



www.IMMO-CONSULTING.ch
Rue du Bourg 1
1095 Lutry
021 792 13 13



Virginie Dubath
079 157 20 96



Diane Sury-Poupez
079 157 61 61

Cully Jazz 2023



Le IN dévoilé

par Thomas Cramatte

7

© Vincent Guignet

Erik Truffaz ouvrira cette 40^e édition et présentera en première suisse « Roll & Clap »

Editorial

Arvid Ellefsplatt
Rédacteur en chef



Oui... et non

L'art de l'ellipse, ou comment tourner autour du pot sans y goûter. Un procédé rhétorique qui est aussi largement utilisé que le conditionnel ou la langue de bois lorsqu'il s'agit de sujets épineux.

Nous connaissons tous la géométrie de l'ellipse. A la base, il y a le cercle qui tourne à égale distance autour de son centre. Si on l'aplatit on obtient l'ellipse. Nous pouvons aussi changer de perspective, le cercle reste parfaitement rond mais apparaît elliptique au regard de l'observateur. Le résultat est ce voyage qui s'approche, puis s'éloigne de son centre sans jamais le toucher.

Au niveau planétaire, le résultat est la succession des saisons. Cette alternance rime avec bonheur, celui de voir enfin la saison de ski débiter, puis l'élongation des journées et son parfum floral, s'ensuivent les journées ensoleillées et leurs longues soirées estivales, puis les couleurs chatoyantes qui nous transforment en photographes émérites sur les réseaux.

Il y a une autre façon de lire l'ellipse. C'est entre les lignes que nous la trouvons, dans le choix du vocabulaire, de la syntaxe, des propos choisis et surtout... omis. La poésie fait un usage varié de ce procédé en violentant notre compréhension au travers de raccourcis qui pourtant évoquent bien un sujet très concret. Le sujet n'est pas brutalement et efficacement proposé, car il ne s'agit pas de communication mais d'émotion. Ces textes ne sont pas offerts, leurs sens, souvent multiples, sont subtilement suggérés... souvent sur des sujets qui questionnent l'époque, les mœurs ou la politique.

Dans le monde des médias, le conditionnel et la langue de bois sont chose courante et proposent le jeu de l'interprétation, des commentaires et du buzz; plus la porte est ouverte à l'interprétation et plus les commentaires font flores. L'ellipse quant à elle reste discrète, elle joue un jeu tordu, celui du « comprend qui peut », à côté duquel on passe souvent le sourire aux lèvres... parfois c'est « oui... et non ».

Informations communales



2 3

BELMONTINFO
N° 16 - 2023
par la Municipalité

Mézières



5

Disparition de Mousse Boulanger
par Thomas Cramatte

La petite histoire des mots

5

La chronique de Georges Pop
Découvrez l'histoire du mot « Secrétaire »

Lutry

5

Fête des vendanges 2019
Non-entrée en matière de la justice

Aran

9

St-Vincent de Villette, le prélude à la taille
Le rendez-vous de la saucisse aux choux

Football

12

Retour de Daniele de Nardis à l'ASHB

Publicité



Carrosserie du Léman

Le spécialiste de votre région à votre service

Véhicule de courtoisie à disposition

Petite Corniche 3 • CH-1095 Lutry • T. 021 791 34 71 • www.carrosserieduleman.ch

BELMONT INFO

Les fables d'Aubin Salagnon

Le président qui ne voulait plus présider

C'était arrivé au lendemain d'une longue soirée de décisions prises avec ses conseillers.

Malgré un café bien fort, une course à pied dans la forêt,

Le président n'a plus envie de retrouver son bureau.

Marre des débats stériles, des attaques diffamatoires dans la presse.

Il appelle son assistante et la prie de lui trouver un remplaçant dans le sérail.

Hélas, ni limousine avec chauffeur, ni carte de crédit illimitée n'ont l'heur de convaincre les ingrats.

Le président se retrouve solitaire face à son serment.

Il consulte, médite, prie, jeûne, mais rien n'y fait: la motivation a mis les voiles.

Ses proches se mettent à désespérer, craignant l'anarchie prochaine!

Pourquoi le minimalisme au travail ne concernerait-il pas aussi les dirigeants politiques?

Faut-il forcément se tuer à la tâche? soupire-t-il

Il lui revient alors en mémoire l'histoire fascinante de Shangri La, monastère perdu dans le massif de l'Himalaya.

Les habitants y vivent heureux et longtemps.

Le lama, qui dirige la communauté, donne à ses hôtes ce résumé éloquent:

«Notre doctrine principale est la modération. Nous inculquons la qualité d'éviter les excès de toutes sortes, y compris... l'excès de vertu...»

Nous gouvernons avec une sévérité modérée et, en retour, nous sommes gratifiés d'une obéissance modérée...»

Ce roman* paru en 1933, alors qu'Hitler accédait au pouvoir, semble renfermer en filigrane le modèle refuge que représente alors la Suisse.

Le sens du consensus, n'est-il pas d'une certaine manière la modération prônée dans la lamaserie?

Et pour notre président, le souffle qui lui a manqué?

• James Hilton: Horizon perdu

Aubin Salagnon

Prochaine date de parution
9 février 2023



Didier Ayer dans son atelier

N°16-2023

Fenêtre sur Didier Ayer Quand le confinement permet à de nouvelles passions d'émerger

Enfant de Cully, Didier Ayer habite Belmont depuis 18 ans. Ayant exercé au cours de sa carrière professionnelle divers métiers tels que cuisinier et peintre en bâtiment, il travaille actuellement comme garde-port à Pully et donne également un coup de main à la piscine pendant la période estivale.

Il y a un peu plus de deux ans, alors que la pandémie nous imposait un ralentissement de nos activités habituelles et nous recommandait de rester confinés chez soi, Didier Ayer s'est découvert une nouvelle passion.

Le hasard a voulu que son beau-père lui fasse don à cette période d'une machine à découper le bois.

Cette période coïncidant avec la naissance de son premier petit-fils, il se lance dans la fabrication d'une maquette de bateau.

Très vite, le besoin de nouvelles machines se fait sentir. Perceuse, ponceuse, raboteuse, affleureuse, scies diverses et variées viennent s'accumuler sur la table du salon, à tel point qu'une pièce de l'appartement doit rapidement être convertie en atelier.

Grâce aux cadeaux d'anniversaire et de Noël, ainsi qu'à quelques dons, Didier dispose aujourd'hui de presque 40 machines. La prochaine espérée est un graveur laser qui lui faciliterait le travail fin de gravure et de découpe.

Cet attirail quasi-professionnel lui a permis de construire des dizaines, voire centaines de maquettes et petits objets en bois, tels que voitures, camions, trains, jeux d'échec, jouets...

Son stock est tel aujourd'hui qu'il envisage d'en vendre une partie. N'hésitez pas à le contacter (didierayer@gmail.com) si vous êtes à la recherche de



cadeaux sympas pour petits ou grands. Il peut également vous faire des objets sur commande selon vos souhaits.

Comme quoi il n'y a pas d'âge pour se découvrir de nouvelles passions.

Jean-Claude Favre

Edito Le jour d'après

Je ne sais pas pour vous, mais le passage à l'an nouveau me donne du vague à l'âme ou le blues, c'est selon. Pourtant, pour beaucoup, ce passage est un rituel joyeux, attendu, immuable où, le temps d'un compte à rebours, tout recommence, un nouveau chapitre s'ouvre. Tout simplement. Et si, à la manière de la pensée surprenante de Nietzsche (*Le Gai Savoir 1882*) «dire oui et faire oui», était finalement une façon de s'assurer que l'année sera bonne et heureuse?

Cette soirée entre le passé et le futur, où chaque population a sa manière propre de célébrer la nouvelle année, selon ses cultures, ses traditions et à différentes dates calendaires, revêt pourtant une finalité commune: se souhaiter du bonheur, espérer des lendemains fructueux, prendre un nouveau départ, de nouvelles résolutions, devenir meilleur, changer le monde. Revenir simplement à nous, à nos aspirations profondes, à ce qui nous fait du bien. Et de dire avec légèreté oui oui oui! Pas si simple. Et clairement ce jour d'après, ne tient que rarement ses promesses!

«En faisant scintiller notre lumière, nous offrons aux autres la possibilité d'en faire autant».

C'est avec cette phrase de Nelson Mandela, prononcée en 1994, lors de son discours d'investiture à la présidence de son pays après

27 années d'emprisonnement, que la Municipalité a souhaité transmettre ses vœux avec un message fort, d'espoir et de solidarité.

Chacune et chacun d'entre nous peut décider d'éclairer autour de soi, avec des moyens et des intensités différentes. Mais ce faisant, on alerte, on dénonce, on lutte, on se rebelle, on construit aussi, on vit et surtout, on n'est jamais indifférent. Vous, moi, notre entourage, l'humain, sommes les garants que partout dans le monde, des lumières scintillent et permettent à d'autres d'avoir le courage d'en faire autant, parfois, au péril de leur vie.

Trop souvent, on s'éloigne de ce qui fait du sens, on s'achoppe sur des futilités alors que l'essentiel est devant nos yeux. C'est aussi cela notre responsabilité du jour d'après. Célébrer la vie et faire en sorte qu'elle devienne meilleure autour de nous et au-delà.

A toutes et tous, une belle et lumineuse année.

«La bonne vie est un processus, non pas un état de l'être. C'est une direction, pas un destin.» Carl Rogers

Nathalie Greiner, Syndique

Parole à nos habitants Une «Table» pour les prochaines fêtes de fin d'année?

Touchés par le concept qui encourage la solidarité entre générations durant les Fêtes, ma famille et moi avons souhaité accueillir une personne senior lors d'un repas.

Nous nous étions inscrits via Pro Senectute Vaud, sachant que ces repas (Tables) se déroulent entre les 17 et 27 décembre.

Les Tables de Noël émanent des Tables conviviales. Les organisateurs mettent en lien un.e retraité.e et les personnes qui leur permettent de passer un moment entouré.e.

