

VOS MOUSTIQUAIRES EN 10 JOURS



**moustik.ch**  
Stop aux moustiques!

Pour vos fenêtres  
moustiquaire à enroulement automatique

Pour votre terrasse  
moustiquaire plissée sur rail

079 138 06 06  
moustik@davidgiller.ch

**David Giller**  
menuiserie - charpente

Chesalles s/Oron

Savigny

3<sup>e</sup> Festival du film d'animation le 22 juin, dès 8h45

## Savigny s'anime !



3

La projection extérieure gratuite

Photo : © Michel Dentan

Servion



5

**Des mamours au zoo pour un jeune louveteau...**  
par Michel Dentan

Maracon

22 et 23 juin



12

**Tirs de l'Abbaye et fête de la musique**  
par Jean-Claude Serex

**La petite histoire des mots** 3  
*La chronique de Georges Pop*  
Découvrez l'histoire du mot «Vacances»

**Servion** 5  
*Nouveau pavillon didactique*  
Un travail conjoint entre le Zoo et l'EPFL

**Fête des Vignerons** 7  
*Trois générations de Chevalley*  
Vignerons & acteurs de l'événement

**Festival Lavaux Classic** 12  
*Soirée spéciale Beethoven*  
Programme des dernières représentations

**Editorial**  
Arvid Ellefssplatt  
Rédacteur en chef



### Sa place à bord

«Un homme à la mer n'a pas sa place à bord» disait Eric Tabarly. On a pu le constater lors de ce Bol d'Or dantesque où la rapidité du changement météo a laissé des marins, pourtant aguerris, s'en remettre à la seule structure du bateau. La surprise du changement n'a permis aucune préparation, juste le temps de s'accrocher, puis d'interminables minutes d'écoute et d'attente. Le temps de se situer et de compter les hommes à bord, quinze éternelles minutes qui ont sans doute marqué.

Dans un tout autre environnement, personne ne pouvait s'attendre à une telle mobilisation ce 14 juin. Des chiffres records pour une manifestation bon enfant. L'aspect sympathique de la grève des femmes n'enlève rien à la puissance de ce geste collectif. La force tranquille, aurait pu dire Jacques Séguéla, dans le calme et sans esclandre. Une force dans la douceur, mais avec laquelle il faudra compter. La femme a revendiqué sa place à bord et le navire est loin d'être à quai.

Là aussi, la surprise nous laisse à peine le temps de réagir. Là aussi, on s'accroche au mât.

Jusqu'à cette ère humaine, qualifiée d'anthropocène par les scientifiques – à savoir l'époque de l'histoire où l'humain commence à avoir un impact significatif sur la terre – il nous fallait donner du temps au temps. Un précepte que nous connaissons bien dans notre canton. Patience et longueur ont longtemps été la panacée qui guérissait de tous les maux... jusqu'à aujourd'hui!

Le changement est pourtant l'essence même de la vie. Que le progrès accélère ou que l'humain – naturellement – ralentisse, la vie continue son bonhomme de chemin et la question de l'adaptation de notre espèce se pose... Les signes de ce changement humain ne sont-ils pas déjà présents? A nous de les alimenter.

PROCHAIN TOUS MÉNAGES XXL  
jeudi 27 juin  
Spécial 100<sup>e</sup> FVJC

Publicité

**SAVIGNY 2019 100<sup>ÈME</sup> FVJC** AUX AMATEURS DE SAVEURS...

SAVIGNY 2019 VOUS PROPOSE DURANT SES 3 SEMAINES DE FESTIVITÉS:  
PLACES LIMITEES  
INSCRIPTIONS OBLIGATOIRES  
AU 079 228 88 58 OU SUR SAVIGNY2019.CH

6 juillet - 19h  
**SOUPER VAUDOIS**  
Boeuf à la broche & ses accompagnements  
Orchestre champêtre La Gentigne  
Association cantonale des Costumes Vaudois  
25.-/pers.

12 juillet - 19h  
choucroute garnie et dessert !!  
**Soirée Folklorique**  
avec Les Pandits Folkloriques  
Suivi du groupe Die Jungen Zillertaler  
60.-/pers.  
Délai d'inscription 6 juillet

17 juillet - 19h  
**Soirée Celtique**  
Fondue Vigneronne entrée et dessert  
avec Karrybrack  
Suivi du groupe Anach Cuan  
50.-/pers.  
(35.- avec carte de fête)  
Délai d'inscription 6 juillet

dimanche on BRUNCH!  
14 juillet  
Deux services : 9h30 ou 12h  
35.-/pers.  
Délai d'inscription 1 juillet



## AVIS D'ENQUÊTE SAVIGNY N° 2715

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant:

<b>Objet:</b>	Construction nouvelle Construction d'un couvert pour 2 voitures
<b>Situation:</b>	Route de Pierre-Ozaire 12
<b>N° de la parcelle:</b>	446
<b>Coordonnées géo.:</b>	2°54'3"940 / 1°15'6"170
<b>Propriétaires:</b>	Sébastien et Florence Pasche, Annick Zufferey Route de Pierre-Ozaire 12 1073 Savigny
<b>Auteur des plans:</b>	Gemetris SA Pascal Jourdan Place du Nord 6 1071 Chexbres
<b>Compétences:</b>	Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte  
**du 21 juin au 22 juillet 2019**

