Grâce au soutien d'entreprises et au travail des bénévoles de toute la Suisse, la vente d'oranges 2022 a remporté un franc succès avec près de 166'500 oranges commandées, soit l'équivalent de Fr. 504'382.- au total en faveur des enfants. Il ne nous reste plus qu'à évaluer, voire dépasser ce magnifique résultat.



## Même le don le plus modeste compte

Rien qu'une orange fait déjà la différence pour que des millions d'enfants puissent grandir et s'épanouir. Grâce à vos dons, vous contribuez à financer, par exemple: Fr. 3.- = un lavabo et un accès à de l'eau propre pour une famille au Bangladesh. 3 oranges, soit Fr. 9.- = un sac d'école pour un enfant au Népal. Fr. 15.- = des articles d'hygiène pour une mère et son bébé pendant quelques jours en Ukraine. Les dons récoltés soutiennent les programmes de Tdh dans le domaine de la santé maternelle et infantile, des enfants et des jeunes en situation de migration et de l'accès à la justice.

## Engagement et bénévolat

Tdh comptabilise 61 ans d'engagement dans la rue, des projets dans 30 pays et 5,1 millions de bénéficiaires. C'est aussi la possibilité de faire un don tout en s'amusant à tester sa mémoire à tester sa mémoire avec le memory proposant de retrouver le plus d'oranges possible sur le site [www.myorange.tdh.ch](http://www.myorange.tdh.ch). C'est surtout une grande famille de bénévoles qui agissent pour défendre les droits des enfants et qui ne demande qu'à s'agrandir.

Tdh vous remercie de faire bon accueil aux bénévoles qui vous proposeront ces oranges qui ont du cœur et vous remercie de votre générosité en faveur de l'enfance fragilisée.

Gil. Colliard

Vente des oranges à la Migros d'Oron-la-Ville, le samedi 4 mars

Plus d'informations: [www.tdh.ch/fr/vente-doranges](http://www.tdh.ch/fr/vente-doranges)

Envie de vous engager: [www.tdh.ch/benevolat](http://www.tdh.ch/benevolat)



## La petite histoire des mots

La chronique de Georges Pop

# Paresse

Les Français sont-ils de fiéffés paresseux, allergiques au moindre effort et ennemi du travail? La question peut sembler indélégante, voire blessante à l'endroit de nos voisins. Elle est néanmoins posée sans détour par plusieurs grands journaux étrangers. C'est le cas, par exemple, du très sérieux New York Times qui constate que, non contents d'être déjà les Européens qui travaillent le moins, les Français s'étranglent de colère, battent le pavé et font grève à l'idée de devoir prendre un jour leur retraite à 64 ans, alors que la quasi-totalité des travailleurs du Vieux Continent ont déjà franchi ce cap.

Le mot « paresse » désigne le plus souvent une propension à ne rien faire, une répugnance au travail, à l'effort physique ou intellectuel, ainsi qu'une faiblesse de caractère qui porte à l'inaction et à l'oisiveté. Elle consiste aussi à ne pas avoir envie de faire ce qui est nécessaire pour son propre bien-être et celui des autres. La paresse figure d'ailleurs parmi les sept péchés capitaux reconnus par la chrétienté. Chez les catholiques, pour désigner le péché de paresse, on parlait jadis d'« acédie », un terme aujourd'hui disparu du langage courant qui désignait une faiblesse de l'âme due à un relâchement moral et spirituel.

À l'origine du mot « paresse » on trouve le verbe latin « piger » qui signifie « répugner à », ainsi que le substantif « pigritia » qui désigne l'indolence, le repos, ainsi que la paresse, celle notamment de l'estomac, un trouble fonctionnel digestif caractérisé par un ralentissement de la vidange stomacale. La médecine moderne a donné le nom de gastroparésie (paresse du ventre en grec)

à ce syndrome. Faut-il en déduire que de la vidange de l'estomac à celle de la volonté il n'y a qu'un pas? Peut-être...



« Pigritia » a donné « pigrizia » en italien. Au XII<sup>e</sup> siècle, en français, ce terme s'était transformé en « perescence » et en « parece » pour définir une disposition durable à ne pas travailler, ainsi qu'une forme de mollesse mentale. Le mot prendra sa forme actuelle cinq siècles plus tard. On le trouvera notamment

dans les pièces de Molière pour évoquer la fénéantise et la lenteur intellectuelle.

Mais revenons à notre question: les Français de cette première moitié du XXI<sup>e</sup> siècle sont-ils vraiment paresseux? La réponse reste ouverte... Relevons cependant, à l'instar de quelques sociologues, que depuis des décennies, les syndicats et certains partis politiques français glorifient l'emploi, ennemi du chômage, mais dévaluent le travail très souvent décrit comme une corvée avilissante qui esquinthe la santé.

Aux antipodes de cette perception, nombre de Suisses auraient plutôt tendance à penser qu'un emploi n'est jamais qu'une « coquille » qu'il faut bourrer de travail pour lui donner un contenu. En 2012, nos voisins tricolores avaient été stupéfaits de constater que, dans les urnes, les Helvètes avaient célébré le boulot en refusant six semaines de vacances pour tous. À l'époque, Jean-Luc Mélenchon avait même déclaré que les « pauvres Suisses » (sic) avaient été manipulés par le patronat.

Terminons par cette citation de l'humaniste et philosophe italien Leone Battista qui vécut au XV<sup>e</sup> siècle et n'eut de cesse de condamner la paresse: « Par l'oisiveté les veines s'emplissent de lymphes, devenant aqueuses et blafardes, l'estomac se débilite, les nerfs s'engourdissent, le corps s'alourdit et s'endort. De plus, trop d'inactivité rend l'esprit gras et confus et les vertus ternes et inertes ». Aujourd'hui, les descendants de Battista, comme tous les Italiens, prennent leur retraite... à 67 ans!



Georges Pop

## Rubrique économique



Etienne Chamot  
Responsable conseil gestion de fortune  
Banque Raiffeisen de Lavaux  
Tél. 021 946 02 06

## Perspectives Économiques de février

### Un démarrage d'année en fanfare

Les bourses ont commencé l'année par de fortes hausses de cours. Les marchés ont été soutenus par la fin de la stratégie zéro Covid en Chine ainsi que par l'absence d'une réelle situation de pénurie de l'énergie en Europe. Toutes les catégories de placement ont connu une hausse en janvier et ont pallié ainsi de nouveau une partie des pertes de l'année précédente.

### Une politique monétaire restrictive

Les banques centrales poursuivent leurs cycles de hausse des taux d'intérêt. La Réserve fédérale américaine a augmenté son taux directeur comme attendu de 0,25 % à 4,75 %. La Banque centrale européenne (BCE) a même procédé à une forte hausse des taux d'intérêt de 50 points de base. Parallèlement à de nouvelles hausses des taux d'intérêt, la BCE prévoit de réduire progressivement son bilan à partir de mars, de manière analogue à la Fed. La politique monétaire mondiale reste restrictive jusqu'à nouvel ordre.

### Refroidissement de la conjoncture

La politique monétaire a un effet toujours plus contraignant sur l'économie. La dynamique conjoncturelle continue de s'affaiblir. En Allemagne, le produit intérieur brut (PIB) s'est contracté de 0,2% au dernier trimestre de 2022 par rapport au trimestre précédent. L'effondrement de 6,6% a été conséquent pour les ventes au détail. L'inflation élevée se ressent de plus en plus dans le porte-monnaie des consommateurs. Les risques de récession restent ainsi particulièrement élevés en Europe.

### La saison des bénéfices bat son plein

À ce jour, les boucllements annuels de la plupart des entreprises ont répondu aux attentes. Dans le sillage de la pandémie, bon nombre d'entreprises bénéficient encore d'un cahier de commandes bien rempli. Toutefois, les nouvelles commandes font état d'une dynamique baissière et la pression sur les marges reste élevée. À notre avis, les estimations des bénéfices pour 2023 demeurent trop ambitieuses et méritent d'être revues à la baisse.

### L'or brille

L'or est convoité depuis toujours. Le métal précieux était déjà travaillé 4600 ans avant Jésus-Christ. Pendant longtemps, l'or constituait également la colonne vertébrale du système monétaire mondial. Lors de l'étalon-or, la monnaie devait être émise soit sous forme de pièces d'or, soit sous forme de billets de banque pour lesquels il fallait déposer la contre-valeur en or. Aujourd'hui, le métal précieux n'est plus déterminant dans le système monétaire et la demande provient surtout de l'industrie bijoutière, les investisseurs et les banques centrales. Dans un contexte de placement, l'or fait souvent office de complément dans les portefeuilles à titre de protection contre l'inflation et les crises. Au cours de la désastreuse année de placement 2022, le métal précieux a été l'une des rares catégories de placement à augmenter après correction des effets de change. D'un point de vue du cycle économique, nous nous trouvons dans une phase de stagnation qui valorise le métal jaune. L'or devrait donc continuer à briller en 2023.

« Source: CIO Office, Raiffeisen Suisse, début janvier 2023 »

# RAIFFEISEN

Banque Raiffeisen de Lavaux

L'UNION INSTRUMENTALE DE FOREL (LAVAUX)  
CENTENAIRE 1921-2021+2

# LA LIGUE DES FORELLOIS EXTRAORDINAIRES

DIRECTION MUSICALE  
STÉPHANE DUBOUX

COMPOSITION MUSICALE THÉO SCHMITT  
VE 24 & SA 25 FÉVRIER 2023  
GRANDE SALLE FOREL

VÉCU & RACONTÉ PAR CHARLES-ÉDOUARD MARCHAND  
ouverture portes 19h15 concert 20h00

Bal avec l'orchestre Fandango à Savigny fanfareforel.ch entrée libre & collecte

**100<sup>+2</sup> ANS**

Envie de restaurer vos meubles par un artisan?

Atelier Décoration

**Atelier décoration En Face**  
Christian Gilliéron, tapissier-décorateur - Grand-Rue 5, 1083 Mézières  
☎ 079 358 35 28 - 📠 021 903 28 41 - www.atelier-enface.ch

Grand choix de tissus

SUSHI 2 GO

Les meilleures saveurs Japonaises à l'emporter

Route du Port 40  
1009 Pully  
**021 728 15 55**  
www.sushi2gopully.ch

Entreprise d'étanchéité et revêtements, cherche un poseur qualifié, à Sâles (Fribourg).

**Votre mission :**  
Réalisation de travaux d'étanchéité et revêtements résines (époxy, polyuréthane, PMMA), chapes mortier de résine.  
Des connaissances en isolation et étanchéités bitumineuses seraient un atout.

Vous êtes autonome, organisé, motivé et vous possédez l'esprit d'entreprise.  
Vous avez 5 ans d'expérience minimum dans le domaine.  
Vous êtes titulaire d'un permis de conduire valide.

**Votre profil nous intéresse!** Envoyez votre candidature, avec lettre de motivation sur [admin@fg-etancheite.ch](mailto:admin@fg-etancheite.ch) ou par courrier à **Route de l'Esserté 80, 1653 Crésuz.**

Travail à durée indéterminée. Véhicule et matériel fournis.

**TOYOTA COROLLA CROSS**

10 ANS DE GARANTIE ET D'ASSISTANCE

LA VOITURE LA PLUS VENDUE AU MONDE DÉSORMAIS EN SUV HYBRID 4x4.  
Essayez-le!

Garantie et assistance pendant 10 ans ou 185'000 km (selon première éventualité) à compter de la 1<sup>re</sup> immatriculation, activée lors du service et valable sur tous les véhicules Toyota. Vous trouverez des informations détaillées dans les dispositions applicables en matière de garantie sur [toyota.ch](http://toyota.ch).