Senior et bénévole, si vous avez envie de vivre cette jolie occasion de rencontre en 2023 appelez le 021 646 17 21 ou prenez contact avec: mehregan.joseph@vd.prosenectute.ch

Famille Ganour-Gumy

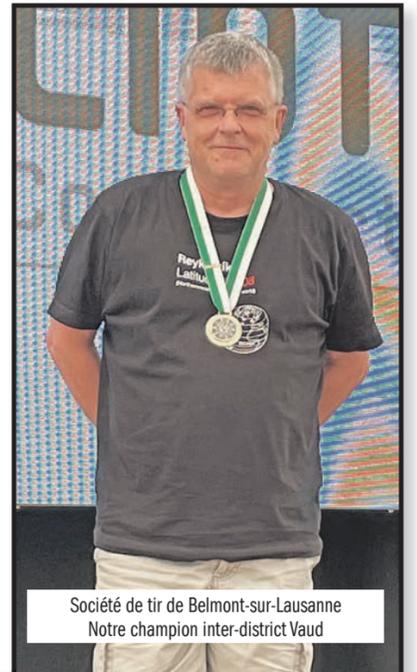
Rétrospective 2022



Noël du club des aînés, Arc-en-Ciel, présentation de la bûche géante



Fanfare L'Avenir, le concert de Noël



Société de tir de Belmont-sur-Lausanne
Notre champion inter-district Vaud



Fanfare L'Avenir, participation au Giron de Pully



Les Vendangeurs masqués - soirée
du Marché villageois - juin 2022



La Société de développement de Belmont
accueille le Saint-Nicolas



Société de tir de Belmont-sur-Lausanne - Podium pistolet



Société de tir de Belmont-sur-Lausanne
Podium 300 mètres

3ème

Roi

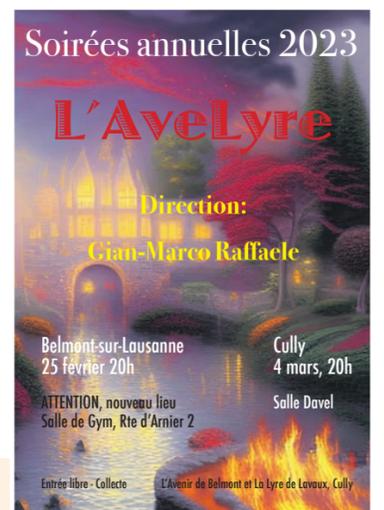
Vice-Roi



Troc de Belmont vous a proposé 2 rencontres durant l'année 2022,
une rencontre enfants et une rencontre dames



La Société de développement de Belmont vous a proposé des sublimes sapins pour vos Noëls



Soirées annuelles 2023

L'AveLyre

Direction:
Gian-Marco Raffaele

Belmont-sur-Lausanne
25 février 20h

Cully
4 mars, 20h

ATTENTION, nouveau lieu
Salle de Gym, Rte d'Arrier 2

Salle Davel

Entrée libre - Collecte

L'Avenir de Belmont et La Lyre de Lavaux, Cully

Agenda

27 janvier
Ciné-Club Belmont

Projection du film
L'Ombre d'un mensonge
Grande salle à Belmont

24 février
Ciné-Club Belmont

Projection du film
The french dispatch
Grande salle à Belmont

25 février
L'AveLyre

Soirée 2023
Salle de gymnastique
du Collège de Belmont





COMMUNE DE LUTRY

DÉSFFECTATION PARTIELLE DU CIMETIÈRE DE FLON DE VAUX

Conformément à l'article 70 du Règlement sur les décès, les sépultures et les pompes funèbres du 12 septembre 2012, la Municipalité de Lutry informe toutes les personnes concernées par les tombes à la ligne, les tombes cinéraires, la niche en concession et les niches à la ligne suivantes que leur désaffectation sera effectuée à partir du **1^{er} août 2023**.

Tombes à la ligne – Terrasse Centre

1986

DETOMASI Anaïs et SCHAEER Aline
AUBERSON Antoinette
GILLIERON Lucienne et Vincent
GANTY Clara et Charles
RICHTER Madeleine

1987

GREMAUD Augusta et Pierre
DUBUGNON Pierre
PILLOU Geneviève
TURRIAN Victor
TREYVAUD Janine
PASCHOUD Marc-Henri et Annette
GANTY Elisabeth
GROBETY Isabelle

1988

HOUSSIN Désiré
BUSSEHART Charles,
Maurice et Suzanne
TRIPO Evdokiya
PICCARD Robert et Rosa
GEX Albert
PREBANDIER Janine-Henriette
BEBOUX Marie et FAVRE Solange
DESSAUGES Clara
PICCARD Elisabeth
BRUN Madeleine
ROUSSEIL Lina et Henri
WILDHABER Otto
BOVAY Gaston
WIDMANN Walter et Olga
BLANC Charles et Georgette
BRAENDLI Maria
MEYLAN Germaine et Georges
MC CORMICK Iain

Tombes cinéraires – Terrasse Nord

1992

PRESSET Andrée

1993

WITTENBERG Alice
WENK Marianne
BANDERET Henri
LUGINBUHL Monique et DENTAN Pierre
MEROTTO Aldo
BLONDEL Madeleine et Roger
JOYE Cosette et Alphonse

1994

JUVET Jenny
RUPPEN Michael
PREISWERK Andrée et Matthias
MONNIN Marthe

1995

RAIMOND Gaston, Elise et Vincent
MINGARD Luce et René
BOLOMEY Suzanne et André
PACCAUD Wilfred

1996

PARVIS Albert et Marguerite
LANZ Arthur
GENTIZON Léopoldine
BALLY Yvonne
PASCHOUD Anita et Emile
HARDMEIER Oscar

1997

BASTIAN Blanche et ROSSI Carole
BARBIER Christiane
KAMMERMANN Jean-Pierre
KAMMERMANN René et Marguerite

1998

ROAGNA Willy
HEFTI Henri et Hortense
VALLELIAN Andrée et Georges
JACOPIN Pierre
PHEM Margit
DREYFUS Olga
DELE Cirilo et N'DELE José
GANTY Georgette
MASUR François
BRON Denise
WINKLER Georg

1999

REGAMEY Marguerite et André
BLANC Paul
MEIGNIEZ Valentine et Odile
DECASTEL Philippe

2000

MACK Renée et Jean
GANTY Violette
JOSEPH Elisabeth et Jacques

2001

BORLOZ Irène
DONALDSON Peter et Martha
PACHE Léon
DE SANTIS Renato

2002

GIAUME Florence et Henri

2003

RIHS Jeanne et Ernest
RAPPAZ Pierre
RICECI Adelheid
POINTET Jean-Edouard et Madeleine
LUGINBUHL Christian
PRATS Tony

2004

HIRTER Vera
NOVERRAZ Henri et Lucie
MUSY Raymond et Madeleine
COCHAND Violette et Jean-Louis

Columbarium

Niche en concession – Secteur A

1971

SMITH Albin-John et Renée

Columbarium

Niches à la ligne – Secteur B

1980

BLANC Suzanne
KLINGLER Louis et Ida

1985

AUBERSON Louis et Suzanne

1986

PERRENOUD Isabelle Rose
VON SIEBENTHAL Suzanne et Ernest

1987

BETTEX Pierre
MULLER Edwin et EISENHUT Erika
BLANC Blanche
MURI Lina
GAY Jeanne

1988

AMIGUET Henri et Alice
LADOR Samuel et Madeleine
NEETER Willem
ECUYER Gustave Lucien
BONZON Irène et Jules Ernest
PASCHOUD Norbert et Marguerite

1989

KOCH Elise et CRISINEL Elsa
DETRAZ Berthe
CEPPI Jean-Louis et Marie-Thérèse
DETRAZ Louis
BAUD Hubert
GUENAT Constant et Georgette
DIZERENS Anne-Lise et Paul-Henri

1990

GRANDJEAN René-Freddy et Jeanne
SORESCU Lucian

1991

SCHWEIZER Nelly et Viktor
BALLY Berthe et Marcel
NEUKOMM Walter et Laure
AGUET Jacques-Henri
GIROD Berthe

1992

DECOMBAZ Madeleine et Henri
GUEX Maurice et Régina

Columbarium

Niches à la ligne – Secteur D

1971

MULLER Walter

1972

BOURQUI Hermine
BASTIAN Henriette

1973

BUJARD Georges et Emma
DELESSERT Henri
DISERENS Marguerite

1974

HURZELER Marie et Jacob
BOLOMEY Charlotte et Jules
TSCHUMI Jeanne
DESSAUGES Rose
DELESSERT Emile et Henriette
VERLY Georges

1975

BOLOMEY Jules et Elmire
LAVANCHY Esther et Robert
GENTIL Louis Jean-Marie

1976

LIN Lucia
REYMOND Emma et Charles
DESSAUGES William
GILLIERON Marie
BRONNIMANN Fritz et Eléonore
BLANC Georges et Anita

1977

BESSAT Constant et Pierre
CUENNET Louis et Flora
BARRAZ Louise et Francis
AUDEMARS Eglantine
FAYET Robert
LIEGLEIN Brigitte

1978

RESIN Armand et Eugénie
COEYTAUX Berthe
BONZON Lucie
FRANKE Bruno Robert
PITTET Robert et Marguerite
FREI Karl
DISERENS Marcel et Olga
DIZERENS Germaine
NEEF Max

1980

DOXAT Ami Gilbert et Jean-Pierre
BERNARD Marguerite
DIZERENS Liliane
BASTIAN Ginette
CHAUVIE Giovanni
GABERELL Eugène et Mina
BRUNET Louis
GLAUSER Robert

1981

HEMKER Adda
BONO Paul
WEBER André et Annelise
ECUYER Gustave et Bertha
MARMILLOD Léon et Carmela
PARISOD Lucy
MÖSCHBERGER Marie et Hans
SOLLBERGER Otto
MURI Paul
CHOBASZ Pauline et JABAS Edith

1982

BOURQUIN Eric et Ester
DESPLAND André
MAYOR Henri
EPPLE Georges et Mathilde
BOLOMEY Alice
ROD Blanche et Edouard

1983

FIAUX Alois Fernand
PASCHOUD Alice et Auguste
PASCHOUD Jeanne
METTLER Michaël
DISERENS François

1984

MARTINET Simone
PONNAZ Marthe et Georges
DUTOIT Clémence-Rose

1985

DESARZENS Léon et Marthe
PACHE Marceline Renée
PERNET Emile et Jeanne

1987

HÄMMERLI Lina et René

AVIS D'ENQUÊTE
LUTRY

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant :

Demande de permis de construire (P)