La Municipalité



## AVIS D'ENQUÊTE JORAT-MÉZIÈRES

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant:

	<b>Demande de permis de construire (P)</b>
<b>Nature des travaux:</b>	Agrandissement Agrandissement d'un balcon et d'un couvert extérieur
<b>Situation:</b>	Route du Village 17 1084 Carrouge
<b>N° de la parcelle:</b>	792
<b>N° ECA:</b>	52
<b>N° CAMAC:</b>	186888
<b>Référence communale:</b>	11/2019
<b>Coordonnées géo.:</b>	2°54'9"305 / 1°16'1"895
<b>Note au recensement arch.:</b>	4
<b>Propriétaires:</b>	Lucas Jordan, André Jordan et Aurélien Jordan
<b>Auteur des plans:</b>	Nguyen Duc Widmer Architectes Sàrl
<b>Particularité:</b>	L'avis d'enquête ci-dessus se réfère à un ancien dossier: N° FAO: P-281-53-1-2012-ME N° CAMAC: 132566
<b>Compétence:</b>	Municipale

L'enquête publique de 30 jours est ouverte  
**du 19 juin au 18 juillet 2019**

La Municipalité



## AVIS D'ENQUÊTE JORAT-MÉZIÈRES

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant:

	<b>Demande de permis de construire (P)</b>
<b>Nature des travaux:</b>	Adjonction Mise en conformité du jardin d'hiver chauffé
<b>Situation:</b>	Route des Channes 19 1076 Ferlens
<b>N° de la parcelle:</b>	2036
<b>N° ECA:</b>	1052 + 1053
<b>N° CAMAC:</b>	185748
<b>Référence communale:</b>	12/2019
<b>Coordonnées géo.:</b>	2°55'0"110 / 1°15'9"590
<b>Note au recensement arch.:</b>	4 + 6
<b>Propriétaires:</b>	Valérie Arnold et Géraldine Buttet
<b>Auteur des plans:</b>	Rita Bugnon Architecte HES
<b>Particularité:</b>	Mise à l'enquête du degré de sensibilité au bruit de degré 3
<b>Compétences:</b>	Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte  
**du 19 juin au 18 juillet 2019**

La Municipalité

### OFFICE DES POURSUITES DU DISTRICT DE LAVAUX-ORON

#### VENTE IMMOBILIÈRE

### Appartement de 3,5 pièces en PPE avec vue sur le lac et places de parc intérieure et extérieure

Le mercredi 28 août 2019, à 10h, au chemin de Versailles 6 à Cully (salle de conférence, 2<sup>e</sup> étage), il sera procédé à la vente aux enchères publiques, en bloc, des immeubles suivant:

#### COMMUNE DE LUTRY La Conversion, chemin du Mâcheret 29

**Parcelle RF n° 1708 (propriété par étages)**, soit 70/1000 de parcelle de base RF n° 3520, avec droit exclusif sur: PPE les Zénitales III, duplex centre-ouest: -niv. 1-0, appartement de 97 m<sup>2</sup> env. avec jardin (niv. 0), cave (niv. -1) et place de parc extérieure N° 4 constituant le lot 10 du plan.

Estimation fiscale (2006): Fr. 460'000.00

**Parcelle RF n° 2012 (part de copropriété)**, soit 1/31 de parcelle de base RF n° 1999, avec droit exclusif sur: Place de parc N° 13.

Estimation fiscale (2006): Fr. 20'000.00

**Estimation de l'office des deux parcelles selon rapport d'expert: Fr. 760'000.00**

Ce lot PPE se compose d'un appartement de 3,5 pièces d'une surface d'environ 97 m<sup>2</sup> en duplex (niveaux +1 et 0) avec jardin, d'une cave et d'une place de parc extérieure. Cet appartement comprend notamment deux chambres avec balcons, entrée et corridor avec armoires murales, une salle de bains avec WC et baignoire, un WC séparé, cuisine agencée fermée avec accès à la terrasse, une grande terrasse partiellement couverte (pour plus de détails: voir rapport d'expertise).

La part de copropriété (parcelle 2012) comprend la place de parc intérieure n° 13 en PPE, pour un véhicule, dans le parking souterrain collectif.

La parcelle se trouve à La Conversion, juste en aval de la bretelle d'autoroute. La situation est calme, avec un bon dégagement et une magnifique vue sur le lac et les Alpes. L'architecture du bâtiment est moderne et il est très bien intégré dans le site. La localité dispose de transports publics (gare CFF et lignes de bus TL), d'écoles rattachées à l'Établissement scolaire de Lutry, de cafés-restaurants et d'un accès autoroutiers.

Les conditions de vente, les états des charges et descriptif, ainsi que le rapport de l'expert peuvent être consultés par les amateurs au bureau de l'office jusqu'au jour des enchères ou sur le site [www.vd.ch/poursuites](http://www.vd.ch/poursuites) (rubrique «Ventes et enchères»).