**Garage de la Petite Corniche Michel Delessert SA**  
route de la Petite Corniche 5 - 1095 Lutry  
021 791 52 65 - [info@toyota-lutry.ch](mailto:info@toyota-lutry.ch)  
[www.garage-petite-corniche.ch](http://www.garage-petite-corniche.ch)  
Une entreprise familiale toujours à votre service Toyota et Lexus Service

**Maintenant votre unique partenaire dans le district Lavaux-Oron**  
Une entreprise familiale et professionnelle, toujours à votre service

**OFFRE D'EMPLOI**

# CHARPENTIERS

(H/F)

Nous vous proposons un travail varié, dans la région au sein d'une équipe dynamique.

Entrée en fonction : de suite ou à convenir.

Votre dossier de candidature : [charpente@rougewuillemin.ch](mailto:charpente@rougewuillemin.ch)

**ROUGE & WUILLEMIN S.A.**  
[www.rougewuillemin.ch](http://www.rougewuillemin.ch)  
Rte. de Granges 15  
1607 Palézieux  
Tél. 021 907 88 45  
Fax 021 907 88 49

**CHARPENTE**

**Menuiserie du Tronchet SA**

Le Tronchet - 1091 Grandvaux  
Atelier 021 799 24 83  
Fax 021 799 16 57  
[www.menuiserieдутronchet.ch](http://www.menuiserieдутronchet.ch)  
[menuiserieдутronchetsa@gmail.com](mailto:menuiserieдутronchetsa@gmail.com)

Depuis 35 ans à votre service

## Oron-la-Ville

Mercredi 1<sup>er</sup> mars et samedi 18 mars

# Invitation à la soupe de Carême

**A** l'occasion du Carême, période allant du mercredi des Cendres au dimanche de Pâques, les églises de la région d'Oron, dans un esprit œcuménique, organisent les traditionnelles soupes de Carême, le mercredi 1<sup>er</sup> mars, dès 18h30, au nom de l'EPER (Entraide protestante suisse) par l'église réformée avec un invité et le samedi 18 mars, dès 12h pour « Action de Carême » par l'église catholique. Ces deux rencontres se feront dans la salle sous l'église catholique d'Oron-la-Ville.

## Sobriété et partage

A l'origine, la soupe de Carême est une tradition importante pour les catholiques. Elle offre la possibilité de prendre en commun une soupe frugale et d'offrir le prix de ce repas aux œuvres de charité. C'est une manière de marquer la période du Carême qui précède Pâques mettant en valeur un esprit de sobriété et de partage. La soupe aux légumes du 1<sup>er</sup> mars et la soupe de chalet du 18 mars sont préparées par les bénévoles et les responsables de chacune des deux entités. L'entrée est libre et un panier servant à recueillir les dons se trouvera à la sortie.

## Désendettement et sensibilisation

Le montant ainsi récolté sera dédié cette année au projet intitulé « Madagas-car -Désendettement accès à l'eau potable grâce aux groupes d'épargne ». La déforestation et la destruction de l'habitat, les feux agricoles, l'érosion et la dégradation des sols gangrènent cette île située au large des côtes sud-est de l'Afrique. Aussi, pour lutter contre l'endettement, les paysans se réunissent en groupes d'épargnes. De plus, des ateliers sensibilisent les membres aux enjeux des changements climatiques et aux conséquences désastreuses de certaines pratiques agricoles sur l'environnement. Dans de nombreux villages, des reboisements sont organisés afin d'éviter le tarissement des sources.



## Du pain et des roses solidaires

D'autres actions seront également menées pendant cette période: par exemple la boulangerie Gilles, de Châtel-St-Denis, mettra à disposition une tirelire pour récolter des dons. Le samedi 18 mars, des roses seront proposées par des groupes de catéchumènes mixtes catholiques et protestants, encadrés par des responsables, dans différents lieux de rencontres d'Oron-la-Ville.

Moments d'échanges, de réflexion, la soupe de Carême offre la possibilité de

nous sensibiliser au sort des autres et de réfléchir à l'incidence de nos actes et de nos choix. Que ce soit en partageant une assiette de soupe ou en accueillant favorablement les jeunes vendeurs de roses, nous participons, même modestement, à améliorer le quotidien des moins bien lotis.

Texte et photo Gil. Colliard

**Soupe de Carême**  
Mercredi 1<sup>er</sup> mars, dès 18h30,  
Samedi 18 mars, dès 12h

Salle sous l'église catholique Oron-la-Ville

**Laurent Damond**  
Médiateur Avocat à Lausanne

**Médiation**

www.laurentdamond.ch



## Les Soldes

**Lorsqu'un malentendu lié à une situation cocasse entraîne des parties dans une procédure pénale, il existe des possibilités de discuter et d'éviter des condamnations.**

**C**édric est un jeune étudiant qui aime prendre soin de son apparence. Toutefois, sa situation financière ne lui permet pas de s'acheter les habits dont il rêve. Ainsi, il attend impatiemment la période des soldes durant laquelle il arrive toujours à dénicher des bonnes affaires. Il a un certain talent pour le shopping, puisque plusieurs de ses amis lui demandent de les accompagner lorsqu'ils doivent changer leur garde-robe.

C'est le premier jour des soldes et Cédric se rend dans son magasin de vêtements préféré. Après avoir parcouru les différents rayons, il a enfin trouvé une veste qui est particulièrement à la mode ces temps. Afin de l'essayer, il enlève son manteau et le pose sur le bord d'un présentoir où toutes sortes de vêtements sont mis en vente, à prix réduit.

Le temps qu'il enfle cette splendide veste, une autre cliente du magasin voit le manteau de Cédric. Elle est persuadée qu'il s'agit d'un article mis en vente par le magasin et elle se dit que c'est une occasion à ne pas manquer. En effet, son mari aurait bien besoin d'un tel manteau. Médusé, Cédric lui reprend vive-

ment le vêtement des mains. La cliente, Sophie, s'y accroche, en disant fermement à l'étudiant: «Lâchez ce manteau! Je l'ai vu avant vous!». Cédric lui rétorque alors: «Mais ça ne va pas la tête! C'est le mien!».

Le ton monte entre les deux clients et une vendeuse, Christiane, vient en courant afin de tenter de régler la situation. Rien à faire, Sophie et Cédric s'invectivent et commencent à s'insulter. C'est alors que la vendeuse se place au milieu des deux protagonistes et leur demande de cesser immédiatement leurs agissements. A ce moment, la cliente lasse de se faire insulter par l'étudiant décroche une gifle monumentale dans le but de toucher Cédric. Malheureusement, la pauvre vendeuse se trouve exactement dans la trajectoire du bras de Sophie. Elle tombe alors au sol, complètement déboussolée.

Finalement, c'est le gérant du rayon qui intervient et réussit à calmer tout le monde. Le magasin qui emploie Christiane lui recommande vivement de déposer une plainte pénale pour le coup qu'elle a reçu, ce qu'elle fait. Dans l'intervalle, Sophie a aussi rédigé une plainte à l'encontre de Cédric pour les insultes qu'il a proférées, celui-ci déposant aussi une

plainte contre de Sophie pour les mêmes motifs.

Ainsi, les deux clients et la vendeuse se retrouvent devant un procureur qui entend bien trouver une solution. Etant donné que les infractions sont poursuivies sur plainte, si celles-ci sont retirées le dossier est classé et personne n'est condamné. La situation étant très tendue et les parties n'arrivant pas à s'entendre dans le bureau du procureur, celui-ci suggère à Christiane, Sophie et Cédric une médiation vu que toute cette affaire a débuté à la suite d'une incompréhension entre les deux clients.

Ainsi, les trois parties ont pu s'expliquer devant le médiateur et retirer leur plainte, après s'être excusé auprès de la vendeuse qui a compris que le coup ne lui était pas destiné. Quant à Sophie et Cédric, ils ont même été amusés de cet incroyable quiproquo.

**Lorsque les infractions sont poursuivies sur plainte, la médiation permet de trouver des solutions en évitant une procédure pénale.**

Laurent Damond, avocat

## La commune de Paudex informe



## Bord du lac, saison 2023

**L**a commune de Paudex lance un appel à candidatures pour un projet de buvette conviviale et éphémère d'une durée de 3 mois sur les parcelles 10 et 527 jouxtant le port de Paudex.

Ce lieu est emblématique pour notre commune et nous désirons le faire vivre durant la belle saison.

La Municipalité sera très sensible à tout projet ayant un fort attrait populaire, accessible à toutes et à tous, y compris aux familles, un projet respectueux de l'environnement et du voisinage.

Les personnes intéressées peuvent contacter la commune pour obtenir le cahier des charges auprès du greffe par mail à: [greffe@paudex.ch](mailto:greffe@paudex.ch)

Le projet devra nous parvenir le **23 mars à 16 heures**, dernier délai, soit par mail soit par poste. Tout dossier arrivant après l'échéance ne sera pas pris en considération.

Nous nous réjouissons d'ores et déjà de vos candidatures.

La commune



## Pully

Deux occasions uniques:  
les samedi 4 mars et dimanche 5 mars

## 40 ans de l'Ensemble Cuadrinio

**L'**Ensemble Cuadrinio de Pully, sous la direction de son chef Olivier Hartmann, se spécialise, depuis 2015, dans l'interprétation de la musique des XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles. Il aborde des œuvres peu jouées du répertoire.

Il est accompagné de l'**Ensemble baroque de Joux**, composés de musiciens et solistes professionnels.

**Notre chœur fête ses 40 ans!** Afin de célébrer cet événement festif, nous mettons à l'honneur trois grands motets de Michel Richard Delalande, compositeur à Versailles sous Louis XIV. Fleurons de la musique française du XVII<sup>e</sup> siècle, l'écriture riche et expressive de ces pièces souligne, tantôt avec brio, tantôt avec émotion, chacun des affects du texte qu'elle sert, dans un chatoyant dialogue entre les timbres de l'orchestre baroque, jouant sur des instruments anciens, les solistes et le chœur.

Deux occasions uniques à ne pas manquer pour découvrir cette magnifique musique:

- **Le samedi 4 mars, à 19h, à l'église du Prieuré de Pully**  
- **Le dimanche 5 mars, à 17h, à l'église St-Etienne de Moudon**

Marie-Claire Tafelmacher

Plus d'informations sur le site: [cuadrinio.ch](http://cuadrinio.ch)

## Avis mortuaire



Le FC Puidoux-Chexbres a la grande tristesse de faire part du décès de

**Madame**

## Marianne BURNIER-TESTUZ

ancienne membre du comité et fidèle supportrice de notre club

Nous présentons à ses fils Jean-Daniel et Philippe, anciens footballeurs du FCPC, et leurs familles nos sincères condoléances.

## Publicité

100% LOCAL

LE MOBILE MÈNE LA DANSE.

BLI BLA BLO

Distribué par **voS énergies**



Belmont et Cully

Deux rendez-vous les 25 février et 4 mars

# L'AveLyre en concert



Belmont le 6 mai prochain les concours des solistes et petits ensembles de la région du Lavaux et du Gros-De-Vaud. Vous pourrez également venir encourager L'AveLyre à la Fête cantonale des musiques vaudoises à Gimel, le 20 mai prochain.

Et pour terminer, prenez vos agendas, vos bretelles, boas et nœuds papillon et réservez les dates des 24 au 26 mai 2024 pour fêter avec nous le 100e anniversaire de L'Avenir et le giron des musiques de la région du Lavaux et du Gros-de-Vaud, à Belmont.

Joëlle Hunziker



L'AveLyre est heureuse de vous inviter à ses soirées annuelles qui auront lieu le 25 février, à 20h, à la salle de gymnastique de Belmont et le 4 mars, à 20h, à la salle Davel à Cully. L'AveLyre, c'est l'entente musicale de deux sociétés, L'Avenir de Belmont et La Lyre de Lavaux de Cully.

Malgré deux ans sans nos traditionnels concerts, nous avons poursuivi la musique ensemble et nous sommes impatients de vous interpréter un programme riche et varié sous la direction de Gian-Marco Raffaele. Musiques de films, de jeux vidéo, jazz et traditionnel sont au rendez-vous.