Nature des travaux :	Adjonction
Description de l'ouvrage :	Installation de 50 m ² de panneaux photovoltaïques sur le mur de soutènement de la terrasse situé au sud de la parcelle
Situation :	Route de Lavaux 394
N° de la parcelle :	1559
N° CAMAC :	219721
Référence communale :	E-6464
Coordonnées géo. :	2°54'3"200 / 1°149'980
Propriétaire :	M. Richard Pochon et Mme Cristina D'Agostino Pochon
Auteur des plans :	Renaud et Burnand SA M. Thierry Burnand, Ingénieur Chemin du Devin 51 1012 Lausanne
Compétences :	Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte
du **21 janvier au 19 février 2023**

La Municipalité

La menuiserie Bader
à Maraçon

**Savoir-faire
et Travail de qualité**

Rénovations, créations et conseils

Toujours
à votre service



Maîtrise + fédérale
Georges-Éric Bader
Route de la Coudre 15
1613 Maraçon
079 374 38 31
info@menuiseriebader.ch

Atelier Décoration

En Face

Christian Gilliéron, tapissier-décorateur,
et Océane, sa collaboratrice
sont toujours heureux de vous recevoir

Grand-Rue 5 - 1083 Mézières
079 358 35 28 - 021 903 28 41
www.atelier-enface.ch



ferblanterie - couverture et entretien de toitures

Chemin du Moulin 1 | CP 63 | 1095 Lutry
Tél. 021 791 34 93 | www.jpceppi.ch
jp.ceppi@vtxnet.ch | lionel@ceppi-sa.ch

PROPRE EN ORDRE

Revêtements de sols – Nettoyages
Grand-Rue 8 – 1009 Pully
Tél. 021 711 07 70
Fax 021 729 52 06

www.propreenordre.ch

Cette désaffectation s'applique par analogie aux urnes cinéraires et restes mortels qui auraient été inhumés ultérieurement dans ces tombes.

Les familles désirant récupérer les monuments funéraires, les plaques, les entourages et les objets garnissant les tombes ou les urnes doivent adresser leur demande, **par écrit**, à Police Lavaux, route de Lavaux 216, 1095 Lutry, **jusqu'au 15 juillet 2023** au plus tard. Passé ce délai, l'Autorité Municipale en disposera librement, conformément aux dispositions légales. S'agissant des cendres, elles seront déposées au Jardin du Souvenir.

La Municipalité

Fête des Vendanges de Lutry

Pas de sanction pour les organisateurs de l'édition 2019

La justice ne rentrera pas en matière suite à la perte de bénéfice par rapport aux années précédentes. Faute d'éléments, l'enquête du ministère public ne permet pas d'agir sur le plan pénal contre l'ancien comité d'organisation.



© Le Courrier

Nouveau comité et système de paiement

Suite à cette affaire de défaut de gestion, les membres du comité d'organisation démissionnent et les nouveaux responsables introduisent un système de cashless comme unique moyen de paiement: «Il s'agit de tourner la page sur l'édition 2019 et de garantir la bonne gestion de la manifestation», explique Ludovic Paschoud, actuel président de l'association de FDV. «Nous voulons aller de l'avant par amour pour cette fête et pour Lutry».

«Il s'agit de tourner la page sur l'édition 2019 et de garantir la bonne gestion de la manifestation»

Ludovic Paschoud, actuel président de l'association de FDV.

Chaque année après la manifestation, la commune de Lutry demande un relevé des comptes. Mais lors de l'édition 2019 de la Fête des vendanges, les résultats tardent à venir. Pour la Municipalité, il faudra attendre le rapport 2021 de la commission de gestion (Cogest) pour consulter les chiffres:

«Malgré les conditions favorables de 2019, le bénéfice engendré par les entrées du cortège est nettement inférieur à celui des années précédentes», mentionne le rapport. Suite à cela, l'association de la Fête des vendanges de Lutry fait appel à la justice pour dénoncer la gestion économique et pour abus de confiance contre inconnu:

«Etienne Blanc, en sa qualité de représentant de la commune au sein de l'association de la Fête des vendanges, reproche à une ou plusieurs personnes d'avoir payé et remboursé des factures sans justificatifs à des membres du comité d'organisation à l'aide des comptes de l'association», indique le ministère public. Un manquement difficile à établir du côté de la justice vaudoise. Si l'enquête de cette dernière n'aura pas pu mettre en lumière la perte globale, elle s'accorde néanmoins sur une mauvaise gestion de l'événement.

La Fête des vendanges de Lutry a rassemblé plus de 20'000 personnes lors de son édition post-covid en 2022:

«Il est encore trop tôt pour s'exprimer sur le bénéfice cette édition. Cependant, les projections annoncent un retour à la normale», informe Baptiste Savoy, président du comité d'organisation. Pour rappel, l'intégralité du bénéfice de la fête est reversée à la Colonie de Lutry afin de proposer des camps aux enfants à des prix abordables.

Photo et texte Thomas Cramatte

Pas de recours

Suite à la décision de non-entrée en matière de la justice, les organisateurs actuels affirment ne pas vouloir faire recours: «Peu importe la décision du ministère public, jamais nous n'aurions récupéré l'argent manquant», commente Ludovic Paschoud avant d'ajouter que l'objectif principal de la FDV a toujours été respecté: proposer des camps abordables pour les enfants.

La petite histoire des mots

La chronique de Georges Pop

Secrétaire

La nouvelle est pratiquement passée inaperçue: la semaine dernière, la conseillère fédérale Elisabeth Baume-Schneider, cheffe du Département fédéral de justice et police (DFJP) a nommé son nouveau secrétaire général en la personne de Stefan Hostettler Fischer, ainsi que sa nouvelle secrétaire générale suppléante en la personne de Chantal Ostorero; deux personnes complètement inconnues du grand public, ce qui est parfaitement compatible avec la discrétion, voire le secret, auxquels ces fonctionnaires sont tenus. Comme nous allons le voir, les mots «secrétaire» et «secret» sont d'ailleurs intimement liés.

Avant de désigner une personne qui s'occupe de l'organisation et du fonctionnement d'une organisation, ou de la correspondance d'un supérieur, «secrétaire» définissait un lieu ou un meuble où l'on dissimulait ses secrets. Le terme est issu du latin «secretus», qui signifie «secret». Chez les Romains, le «secretarium» était l'endroit, à l'abri des regards, où l'on cachait des trésors ou des choses que l'on voulait garder pour soi. Chez les premiers chrétiens, vers la fin du IV^e siècle ce mot fut aussi assigné à des salles secrètes et à la sacristie, l'annexe d'une église où sont précieusement conservés les objets nécessaires aux cérémonies du culte.

Dans la langue française, il semble que dès le XII^e siècle le mot «secretaria-

rium», ou l'un de ses dérivés, fut utilisé pour désigner une table d'écriture munie de tiroirs cachés pour y dissimuler une correspondance secrète. Bien qu'ils existent depuis l'Antiquité, ces meubles



«secrétaires» à cachettes connurent un grand succès en France, chez les nobles et les bourgeois, dès la seconde moitié du XVIII^e siècle, grâce notamment à l'arrivée à Paris de grands ébénistes d'origine allemande, tels que Johann Franz

Oeben, Jean-Henri Riesener ou David Roentgen.

Ce n'est que vers la fin du XIV^e siècle que «secrétaire» commença à désigner une personne, par exemple un confident, un scribe de confiance chargé de la correspondance d'un monarque, ou un conseiller plus ou moins occulte. Selon le biochimiste et un écrivain russo-américain Isaac Asimov, il existe de nos jours deux types de secrétaires: «Celles qui sont d'une telle incompétence qu'elles donnent envie de les étrangler, et celles qui manifestent une telle connaissance des mécanismes de la compagnie qui les emploie qu'on voudrait que leurs patrons en sachent au moins la moitié». Ces lignes, il est vrai, ont été écrites à une époque où les remarques sexistes étaient encore tolérées.

Terminons en signalant que «Secrétaire» est aussi le nom commun attribué à un grand oiseau appelé Messenger sagittaire (Sagittarius serpentarius) par les ornithologues. Son nom pourrait être une déformation de l'arabe «saqr-et-tair» qui signifie «oiseau-chasseur». Mais une autre explication voudrait que les plumes saillantes qui se trouvent sur la tête de ce long rapace diurne rappelleraient les plumes d'écriture que les employés de bureau portaient jadis derrière l'oreille.

Georges Pop



Paudex

Conditions de travail à la commune de Paudex

Nouvelle politique en faveur du personnel communal

Dans sa séance du 21 novembre 2022, le Conseil communal a plébiscité à l'unanimité le nouveau règlement du personnel communal de Paudex.

Pourquoi un tel plébiscite.

La Municipalité, grandement aidée par sa secrétaire municipale, a pris les choses en main à la suite d'une certaine insatisfaction du personnel quant à ses conditions de travail et pour faire face à un turnover important.

Par une étude auprès de 50 communes comparables à la nôtre, nous sommes allés chercher les informations qui nous faisaient défauts afin de nous situer dans le concert des communes vaudoises.

33 communes nous ont répondu de manière exhaustive. Nous profitons de ces quelques lignes pour les remercier chaleureusement.

Après un grand travail d'analyse et de compilation de ces données, nous avons pu établir un règlement et une politique salariale en phase avec les exigences modernes et actuelles du monde du travail et comparable à la moyenne

des communes interrogées.

Paudex est aujourd'hui devenu attrayante pour toutes personnes voulant y travailler. Non seulement par sa politique salariale, totalement égalitaire, sans discrimination aucune, mais aussi par les conditions cadres attractives qui sont proposées, tant en matière de vacances, de télétravail, de répartition de prise en charge des assurances sociales, de flexibilité du temps de travail que de diversité dans les différents postes proposés.

L'égalité salariale entre les genres est totale. L'expérience et le parcours de vie de chacun est un atout et est pris en compte lors du positionnement dans la grille salariale. De plus, le collaborateur à une vision clair de son avenir à Paudex, il peut se projeter jusqu'à l'âge de la retraite.

En bref, il ne fait pas seulement bon, de vivre à Paudex mais aussi d'y travailler.

Nous profitons de remercier encore vivement notre Conseil communal pour son plébiscite et sa clairvoyance envers notre personnel.

La Municipalité

Carnet noir - Jorat-Mézières

Mousse Boulanger tire sa révérence à 96 ans



Mousse Boulanger était membre de nombreux comités de lecture

Poète, diseuse, comédienne, écrivaine, journaliste, productrice radiophonique, une grande dame des lettres romandes nous a quittés. Née Berthe Sophie Neuenchwander le 3 novembre 1926 à Boncourt, Mousse Boulanger est décédée dans la nuit de dimanche à lundi accompagnée de sa petite-fille à l'hôpital de Payerne.