L'unique date de visite est fixée au mercredi 26 juin 2019 à 14h30 précises (rendez-vous directement sur place).

Renseignements complémentaires:  
O. Henneberger, préposé - © 021 557 83 11



### COMMUNE DE BOURG-EN-LAVAU

#### A VENDRE À FOREL (Lavaux)

### AU PLUS OFFRANT Prix de départ fixé à CHF 600'000.- Ferme et rural avec jardin

comprenant un appartement de 5 pièces agencé, sur deux niveaux, vue dégagée sur la campagne environnante. Libre de bail.

Parcelle située en zone agricole (surface totale: 2815 m<sup>2</sup>) - accès, place privée, environ 620 m<sup>2</sup> - surface totale du bâtiment: environ 243 m<sup>2</sup> + bâtiment agricole d'environ 28 m<sup>2</sup> - terrain d'environ 1924 m<sup>2</sup>.

Frais d'acquisition à charge de l'acheteur.

**Pour tout renseignement complémentaire et visite,  
M. Georges Hauert, municipal, est à disposition au 079 205 19 99.**

Les offres doivent parvenir d'ici au 31 août 2019, sous enveloppe fermée, avec la mention «Offre parcelle Forel (Lavaux)», à l'adresse suivante: Commune de Bourg-en-Lavaux, route de Lausanne 2, case postale 112, 1096 Cully

Atelier Décoration

## En Face

Christian Gilliéron, tapissier-décorateur,  
et son apprentie Océane  
sont toujours heureux de vous recevoir

Grand-Rue 5 - 1083 Mézières  
079 358 35 28 - 021 903 28 41  
[www.atelier-enface.ch](http://www.atelier-enface.ch)

Carrosserie de Lutry SA

Tôlerie - Peinture - Géométrie  
Dépannage 24h/24 - 7/7 - Toutes marques

Rte de la Conversion 271  
1093 La Conversion

Tél. 021 791 23 60  
[www.carrosserielutry.ch](http://www.carrosserielutry.ch)  
[info@carrosserielutry.ch](mailto:info@carrosserielutry.ch)

ACS ASSOCIATION DES CONCERTS DE SAVIGNY

## La Sinfonietta de Genève

Direction: Aurélien Azan Zielinski Soliste: Anna Semkina, piano

**Dimanche  
30 juin 2019  
à 17h  
Forum de Savigny**

Billets en vente à l'entrée: Fr. 25.-  
Membres AVS, AVS/AI étudiants, apprentis: Fr. 20.-  
Moins de 16 ans: gratuit

Verre de l'amitié à l'issue du concert  
[www.concerts-savigny.ch](http://www.concerts-savigny.ch) - [acs@citycable.ch](mailto:acs@citycable.ch)

100<sup>e</sup> anniversaire  
jeunesse  
Hermenches

## 100 ans de la jeunesse d'Hermenches du 26 au 30 juin

### BALADE GOURMANDE LE SAMEDI 29 DÈS 10H30

Vins et produits régionaux  
Armoire à Brume, Famille Henry,  
Laiterie de Corcelles-le-Jorat,  
Chablos boulangerie-pâtisserie, Davina Gourmandises

Cor des Alpes, Moudelmouzik  
Calèche et vieux tracteurs pour les personnes  
à mobilité réduite

Prix: Fr. 60.-/réductions pour les enfants  
Inscriptions jusqu'au 23 juin au 078 915 85 58  
Toutes les infos sur [www.hermenches.ch](http://www.hermenches.ch)

## Savigny

3<sup>e</sup> Festival du film d'animation le 22 juin, dès 8h45

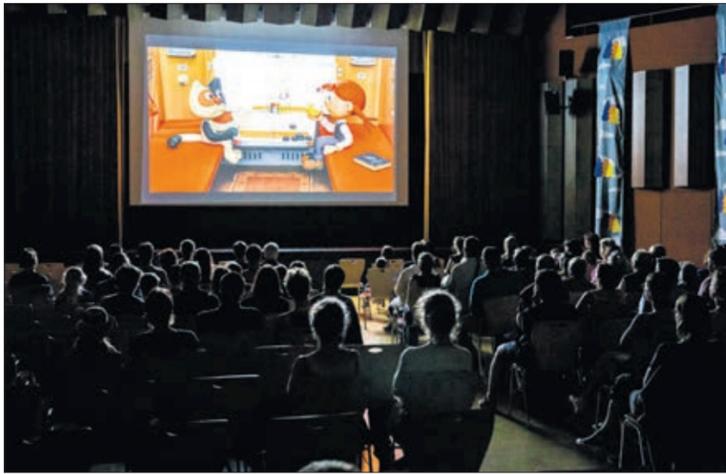
## Savigny s'anime !

Les banderoles sont posées, les affiches fleurissent, les panneaux multicolores décorent les entrées de la localité: Savigny sera sous peu la capitale nationale d'un jour du film d'animation...