Nous avons la joie d'accompagner les élèves de nos deux écoles de musique pour les trois premiers morceaux. Venez

découvrir cette belle jeunesse talentueuse et motivée.

L'AveLyre s'est bien agrandie ces deux dernières années. Nous arrivons encore à placer tous les musiciens sur la scène de la salle Davel à Cully, mais celle de la charmante grande salle de Belmont est maintenant trop exigüe. Nous avons donc dû déménager à la salle de gymnastique. Cette dernière n'ayant pas d'infrastructure pour les spectacles, trois générations de musiciennes et musiciens ont réuni leurs forces pour construire une scène ambulante pour vous accueillir dans les meilleures conditions. Lors des deux concerts, vous trouverez petite restauration, bar et ambiance sur place.

Pour la suite, les festivités continuent, nous organisons à



Moudon

Dans le cadre des concerts de l'Eglise St-Etienne, dimanche 26 février

# Prêtez oreille(s) à tout ce qui se passe !

C'est ce dimanche 26 février qu'aura lieu le 5<sup>e</sup> concert de programmation de St-Etienne, dans un intérieur d'église, certes un peu transfiguré ces temps, mais dont l'acoustique n'est nullement dégradée et très agréablement chauffée.

C'est l'Orchestre des Variations Symphoniques (OVS), ensemble à géométrie variable regroupant uniquement des musiciens professionnels de l'Arc lémanique qui nous fera l'honneur d'animer ce moment musical d'exception. Cet ensemble s'est déjà produit dans des salles prestigieuses, telle la salle Stravinski de Montreux, le Carnal Hall Le Rosey de Rolle ou le Victoria Hall de Genève.

Le chef d'orchestre et pianiste Luc Baghdassarian, qu'il n'est plus besoin de présenter ici, sera à la tête de l'OVS alors que Florence von Burg, violoniste et pianiste ayant obtenu de nombreux prix internationaux, sera la soliste de ce concert. Le programme proposé alternera entre Mozart et Tchaïkovski en passant par Mascagni ou Glazounov.

Nul doute que notre fidèle public et membres de notre Association trouveront émotion, joie intérieure, à l'écoute de ce concert passionnant... animé par un ensemble musical de passionnés.

Le dernier concert de programmation de cette 88<sup>e</sup> saison culturelle aura lieu, lui, dans un mois, le dimanche 26 mars. Nous aurons alors la chance d'accueillir à St-Etienne le nouvel ensemble choral broyard «En Broysie» qui interprétera le fameux Requiem de Mozart et un Gloria de Vivaldi. **Il n'y aura pas de billets en vente sur place pour ce concert.** Vous pouvez réserver votre place sur



«mon billet.ch» <https://monbillet.ch/events/enbroysie-mozart-vivaldi-moudon>. Nos chers abonnés, bien sûr, auront leurs places réservées jusqu'à 16h45.

Nous vous attendons nombreux lors de ces deux prochains concerts des 26 février et 26 mars et vous annonçons aussi que le comité de notre Association planche sur la programmation d'une 89<sup>e</sup> saison qui se promet d'ores et déjà excitante! Si vous avez des suggestions de groupes à faire, n'hésitez pas une seconde à nous contacter...

James

**Concerts St-Etienne de Moudon**  
**Dimanche 26 février, à 17h**  
 Orchestre des Variations Symphoniques - OVS  
 Direction : Luc Baghdassarian  
 Florence Von Burg, soliste  
 Prix des places : Fr. 30.- / AVS : Fr. 25.-  
 Jeunes jusqu'à 16 ans : gratuit  
 Apprentis et étudiants : Fr. 15.-  
 Ouverture des portes dès 16h15  
[www.apse-moudon.ch](http://www.apse-moudon.ch)

Publicités

**MS SANITAIRE SARL SAVIGNY**  
 Technique : Yvan Richard  
 Administratif : Lionel Clément

**Nouvelles constructions**      **Travaux d'entretien**  
**Rénovations**      **Dépannages d'urgence**

021 781 10 19      [www.msanitaire.ch](http://www.msanitaire.ch)  
 Ch. de la Sapinière 1, Savigny - E-mail : [masson.sanitaire@bluewin.ch](mailto:masson.sanitaire@bluewin.ch) - Fax : 021 781 12 03

Afin de renforcer notre entreprise, nous recherchons activement **un monteur sanitaire avec connaissances en chauffage**  
 Engagement de suite ou à convenir  
 Merci de nous faire parvenir vos dossiers avec CV et références

**Guérisseur Magnétiseur Médium**  
 Jean-Claude Sellie

Soins émotionnels, karmiques pour personnes, animaux  
 Nettoyages énergétiques des maisons, des entreprises  
 Auras, Chakras, Coaching, Séminaires, Stages

[www.energies-subtiles.ch](http://www.energies-subtiles.ch) 079 756 26 50

Le bureau de géomètre **renaud burnand**  
**recherche un nouvel aide terrain.**

Travaux de mensuration et sur les chantiers de la région lausannoise et entretien du matériel et des véhicules.

Taux d'activité variable et à convenir entre 40% et 70%.

Profil manuel, débrouillard et autonome recherché.

En cas d'intérêt, merci de prendre contact avec M. Michaël Staub au 021 321 38 80 ou par mail à [rh@renaud-burnand.ch](mailto:rh@renaud-burnand.ch) ou par courrier à l'adresse Renaud et Burnand SA Chemin du Devin 51 1012 Lausanne

Au plaisir de recevoir votre dossier.

**MADZOVSKI Marjanco**      **Jardinier Paysagiste**

En Ogoz 2, 1071 St-Saphorin  
[marjancomadzovski@gmail.com](mailto:marjancomadzovski@gmail.com)      079 614 66 17  
 021 946 46 41

**Electricité Téléphone**      **Dépannage**      **Sanitaire Installation**

- Courant fort      - Détartrage ch-eau  
 - Courant faible      - Débouchage conduite

**Pascal Troyon**  
 1610 Châtillens • 1699 Porsel  
 Tél 021 907 79 23 • Natel 079 449 82 60

**MARCHE de Lutry**

**Au cœur du samedi!**  
 Fraîcheur, saveurs, bio, animations et bien plus encore.



## Unihockey ou floorball

Joueur de l'UHC Belmont, il a passé six ans en Belgique !

# Michaël Grandchamp a officié à la tête des Diablesses rouges

**Cela fait six ans que Michaël Grandchamp officie à la tête des Diablesses rouges. L'information était presque passée inaperçue dans notre coin de pays. Après une dernière participation de ses filles à une phase qualificative pour les championnats du monde, le joueur de l'UHC Belmont a décidé de laisser le costume de sélectionneur national de côté.**

Quel est le point commun entre l'UHC Belmont et la Belgian Floorball Federation (BFF)? Belmont et Belgique commencent tous deux par les mêmes lettres, oui! Tous deux pratiquent le même sport (ndlr. le unihockey est aussi appelé floorball), oui! La ressemblance pourrait s'arrêter là. Mais le club de notre région dont la première équipe milite depuis cette saison en 2<sup>e</sup> ligue et la Fédération belge de unihockey ont encore un point commun. Il s'agit de Michaël Grandchamp. Le jeune homme de 31 ans, qui a passé sa jeunesse à Belmont-sur-Lausanne, est devenu en 2016, le sélectionneur de l'équipe nationale féminine de Belgique! Et cela n'a rien d'une histoire belge.

## Un ancien Cancoire devient sélectionneur presque par hasard

En 2016, celui qui a effectué la plus grande partie de sa carrière d'unihockeyeur au sein du LUC part rejoindre son amie en Belgique. Elle pratique aussi le floorball. Durant ce séjour, la BFF qui avait décidé de se doter d'une équipe féminine organise un « événement » pour détecter des talents fémi-



Après 6 années passées sur le banc de la BFF, le boulanger d'Echallens a décidé de s'en aller

blique tchèque, mais malgré cela, le niveau des filles de Michaël Grandchamp s'améliore. « Actuellement, je pense que nous avons le niveau d'une équipe de milieu de classement de LNB ici en Suisse ».

## La Belgique manque la qualification pour les championnats du monde

Malgré la progression dont ont fait preuve les Diablesses rouges, il n'y a malheureusement pas eu de miracle pour elles qui étaient engagées, début février dernier dans un tournoi qualificatif pour les championnats du monde. Les filles de Michaël Grandchamp se sont inclinées 6-2 contre la Norvège, 17-1 contre la Finlande, 6-3 contre le Danemark et l'ont emporté 2-0 contre l'Autriche. Il s'agissait-là de la dernière compétition du joueur de l'UHC Belmont à la tête de la sélection féminine de Belgique. Après 6 ans passés à la tête de cette équipe, le boulanger d'Echallens a décidé de laisser les rênes des Diablesses rouges à quelqu'un d'autre, lui qui pense qu'il leur a apporté tout ce qu'il pouvait et qui est conscient que pour passer au cran supérieur, il faut peut-être un nouveau technicien à la Belgique.



Michaël Grandchamp avec la sélection nationale féminine de Belgique

nins aptes à représenter le plat pays. « Moi, ce qui m'intéressait, c'était de voir jouer ma copine. A aucun moment je n'avais imaginé donner ne serait-ce qu'un entraînement »! Sauf que, tout ne s'est pas passé comme Michaël Grandchamp l'avait envisagé. Pour rendre service, et sur sollicitation de sa copine qui lui demande un coup de main, il revêt le costume d'entraîneur.

## Un choix évident pour la BFF

Donner un coup de main, oui! Mais comment diable le boulanger établi actuellement du côté d'Echallens est-il devenu, à 25 ans, le sélectionneur des Diablesses rouges? « La Fédération belge a mis le poste au concours. J'ai pas mal hésité avant de me porter candidat, puis le goût du défi l'a emporté. J'ai déposé mon dossier le tout dernier jour ». La BFF, qui connaissait déjà le jeune homme puisqu'il avait

« donné un coup de main », n'hésite pas très longtemps avant de lui donner les rênes de la sélection féminine. Il avait déjà l'avantage de connaître celles qui constitueront le cadre de l'équipe. Deuxième avantage, le courant était extrêmement bien passé avec les joueuses.

## Une progression rapide

La sélection construite, place à la compétition. Les Diablesses rouges disputent leur premier match amical en 2016 contre la France. Une défaite honorable sur le score de 5-2. L'année suivante, la progression se fait déjà remarquer. Les Belges affrontent à nouveau les Françaises et l'emportent sur le score de 6-1. Certes, elles n'ont pas encore le niveau des meilleures équipes de la planète et récoltent quelques cuisantes défaites dont un 26-0 en février 2019 face à la Répu-

Actuellement, Michaël Grandchamp ne serait pas contre le fait de revêtir à nouveau le costume de sélectionneur d'une équipe nationale. Pas celle de la Belgique, ni de la Suisse (le niveau est trop élevé), mais si une nation veut développer une équipe comme cela a été fait dans le plat pays, pourquoi pas.

Eric Moser

## Publicité

## PORSEL FR



À vendre

### Promotion de 10 appartements

Le dernier appartement de 4,5 pièces au dernier étage. **Fr. 630'000.-**

Place de parc couverte en sus.

Livraison été 2023.

Dernier appartement!

Visite et dossier sur demande

## PALEZIEUX-GARE VD



À louer

### Appartement neuf de 3,5 pièces

**Fr. 1'880.- + Fr. 150.- de charges**

Places de parc extérieures à Fr. 80.-/place

Disponible de suite.



### Appartement neuf de 4,5 pièces

**Fr. 2'150.- + Fr. 185.- de charges**

Places de parc extérieures à Fr. 80.-/place

Disponible de suite.