Traversant les époques, Mousse Boulanger a pour ainsi dire toujours œuvré dans le monde de l'art. La Jurassienne s'installe avec son mari, Pierre Hostettler, dit Pierre Boulanger (1928 - 1978), à Jorat-Mézières dans les années cinquante. Grégoire, leur fils, naîtra en 1956.

Défendant la création littéraire du pays en Suisse et à l'étranger, Mousse Boulanger compte d'innombrables écrits à son actif. Lauréate du Prix des écrivains vaudois en 1997, la littérature l'a accompagnée tout au long de sa vie.

Thomas Cramatte

MARCHÉ CONCLU

VOTRE ANNONCE AU MOT

Cherche à louer

Région Lavaux
Apt. 2,5 ou 3,5 pces, env. 70m², lumineux, vue dégagée, 2000.-/mois
078 812 05 27

LES JEUNES PARTIS = LOYER ACTUEL TROP CHER =

DAME CULLIERANE
(60 ANS, DISCRÈTE, NATURE ET MONTAGNE)
RECHERCHE EN LAVAUZ

APPARTEMENT
2-3 PIECES
CHF 1300 env.

SVP PRENDRE CONTACT AVEC :
ELFONTANNAZ@BLUEWIN.CH
079/ 757.55.52

MERCI

Maison à vendre

Maison région Oron
Belle situation, beau dégagement
079 246 53 01

A louer

Local commercial / bureau à louer
Local commercial / bureau de 75 m² à louer au centre d'Oron
dès le 1^{er} mars 2023.
Calme et lumineux !
076 364 17 70

Santé

Institut Zouni
Reiki énergétique, massages ayurvédiques, aromathérapie,
Lutry 079 791 36 18,
<http://www.zouni.ch>

Services

Jardin d'enfants
Aux pt'Hiboux d'Choux
OUVERTURE IMMINENTE
Nous nous réjouissons de vous rencontrer
Deborah Maret et Frédérique Baeriswyl
aupxhibouxdchoux@gmail.com

« Aux pt'Hiboux d'Choux »
Nouveau jardin d'enfants, dès février 2023
Route des Thioleyres 1a, 1607 Les Tavernes
aupxhibouxdchoux@gmail.com
Dès 2 ½ ans
À l'entrée à l'école

S'AMUSER BRICOLER
CHANTER CUISINER
PRÉPARE LES ENFANTS À L'ENTRÉE À L'ÉCOLE PARTAGER



Commandez votre calendrier !

Fr. 5.- pris sur place

Fr. 8.- par poste payable par avance



N'attendez plus !

Venez le chercher au Journal Le Courrier
Route de l'Industrie 26, 1072 Forel

Commande par mail à celine@le-courrier.ch
ou par téléphone **021 908 08 01**

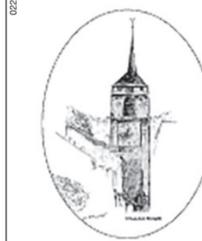
Banque Raiffeisen
IBAN CH92 8080 8008 2357 1001 9

Achat automobiles
Uniquement modèles récents

Déplacement à domicile
Paiement comptant

Pascal Demierre
078 609 09 95

www.autoromandie.ch



ASSOCIATION
POUR SAINT-ETIENNE
MOUDON

Concerts St-Etienne de Moudon
Dimanche 22 janvier 2023 à 17h

« **Messe en Ré** » Anton Dvorak
« **Psaume 42** » Félix Mendelssohn
Chorale de Cossonay et Chœur mixte de La Sarraz
Direction **Gabriel Ducommun et Paul Kapp**

Prix des places: Fr. 30.- / AVS: Fr. 25.- (non membres)
Jeunes jusqu'à 16 ans: gratuit | Apprentis et étudiants: Fr. 15.-
Ouverture des portes: dès 16h15 | www.apse-moudon.ch
Renseignements: Moudon Région Tourisme, tél. 021 905 88 66

Publireportage

Portes ouvertes à Oron-la-Ville, samedi 21 janvier

Une invitation à découvrir la gym Pilates

Le studio **La Santé du dos – Pilates**, à Oron-la-Ville, vous invite à un moment partagé, dans une ambiance souriante et conviviale, afin de vous faire découvrir les bienfaits de la gym Pilates. **Ines Hofer** et son équipe se feront un plaisir de vous montrer leur bel espace équipé pour la pratique de cette activité physique et vous révéler comment s'initier à cette technique de gymnastique douce qui permet de prévenir ou de soulager les douleurs, celles du dos notamment, et affronter le stress du quotidien.



Enfant d'Oron-la-Ville, épouse épanouie et heureuse maman de quatre enfants, Ines a découvert la gym Pilates en 2009, alors qu'elle donnait déjà des cours de gym sur gros ballon. Après sa dernière grossesse, confrontée à des douleurs persistantes malgré divers soins thérapeutiques, sa chiropraticienne lui conseilla de faire des séances de Pilates. « *Les résultats furent inespérés et j'ai découvert ma passion, à tel point que j'ai décidé d'en faire mon métier pour en faire profiter les autres* », raconte-t-elle. Ines choisit alors de se former à cette méthode à l'institut Pilates de Genève, en suivant le cursus « Matwork travail au sol » créé par le maître californien en Pilates Michael King.

Après cette première formation, Ines transforma son ancien cours de Fit'ball en cours de Pilates, afin de partager son savoir et offrir cette voie de bien-être à celles et ceux qui en éprouvent le besoin. Et ils sont nombreux ! Pour compléter son expérience, Ines décida de se former sur les équipements. Elle eut le privilège d'être choisie par Lolita San Miguel, fondatrice de l'école Lolita's Legacy, en Floride (une des dernières personnes à avoir travaillé directement avec Joseph Pilates, le créateur de la méthode qui porte son nom) pour suivre le programme de « Pilates Master Mentor Program » dont elle a été certifiée en 2022. Le studio **La Santé du dos**

– **Pilates** devient aussi un centre de formation Lolita's Legacy.

Depuis plusieurs années, Ines donne des cours à Moudon ainsi que dans son studio à Oron-la-Ville rénové avec son mari Stéphane, et entièrement équipé. La physiothérapeute **Nicole Jordan**, qui a suivi la formation du Pilates Institute de Genève, ainsi que **Gabriela Grabowska**, certifiée du Lolita's Legacy, travaillent à ses côtés.

Dans un environnement accueillant, l'équipe de **La Santé du dos – Pilates** reçoit une clientèle des plus diverses, très vite devenue fidèle. Elle propose des

cours collectifs au sol ou sur équipements, seniors, privés ou en duo, adaptés à chacun, homme ou femme, pour prévenir ou soulager les problèmes ou les douleurs liés à la sédentarité, les positions de travail inconfortables, les travaux pénibles, le stress, ou pour accompagner les sportifs désireux d'améliorer leur performance, etc.

La petite équipe se réjouit de cette journée de rencontres et d'échanges : « *Nous vous attendons avec impatience pour partager un moment agréable et vous faire connaître notre travail. Venez! Nous serons heureux de vous rencontrer.* »

Respirer - Bouger - Vivre

La gym Pilates est une activité physique qui vise à améliorer la posture et qui se pratique paisiblement, dans le respect du corps. Adaptée à chacun, quel que soit son sexe, son âge ou sa condition physique, elle permet de renforcer les muscles profonds et de se détendre afin de se libérer des tensions et des douleurs. La gym Pilates comprend diverses techniques mises au point par Joseph Pilates, un Allemand émigré aux Etats-Unis en 1923. Souffrant de diverses malformations congénitales, il a imaginé, en les pratiquant lui-même, des exercices doux et calmants, dans le but de « réparer » et de développer son corps. Grâce à ces exercices, il a triomphé de son mal jusqu'à devenir un sportif accompli en ski, en boxe et en gymnastique. Son premier studio, ouvert à New-York, était destiné à l'entraînement des danseurs classiques, en mettant l'accent sur la respiration, le mouvement, et l'harmonie entre le mental et le physique. Joseph Pilates s'est éteint en 1967 à New York à l'âge de 83 ans. Aujourd'hui, sa méthode, devenue immensément populaire, est enseignée dans le monde entier.



Portes ouvertes - Le samedi 21 janvier de 11h à 21h30 - Route de Moudon 21 à 1610 Oron-la-Ville
Découverte de la Santé du dos – Raclette à gogo (boissons offertes) – Places assises au chaud – Ambiance petits chalets et feu de bois
www.lasantedudos.ch – 078 712 57 98

Bourg-en-Lavaux

Nouvelle scène et acoustique revisitée pour le 40^e Cully Jazz

Les ingrédients de la 40^e édition du Cully Jazz Festival sont connus depuis mardi dernier. Du 14 au 22 avril 2023, les concerts du programme IN (payants) permettront d'écouter des noms comme Avishai Cohen trio, Barbara Hendricks, Erik Truffaz ou encore Sara Oswald. Pour immerger public et artistes, les organisateurs feront appel à une technologie acoustique unique, une première suisse.

« Un nouveau chapiteau équipé d'un système son de pointe », annoncent les responsables de l'événement. Utilisée pour la première fois par un festival en Suisse, cette technologie de sonorisation permettra d'améliorer l'expérience du live afin de supprimer les frontières entre les festivaliers et les artistes: « Une immersion totale dans la performance musicale ».

Erik Truffaz ouvrira cette 40^e édition sous le dôme du nouveau chapiteau. Le trompettiste franco-suisse présentera pour la première fois « Roll & Clap » le vendredi 14 avril, dès 20h30. « Avec ce projet, il revisite certaines des plus grandes pièces musicales de l'âge d'or du cinéma », annoncent les programmeurs. Le soir suivant, c'est le batteur Manu Katché qui viendra avec de prestigieux invités pour « One Shot Not ». Le dimanche soir laissera la place à Barbara Hendricks et son projet puisant ses racines dans celles du



blues avec « The Road to Freedom ». Du côté de la salle du Temple, c'est la violoncelliste romande etoureuse de montagne, Sara Oswald, qui jouera son album solo: « Bivouac ».

Après un jour de pause, les festivités reprendront mardi avec un voyage en

Afrique proposé par Cheick Tidiane Seck, Paco Séry & Guy Nsan-gué. Leur performance suivra celle de la Gambienne Sona Jobarteh. Ambiance plus intimiste du côté du Temple avec la violoncelliste Dom La Nena. Le mercredi c'est l'ancien jury de l'émission française La Nouvelle Star, André Manoukian, qui performera en trio avec Balkanes.