Nous l'annonçons déjà, sa notoriété atteint une renommée mondiale à son échelle confirmée avec sa modestie et discrétion coutumières par Marjolaine Perreten, sa présidente et directrice artistique.

Les sollicitations de participation sont venues du monde entier! De toutes les Amériques, d'Asie, même d'Australie, et bien sûr de l'Europe entière. Citons des pièces de Malaisie, de Hong Kong, du Brésil, d'Uruguay, d'Israël, de Russie, d'Argentine et même d'Iran. C'est dire l'intensité d'une production incroyable qui connaît désormais l'existence de ce festival plaçant Savigny sur le globe de la planète. C'est également dire la difficulté de la procédure de sélection qui implique de visionner l'intégralité des plus de 1700 films adressés, d'une part, de les apprécier pour leurs propriétés techniques et originalités, d'autre part, de les répartir dans les catégories définies enfin.

Une tâche professionnelle qu'il convient de mettre en évidence mais parfaitement assumée par l'expérience acquise par notre artiste savignolane puisqu'elle exerce d'ailleurs depuis cette année dans le comité de sélection internationale du Festival du film d'animation de Baden (Fan-



toche Festival, le plus important de Suisse).

L'ampleur formidable des propositions et la qualité de l'offre a donné lieu à l'ouverture d'une sixième séance, intitulée «DELIRIUM», mais réservée aux adultes (+ de 16 ans). Elle recouvrira selon la directrice responsable: un recueil du meilleur au pire, de l'humour noir et de l'absurde, des ovnis de l'animation, des inclassables du 7<sup>e</sup> art animé.

Mais le Festival est surtout ouvert à toutes et à tous, du plus jeune spectateur aux plus adultes, du plus curieux au passionné, du plus amateur au plus intéressé.

Le programme s'articule donc sur ces 6 projections, les deux premières en matinée.

## Et ce n'est pas tout!

Comme les années précédentes, des ateliers sont ouverts (accès libres, toute la journée) pour jeunes et moins jeunes à la salle de conférence du Forum, par Carlos Zeballos. Ils pourront découvrir les variétés de technique d'animation mises à l'honneur cette année. Dont une exceptionnelle pratique quasiment disparue, celle dite «de l'écran d'épingles» remise en œuvre par un passionné, Alexandre Noyer, qui animera lui-même cet atelier.

Les organisateurs proposent aussi de partager des instants privilégiés avec des réalisateurs (près d'une quinzaine seront présents) dès 19h lors d'un apéritif. C'est l'occasion d'échanger les avis, de faire connaissance, de transmettre sentiments et découvrir leurs personnalités attachantes.

## Mot de la présidente

Parfois même dans le milieu, réaliser un film d'animation «pour le jeune public» est discriminé. Ce n'est pas considéré comme du «vrai» cinéma animé. Ce n'est pas sérieux. Et pire encore, «ça ne mérite pas sa place en compétition internationale». (Un peu comme l'humour à Cannes).

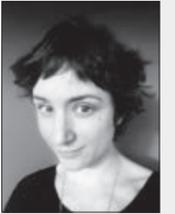
Combien de fois déjà l'ai-je entendu? Après quelques sélections officielles dans des grands festivals, où mon film, inscrit en compétition internationale est, sans aucune vergogne, déplacé en programmation jeunesse, «parce qu'il en manque, des films courts pour les enfants»... Bien sûr que ça me fait plaisir qu'il soit vu, mais pourquoi injustement écarté de la compétition? Un film pour enfants «ne joue pas dans la cour des grands»? Nous ne parlons pas de films amateurs, nous sommes tous au rang de réalisateurs et réalisatrices. Alors, quelle différence?

A Savigny, il a été décidé que tous les films, pour les grands comme pour les petits, concourront aux mêmes titres. Indifféremment du public cible auquel il est destiné. Parce que le travail est le même; il y a un scénario, un storyboard, des décors, de l'animation, du compositing, du son et de la musique. Un film est un film.

La seule différence de réalisation que l'on pourrait leur trouver, c'est la difficulté d'écrire pour le jeune public, lorsqu'une fois devenu adulte nous avons perdu des yeux l'essentiel.

C'est ainsi que, l'an dernier, c'est un film «jeune public» qui a remporté le Grand Prix de la compétition internationale. Et dans la cour des grands, les jeunes dansent aussi.

Marjolaine Perreten, réalisatrice



Mais encore, la journée ne saurait se conclure, après le palmarès et les récompenses, sans une projection gratuite, en open air (espace des escaliers de la grande salle) où chacun pourra découvrir ou revoir le fabuleux «Minuscule ou la Vallée des fourmis perdues» (âge légal et suggéré 6 ans).

Passionnant et séduisant, le troisième Festival du film d'animation s'annonce sous les meilleurs auspices. Bien évidemment, tout le confort, logistique

(buvette, restauration, etc.) et toutes dispositions sont prises pour satisfaire les spectateurs.

L'animation est une véritable complexité artistique; une occasion unique de le découvrir et de s'émerveiller sur des diversités mondiales.