Visite et dossier sur demande

**Roland Savary**  
immobilier SA  
**021 907 40 10**

**L'expert immobilier de votre région**

Ventes / Locations / Expertises

Case postale 84

1610 Oron-la-Ville

T 021 907 40 00

www.savaryimmobilier.ch

annonces@savaryimmobilier.ch

# MARCHÉ CONCLU

VOTRE ANNONCE AU MOT

**Cherche à louer**

**Région Lavaux**  
Apt. 2,5 ou 3,5 pces, env. 70m<sup>2</sup>, lumineux, vue dégagée, environ 2000.-/mois  
**078 812 05 27**

**Appartement Lutry**

Dame de Lutry, retraitée, cherche 2,5 /3,5 pièces, avec balcon, sud de Lutry.  
Tout renseignement bienvenu  
**079 614 17 08**

**Santé**

**Institut Zouni**  
Reiki énergétique, massages ayurvédiques, aromathérapie, thérapeute asca, Lutry 079 791 36 18, <http://www.zouni.ch>

**Achat automobiles**  
Uniquement modèles récents  
Déplacement à domicile  
Paiement comptant  
**Pascal Demierre**  
**078 609 09 95**  
[www.autoromandie.ch](http://www.autoromandie.ch)

**Offre emploi**

Domaine viticole familial de 4 hectares à Riex (Bourg-en-Lavaux) recherche **pour le 01.11.2023, un vigneron-tâcheron avec CFC**  
Candidature à envoyer par courrier ou par e-mail.  
Domaine Denis Fauquex  
Rte de la Corniche 17/1097 Riex  
[denis.fauquex@bluewin.ch](mailto:denis.fauquex@bluewin.ch)  
**Tél.: 079 301 88 81**

**SYLVAIN KRAYENBUHL**  
Menuiserie Epénisterie  
Ch. de la Branche 136  
1090 LA CROIX / Lutry  
Tél. 021 791 19 03  
Fax 021 792 17 61  
Mob. 079 380 91 27  
[skrayenbuhl@bluewin.ch](mailto:skrayenbuhl@bluewin.ch)

# MARCHÉ CONCLU

VOTRE ANNONCE AU MOT

## Tout est simple

Inscrivez votre annonce aux mots sur notre site, [www.le-courrier.ch](http://www.le-courrier.ch) et cliquez la rubrique «**Marché Conclu**» ou l'onglet «**Petites Annonces**».

En quelques clics, votre annonce paraîtra dans l'édition du jeudi suivant ou à la date de votre choix.

Parution à **26'000 ménages**.  
Paiement sécurisé. **Fr. 2.- le mot**.

**Dernier délai: dimanche pour le jeudi suivant**

**5 ESCAPE ROOMS**  
**42<sup>ND</sup> STREET**.ch  
Forel | 076 411 42 42

CARROUGE (VD) GRANDE SALLE  
VE 3 MARS, 20H & DI 5 MARS, 17H  
**LES QUATRE DOIGTS ET LE POUCE**  
RENÉ MORAX  
BILLETTERIE  
[WWW.MONBILLET.CH](http://WWW.MONBILLET.CH)

**garage des 3 sapins**  
métraux s.à r.l.  
Réparations toutes marques  
Vente voitures neuves et occasions  
Pneus service – Station d'essence  
Lavage automatique  
Pierre-Alain Métraux  
Route de la Claie-aux-Moines 5 • 1073 Savigny  
Tél. 021 781 11 07 • [3sapins.savigny@bluewin.ch](mailto:3sapins.savigny@bluewin.ch)

**CROISIÈRE SIGNATURE**  
« Majestic Voyages 2023 »  
France - Allemagne et Luxembourg  
**Du 18 au 24 juillet 2023**  
Départ/retour de Suisse Romande

À PARTIR DE  
**Fr. 1895.-**

Une croisière intimiste agrémentée de musique, de découverte et de moments de détente. Soyez les bienvenus à bord du MS LAFAYETTE un petit bateau à taille humaine pour un voyage entièrement francophone volontairement limité à 65 passagers pour votre plus grand confort.

Programme complet et bulletin d'inscription sur [www.majesticvoyages.ch](http://www.majesticvoyages.ch) ou par Tél. +41 21 321 52 70

**majestic voyages** - Place de l'hôtel-de-ville 5 - 1096 Cully - [info@majesticvoyages.ch](mailto:info@majesticvoyages.ch)

## Pully

Samedi 18 mars, à la grande salle de la Maison Pulliérane, à 20h

Chœur de Dames de Pully: le 90<sup>e</sup> !

© Chœur de dames de Pully

Créé le 10 février 1930, le chœur de Dames de Pully a été dirigé par des Maîtres, tels que P.-A. Gaillard, directeur des Chœurs de Genève ou pendant 25 ans, par la cantatrice Gabrielle Dos Ghali, secondée à l'occasion par son mari, Jean-Louis Dos Gahli, directeur du Chœur de la Cathédrale de Lausanne.

Un chœur qui comptait, dans les années 1970-1980, une soixantaine de choristes. C'est à ce groupe que le pasteur Samuel Dubuis adressa en son temps ce message: «*Le chœur de Dames de Pully, c'est d'abord dans l'incognito de la banlieue lausannoise, un grand cœur qui bat.*». Ce message est toujours d'actualité, car après Mme Chabloz est arrivé Dominique Tille. Entre 2000 et 2005, sa jeunesse, ses idées ont donné du peps aux répétitions et aux prestations. Tout comme avec Dominique Nussbaum, Bastien Fontannaz et Sophie Rochat, qui quitteront le chœur, pour réaliser des rêves de famille, d'apprentissage ou de Concours Eurovision de la chanson.

C'est ainsi que les chanteuses auront la joie d'accueillir fin 2011, Jacky Cahen. Un parcours de vie entre une carrière d'architecte en Angleterre puis, en s'installant en Suisse, un cursus de maître de musique, puis de diplôme professionnel de chant au Conservatoire de Lausanne. Depuis, sa vie musicale est faite de nombreux concerts ou production d'opéra en Suisse et à l'étranger, avec Michel Corboz et l'Ensemble Vocal de Lausanne dont elle est choriste et soliste, et son temps partagé avec le chœur de Dames de Pully.

Grâce à elle, le chœur a passé la période du Covid 19 et de la restriction, à chanter par écran interposé. Oui! Les répétitions ont continué! Car les chanteuses solidaires ont «relevé le challenge» et ont «zoomé!». Puis ce fut la joie d'accueillir de nouvelles chanteuses, lors de la reprise et le plaisir d'avoir pu chanter en concert à l'église

de La Rosiaz, avec Kaori Kuroiwa au piano, en deuxième partie du concert de Carillon de Marc Van Bets, le 3 octobre 2021.

Puis d'avoir pu participer à la rencontre chorale de Savigny, le 15 mai 2022, organisée par le chœur d'hommes «L'Harmonie» de Savigny et enfin au culte du 4 décembre 2022 à l'église du Prieuré.

Alors que bien des chorales ont rangé leurs partitions et mis la clé sous le paillason, le chœur de Dames, composé maintenant d'une quinzaine de chanteuses volontaires et optimistes, a continué et participe ces jours, à l'action «support culture Migros» afin de réaliser son souhait: «*Continuer à chanter et pouvoir organiser soirées et concerts sans soucis financier*», car cela devient difficile après trois ans sans prestations!

Mais le chœur de Dames de Pully, avec «un cœur gros comme ça!» se réjouit de pouvoir fêter enfin, son 90<sup>e</sup> anniversaire! La soirée annuelle aura lieu **le samedi 18 mars, à la grande salle de la Maison Pulliérane**, rue de la Poste 1, à Pully, à 20h. L'entrée est de 10 francs par personne. Les billets se prendront sur place. Pas de réservation prévue. Une soirée avec des chants d'hier et d'aujourd'hui en première partie et après l'entracte, «*Une Mission impossible au Musée*» vous sera proposée par la Compagnie Cabaret Non Conforme. Un spectacle musical plein de surprises!

Voilà trois ans que nous attendions ce moment, celui de pouvoir enfin vous retrouver. Et c'est avec un énorme plaisir que nous vous souhaiterons une cordiale bienvenue et une bonne soirée en notre compagnie.

Pour toute info supplémentaire, jetez un œil à notre blog: [www.choeurdedames.blogspot.com](http://www.choeurdedames.blogspot.com)

Et si le cœur vous en dit, Mesdames, Jacky Cahen dirige les répétitions le jeudi soir de 19h à 21h à la salle de musique du collège Arnold Reymond de Pully.

**Vous serez les bienvenues! A bientôt.**

B. Gigandet

**Samedi 18 mars**  
Grande salle de la Maison Pulliérane  
Rue de la Poste 1, à Pully, à 20h  
Entrée Fr. 10.- par personne.

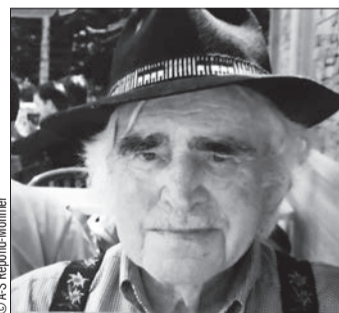
## Hommage

## Merci Jean Monnier !

Jean Monnier, notre cher époux, papa, grand-papa et arrière-grand-papa nous a quittés dans la nuit suivant son 97<sup>e</sup> anniversaire.

Né en 1926 en Inde où son père était missionnaire, il a passé ensuite toute sa vie en Suisse, pays cher à son cœur. C'est à Epalinges, en 1953, qu'il a rencontré dans le cadre des jeunes paroissiales, Anne-Marie, de 7 ans sa cadette et enseignante comme lui. Unis par le même idéal, le même amour de la nature et de la musique, ils ont parcouru un long chemin de vie jusqu'aux noces de mélèze, 69 ans de mariage!

Après les premières années d'enseignement dans le petit collège de Bettens, Jean a tenu la classe des «grands» à Moudon. Puis ayant obtenu son brevet, il a été appelé à reprendre la prim'Sup d'Oron. C'est là qu'il a fixé définitivement sa vie, construit sa demeure sur la colline du Grassey avec son grand jardin, son étang, son petit chalet. Plus haut, sur la montagne, le vieux chalet familial de Gryon et sa magni-



© A.S. Bernard-Monnier

fique région, lui ont permis de donner aux siens le goût des marches vers les sommets.

Une grande famille! Dans leur foyer 4 enfants sont venus animer leur quotidien... Devenus à leur tour des adultes, ils ont donné à Jean 5 petits-enfants, puis 7 arrière-petits-enfants qui ont fait le bonheur et la fierté de leur arrière-grand-papa. Leur venue le remplissait d'émotion et il les accueillait par des applaudissements et de sonores «Bravo, bravo!» Il mesurait peut-être alors les quelque 90 ans qui les séparaient!

Après avoir transmis le goût des randonnées à ses enfants et à ses élèves, il en a fait une nouvelle passion en

devenant à sa retraite président de l'Association vaudoise du tourisme pédestre. Ce fut une belle période de voyages, qu'il aimait beaucoup organiser. Avec sa femme aussi, il a découvert et arpenté presque tous les pays d'Europe, souvent en train! Ces souvenirs lui seront précieux quand, avec l'âge, ses pas se limiteront à sa maison et son jardin. Il revivra ses voyages dans sa tête.

Malgré son handicap physique de ces dernières années, jamais il ne se plaignait, se disant tellement reconnaissant d'être là, en pleine nature, entouré de son Anne-Marie et de sa grande famille, soigné jour après jour par des aides fidèles du CMS d'Oron à qui il disait sans cesse: «*Merci, merci pour vos bons soins.*»

A l'heure où tu reposes en ton nouveau jardin près de la Broye qui nous relie, à notre tour nous te disons «*Merci Jean*», merci d'avoir été sur nos chemins, sur mon chemin, notre chemin de longue vie heureuse.

Ton épouse Anne-Marie et ta famille

**berdoz**  
électroménager & cuisines



«Rien que les meilleurs produits»



1250.-

au lieu de 2090.-

**LIEBHERR**

**Congélateur**  
FNE 4224 NoFrost  
LED dans le boîtier frontal.  
Système automatique.  
SuperFrost.  
Alarme de porte ouverte.  
Sécurité enfants.  
5 ans de garantie.