La fin de la semaine promettra des moments forts, notamment avec le retour jeudi du contrebassiste Avishai Cohen en trio. Ses nouvelles compositions ont été encensées par la critique internationale. Le lendemain, toujours au chapiteau, Roman Nowka's Hot 3 & Stephan Eicher rendront hommage au chansonnier bernois Mani Matter. Pour le dernier jour du festival, c'est un double concert qui attend les amateurs de jazz avec, au Temple, quatre artistes: Sissoko / Ségal / Parisien / Peirani réunis à l'occasion de leur création commune: « Les Egarés ». Au chapiteau, le multi-instrumentiste considéré comme le père de l'éthio-jazz, Mulatu Astatke, performera en deuxième partie de soirée.

Suite à une annulation de dernière minute, le concert de clôture de la 40^e édition n'est pas encore connu: « Nous annoncerons l'artiste ultérieurement », informent les organisateurs du Cully Jazz Festival.

Thomas Cramatte

Brève - Vucherens

Le dépôt des listes est fixé au 30 janvier 2023, à 12h

Etienne Cherpillod démissionne

Le syndic de Vucherens annonce qu'il démissionnera fin juin 2023. Il est en poste à la Municipalité depuis plus de 20 ans et syndic depuis la dernière législature. Il quittera aussi son poste de directeur de l'Association scolaire intercommunale du Jorat (ASIJ), après avoir, entre autre, mené à bien les constructions des collèges de Servion et de Carrouge et l'agrandissement du collège du Raffort, à Mézières.

Pour le remplacer, la commune de Vucherens procédera à une élection complémentaire pour élire un(e) nouveau(ille) conseiller(ère) municipal(e) le dimanche 12 mars prochain. Le second tour, si nécessaire, aura lieu le dimanche 2 avril. Le dépôt des listes est fixé au 30 janvier 2023, à 12h, pour le premier tour et au mardi 14 mars, à 12h, pour le second tour. Toute liste de candidature doit être signée par trois membres du corps électoral, domiciliés dans la commune. La désignation du syndic se fera en fonction du résultat et de la disponibilité des élus, en principe au sein de la municipalité.

Alain Bettex



Le syndic lors de l'inauguration récente du collège de Carrouge

Brève - Lutry

394 oppositions contre l'abattage du tilleul protégé de Corsy

Le dossier de mise à l'enquête d'une villa jumelle de deux logements a fait grand bruit dans le village de Corsy (voir articles des 12 janvier et 27 octobre). Si le permis de construire de l'habitation a été délivré par les autorités communales, la consultation pour l'abattage de l'arbre classé vient de s'achever le 12 janvier, elle aura récolté 394 oppositions. L'association défendant le tilleul a, de son côté, déposé 545 signatures via une pétition. Pour Les Amis de Corsy, Pro Natura, Helvetia Nostra, et Anarpa Swiss Foundation, la fronde ne s'arrête pas là: « Le sort du tilleul n'est pas encore fait, car les opposants vont déposer recours auprès du Tribunal cantonal », informe Laurence Godat, membre des Amis de Corsy. Une procédure qui peut durer plusieurs mois voire années si la Municipalité autorisait l'abattage du tilleul protégé.

Thomas Cramatte

Oron et région

Religion

Tous les chrétiens unis à l'occasion de la semaine de prière pour l'unité



Depuis 1908, les communautés chrétiennes de l'hémisphère nord célèbrent la semaine de l'unité du 18 au 25 janvier. Pour les adeptes des différentes églises, il s'agit de répondre à l'appel du Christ à l'unité. Tour d'horizon dans la région.

Chaque année depuis 115 ans, les églises et les communautés chrétiennes célèbrent l'unité des chrétiens. « En 2023, le Conseil des églises du Minnesota aux Etats-Unis a choisi le thème de la semaine de prière », informe le site de la fondation française Chemin neuf. En toile de fond, un verset du prophète Isaïe: « Apprenez à faire le bien, recherchez la justice ». Si la citation apporte une sorte de ligne de conduite internationale, elle diffère en fonction de chaque

région du monde: « La liturgie est adaptée à notre région et nos réalités », précise Nicolas Lehmann, pasteur principal au Gospel Centre à Oron-la-Ville.

Version allégée et festive

Les éditions précédentes de la semaine de l'unité comportaient plusieurs rendez-vous, mais avec l'arrivée du nouveau prêtre Alain Martial Nguetsop à l'église catholique d'Oron-la-Ville et de la nouvelle diacre référente de la paroisse d'Oron-Palézieux, les soirées prévues durant la semaine sont condensées sur un seul et même événement: « Deux nouveaux ministres ont récemment rejoint le regroupement de paroisses de la région, c'est la raison pour laquelle nous avons décidé de tout miser sur la célébration œcuménique

du dimanche 22 janvier », détaille Nicolas Lehmann.

« Il y a un tournus entre les différentes paroisses de notre regroupement », informe Véronique Monnard, ministre de la paroisse d'Oron-Palézieux depuis septembre dernier. Entre le Gospel Centre à Oron-la-Ville, les temples de Mézières, de Palézieux et d'Oron-la-Ville, la célébration œcuménique 2023 aura lieu à l'église catholique d'Oron-la-Ville. Dès 10 heures, tout un chacun pourra venir assister à la célébration qui abordera des thématiques comme la justice sociale et climatique: « Ces questions sont des enjeux majeurs de notre civilisation », ajoute la diacre de la paroisse d'Oron-Palézieux. « Malgré ces sujets sociétaux, il s'agit de passer un moment de joie ».

Thomas Cramatte

Jorat-Mézières



Convocation

La prochaine séance du Conseil communal de Jorat-Mézières aura lieu le mardi 7 février 2023, à 20h, à la grande salle à Mézières

Ordre du jour

1. Appel
2. Assermentation
3. Préavis N° 01/2023 - Révision du plan d'affectation communal
4. Communications de la Municipalité
5. Divers et propositions individuelles

Le Bureau du Conseil

Publicité

Matelas - Lits rabattables - Canapé-Lits - Lits Boxspring - Fauteuils relax - Tables céramique

SOLDES



JUSQU'À 60% de rabais

Exemples:

Matelas cloud 21 Tempur jersey 180 x 200	1'395.-	2'790.-
Matelas clima star Bico medium 140 x 200	1'290.-	1'890.-
Sommier premium 2000 Tempur, 2 moteurs RF 80/90 x 200	1'350.-	1'690.-
Sommier uni 08_05 fixe swissflex, 160 x 200	790.-	1'035.-
Canapé-lit Rom.Nokto CC.180 couchage140, expo	1'990.-	2'652.-
Lit rabattable MELAMIX 140/200cm chêne gris, expo	2'990.-	3'721.-
Lit rabattable LOFT 180/200cm sommiers électriques + canapé	6'990.-	10'803.-

Valable jusqu'au 01.02.2023 dans la limite des stocks

Dans la limite des stocks disponibles - Autres dimensions également en soldes



www.confort-lit.ch
Confort-lit
DEPUIS 1989

33
ans

Rue St-Martin 34
LAUSANNE
021 323 30 44



0223



**TOYOTA
COROLLA
CROSS**



10 ANS
DE GARANTIE
ET D'ASSISTANCE

LA VOITURE LA PLUS VENDUE AU MONDE DÉSORMAIS EN SUV HYBRID 4x4.
Essayez-le!

Garantie et assistance pendant 10 ans ou 185'000 km (selon première éventualité) à compter de la 1^{re} immatriculation, activée lors du service et valable sur tous les véhicules Toyota. Vous trouverez des informations détaillées dans les dispositions applicables en matière de garantie sur toyota.ch.

Garage Petite Corniche
Lutry

Garage de la Petite Corniche Michel Delessert SA
route de la Petite Corniche 5 - 1095 Lutry
021 791 52 65 - info@toyota-lutry.ch
www.garage-petite-corniche.ch
Une entreprise familiale toujours à votre service
Toyota et Lexus Service

0223

Jodlerklub Alpenrösti
Lausanne

Samedi 28 janvier 2023
Forum de Savigny

Le club a le plaisir de vous inviter à sa traditionnelle
Soirée Annuelle Folklorique

Repas à 18 h 00 (portes 17 h 30)
Papet vaudois - saucisse aux choux
(Réservation indispensable au 079 457 27 71)

Concert à 20 h 00
Le club avec les petites formations, le groupe de cors des Alpes et les lanceurs de drapeau !

Groupe invité
Les Armaillis de la Roche
Bal dès 23 h 00
Trio Thürler-Mosimann

Entrée : CHF 15.-
Entrée et repas : CHF 35.-



www.yodelausanne.com info@yodelausanne.com

0223



Au cœur du samedi!
Fraîcheur, saveurs, bio, animations et bien plus encore.

5 ESCAPE ROOMS

www.42NDSTREET.ch
Forel | 076 411 42 42

« Je remplis votre déclaration d'impôt 2022 à votre domicile »

Dès Fr. 90.-
et AVS dès Fr. 70.-
079 280 23 70

GARAGE DE PENEY DISERENS SA
021 903 29 39 - Natel 079 471 83 09 - www.garage-diserens.ch

44 ans

ISUZU Multimarques

Route de Villars-Mendraz 3 - 1059 Peney-le-Jorat

Moudon

Dimanche 22 janvier, à 17h,
pour une seconde partie de saison tout bonnement exceptionnelle

La belle saison culturelle de l'Association pour St-Etienne se poursuit ce dimanche

Après les succès «monstres» rencontrés, fin 2022, dans le cadre de la saison culturelle de l'Association pour St-Etienne, nous voici repartis, dès ce dimanche 22 janvier, à 17h, pour une seconde partie de saison tout bonnement exceptionnelle.

A commencer donc par la présence de deux chorales vaudoises de qualité, les chœurs de Cossonay et de La Sarraz qui se sont unis pour distiller l'un des must de la musique sacrée et chorale, la superbe «Messe en ré» de Anton Dvorak (opus 86) ainsi que le Psaume 42 de Félix Mendelssohn, «Wie der Hirsh schreit» bien connu lui aussi. Les quelque huitaine choristes seront entourés de quatre magnifiques solistes et accompagnés par l'Orchestre Tell Quel, de Neuchâtel.