Le Festival

Informations, programme et divers, sur: [www.festivalanimationsavigny.ch](http://www.festivalanimationsavigny.ch).

## La petite histoire des mots

La chronique de Georges Pop



## Vacances

Elles approchent à grands pas et à leur seul énoncé le visage de la plupart des écoliers s'éclaire d'un large sourire: les vacances! A part peut-être pour quelques intoxiqués au travail qui restent compulsivement arrimés à leur iPhone ou à leur portable, même en congé, le mot «vacances» réjouit tous ceux pour qui il est synonyme de détente, de désœuvrement épanoui et de voyage.

Le terme nous vient du latin «vacans» - le participe passé du verbe «vacare» - qui signifie être inoccupé, libre ou vide lorsqu'il s'agit d'un espace comme une place publique ou un édifice. C'est de ce «vacans» latin que provient dans la langue française le mot «vacant» qui désigne une place ou un poste non pourvus; et c'est de lui que résultent aussi les substantifs «vacuité» et «vacations» qui, pour ce dernier au pluriel, désignait initialement la période de congé des tribunaux; mot qui sera progressivement remplacé par vacances. On notera

tout de même au passage que «vacations» en anglais veut toujours dire vacances bien que les anglo-saxons lui préférèrent de nos jours «holidays» assemblage de «holy» et de «days» (jours et sacrés), les jours de congé coïncidant toujours jadis avec les fêtes religieuses. Le mot «vacances» au pluriel est lui attesté dès le début du 17<sup>e</sup> siècle pour définir la période durant laquelle les écoles et les facultés se mettaient en congé et libéraient maîtres, élèves et étudiants. Il fallut cependant attendre le milieu des années trente pour que le terme se libère complètement du milieu scolaire et universitaire et désigne la période de repos accordée par les employeurs à leurs salariés; cela après la victoire en France du Front populaire de gauche aux élections législatives de 1936 qui introduisit le principe d'un congé payé obligatoire de deux semaines pour tous. Les congés payés existaient cependant déjà depuis le fin du siècle précédent, y compris en Suisse, pour certaines catégories de fonctionnaires. Le substantif «vacancier» a fait quant à lui son apparition dès les années vingt, peut-être

au Québec, et il est piquant de constater qu'avant de se généraliser dans les années cinquante, il fut qualifié très vite de «néologisme affreux» par certains grammairiens français qui se targuaient de protéger la langue. On notera encore que le mot allemand «ferien» pour vacances vient lui aussi du latin. Il est issu de «feriae» qui signifie jour de fête ou jour de repos.

En guise de conclusion, on soulignera que si les Suisses apprécient les vacances, ils sont loin - comme certains - de dédaigner le travail. Souvenons-nous que l'initiative populaire «6 semaines de vacances pour tous» fut sèchement refusée par le peuple et les cantons le 12 mars 2012. Le lendemain du scrutin, les médias français couvrirent abondamment le résultat du vote sur le mode «ils sont fous, ces Helvètes», en décrivant la Suisse comme un pays besogneux, avec une culture immodérément tournée vers le travail. Romands et Français ont beau parler la même langue, ils ont parfois bien du mal à se... comprendre.

Georges Pop

## Belmont-sur-Lausanne



Conseil communal

## Convocation

Le Conseil Communal se réunira le jeudi 27 juin 2019 à 18h30 au refuge des Bas-Monts

## Ordre du jour:

- Appel
  - Acceptation de l'ordre du jour
  - Acceptation du procès-verbal de la séance du 2 mai 2019
- Communications du Bureau du Conseil
- Communications de la Municipalité
- Communications
  - de la Commission consultative d'urbanisme (CCU)
  - de la Commission consultative des affaires régionales (CCAR)
  - du Conseil intercommunal de l'Association sécurité Est Lausannoise (ASEL)
  - du Conseil intercommunal de l'ORPC, association régionale de la protection civile
- Préavis municipal N°02/2019 «Comptes 2018»
  - Commission des finances: M. J.-P. Bolay, président, Mmes A. Ramoni-Perret et C. Touati de Jonge, MM. M. Henchoz et J.-C. Favre
- Rapport de gestion de la Municipalité pour l'année 2018
  - Commission de gestion: Mme S. Rainotte, présidente, Mme M. de Watteville, MM. J.-B. Brunet, A. Kalogeropoulos et F. Michaud
- Préavis municipal N°03/2019 «Demande de crédit extrabudgétaire 2019 pour couvrir le supplément Facture sociale 2018, dont à déduire retour sur: Péréquation directe 2018 et Réforme policière 2018» étudié par la Commission des finances
- Election du Bureau (pour une année)
- Divers et propositions individuelles

Le Bureau du Conseil communal

[www.le-courrier.ch](http://www.le-courrier.ch)



« Qui veut du beau et être bien servi va chez Ansermot et Laffely »

Depuis 33 ans à votre service

Le Tronchet – 1091 Grandvaux  
Atelier 021 799 24 83  
Fax 021 799 16 57  
www.menuiserieutronchet.ch

**OFFRE D'EMPLOI**

Nous cherchons un menuisier expérimenté avec un CFC pour fabrication en atelier et également pose.