1550.-

au lieu de 2060.-

**Miele**

**Lave-linge**  
WWD 300-20 CH  
8 kg.  
1400 tr/min d'essorage.  
Système PowerWash.  
Solide et performante.



1530.-

au lieu de 2030.-

**Miele**

**Lave-vaisselle**  
G 25315-60 i  
AutoOpen.  
13 couverts.  
Très économique.



1390.-

au lieu de 2000.-

**SIEMENS**

**Plan induction**  
EX 645 FXC1M  
Système vario inductions.  
Power boost.  
Minuterie.  
17 niv. de puissance.



1230.-

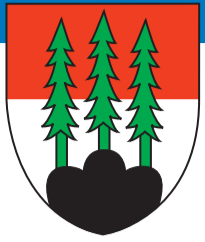
au lieu de 1650.-

**SIEMENS**

**Four**  
HB378G2S0  
Multifonctions autonettoyant  
pyrolytique.  
Rails télescopiques.  
Super rapport qualité prix.

Savigny

Conseil communal du 20 février



# Forage de reconnaissance et assainissement de l'éclairage public

**Le président Antoine Eichelberger ouvre cette première séance de l'année devant 53 conseillères et conseillers qui adoptent sans problème les deux derniers procès-verbaux et l'ordre du jour.**

Les délégués aux différents Conseils intercommunaux n'ayant rien à relater, le Conseil peut sans autre s'attacher au préavis municipal N° 01/2023 demandant d'accorder à la Municipalité un crédit de CHF 193'000.- pour une étude géophysique et le forage de reconnaissance d'un nouveau site potentiel de captage d'eau de consommation qui est motivé par le fait que la commune de Savigny achète chaque année des volumes variables, mais conséquents, auprès de la ville de Lausanne. Diverses solutions sont envisageables pour réduire cette dépendance en cherchant de nouvelles ressources dans la région de la Claie-aux-Moines et de la Goille.

Il est proposé de réaliser dans un premier temps une étude géophysique permettant de contrôler depuis la surface le type de roches présentes dans le sous-sol et si les résultats s'avèrent positifs un forage de reconnaissance pourra être réalisé jusqu'à une profondeur de 120 à 150 mètres.

Après avoir posé quelques questions au municipal Jean-Claude Rochat sur le côté technique de cette entreprise et entendu le rapport de la commission ad hoc lu par Philippe Matter et de la commission des finances par la voix d'Alain Perreten, qui tous deux sont favorables, le Conseil adopte ce préavis à l'unanimité moins une voix.

Le préavis municipal N° 02/2023 demandant d'accorder à la Municipalité un crédit de CHF 245'000.- pour l'assainissement de l'éclairage public est motivé par un parc d'éclairage vieillissant composé de 342 unités, dont 205 points lumineux sont encore à vapeur de sodium dont la production sera interdite dès 2027.

La Municipalité a étudié différentes options pour le futur et elle a choisi de privilégier la sécurité des usagers et de maintenir le parc actuel en diminuant la puissance de base de l'éclairage et en l'assortissant d'un abaissement nocturne au moyen d'une télégestion et le remplacement des 205 anciens luminaires par des luminaires LED. Ce qui permettra de gérer individuellement 271 points lumineux avec une économie d'énergie estimée à 60%.

La municipale Nicole Félix a renseigné sur le type de luminaires, leur luminosité et leur fonctionnement et là aussi les rapports de la commission ad hoc lu par Nikola Tomic et de la commission des finances sont favorables et le Conseil accepte ce préavis à l'unanimité moins 2 voix.

Dans les communications municipales, il faut déplorer des déprédations faites par des jeunes gens autour du forum, du collège et des abris bus et la police est intervenue pour tenter de dissuader les auteurs de s'abstenir de ce genre d'actions destructives.

Les travaux sur la place de sport avancent bien et, si la météo continue à être favorable, les revêtements de finitions pourront être posés rapidement.

En ce qui concerne une éventuelle pénurie d'électricité impactant le fonctionnement de la STEP qui déverserait directement des eaux usées non traitées dans le ruisseau, ce qui n'est pas très favorable pour l'environnement! Donc, la commune va s'équiper d'une génératrice de secours pour parer à ce problème et aussi prévoir l'installation de cellules photovoltaïques.



Jean-Pierre Lambelet

Publicité

Centre commercial  
**Oron**  
arc-en-ciel

**coop**

Pour moi et pour toi.

À gagner:  
un séjour  
en famille  
à Anzère



T +41 (0)27 398 25 25 info@novagence.ch  
www.novagence-anzere.com

**CANDY  
LAND**  
27.02 – 11.03.2023

**ATELIERS**  
«TOUT EN BONBON»  
les mercredis  
1<sup>er</sup> & 8  
et les samedis  
4 & 11 mars  
de 14h à 18h

## Servion

Conseil communal du 20 février



# Refus des préavis de réfection des routes

**Lundi, la salle communale des Cullayes accueillait la première séance du Conseil communal de Servion. A l'ordre du jour, entre autres, deux préavis et un postulat.**

Après les traditionnels appels, approbation de l'ordre du jour et du procès-verbal, la présidente du Conseil, Christine Mueller, annonce la démission de Olivier Bonvin. Puis, place aux assermentations de Philippe de Vallière et de Jawad Nazery.

Au chapitre, des élections, on notera celles de Jean-Louis Glardon qui rejoint le Bureau, et assumera le rôle de scrutateur, celles de Frédéric Maffei et Alain Petoud à la Commission des finances. Au niveau de la Commission de recours en matière d'impôts est élue, Claire Sarbach. Enfin, Patrick Steffen est élu suppléant à la commission du Centre collecteur des déchets carnés.

S'agissant des communications du Bureau, on retiendra surtout l'annonce de Christine Mueller qui a décidé de ne pas se représenter comme présidente car désireuse de participer plus activement aux missions du Conseil.

**Préavis N°01-2023 concernant l'octroi d'un crédit de construction extrabudgétaire pour la rénovation de la chaussée de la RC 638 en traversée de la localité des**

**Cullayes et le remplacement des canalisations d'évacuation des eaux claires**

Avec ce préavis les conseillers communaux devaient donc décider d'entreprendre la rénovation de la chaussée de la RC 638 en traversée de la localité des Cullayes, d'effectuer le remplacement des canalisations d'évacuation des eaux claires, d'octroyer à la Municipalité un crédit extrabudgétaire de 2'719'000 francs englobant les frais d'étude du projet d'un montant de 72'000 francs, selon préavis 09/2021, de financer les travaux par l'encaissement d'une subvention routière cantonale estimée à 400'000 francs, par le prélèvement de 200'000 francs du fonds de réserve « Investissements futurs »; par la trésorerie courante pour un montant de 72'000 francs, conformément aux conclusions du préavis 09/2021 relatif à l'étude du projet; par le recours à l'emprunt, si nécessaire, pour le solde 2'047'000 francs. Enfin, ils devaient décider d'amortir l'investissement net de 2'319'000 francs par l'amortissement de 200'000 francs consécutif au prélèvement au fonds de réserve; par l'amortissement sur 30 ans pour le montant de 1'094'000 francs à raison d'un montant annuel de 36'500 francs et par l'amortissement sur 30 ans pour le montant de 1'025'000 francs, à raison d'un montant annuel de 34'000 francs.

**Le préavis 01-2023 est refusé.**

**Préavis N°02-2023 concernant l'octroi d'un crédit de construction extrabudgétaire pour la réfection de la route de Montpreveyres (RC 637 aux Cullayes), le renouvellement d'une partie du réseau d'eaux claires, la mise en place d'un tube pour l'éclairage public**

Avec ce préavis, le Conseil communal devait décider d'entreprendre la rénovation de la chaussée de la RC 637 en traversée de la localité des Cullayes depuis le giratoire à la sortie de la localité en direction de Montpreveyres; d'effectuer le remplacement de canalisations d'évacuation des eaux claires; de mettre en place un tube et un socle pour l'éclairage public; d'octroyer à la Municipalité et un crédit extrabudgétaire de 744'000 francs; de financer les travaux par l'encaissement d'une subvention cantonale estimée à 120'000 francs par le prélèvement de 100'000 francs du fonds de réserve « Investissements futurs », par le recours à l'emprunt, si nécessaire, pour le solde de 524'000 francs. Enfin, il devait décider d'amortir l'investissement net de 624'000 francs par l'amortissement de 100'000 francs consécutif au prélèvement au fonds de réserve et par l'amortissement, sur 30 ans, pour le solde de 524'000 francs, à raison d'un montant annuel de 17'500 francs.

**Le préavis 02-2023 est refusé.**

A noter que la commission des finances a fortement recommandé aux conseillers de refuser ces préavis

vu la manière dont le projet « budgétaire » a été ficelé et que la Municipalité a tenu à expliquer sa vision globale quant à la réfection des routes, du point de vue technique d'abord par la voix du municipal Yves Boand, en charge, entre autres, des routes - parkings - éclairages publics. Il passera ensuite la parole au syndic, Jérôme Oberson, lequel apportera quelques précisions quant au point de vue financier. Après le refus du préavis 01-2023, le syndic demandera une interruption de séance afin de permettre une discussion au sein de la Municipalité qui décidera de laisser voter le préavis 02-2023.

Après les deux préavis refusés de cette soirée, place fut faite au postulat Pittet et consorts « Pour un fonds communal énergie et durabilité ». Le but étant, comme son nom l'indique, de proposer la création d'un fonds qui constituera une forme d'encoura-

gement et de redistribution à la population sous forme d'aides et de subventions et pourrait être utilisé pour l'aide à la réduction de la consommation d'énergie, le soutien au développement des énergies renouvelables, la protection de la biodiversité et la sensibilisation de la population à la durabilité et la problématique climatique, etc...

**Le Conseil accepte la recevabilité de ce postulat.** Au vu des explications du municipal Olivier Auberson qui précise que ce fond est, de toute manière, prévu dans le cadre du PECC (Plan énergie et climat communal). Les auteurs du postulat le retire.

**La séance du Conseil communal est levée à 21h45, la prochaine aura lieu le 26 juin à 19h30.**

Eric Moser



## C'est à lire

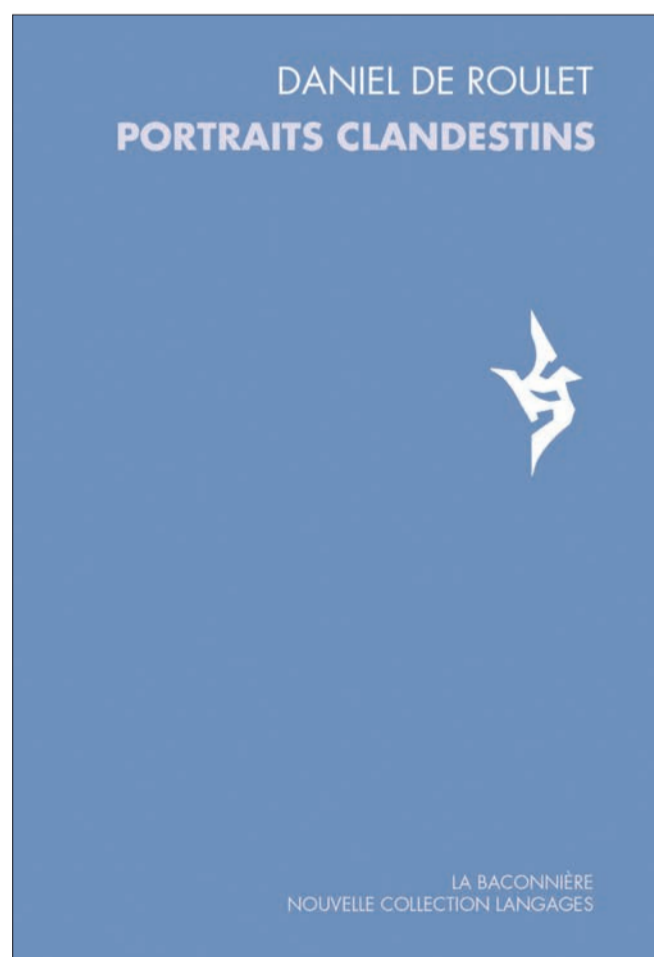
## Daniel de Roulet va sur les pas de 23 écrivains suisses et étrangers

Une approche originale de la littérature

Il est lui-même l'auteur d'une série de romans, dont un cycle passionnant sur l'ère nucléaire, allant de la fabrication de la bombe atomique aux USA à la tragédie de Fukushima. C'est en même temps un passionné de course à pied. C'est donc tout naturellement qu'il marche sur les pas de ses prédécesseurs ou contemporains, s'efforçant notamment de saisir l'influence sur leur œuvre des lieux où ils ont vécu. Roulet n'écrit pas des hagiographies. Au contraire, il manifeste une certaine insolence. Il débusque les erreurs, voire les mensonges. Mais cela avec humour et sans agressivité. Les auteurs dont il parle ne vont donc pas tomber de leur piédestal, mais ils y gagneront en humanité.