Dans une ambiance tant propice à la célébration qu'à la convivialité, les deux œuvres reflètent chacune la passion qui habitait leurs compositeurs. Toutes deux écrites au cours du 19^e siècle, si elles représentent un hommage aussi vibrant que dévoué au culte traditionnel chrétien, ces œuvres sont également gage d'inspiration populaire et de simplicité, destinées à émouvoir le cœur de chacun.

Nul doute que notre fidèle public et membres de notre Association trouveront émotion, joie intérieure, à l'écoute de ce concert jubilatoire. Vous le savez, l'Eglise de St-Etienne est en travaux de rénovations sous les voûtes, ce qui n'empêche nullement la tenue de ces concerts, ni ne gêne l'acoustique délectable des lieux. L'organisation mettra tout en œuvre pour que les lieux

soient correctement chauffés; à l'impossible (parfois) nul n'est tenu... merci donc de vous vêtir chaudement.

La programmation se poursuivra le 26 février avec «les solistes de l'Orchestre des Variations symphoniques (OVS)», puis le 26 mars, par la venue du nouvel Ensemble choral broyard «EnBroysie», qui, avec le fameux «Requiem de Mozart» mettra un point d'orgue majestueux à cette saison culturelle.

Pour les personnes qui auraient oublié de souscrire à un abonnement de saison, ceux-ci sont toujours en vente avec un gros rabais puisque les trois premiers concerts ont déjà eu lieu. N'hésitez pas à nous contacter sur notre adresse de courriel apse.moudon@gmail.com.

James

Informations

Dimanche 22 janvier

17h, «Messe en Ré» Anton Dvorak

«Psaume 42» Félix Mendelssohn

Chorale de Cossonay et chœur mixte de La Sarraz

Direction Gabriel Ducommun et Paul Kapp

Prix des places: Fr. 30.- / AVS Fr. 25.-

Jeunes jusqu'à 16 ans: gratuit

Apprentis et étudiants: Fr. 15.-

Ouverture des portes dès 16h15

www.apse-moudon.ch

Bourg-en-Lavaux

Rendez-vous à la salle des Mariadoules, le samedi 28 janvier

Retour de la Saint-Vincent à Aran

Voilà trois ans que le village d'Aran n'a plus accueilli de saucisses aux choux. Les années Covid derrière, les organisateurs sont heureux de ressortir la vieille distilleuse servant à cuire lesdites saucisses sur le marc. C'est depuis 1994 que la Saint-Vincent se tient sur la place portant le même nom, chaque dernier samedi de janvier: «Il est logique de proposer un plat traditionnel quelques jours après la commémoration de l'Indépendance vaudoise», nous expliquait le responsable de l'événement, Vincent Chollet lors de l'édition de 2020. Papet vaudois et vins des lieux seront donc au programme de 10h30 à 19h, le samedi 28 janvier, à la salle des Mariadoules.



Hormis son rapprochement avec la naissance du canton de Vaud, la Saint-Vincent annonce également le début de la période de taille: «la coutume voulait que le premier coup de sécateur soit donné à cette occasion», informe le site Guide Gastronomique. Pour faciliter l'accès à la manifestation, un bus-navette gratuit effectue une boucle entre les gares CFF de Cully et Grandvaux, Aran et le terminus de la ligne 9 des TL à Lutry.

Texte & photo Thomas Cramatte

Oron - Mézières - Savigny - Forel

Groupement des chauffeurs bénévoles, depuis 1991

Au service de son prochain dans l'amitié et la bonne humeur !



Tous les chauffeurs-es ont reçus des gilets de Bénévolat Vaud, portant le logo du groupement ainsi que de nouveaux macarons sécurisés qui seront posés sur le pare-brise lors des transports

Pour les uns, la fin de l'activité professionnelle approchant ou étant déjà là, la question de l'utilisation du temps libre se pose, alors que pour les autres, l'âge, la santé, la situation de famille, font que chaque déplacement devient un casse-tête, voire un cauchemar!

Dans le haut du district du Lavaux-Oron, une chaîne d'amitié existe depuis 1991 et par les temps qui courent, ce groupement est devenu une nécessité absolue, non seulement pour nos aînés, les enfants, mais aussi les plus jeunes lors de brèves mobilités réduites.

A ce jour, nos bénéficiaires peuvent compter sur notre groupement, où une soixan-

Si le bénévolat n'est pas payé, ce n'est pas parce qu'il ne vaut rien, mais parce qu'il n'a pas de prix !

taine de membres s'unissent pour être disponibles auprès de notre population qui augmente chaque année.

Notre groupement a la chance de pouvoir compter sur le soutien des municipalités régionales, lors de recrutements actifs par le biais d'envois de lettres aux personnes concernées ou par des annonces rappelant notre existence, dans leur journal mensuel.

Cette année 2023, nous avons l'opportunité de participer au Comptoir d'Oron, ou notre présence nous donnera la

possibilité de vous expliquer le fonctionnement de notre groupement.

Alors, rendez-vous les 20, 21, 22 et 23 avril, lors de cette grande manifestation locale.

Denise Ottet

Rejoindre les chauffeurs bénévoles
Marcel Vock - président
Tél. 079 383 12 22
mvockpilot@bluewin.ch

Denise Ottet - secrétaire
Tél. 079 260 15 70
denise.ottet@gmail.com

Publicité

berdoz
électroménager & cuisines

Soldes

SERVICE CLIENT
DE QUALITÉ
depuis 1961

«Le prix du meilleur choix!»

★★★★★

«Des prix à tomber»

★★★★★

3390.-
au lieu de 4910.-



Electrolux

Sèche-linge

TWFFH7-E400

8 kg.

Très économique.

Séchoir à pompe à

chaleur.

Tambour et technologie

protégeant le linge.

A

Lave-linge

WAFH7E-E400

9 kg.

Programme vapeur.

Auto dose.

Nombreux programmes

courts.

1600 tr/min.

A+++

1250.-
au lieu de 1780.-



SIEMENS

Plan de cuisson induction

EH645FFB1M

17 niveaux de puissance.

Minuterie.

Fonction powerboost

pour toutes les zones

de cuisson.

1230.-
au lieu de 1650.-



SIEMENS

Four

HB378G2S0

Multifonctions

autonettoyant

pyrolytique.

Rails télescopiques.

BOSCH **SCHULTHESS** **AEG** **Miele** **SIEMENS** **Electrolux** **ZUC**

Berdoz Electroménager SA | Avenue de Lavaux 63 | 1009 Pully | T 021 728 30 28 | www.berdoz.ch

SERVICES RELIGIEUX

Dimanche 22 janvier 2023

ÉGLISE ÉVANGÉLIQUE RÉFORMÉE

Paroisse d'Oron-Palézieux Oron 10h00 Culte de l'Unité	Paroisse du Jorat Oron 10h00
Paroisse de Savigny-Forel Savigny 10h00	Paroisse de Villette Cully 10h30
Paroisse de St-Saphorin Chexbres 10h15	ÉGLISE ÉVANGÉLIQUE FREE N/A
Paroisse de Belmont-Lutry Lutry 10h00	ÉGLISE CATHOLIQUE
Paroisse de Pully-Paudex La Rosiaz 9h15 Le Prieuré 10h45	Chapelle 9h00 messe Cully 9h30 messe Lutry 10h00 messe Oron 10h00 céléb. Rue 18h00 eucuménique samedi

En cas de doute, rendez-vous sur www.eerv.ch

CINÉMAS

Oron-la-Ville

Les cyclades Fiction de Marc Fitoussi v.f. - 12/16 ans Samedi 21 janvier à 18h Dimanche 22 janvier à 20h	La ligne Fiction d'Ursula Meier v.f. - 12/14 ans Jeudi 19 janvier à 20h Samedi 21 à 18h et ma 24 janvier à 20h
Petite leçon d'amour Fiction d'Eve Deboise v.f. - 16/16 ans Vendredi 20 janvier à 20h Dimanche 22 janvier à 18h	Avatar 2: La voie de l'eau Fiction de James Cameron vost.fr - 14/14 ans Vendredi 20 et sa 21 janvier à 20h Dimanche 22 janvier à 18h
Triangle of Sadness (sans filtre) de Ruben Östlund vost.fr - 12/14 ans Ve 20 et sa 21 janvier à 20h30	Un beau matin de Mia Hansen v.f. - 12/12 ans Ma 24 et me 25 janvier à 20h30
Cœur de rockers Comédie d'Ida Tcher et Luc Bricault Samedi 21 janvier à 17h	Whitney Houston: I wanna dance with somebody Biopic de Kasi Lemmons Vendredi 20 et sa 21 janvier à 20h30

Retrouvez d'autres informations sur www.cinemadoron.ch / www.cinechexbres.ch / cinema-du-jorat.ch

Chexbres

Carrouge

SUDOKU

N° 194 DIFFICULTÉ: 3/4 THIERRY OTT

4	6				7	9	
		9					
				2			3
3	1	4				6	
	4	5				2	
				5			
1				3			
2	8			4	3	5	
				6			

INSTRUCTIONS

Inscrire dans chaque case un chiffre entre 1 et 9.

- Le même chiffre ne peut figurer :
- qu'une seule fois par colonne ;
 - qu'une seule fois par ligne ;
 - qu'une seule fois par carré de neuf cases.