Faire offre par courrier ou par mail avec lettre de motivation, Curriculum Vitae, certificats.

E-mail : menuiserieutronchetsa@gmail.com



Angelo Palasciano  
Av. des Deux-Ponts 13  
1009 Pully  
Tél. 021 728 01 30  
Fax. 021 728 01 04

Venez découvrir notre belle terrasse ombragée



Cucina Italiana

**OFFRE SPÉCIALE**  
de printemps valable 1 mois

**40%** sur toutes nos cuisines de qualité de rabais sur mesure.

Appareils Zug, Siemens, Miele...  
Rénovation ou construction, prises de mesures et devis gratuit. N'hésitez pas à demander une offre.



Route de Bulle 41  
1696 Vuisternens-en-Ogoz  
**026 411 05 10** EXPO 2019




Pour moi et pour toi.



**Félicitations!**

Le Centre commercial de Oron Arc-en-Ciel félicite chaleureusement la famille Bolay de Chavannes-sur-Moudon qui a remporté un magnifique voyage à Las Vegas!

**Horaires CC Oron**  
lu - ve 8h - 18h30\* | sa 8h - 18h

**Horaires CC Arc-en-ciel**  
lu - ve 9h - 18h30 | sa 8h - 18h

\* 19h: Supermarché Coop

www.centres-coop.ch  
www.arc-en-ciel-oron.ch



**fête de la musique**  
21 & 22 juin  
Maracon

Venez fêter avec nous!

TIR DE L'ABBAYE  
Samedi 09.00 - 12.00

ORGANISÉ PAR L'ABBAYE DU CORDON BLANC

Animations sous cantine • Bars • Restauration



**FICOGÈRE**  
FIDUCIAIRE CONSEILS GÉRANCES SA

Comptabilité, fiscalité, administration, conseils et révision  
Grand-Rue 5 – 1083 Mézières  
021 903 07 07 – ficogere@bluewin.ch  
www.ficogere.ch

Membre FIDUCIAIRE | SUISSE  
Claude BEDA et Florence BEDA LECHELARD ainsi que leur équipe sont à votre disposition

**PROCHAINES ÉDITIONS**

Spécial 100 FJC 40'000 ex.

**27 juin**  
Edition XXL  
« Tous Ménages »

**4 juillet**  
Edition normale

**11 juillet**  
Edition  
« Tous Ménages »

**18 juillet**  
Edition normale

**25 juillet**  
Edition  
« Tous Ménages »

**1<sup>er</sup> août**  
VACANCES pas de parution

**8 août**  
VACANCES pas de parution



**Lavaux Vinorama**  
Centre de découverte du vignoble et des vins de Lavaux

Mi-janvier à fin mai, novembre et décembre: lundi et mardi fermé mercredi au samedi de 10h30 à 20h dimanche de 10h30 à 19h

Juin à fin octobre: tous les jours de 10h30 à 20h, dimanche de 10h30 à 19h

Ouvert les jours fériés  
Route du Lac 2, CP 118, 1071 Rivaz  
021 946 31 31  
info@lavaux-vinorama.ch  
www.lavaux-vinorama.ch




**OUVERTURE DES CAVEAUX - BARS**



**« Le train du caveau »**  
Départ au débarcadère de Lutry à 18h30  
Vendredi, samedi, dimanche du 3 mai au 15 septembre  
Réservations sur www.lavauxexpress.ch  
Informations: 079 155 14 00

**Heures d'ouverture des caveaux... Rendez-leur visite!**

**Aran-Villette** Caveau des Vignerons  
Rue du Village 2 | 1091 Aran  
077 488 23 27 | www.caveau-villette.ch  
Ouverture: vendredi à dimanche de 17h à 21h

21 au 23 juin P. Dance  
28 au 30 juin B. Gorjat

**Cully** Caveau des Vignerons  
Place d'Armes 16 | 1096 Cully  
079 767 72 66 | www.caveau-cully.ch  
Ouverture: jeudi à dimanche de 17h à 21h

17 au 23 juin Famille Fischer  
24 au 30 juin Jean-Marc et Sébastien Badoux

**Epesses** Caveau des Vignerons  
Sur la place | 1098 Epesses  
079 378 42 49 | www.caveau-epesses.ch  
Ouverture: jeudi à dimanche de 17h à 21h

17 au 23 juin Gaillard & Fils  
24 au 30 juin Etienne et Louis Fonjallaz

**Grandvaux** Caveau Corto  
Ch. du Four | Pl. du Village | 1091 Grandvaux  
079 630 51 53 | www.caveaucorto.ch  
Ouverture: vendredi de 17h à 21h samedi et dimanche de 16h à 21h

21 au 23 juin Corcelles-le-Jorat, Emmanuel Hug  
28 au 30 juin Union Viticole Cully

**Lutry** Caveau des Vignerons  
Grand-Rue 23 | 1095 Lutry | 078 661 26 25  
www.provimo.ch/caveau-des-vignerons-de-lutry.ch  
Ouverture: mardi au vendredi de 17h à 21h samedi de 11h à 14h et 18h à 21h