Le livre commence par un long chapitre sur le voyage de Stendhal en Italie. Or, il se trouve que le grand romancier du XIX<sup>e</sup> siècle évoque de nombreux sites qu'il n'a même pas visités. On est proche du « mentir vrai » dont parlait Louis Aragon : *Se non e vero, e bene trovato*, disent les Italiens. On apprendra aussi l'influence des hommes et des femmes qu'il a rencontrés, et celle de ses héros comme Bonaparte, sur les personnages inoubliables de ses maîtres-livres, *Le Rouge et le Noir*, ainsi que *La Chartreuse de Parme*. Puis l'on voit Daniel de Roulet courant à travers les bois proches de Paris sans jamais trouver la maison de Victor Hugo... Plus poignantes, les pages consacrées à Louis Pergaud, l'auteur de *La Guerre des boutons*, un pacifiste qui sera tué lors d'une de ces offensives imbéciles qui marqueront la grande boucherie de 1914-1918.

A propos de Louis Chevrolet, Blaise Cendrars et Le Corbusier, l'écrivain dégage fort bien le rôle de La Chaux-de-Fonds, ville industrielle et progressiste, dans leur formation et leur mentalité. Il dédie un poème plein d'humour noir, dénonçant les saccages de la nature, à ce grand amoureux du pays vaudois que fut Gustave Roud. Il relève l'effet de « purgatoire » qu'ont connu deux auteurs célèbres de leur temps, Roger Vailland et Annemarie Schwarzenbach (les écrits de la seconde étant systématiquement détruits après sa mort par sa très influente et très hitlerophile famille). L'auteur marque la différence entre



le vénéré mais assez conformiste critique littéraire Jean Starobinski d'une part, et le très engagé Max Frisch d'autre part, dont Roulet, par son engagement personnel et le caractère politique de son œuvre, est sans doute l'écrivain le plus proche.

On appréciera particulièrement un chapitre savoureux consacré aux « quatre CH »: Chessex, Chappaz, Chevallaz et Cherpillod. A travers eux, Daniel de Roulet note dans la littérature romande, après Ramuz et Cendrars ouverts au monde, « une thématique du repli tragique » sur le pays, avec la surabondance de thèmes comme la solitude, l'introspection, le suicide, le deuil et les paysages neigeux. Texte émouvant sur le destin de Niklaus Meienberg, ce journaliste particulièrement critique envers la Suisse, qui fut poussé au suicide. Il avait écrit notamment *L'Exécution du traître à la patrie Ernst S.*, un épisode tragique durant la Mobilisation, dont Richard Dindo fit un excellent film, auquel le Conseil fédéral refusa tout subside. L'heure de la commission Bergier n'avait pas encore sonné...

Pierre Jeanneret

**Daniel de Roulet**  
Portraits clandestins, Chêne-Bourg, La Baconnière  
2023, 182 p.

Publicité

300m<sup>2</sup> d'expo

30 ans d'expérience

weru Fenêtres et portes pour la vie

UNILUX Peintures et textures

**sodibat+**  
Portes - Fenêtres - Volets

Route de l'Industrie 1 | 1072 Forel (Lavaux)

T: 021 781 08 08

PARKING GRATUIT

EXPERIENCE | QUALITÉ | CONSEILS | TECHNIQUE

SERVICES RELIGIEUX

Dimanche 26 février 2023

ÉGLISE ÉVANGÉLIQUE RÉFORMÉE

<b>Paroisse d'Oron-Palézieux</b> Oron 10h00	<b>Paroisse du Jorat</b> Corcelles-le-Jorat 10h00
<b>Paroisse de Savigny-Forel</b> Forel 10h00	<b>Paroisse de Villette</b> Cully 10h30
<b>Paroisse de St-Saphorin</b> Chexbres 10h15	<b>ÉGLISE ÉVANGÉLIQUE FREE</b> N/A
<b>Paroisse de Belmont-Lutry</b> Lutry 10h00	<b>ÉGLISE CATHOLIQUE</b>
<b>Paroisse de Pully-Paudex</b> Lutry 10h00	Chapelle 9h00 messe Cully 9h30 messe Lutry 10h00 messe Oron 10h00 messe Rue 18h00 samedi Ursy 10h00 messe

En cas de doute, rendez-vous sur [www.eerv.ch](http://www.eerv.ch)

CINÉMAS

Oron-la-Ville

<b>Juste Ciel !</b> Fiction de Laurent Tirard v.f. - 10/14 ans Samedi 25 février à 16h	<b>Happy Pills</b> Docu de Arnaud Robert & Paolo Woods vost.fr - 16/16 ans Dimanche 26 février à 16h Lundi 27 février à 20h
<b>Le film de mon père</b> Documentaire de Jules Guameri v.f. - 16/16 ans Je 23, di 26, lu 27 et ma 28 février à 20h	<b>La femme de Tchaïkovski</b> Fiction de Kirill Serebrennikov vost.fr - 16/16 ans Jeudi 23 et lundi 27 février à 20h Dimanche 26 février à 18h

Chexbres

<b>Matter out of place</b> de Nikolaus Geyrhalter vost.fr - 12/14 ans Ve 24 et sa 25 janvier à 20h30	<b>The Menu</b> de Mark Mylod vost.fr - 14/16 ans Mardi 28 février à 20h30
---	---

Carrouge

<b>Le pire voisin au monde</b> Comédie de Marc Forster 12/14 ans Vendredi 24 et samedi 25 février à 20h30
--

Retrouvez d'autres informations sur [www.cinamadoron.ch](http://www.cinamadoron.ch) / [www.cinechexbres.ch](http://www.cinechexbres.ch) / [cinema-du-jorat.ch](http://cinema-du-jorat.ch)

SUDOKU

N° 199 DIFFICULTÉ: 4/4 THIERRY OTT

			4		1			
8		2		3			4	
5		3						
7					5			
							5	8
4				1		9	6	
	8	7			4			9
			2				8	
								2

INSTRUCTIONS

Inscrire dans chaque case un chiffre entre 1 et 9.

- Le même chiffre ne peut figurer :
- qu'une seule fois par colonne ;
  - qu'une seule fois par ligne ;
  - qu'une seule fois par carré de neuf cases.



Solution	N°198							
9	7	6	8	5	4	3	2	1
2	8	5	1	9	3	4	7	6
3	4	1	6	7	2	8	9	5
8	5	9	4	3	7	6	1	2
1	6	7	2	8	9	5	4	3
4	3	2	5	6	1	7	8	9
6	2	8	7	1	5	9	3	4
5	9	4	3	2	8	1	6	7
7	1	3	9	4	6	2	5	8

MÉTÉO DE LA SEMAINE

Du jeudi 23 février au mercredi 1<sup>er</sup> mars 2023 Mis à jour le 21.2.23

Lieu	Oron-la-Ville	Savigny	Cully
JE 23	+11° +5°	+9° +5°	+10° +5°
VE 24	+11° +5°	+10° +4°	+10° +4°
SA 25	+5° 0°	+5° 0°	+6° +1°
DI 26	+2° -2°	+2° -2°	+4° +0°
LU 27	+1° -4°	+2° -3°	+3° -1°
MA 28	+5° -3°	+5° -3°	+6° -2°
ME 1	+8° -2°	+8° -1°	+8° 0°

**GARAGE DE LA CROIX**  
1090 La Croix-sur-Lutry 021 791 53 74

ENTRETIEN TOUTES MARQUES

CARXPERT SYM Malaguti PEUGEOT MOTORCYCLES ISUZU

WWW.GARAGEDELACROIX-LUTRY.CH

AGENDA

Aran	Cully	Oron-la-Ville	Ropraz
Du 5 mars au 14 mai et du 8 octobre au 19 novembre tous les dimanches à la place St-Vincent, de 10h à 16h, marché du dimanche. 5 et 11 mars de 15h à 17h, Thé-concert de la fanfare de Grandvaux.	26 février à 16h30 et 1er mars à 14h, à l'Oxymore, «Contes lumineux», soirée contes. <a href="http://www.oxymore.ch">www.oxymore.ch</a> 3 et 4 mars à 20h30, à l'Oxymore, «Furia y Caracter des Flamenco», par Hechizo flamenco group. 24 février à 17h, à la salle Davel, mise des vins de la commune, dès 14h dégustation cave M.J. 4 mars à 20h, à la salle Davel, concert de l'AveLyre, soirée annuelle de L'Avenir et de La Lyre de Lavaux. Entrée libre. 8 mars à 14h30, à la salle de l'église catholique, rencontre du Trait d'Union «L'Hotel du raisin» par Giacomo, chef de rang.	Tous les samedis de 9h à 12h30, à la place de la Foire, marché hebdomadaire. Oron-le-Châtel 14 mai dès 10h30 au château, brunch de la fête des mères. Inscriptions: 021 907 90 51 ou <a href="http://chateau.aron@bluewin.ch">chateau.aron@bluewin.ch</a> Puidoux 10, 11, 17 et 18 mars à 20h à la grande salle «ça va le chalet?», soirées annuelles de la chorale de Puidoux avec Les Incoérigibles. Billets: <a href="http://www.chorale-de-puidoux.ch/billetterie">www.chorale-de-puidoux.ch/billetterie</a> ou à la Poste. Pully Café-théâtre de la Voirie, rés. <a href="http://www.theatredelavoirie.ch">www.theatredelavoirie.ch</a> 23 au 25 février à 20h, «La soirée», théâtre musical par le quatuor BOCAL. 3, 4, 5, 10, 11 et 12 mars à 20h (di à 17h), «Flexible, hop, hop!» par le Théâtre de la Tournelle. Octogone, rés. 021 721 36 20 ou <a href="http://www.theatre-octogone.ch">www.theatre-octogone.ch</a> 24 février à 20h30, «Ranger» de Pascal Rambert par Jacques Weber. 3 mars à 20h30, «Mademoiselle Julie», d'August Strindberg. 10 mars à 20h30, «Wo-man - Point zero», de Amala Dianor. 4 mars à 19h à l'église du Prieuré, concert de l'Ensemble Cuadrinio et de l'Ensemble baroque de Joux.	Jusqu'au 26 mars, du mercredi au dimanche, à la Fondation L'Estrée, exposition de Kurt von Balmoos. Servion Café-théâtre Barnabé, Rés. 021 903 0 903, <a href="http://www.barnabe.ch">www.barnabe.ch</a> , repas-spectacle 19h30, spectacle 20h30. Dimanche, 12h30. Jusqu'à fin février 2023, «Retour vers Hollywood», comédie musicale de la Cie Broadway.
Belmont-sur-Lausanne	Forel	Pully	Servion
25 février, à 20h, à la salle de gymnastique, soirée annuelle de L'Avenir et de La Lyre de Lavaux. Entrée libre.	24 et 25 février, à 20h, à la grande salle, «La ligue des forelois EXTRAordinaires» soirée annuelle de l'Union Instrumentale. Entrée libre, collecte.		
Carrouge	Lutry		
25 février et 1er avril, à 15h, au cinéma du Jorat, séance de «La petite lanterne». 3 et 5 mars (ve à 20h, di à 17h), à la grande salle, «Les quatre doigts et le pouce», de René Morax revu par Jean Chollet et Le Bateau Lune. Billets: <a href="http://www.monbillet.ch">www.monbillet.ch</a>	23 et 24 février à 20h à l'Esprit Frappeur, «Perles de l'Est» de Yves Moulin. 3 et 4 mars à 20h, à l'Esprit Frappeur, «Presktuor». 9 et 10 mars à 20h, «Reine». 24 et 25 février, à 20h, au Singe Vert, «Chris Conz Trio Boogie Woogie».		
Chexbres			
26 février et 26 mars, à 10h30, au cinéma de Chexbres, séance de «La petite lanterne». 24 février à 20h et 26 février à 17h, au caveau du Cœur d'or, «Les nouveaux variants», concert documentaire.			