Solution N°193

3	8	5	4	7	6	1	9	2
9	4	2	8	3	1	7	6	5
1	6	7	2	5	9	3	4	8
4	7	6	3	9	5	2	8	1
8	3	1	7	4	2	6	5	9
2	5	9	1	6	8	4	3	7
7	9	4	5	2	3	8	1	6
6	1	3	9	8	7	5	2	4
5	2	8	6	1	4	9	7	3

MÉTÉO DE LA SEMAINE

Du jeudi 19 au mercredi 25 janvier 2023 Mis à jour le 17.01.23

Lieu	Oron-la-Ville	Savigny	Cully
JE 19	-2° -8°	-2° -8°	+0° -12°
VE 20	-3° -8°	-3° -8°	+2° -8°
SA 21	-3° -8°	-3° -8°	+1° -3°
DI 22	-1° -6°	-1° -6°	+1° -2°
LU 23	+1° -7°	+1° -7°	+3° -3°
MA 24	+0° -6°	+0° -6°	+4° -1°
ME 25	+0° -4°	+0° -4°	+5° +1°

AGENDA

Aran Tous les dimanches à la place St-Vincent, de 10h à 16h, marché du dimanche. 28 janvier, de 10h30 à 19h, aux Mariadoules, la St-Vincent du caveau de Villette.	Mézières 25 janvier, de 9h30 à 11h, à la bibliothèque du Jorat, Action né pour lire. 26 janvier, à 19h30, séance de dédicace et de partage avec l'auteure Coralie Cottier.	Servion Café-théâtre Barnabé, Rés. 021 903 0 903, www.barnabe.ch , repas-spectacle 19h30, spectacle 20h30. Dimanche, 12h30. Jusqu'à fin février 2023, «Retour vers Hollywood», comédie musicale de la Cie Broadway.
Cully 21 février, à 20h, à la salle Davel, «La relation du Major Davel et de Cully: du mépris à la fin de la sanctification», conférence de Gilbert Coutaz.	Oron-la-Ville Tous les samedis de 9h à 12h30, à la place de la Foire, marché hebdomadaire. 22 et 23 janvier, de 8h à 18h, au Centre sportif, Tournoi de foot juniors de l'ASHB.	Vulliens 21 janvier, à 20h et 22 janvier à 16h, à la grande salle, concerts annuels du club d'accordéoniste Les Sittelles. Entrée libre, chapeau.
Forel (Lavaux) 27 et 28 janvier, 1 ^{er} , 3 et 5 février, à la grande salle, «Retour vers l'Avenir» 100 ^e soirée annuelle du cœur d'hommes L'Avenir. www.choeuravenir.ch	Pully Café-théâtre de la Voirie, rés. www.theatredelavoirie.ch 20 janvier, à 20h30, «Avant/Après» seule en scène de Viviane Deurin. 25 au 29 janvier, (me-je à 19h30, ve-sa à 20h et di à 17h), «Mission impossible au musée», par la Cie Cabaret Non Conforme. L'Octogone, rés. 021 721 36 20 ou www.theatre-octogone.ch 20 janvier, à 20h30, «Parts» chorégraphie de Honji Wang et Sébastien Ramirez.	
Savigny 28 janvier, dès 17h30 au Forum, Soirée annuelle Jodler, Jodlerklub Alpenrösl.		Si vous désirez voir figurer vos manifestations gratuitement dans notre rubrique «agenda» merci de nous faire parvenir votre programme à redaction@le-courrier.ch
Lutry Jusqu'au 19 février, au Grand-Pont, patinoire, entrée gratuite, buvette et petite restauration. www.sdlutry.ch 20 et 21 janvier, à 20h à L'Esprit Frappeur, «BAM Burlesque Show». 27 et 28 janvier, à 20h à L'Esprit Frappeur, Lorraine Félix, chansons. 2 et 3 février, à 20h à L'Esprit Frappeur, «Nomade» AlineSumi et Laurent Isoard présentent «Carnet de notes». 3 et 4 février, dès 20h, au Singe Vert, Casa Loma Jazz Band.		

Publicité

La Compagnie El Diablo présente

Grandes Salles de Puidoux

LA RACLETTE

AMITIE, EMBROUILLES ET FROMAGE FONDU

En collaboration avec la Comédie de la Gare et le Choeur d'Hommes de Forel (LX)

22 JAN. 16h00: Accueil et bar
17h00: SPECTACLE
18h15: Bar et petite restauration

Publicité

POMPES FUNÈBRES

GÉNÉRALES SA
Sabine Martinet-Christen
Oron-la-Ville
021 907 97 61 (24h/24)
079 778 81 28

CONSEILS POUR OBSÈQUES FUTURES
www.pfg.ch

IMPRESSUM

ABONNEMENT 1 an Fr. 98.- (> fin 2023 = Fr. 94.-) IBAN CH92 8080 8008 2357 1001 9	ADMINISTRATION Les Éditions Lavaux-Oron Sàrl 26, route de l'Industrie - 1072 Forel Tél./Fax: 021 908 08 08/09	www.le-courrier.ch	TIRAGE 26'000 exemplaires
RÉDACTION Arvid Ellefplass redaction@le-courrier.ch Tél. 021 908 08 05	MISE EN PAGE Céline Maman et Blaise Marro annonces@le-courrier.ch Tél. 021 908 08 01	PUBLICITÉ Jean-Philippe Barbey jphbarbey@le-courrier.ch Tél. 079 434 78 79	ÉDITEUR / DIRECTEUR Olivier Campiche olivier.campiche@le-courrier.ch Tél. 021 908 08 08

Retrouver votre journal sur toutes les plateformes!



Cinéma

Au cinéma d'Oron les samedi 21, à 18h et mardi 24 janvier, à 20h

« La ligne » de Ursula Meier

Après une pause de quatre ans, Ursula Meier revient sur les grands écrans avec succès puisque son film *La ligne* était en compétition à la Berlinale 2022. Dans son dernier opus, la réalisatrice franco-suisse utilise la topographie du Chablais pour cartographier les liens d'une famille dysfonctionnelle.

Mettre en scène une limite

Au Bouveret, là où prend place l'histoire de *La ligne*, l'horizon semble bouché. Margareth, jeune trentenaire aux accès de violences coutumières, frappe violemment sa mère à l'occasion d'une réunion de famille. Elle se voit sommée d'une mesure de distanciation de trois mois par un juge, en attendant son procès. Sa petite sœur Marion décide alors de tracer physiquement à la peinture une frontière que sa sœur a l'interdiction de pénétrer. Le film gagne en conceptualité par cette idée assez géniale de mise en scène, qui orchestre tout le récit ensuite par les allées et venues des personnages autour de la ligne en question, qui devient bien vite lieu de réunion de la benjamine et de l'aînée. La ligne propose ainsi une réflexion sur la famille, dans le décor que forment les petits pavillons typiques

des quartiers résidentiels, qui posent en eux-mêmes la question de ce qu'est la famille moderne.

Drame au féminin

Dans ce drame familial quasi exclusivement féminin (mis à part quelques personnages masculins anecdotiques et par là même assez comiques), chacun tente de fuir à sa manière la cellule familiale et sa toxicité. La mère Christina (Valeria Bruni-Tedeschi, dont on entendait récemment parler pour la réalisation de son film *Les amandiers*) se réfugie dans des relations sans lendemains au mépris du bon fonctionnement du système familial. Sa fille Margareth trouve sa voie dans la musique, notamment aux côtés de son ancien compagnon incarné par Benjamin Biolay, ce qui donne lieu à une très belle séquence musicale entre les deux, où ils entonnent une chanson nommée *Le passé* composée exprès pour le film par Biolay. Lucie, la cadette, est un peu une *outsider* de cette famille mélomane, puisque sa vie tourne autour de la création de sa propre famille, avec son mari que l'on sera surpris de voir incarné par un Thomas Wiesel bien loin de sa *persona publique*. La benjamine Marion trouve quant à elle l'amour et l'attention qui lui

manquent dans son rapport à Dieu.

Espoirs déçus

Le scénario place en face à face les membres d'une famille que le lien à la musique réunit en plus du lien de sang. Christina était pianiste, une carrière avortée au moment de la naissance de sa fille. Margareth est tout aussi talentueuse, mais torturée par des émotions qu'elle ne gère pas. Le lien à la musique reflète ainsi un rapport à l'échec, aux ambitions de gloire et aux espoirs déçus des personnages que le décor du Chablais, dans toute sa grisaille et son manque d'horizon, reflète avec brio.



Charlyne Genoud

LA LIGNE, fiction d'Ursula Meier, Suisse, 2021, 103', VF, 12/14 ans



Valeria Bruni-Tedeschi incarne la mère toxique par excellence, entendant sans cesse ce qui l'arrange



La réunion de Benjamin Biolay et de Stéphanie Blanchoud donne lieu à une superbe séquence musicale où ils chantent en souvenir de leur passé commun

C'est à lire

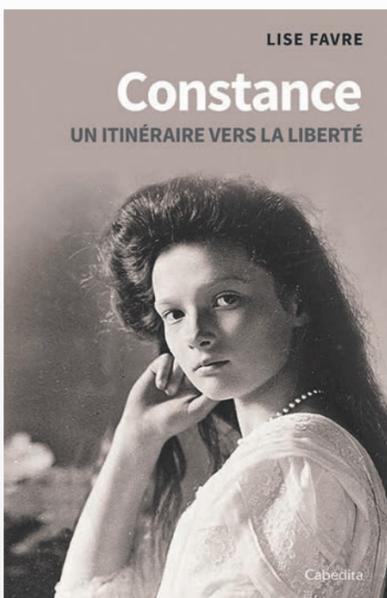
De Bex à Leysin en passant par Saint-Pétersbourg et Paris

Le passionnant itinéraire de Constance, roman de Lise Favre

Pour lever toute ambiguïté, précisons immédiatement qu'il s'agit là d'une fiction. Sa petite-fille aurait retrouvé le journal intime de l'héroïne, Constance Girod. Un procédé littéraire qui n'est certes pas nouveau. Le récit commence en 1901 à Bex, alors que la jeune fille atteint ses seize ans. Elle est élevée et instruite par son père pasteur, figure austère mais aimante, qui lui apprend le latin, le grec et l'hébreu. Pour créer son personnage, l'auteur nous a dit s'être inspirée de la vie de Germaine Necker, future baronne de Staël. Comme de nombreuses filles issues de milieux relativement modestes, Constance fréquente l'École normale à Lausanne, avec une certaine détestation des travaux de couture (« pour votre futur trousseau, Mesdemoiselles »), cours dont les jeunes gens sont évidemment dispensés au profit des mathématiques... Constance est en quête de liberté, qu'à cette époque elle ne pouvait guère trouver dans le mariage et la maternité.

Grâce à une riche amie russe, appartenant à la grande bourgeoisie qui fréquente alors Bex et ses bords, elle va trouver une place d'enseignante chez la comtesse Maria Vassilievna à Saint-Pétersbourg. C'est alors le lot de nombreuses jeunes Suissesses. Toutes les notations de Lise Favre, à travers le journal de son personnage, sont historiquement très justes. Qu'il s'agisse du patinage sur la Neva, de l'usage du français dans la haute société, du régime tsariste autocratique et réactionnaire, de l'adhésion de nombreux étudiants aux mouvements révolutionnaires anarchistes ou marxistes, ou encore des choquantes iné-

galités sociales entre les maîtres riches, leurs domestiques et leurs moujiks, qui n'ont été libérés du servage qu'en 1865. Une mention particulière pour les précisions bienvenues sur les vêtements, dans divers lieux et à différentes époques.