17 au 22 juin A. Chevalley  
24 au 29 juin O. Rouge

**Rieux** Caveau des Vignerons  
Sous-le-Clocher | Marie-Claire Genton  
079 640 10 46 | caveau.riex@bluewin.ch  
Ouverture: jeudi au samedi de 17h à 21h dimanche de 16h à 20h

20 au 23 juin Marc-Henri et Jean Duboux  
27 au 30 juin Domaine de l'Hôpital de Fribourg

**Rivaz** Bacchus Vinobar  
En Bons Voisins 4 | 1071 Rivaz  
021 946 11 13 | bacchus.vinobar@bluewin.ch  
Ouverture: jeudi et vendredi de 17h à 20h samedi de 16h à 20h et dimanche de 11h à 17h

17 au 23 juin Basile Monachon  
24 au 30 juin Pierre-Alain Chevalley

## Servion

Collaboration Ecole polytechnique fédérale et zoo de Servion

# Quand l'architecture vient à la rencontre du monde animal

C'est à la fin de l'année dernière que Martin Fröhlich et Vanessa Pointet, respectivement co-directeur et assistante du laboratoire EAST (architecture) de l'Ecole polytechnique fédérale de Lausanne ont pris contact avec Roland Bulliard, directeur du zoo de Servion, pour proposer la conception et la réalisation, par des étudiants de bachelor en architecture, d'un pavillon multifonction, à intégrer dans l'espace du parc animalier. La décision fut prise très rapidement avec l'idée que cette construction pourrait parfaitement trouver sa place sur l'extension de 17'000 m<sup>2</sup>, destinée à accorder plus de place aux animaux, actuellement en construction côté sud-est. C'est ainsi que début février, un concours a été lancé aux 33 étudiants afin que chacun d'eux présente, de manière individuelle, un travail sur ce concept de pavillon en tenant compte du fait qu'il devait s'agir d'un objet à échelle réelle et construit dans une perspective de réutilisation de matériaux. C'est le 1er avril que les 33 projets ont été présentés au jury, ainsi qu'à la direction du zoo. Le modèle choisi a immédiatement séduit par le fait qu'en inversant simplement les éléments de base, on obtient deux pavillons radicalement différents. Dans le premier cas, sous la forme d'un parapluie retourné, sa fonction est plutôt celle d'un espace d'exposition temporaire, tandis que dans sa seconde configuration, en forme de parapluie, il peut parfaitement jouer son rôle d'espace didac-

Photos : © Michel Dentan



Le pavillon didactique dans sa configuration «parapluie retourné» s'intègre parfaitement au lieu et à la nature dans l'espace du zoo



Roland Bulliard, directeur du zoo, s'adresse aux étudiants, professeurs et assistants de l'EPFL, lors de l'inauguration du pavillon didactique

Photo de famille devant le pavillon didactique avec les professeurs, assistants et étudiants en architecture du laboratoire EAST de l'EPFL, ainsi que la direction et les collaborateurs du zoo



« J'ai été très surpris de constater le magnifique travail de ces 33 étudiants qui, lors de la construction, étaient aussi habiles avec une tronçonneuse ou une bétonnière qu'avec un ordinateur ! »

Roland Bulliard, directeur du zoo

tique, de lieu de présentation, voire même de salle de classe en milieu naturel destinée aux enfants visiteurs du zoo.

C'est le mardi 4 juin que le pavillon a été inauguré. Construit en un mois par les 33 étudiants qui ont collectivement uni idées et énergie en travaillant sur le projet choisi, tant dans les phases étude, planification, budget, recherche de financement et de sponsors, calculs de résistance, recherche de matériaux, cette réalisation a été dressée près de l'étang réservé aux cygnes et canards, en attendant de pouvoir la transférer, sous sa seconde apparence, dans la future partie du parc. Et la condition de n'utiliser qu'exclusivement des éléments provenant de réseaux locaux de récupération et de recyclage a été respectée puisque, pour citer quelques exemples, la toiture est constituée de tuiles d'ardoise, le sol fait de tuiles concassées, piliers et charpente sont confectionnés avec des bois d'origine suisse et les socles édi-

fiés avec du béton provenant d'une gravière toute proche.

La concrétisation d'un tel projet n'aurait pu se faire sans la participation de nombreux sponsors et soutiens, qui tous ont été chaleureusement remerciés par Roland Bulliard lors de son allocution et parmi lesquels il faut relever l'important apport de l'Association des amis du zoo.

Michel Dentan

## Servion / Jorat-Mézières

Bornes de recharge pour véhicules électriques et défibrillateurs

## Les communes s'équipent !

Bonne nouvelle pour les utilisateurs de voitures électriques. Les communes de Servion et de Jorat-Mézières ont pris une intéressante initiative en faisant installer sur deux de leurs parkings publics des bornes de recharge pour véhicules électriques. Sur chacun de ces deux emplacements (voir encadré), ce sont actuellement 2 places qui sont équipées et en service, avec des prises permettant de raccorder tous types de voitures. Des possibilités d'extension sont prévues et permettront d'augmenter facilement le nombre de bornes lorsque le besoin s'en fera sentir.