Publicité

POMPES FUNÈRES

GÉNÉRALES SA  
Sabine Martinet-Christen  
Oron-la-Ville  
021 907 97 61 (24h/24)  
079 778 81 28

CONSEILS POUR OBSÈQUES FUTURES  
[www.pfg.ch](http://www.pfg.ch)

IMPRESSUM

ABONNEMENT  
1 an Fr. 98.-  
(> fin 2023 = Fr. 84.-)

ADMINISTRATION  
Les Éditions Lavaux-Oron Sàrl  
26, route de l'Industrie - 1072 Forel  
Tél./Fax: 021 908 08 08/09

[www.le-courrier.ch](http://www.le-courrier.ch)

TIRAGE  
26'000 exemplaires

IBAN CH92 8080 8008 2357 1001 9

RÉDACTION  
Arvid Ellefsplass  
[redaction@le-courrier.ch](mailto:redaction@le-courrier.ch)  
Tél. 021 908 08 05

MISE EN PAGE  
Céline Maman et Blaise Marro  
[annonces@le-courrier.ch](mailto:annonces@le-courrier.ch)  
Tél. 021 908 08 01

PUBLICITÉ  
Jean-Philippe Barbey  
[jphbarbey@le-courrier.ch](mailto:jphbarbey@le-courrier.ch)  
Tél. 079 434 78 79

ÉDITEUR / DIRECTEUR  
Olivier Campiche  
[olivier.campiche@le-courrier.ch](mailto:olivier.campiche@le-courrier.ch)  
Tél. 021 908 08 08

Retrouver votre journal sur toutes les plateformes!

## LE RENDEZ-VOUS DOCUMENTAIRE DES CINEMAS ROMANDS

CINEDOC 22  
CH 23  
SAISON 7

# Sisyphes poussera des poubelles

«Matter out of place» de Nikolaus Geyrhalter

«Matter out of place» est un terme qui désigne globalement tout ce qui est laissé par l'être humain dans un environnement auquel il n'appartient pas originellement. Le terme pousse ainsi la réflexion à l'essence de ce qu'est un déchet, comme le fait par ailleurs le film éponyme qui sera diffusé vendredi au cinéma de la grande salle de Chexbres, en partenariat avec Ciné-doc.

### Voir la réalité en face

Ce qui frappe dès le premier plan de *Matter out of place*, c'est la frontalité des plans et la minutie avec laquelle ils sont construits. Dans un champ de la périphérie de Soleure, une tractopelle avance tout droit jusqu'à la caméra, qui ne bronche pas, et se met à creuser jusqu'à découvrir une multitude de déchets datant des années 40. Couche par couche, la pelleteuse révèle ainsi des années de négligence dans le traitement des déchets. Deux hommes apparaissent dans le cadre et s'étonnent de la présence des restes d'une décharge sous un champ d'agriculture. La solitude de ces deux hommes listant les matériaux abandonnés au milieu d'une grande étendue a quelque chose de dramatique, comme s'ils étaient les derniers survivants d'une apocalypse. Leurs mots, les premiers du film, constitueront à peu près

les seuls du long-métrage documentaire. Cette séquence semble ainsi programmer tout ce qui va suivre : par l'ici et maintenant soleurois, le réalisateur entame un parcours suivant celui des déchets, aux quatre coins du monde. Un parcours contemplatif, comme semble le souligner l'usage presque unique du plan fixe : il s'agit de se poster, et d'observer. De la passivité du regard émane avec *Matter out of place* l'activité de la pensée.

### Leave no trace

Par ce premier plan fixe, on comprend ainsi l'enjeu du film : voir la réalité en face, ce que permet les superbes cadrages de Geyrhalter, qui réalise tout en faisant aussi l'image. Filmer le ramassage des déchets, du Népal au Valais, en passant par les Maldives, revient à imaginer un même phénomène dans toute la variété de ses détails. Par les cadrages larges, la caméra ne s'approche jamais vraiment des déchets, mais les voit dans leur contexte. On passe ainsi d'un paysage paradisiaque à l'autre, mais l'idylle est toujours brisée par la montagne de déchets qui apparaît dans ce même cadre dans un second temps. Le film nous tient ainsi en haleine par la variété de ce qu'il montre, et par sa forme linéaire, qui montre chacune de ces petites histoires l'une après l'autre :

les paysages ne reviennent pas, le parcours continue sans cesse, jusqu'à arriver dans un désert du Nevada, lors du festival Burning man. La politique y est bien claire, «Leave no trace» clament les ramasseurs de déchets qui suivent un programme précis pour fouiller le sable au point d'en extraire des choses aussi petites que des verres de contact.

### Paroles de déchets

Des humains, il y en a quelques-uns dans ce documentaire, et tous ont en commun leur lutte pour mener la vie dure aux déchets. A force de voir ces amas de choses dont on ne veut plus, on comprend bien que le problème est insoluble, que les déchets ne disparaissent jamais vraiment et qu'ils constituent une sorte de pierre de Sisyphes pour l'humanité. Le documentaire va plus loin que de parler uniquement de déchets ou d'écologie : il parle des traces laissées en permanence par l'être humain, et l'impossibilité de les éradiquer. Si les mots se font rare dans cette fable contemplative qu'est *Matter out of place*, il n'empêche que les humains sont partout représentés, discrètement présents. Les déchets parlent, et ont tant de choses à dire que *Matter out of place* trouve un équilibre parfait entre le bruit et le silence.



«Matter out of place»  
Nikolaus Geyrhalter, Autriche,  
2022, DCP 4K, Color, 110',  
o.v. Swiss German/Nepali/English

CHEXBRES

Cinéma de la grande salle  
Vendredi 24 février | 20h30

Séance en présence  
de Félix Schmidt,  
ingénieur en environnement



De la montagne à la plage, *Matter out of place* parle des stratégies mises en place pour gérer la production énorme de déchets à travers le monde



Pour conclure son long-métrage documentaire, Nikolaus Geyrhalter montre la politique vis-à-vis des déchets du festival Burning man dans le Nevada

Charlyne Genoud

## Arts vivants

Interview de Jean Chollet, metteur en scène de «Les Quatre Doigts et le pouce»

# Vous voulez un Morax ? Oh, juste quatre doigts !

**A**u milieu des Molière, Rostand, Marivaux ou autres Ionesco, trop rares sont encore les noms suisses parmi les dramaturges consacrés du théâtre francophone. René Morax, en plus d'être à l'origine de cette institution du théâtre suisse qu'est le Théâtre du Jorat, est de ces quelques auteurs romands qui, aux côtés de Fernand Chavannes, de Jacques Probst ou d'Agota Kristof, ont su participer à l'histoire du théâtre loin des sirènes parisiennes. A l'occasion des 150 ans de sa naissance, nous avons rencontré Jean Chollet, qui signe la mise en scène d'une des seules comédies de Morax, *Les Quatre doigts et le pouce*. Interview.

**Jean Chollet, le nom de René Morax ne résonne pas à l'oreille de tous. Pouvez-vous nous le présenter en quelques mots et nous dire pourquoi fêter ses 150 ans a de l'importance à vos yeux ?**

René Morax a été un des premiers à considérer que, dans le canton de Vaud ou en Suisse romande de manière plus générale, on n'était pas définitivement abonnés à des spectacles français en tournée, mais qu'on pouvait créer un répertoire théâtral et faire travailler des gens d'ici. Morax s'est beaucoup battu là-dessus. Il rêvait de retrouver un théâtre simple. Il voulait faire un théâtre où on ne se montrait pas, où l'entracte n'était pas plus important que la pièce. On venait s'asseoir sur des bancs en bois, sans velours, sans dorures, sans cocktail, mais avec du vrai théâtre. Créer un théâtre à Mézières, c'était une affaire extrêmement délicate. On le doit à Morax, à sa créativité, à sa passion pour le théâtre, pour l'écriture et pour les comédiens.

**Parmi tout le répertoire de Morax, votre choix s'est porté sur *Les quatre doigts et le pouce*. Pourquoi une comédie et pourquoi celle-ci ?**

Si j'avais un grand théâtre, j'aurais fait une nouvelle version du Roi David ou de *La Servante d'Evolène*. Il se trouve que je dirige un théâtre de poche et que la seule pièce du répertoire de Morax qui rentre dans un théâtre de poche, c'est *Les Quatre Doigts et le pouce*.



Une savoureuse comédie on ne peut plus vaudoise



Répétitions de la pièce au Bateau-Lune

Il y a très peu de comédies dans le répertoire de Morax. Cette pièce n'aurait jamais pu être jouée au Théâtre du Jorat. Pour lui, c'était un lieu pour réfléchir, pour pleurer, mais en tous cas pas pour rire. Donc, parce que ce texte a moins été joué dans les grands théâtres, parce qu'il correspond à un théâtre de poche, comme c'est en plus une pièce délicieuse, je me suis dit c'était la seule possibilité de lui rendre hommage.

**Est-ce délectable pour un metteur en scène de créer une «pièce dans la pièce», d'apprendre à ses acteurs à «mal jouer» ?**

Ce qui est vraiment un plaisir que je ne boude pas, c'est qu'il n'y a rien où l'on se dit «c'est too much», tout est possible ! On se dit que c'est énorme, que c'est trop gros et finalement c'est justement parce que c'est complètement énorme que ça fonctionne. Et ça, c'est un plaisir assez délicieux.

**A qui s'adresse aujourd'hui un texte comme *Les Quatre doigts et le pouce* ?**

J'ai envie de dire que je mets d'abord en scène pour le public du Bateau-Lune. Ce public est situé dans une zone où il n'y a pas de théâtre. C'est un lieu où la démographie croît de manière spectaculaire. Ce que j'essaie dans ce théâtre, c'est d'ouvrir un répertoire

suffisamment large pour ne pas accueillir que les gens qui sont des «spectateurs de théâtre». J'essaie plutôt de faire un théâtre populaire.

**Les programmations actuelles misent beaucoup sur la nouveauté. Quelle est pour vous la place du patrimoine dans le paysage théâtral ?**

C'est intéressant parce que je constate qu'en musique, on fait beaucoup plus souvent de grands classiques et ça ne choque pas vraiment. On refait un Requiem, on refait un grand Verdi, on reprend une énième fois *Le Barbier de Séville*. Au théâtre, je ne suis pas sûr qu'on ait cela. On l'a un peu à travers quelques grands Molière, mais c'est déjà plus difficile avec des grandes tragédies de Racine ou de Corneille. On a donc tendance, au théâtre, à privilégier des créations contemporaines, mais si vous prenez Edmond de Michalik, on vous raconte un morceau de l'histoire du théâtre et c'est une création contemporaine. Je me dis que permettre à un public non seulement de découvrir mais de redécouvrir, ça me paraît essentiel.