L'auteur qui, après ses études de Droit, a suivi une seconde formation historique, s'est visiblement fort bien renseignée, ce qui donne au récit son authenticité. Maria Vassilievna, délaissée par son époux, va connaître dans les bras de Constance un amour passionné et d'intenses plaisirs saphiques, qui occupent quelques-unes des plus belles pages du roman. Cette pas-

sion connaît une fin brutale qui ramène en 1909 la jeune Vaudoise dans son pays natal, alors qu'en Russie apparaissent les signes avant-coureurs de la Révolution bolchévique d'octobre 1917. Celle-ci va bouleverser les conditions sociales et changer brutalement le destin de plusieurs personnages.

Constance reprend son travail d'enseignante, mais dans l'école publique vaudoise, à Leysin. La localité représente alors - comme Davos admirablement évoquée par Thomas Mann dans *La montagne magique* - un espoir ténu pour les victimes de la tuberculose. La jeune femme finit par s'y marier avec un médecin très attachant, le Dr Mercier. Son besoin de liberté va cependant l'amener à quitter mari et enfant et à vivre à Paris, où elle connaît un dernier grand amour. Mais ne racontons pas tout le roman...

Seule petite réserve: la conscience politique que montre la jeune fille sur la situation explosive en Russie est un peu trop aiguë pour être tout à fait crédible, de même que la description assez détaillée de ses amours lesbiennes, dans un journal intime qui pouvait être découvert à tout moment. Mais c'est un péché véniel, car le roman est passionnant de bout en bout. Il apprendra beaucoup de choses à ses lectrices et lecteurs, en particulier sur les faits historiques, sur les mœurs et les conditions sociales en Suisse et en Russie dans cette première partie du 20^e siècle.

Pierre Jeanneret

Lise Favre, *Constance*. Un itinéraire vers la liberté, Bière, éd. Cabédita, 2022, 213 p.

Forel (Lavaux)

Spectacle des soirées 2023

L'Avenir de Forel-Lavaux fête ses 100 ans

C'est une revue dont l'ouverture fait place aux moines en chasubles de l'abbaye de Haut-Crêt, auxquels le chœur d'hommes L'Avenir avait rendu hommage lors de son 95^e spectacle.

La suite, c'est un retour sur 100 ans d'histoire du chœur d'hommes L'Avenir, anecdotes et moments piquants de la vie de notre chorale, sont racontés et joués tout en mimant les membres illustres qui y ont consacré beaucoup de leur temps. Les temps forts et les émotions vécues par les membres, parfois à leur insu, sont relatés au travers de scénettes drôles et pleines d'humour, de manière très réaliste. Quelques sujets sont joués dans des échanges émouvants qui interrogent sur la place donnée aux associations de village dans notre société numérisée...

C'est notre ami Bouillon, qui a pris le temps de s'immerger dans les archives de notre chorale pour nous mijoter cette revue, qui sera jouée, agrémentée de chants avec ces retours dans le passé parfois nécessaires à la compréhension de notre époque!

Jean-Marie Riat



Football

AS HAUTE-BROYE annonce le retour de Daniele De Nardis

Conserver tout ce que l'on a construit !

Jun 2022, l'AS Haute-Broye obtenait une promotion historique en deuxième ligue. Dans la foulée, le club annonçait la fin de sa collaboration avec Daniele De Nardis, l'entraîneur de cette ascension. Un peu moins de six mois après, le 2 décembre dernier, l'ASHB annonce le retour de Daniele De Nardis à la tête de la une, pour une opération maintien. Que s'est-il passé entre temps ? Rencontre avec Ludovic Vauthy, président de l'AS Haute-Broye.

La vie d'un néo-promu peut être compliquée dans sa nouvelle catégorie de jeu. C'est l'enseignement que tirent les pensionnaires de la place des Sports d'Oron au terme du premier tour. D'ailleurs, le bilan comptable de cette première partie de championnat parle de lui-même. Une victoire contre Le Mont (2-1), deux matchs nuls contre Sport Lausanne Benfica et le FC Rapide Montreux et 10 défaites dont certaines assez larges. Tout ceci avec 8 buts marqués (la moins bonne attaque du championnat) pour 33 encaissés. Il n'en fallait pas moins pour que Patrick Müller, engagé comme entraîneur à l'entre-saison, ne donne sa démission pour changer quelque chose et tenter de sortir l'ASHB de la spirale de mauvais résultats dans laquelle elle se trouve.



« Il était toujours dans l'environnement du club. Il avait des contacts avec les dirigeants et les joueurs par une amitié qui s'est créée au fil des années. Il a toujours dit qu'il serait toujours là au cas où ».

Le maintien, pas une priorité

Si le club a annoncé le retour de Daniele De Nardis pour une opération maintien, cela cache un double message. Evidemment, si l'ASHB peut sauver sa peau en deuxième ligue, ce serait extrêmement bien accueilli du côté d'Oron. Toutefois, on apprend en conversant avec Ludovic Vauthy que le maintien est avant tout celui de ce qui a été construit les dernières années par le club.

« Patrick Muller est un excellent entraîneur. Il n'y a pas photo » Ludovic Vauthy



Daniele De Nardis de retour sur le banc de l'ASHB

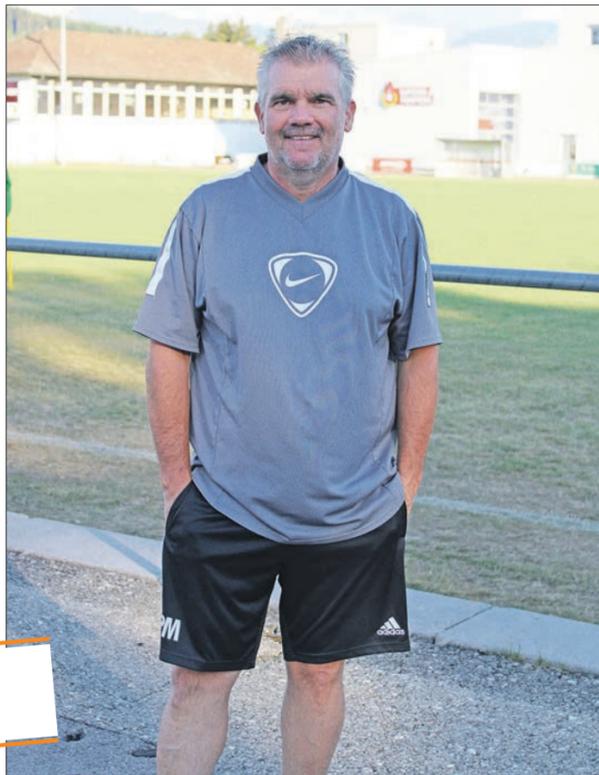
La qualité des entraînements était là

« Patrick Muller est un excellent entraîneur. Il n'y a pas photo » précise d'emblée Ludovic Vauthy. « C'est ce qui est ressorti des discussions que nous avons eues avec les joueurs qui ont déclaré que la qualité des entraînements était là ». Le hic, en sport, c'est qu'à force d'enchaîner les défaites, le plaisir fini par s'étioler. Après avoir reçu la démission de son entraîneur, le comité a donc dû se mettre à la recherche d'un nouveau technicien. « Ce que nous cherchions en priorité, c'était un meneur d'hommes, capable de donner la rage à nos joueurs et de les emmener au combat lors d'un deuxième tour qui s'annonce compliqué. Nous avons fait pas mal de téléphones et rencontré quelques personnes ».

Daniele De Nardis, la solution des liens forts

La trêve hivernale est courte. Conscients de cela, les dirigeants de l'ASHB se sont alors demandés s'il était vraiment opportun d'engager un meneur d'hommes qui ne connaissaient pas le groupe. « Nous nous sommes rendu compte que si nous engagions quelqu'un qui ne connaissait pas les joueurs, cela nous ferait perdre un temps précieux dans cette courte trêve hivernale ». Or, il est un homme qui, ces dernières années, a su créer des liens forts avec le comité et les joueurs: Daniele De Nardis.

« Daniele De Nardis était toujours dans l'environnement du club » Ludovic Vauthy



Patrick Müller n'aura fait qu'un seul tour avec le club d'Oron



Pour Ludovic Vauthy et le comité, l'objectif est surtout de conserver les valeurs du club

« Nous voulons redonner le plaisir de jouer à nos hommes. Avec Daniele De Nardis, nous nous sommes rendu compte que nous avions la même vision, les mêmes valeurs. Nous savons qu'avec lui nous arriverons à les garder. L'objectif n'est pas de se sauver à tout prix mais, donc, de redonner le plaisir à nos joueurs afin de pouvoir garder un très bon groupe d'actifs ».

« L'idée est d'intégrer beaucoup plus vite les juniors aux équipes d'actifs » Ludovic Vauthy

Les juniors aussi font partie de ce que le club a construit et va développer

« Nos juniors, c'est un secteur hyper important car c'est l'avenir. C'est donc aussi une priorité » déclare Ludovic Vauthy lorsque l'on aborde avec lui le sujet. Sur ce point, l'ASHB a constaté un certain effet covid.

« Nous avons perdu des joueurs, surtout dans la tranche des adolescents. Nous mettons donc l'accent sur l'intégration de nos juniors avec les actifs ». Pour ce faire, les dirigeants de l'AS Haute-Broye suivent les jeunes du club et les contactent afin de leur dire: Nous sommes là, nous ne vous oublions pas. « L'idée est de les intégrer beaucoup plus vite aux équipes d'actifs. Pour ceux qui sont dans leur dernière catégorie juniors, nous leur proposons de venir de temps en temps s'entraîner avec notre première ou notre deuxième équipe. Cela permet de leur dire que l'on pense à eux ».

L'opération maintien de l'ASHB commencera le 3 février prochain avec son traditionnel repas de soutien durant lequel les participants pourront assister à une animation vidéo-scénique par la troupe des Oronductibles.

Texte et photos Eric Moser

Publicité

Votre spécialiste
RENAULT - DACIA

Automobiles A. Perusset

1610 Oron-la-Ville
Tél. 021 907 71 44 - Natel 079 449 17 44
a.perusset@bluewin.ch

PROCHAINES ÉDITIONS

26
janvier

2
février

9
février

16
février

Livraison des textes **VENDREDI 16h** Délai supplémentaire sur demande
redaction@le-courrier.ch

Livraison des annonces **VENDREDI 12h**
LUNDI 12h si emplacement réservé avant vendredi
annonces@le-courrier.ch

DENNER
PARTENAIRE

Toujours à votre service
chaque jour de 8h à 18h30

BIENVENUE

Oron-la-Ville - Route de Lausanne 11