Grégoire de Rham

***Les Quatre Doigts et le pouce***

A la grande salle de Carouge, les 3 et 5 mars  
Au Bateau-Lune (Cheseaux-sur-Lausanne), du 8 au 24 avril  
Au Casino de Morges, le 27 avril

## Exposition

A la découverte de l'artiste belge Léon Spilliaert à la fondation de l'Hermitage, Lausanne, jusqu'au 29 mai

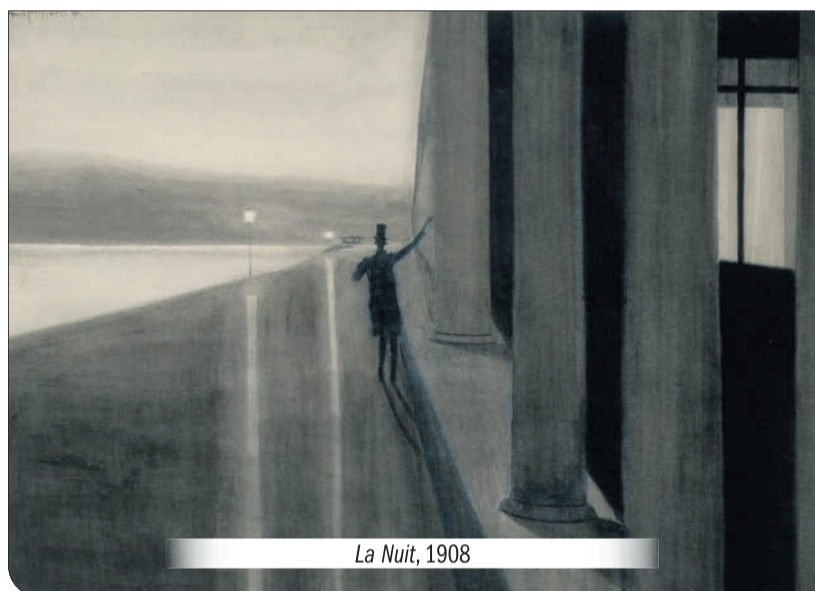
## Comme un petit goût de Jacques Brel !



Femme au bord de l'eau, 1910



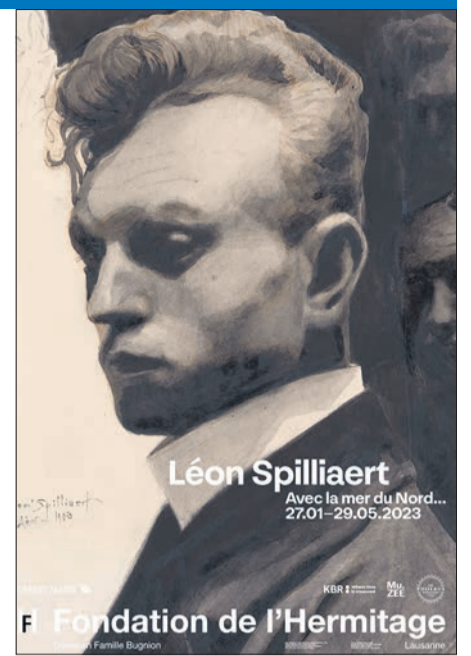
Marine bleue, 1922



La Nuit, 1908



Marine après l'orage, vers 1909

Léon Spilliaert  
Avec la mer du Nord...  
27.01-29.05.2023

sent une recherche de soi, un travail d'introspection presque «freudien». On voit aussi que l'artiste, en fin de vie, s'essaya à la peinture (aquarelle, gouache, huile). Ses tableaux, comme *la Grande Marine bleue* de 1924, qui montrent un horizon lointain, font penser aux peintres scandinaves, notamment danois, que le Musée de l'Hermitage avait magnifiquement mis en valeur dans son exposition de 2005.

On découvrira un travail de commande étonnant, celui du physicien et constructeur Robert Goldschmidt, qui conçut les premiers dirigeables belges. Ceux-ci, montrés dans leur hangar, ressemblent à d'énormes baleines ou à des monstres marins. L'artiste ne s'est donc pas contenté de les représenter avec réalisme, il leur a ajouté une dimension fantastique.

Les dernières années de sa vie, Léon Spilliaert les passa à Bruxelles. Le peintre de la mer remplaça ainsi l'horizontalité des eaux par la verticalité des arbres. Il parcourait en effet les parcs et forêts. Mais ses arbres ne sont jamais fleuris ni feuillus. Ils sont nus, on perçoit leur structure et celle de leurs branches.

Disons enfin que l'exposition a été visitée par une classe d'adolescents du collège lausannois Isabelle-de-Montolieu, qui ont ensuite mené un beau travail sur l'autoportrait, visible au sous-sol. Une manière intelligente de faire découvrir l'art à des jeunes, dont la plupart n'avaient sans doute jamais mis les pieds dans un musée!

L'œuvre de Spilliaert présente une grande unité. Certes un peu austère par l'usage privilégié que fait l'artiste du noir-blanc, rehaussé de quelques couleurs, elle séduit cependant, voire envoûte par son originalité et la part de mystère qu'elle recèle.

Pierre Jeanneret

Très apprécié en Belgique, Léon Spilliaert (1881-1946) est moins connu chez nous. Il est né à Ostende, sur la côte de la mer du Nord, que l'inoubliable interprète du «plat pays» a chantée ainsi: «Avec la mer du Nord pour dernier terrain vague»... Cependant, depuis le milieu du XIX<sup>e</sup> siècle, Ostende était non seulement un port important, mais aussi une station balnéaire très fréquentée. Un film publicitaire de 1909, conçu par le «Cinématographe des colonies»(1), et projeté dans le cadre de l'exposition, vante ses quais où se promènent, sous une ombrelle, des femmes aux longues robes et des messieurs en habit, qui semblent tout droit sortis de la Recherche du temps perdu de Marcel Proust. Spilliaert, lui, voit les quais autrement. Il les parcourt en fin de journée, ou la nuit, quand ils sont désertés par leurs habitants et leurs touristes. De nature introverti et rêveur, l'artiste représente la ville et la mer d'une manière mystérieuse et assez fascinante, voire un peu inquiétante, proche du surréalisme et de l'expressionnisme. Il les montre parfois sous un éclairage électrique blafard. Pas de couchers de soleil flamboyants comme chez Turner ou Vallotton, mais un ciel toujours voilé au crépuscule.

Né dans une famille aisée et peu concerné par la question sociale, Spilliaert évoque pourtant celle-ci en filigrane. Ainsi ces femmes de pêcheurs qui, les yeux rivés sur l'océan, attendent leurs maris pour vendre le poisson au marché, des hommes qui ne reviendront peut-être jamais, car les naufrages sont fréquents. La mer représente donc pour lui à la fois un espace pictural et un danger.

La grande originalité de Léon Spilliaert est qu'il ne fut pas vraiment peintre sur toile se servant de la peinture à l'huile, sauf dans les dernières années de sa vie. Il privilégiait comme support le papier et utilisait le lavis d'encre de Chine, l'aquarelle, le pastel et le crayon de couleur. Dans ses paysages, on constate l'importance donnée à la mer, donc ses lignes d'horizon sont très hautes. Pour montrer la lumière, par exemple celle de la lune, il laissait le blanc sur le papier et ne le rajoutait pas dans l'œuvre finie, ce qui est impossible vu la technique utilisée. Parmi ses plus beaux paysages, mentionnons *La Route royale* et *les dunes, Marine avec sillage* (1907-1909), où l'on voit la fumée du bateau à vapeur s'éloignant, ainsi que sa trace blanche sur l'eau. Spilliaert rêvait de voyages, qu'il n'accomplissait jamais...

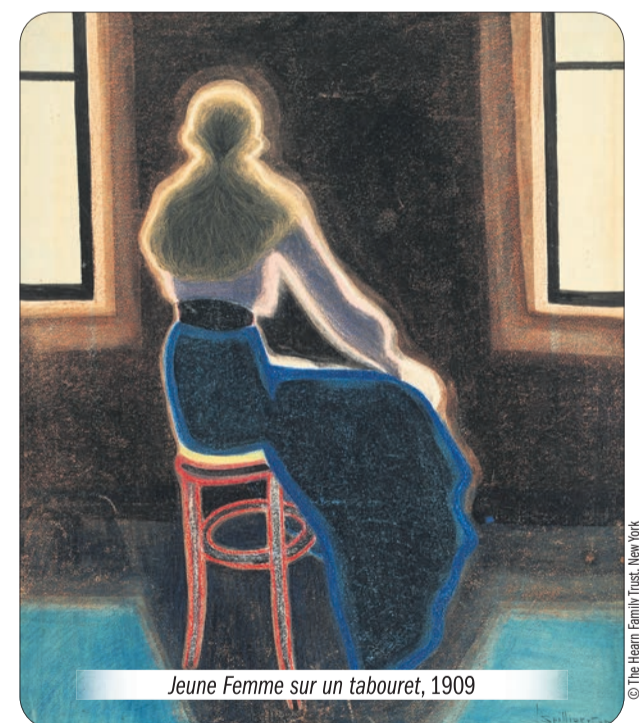
L'artiste fut marqué par le symbolisme des écrivains belges comme Joris-Karl Huysmans, Emile Verhaeren et Maurice Maeterlinck, dont il illustra un recueil. Ils sont représentatifs de l'esprit «fin de siècle».

Quant à sa vision de la femme, elle est celle d'une grande solitude. Dans *La Buveuse d'absinthe*, il montre une demi-mondaine au regard hagard, qui fait penser aux tableaux célèbres du Norvégien Edvard Munch, avec ses figures féminines aux yeux exorbités. Spilliaert a aussi pratiqué l'art de la nature morte, fidèle en cela à la grande tradition flamande et hollandaise. Mais il ne représente pas des vases de cuivre, des bouquets de fleurs ou des morceaux de poissons sanguinolents, prouvant l'époustouflante maîtrise technique des artistes dans la reproduction du réel. Il choisit de simples flacons de verre, qui avaient leur place dans le magasin de son père, parfumeur attiré de la famille royale, en utilisant des tons plutôt mats. Ou encore les poupées et marionnettes de sa fille, qui respirent une certaine étrangeté.

Une grande salle de l'exposition est consacrée à ses autoportraits, le plus souvent de trois quarts, réalisés de 1902 à 1915. On y



Autoportrait, 2 novembre 1908



Jeune Femme sur un tabouret, 1909

## Publicité

Vendredi 24 et samedi 25 février 2023

Lundi à vendredi: 8h-18h30  
Samedi: 8h-17h00

**20%**

sur tous les vins et les chocolats Cailler\* également sur les prix promotionnels!

Valable dans tous les points de vente Denner, sur [denner.ch/shopdesvins](http://denner.ch/shopdesvins) et dans l'appil Denner

Offre valable dans tous les Denner de Suisse

1610 Oron-la-Ville  
Route de Lausanne 21  
Tél. 021 907 64 10

**DENNER**  
PARTENAIRE

\*Excepté les vins mousseux, les Bordeaux Grands Crus, les offres spéciales en ligne et les bouteilles vendues à la pièce dotées d'un autocollant de rabais jaune. Non cumulable avec des bons et des rabais accordés aux inaugurations et aux foires aux vins. Jusqu'à épuisement des stocks.

Votre spécialiste

**RENAULT - DACIA**

Automobiles A. Perusset

1610 Oron-la-Ville  
Tél. 021 907 71 44 - Natel 079 449 17 44  
[a.perusset@bluewin.ch](mailto:a.perusset@bluewin.ch)

**ACTION** Vendredi 24 février et samedi 25 février 2023

**Filet de bœuf Black Angus**  
Uruguay, env. 600g, les 100 g

**50%**  
4.49 au lieu de 9.\*

\* Comparaison concurrentielle  
Offre valable dans tous les Denner de Suisse

Lundi à vendredi: 8h-19h non-stop  
Samedi 8h-18h non-stop  
1610 Oron-la-Ville - Route de Lausanne 21  
Tél. 021 907 64 10

**DENNER**  
PARTENAIRE