Les communes n'ont dû effectuer aucun investissement financier dans ces équipements, tous les coûts d'aménagement, de mise à disposition de matériel et de montage ayant été pris en charge par la société Green Motion, l'une des entreprises actives

sur ce nouveau marché en plein développement. L'électricité alimentant ces installations est une énergie verte, renouvelable. Le paiement des recharges peut se faire de très nombreuses façons: abonnement, carte de crédit ou de débit, SMS, Swisspass, etc. Tout le processus de recharge peut en outre être suivi online sur l'application dédiée.

### Des défibrillateurs permettront de sauver des vies

Autre très importante initiative prise par les autorités communales de Servion et de Jorat-Mézières: la pose de défibrillateurs. Ce type d'appareil médical sert à aider à sauver des vies lors d'un arrêt cardiaque soudain. Il peut très rapidement être relié à la victime au moyen d'électrodes, analyse le rythme cardiaque et détecte



le village de Servion et l'autre dans celui de Les Cullayes (voir emplacements dans l'encadré). Pour la commune de Jorat-Mézières, ce sont 2 ou 3 appareils de ce type qui seront prochainement installés, à des emplacements restant encore à définir.

Michel Dentan

A gauche, Cédric Matthey, syndic de Servion, et à droite, Patrice Guenat, syndic de Jorat-Mézières, nous présentent les bornes de recharge pour voitures électriques installées dans leurs communes



Photos : © Michel Dentan

### Emplacements des bornes de recharges publiques

**Servion:** parking public de la rue du Centre, à proximité de la boulangerie Duvoisin

**Mézières:** parking public de la rue de la Croix-d'Or, à côté du magasin Migros Partenaire

### Emplacement des défibrillateurs, commune de Servion

**Servion:** chemin du Centre, sur le mur extérieur, à l'entrée du numéro 4, derrière la boulangerie Duvoisin

**Les Cullayes:** route de Servion 4, sur le mur extérieur à l'entrée de la salle communale, derrière le café du Raisin

## Servion

La tanière a révélé une jolie surprise



C'est plutôt durant les après-midis que vous aurez la chance de pouvoir admirer cet adorable louveteau

C'est un sympathique clin d'œil à tout le personnel du parc qu'a fait Iris, la louve, arrivée en février 2016, puisqu'elle a choisi le jour de l'assemblée générale de l'Association des amis du zoo de Servion, le 17 mai dernier, après une gestation de 2 mois, pour donner naissance à une adorable petite boule de poils, de quelque 300 grammes, née de ses amours avec son compagnon Amadeus qui était, quant à lui, hébergé au zoo depuis 2017. C'est le premier bébé de ce couple de loups arctiques dont l'habitat traditionnel se situe à l'extrême Nord du Canada et du Groenland. Dans le courant du mois de mai, Iris a commencé à creuser des galeries dans son parc, ce qui pouvait laisser présager une heureuse nouvelle après plusieurs accouplements avec Amadeus durant les mois de février et mars. Une inter-

Michel Dentan

Infos: www.zoo-servion.ch

## Mézières

Le nombre de 1733 participants a été franchi

## Record de participation à la 50<sup>e</sup> Marche du Général Guisan

Samedi et dimanche dernier (15 et 16 juin) a eu lieu la 50<sup>e</sup> Marche du Général Guisan. Lui qui aurait célébré son 145<sup>e</sup> anniversaire en octobre. Derrière sa maison natale en pleine reconstruction et l'auberge communale se situe la grande salle de Mézières, en plein milieu du village. C'était le point de ralliement, le lieu de départ et d'arrivée. Une violente tempête en fin de journée samedi est venue gâcher la fête mais la très grande majorité des marcheurs étaient déjà arrivés.



Les aspirants gendarmes ont fait une cinquantaine de pompes à l'arrivée

Les participants avaient le choix entre 6 parcours: de 7 km, 10, 16, 20, 30 et pour les plus volontaires, 40 km. En cours de route, à Vuibroye, une petite buvette et une place de pique-nique étaient prévues. Lors des fréquents postes de contrôle, du thé et du bouillon étaient à disposition des marcheurs de même qu'un service sanitaire. C'est en juin 1968 que les Secouristes de Lausanne et la Section des samaritaines de Mézières créaient la première marche du Général Guisan. Depuis 2002, la Marche romande et la Marche du Général Guisan ne font plus qu'une et sont même inscrites au défi sportif lausannois. Ces initiatives ont contribué significativement au taux d'augmentation de la participation. L'année passée, les 1460 marcheurs ont parcouru 27'093 km! A 10h35 dimanche, le nombre de 1500 participants a été franchis pour finalement atteindre 1733 marcheurs.

Samedi dernier, le Théâtre du Jorat et son directeur Michel Caspary, ont accepté au pied levé d'accueillir sous leur tente la partie officielle de cette 50<sup>e</sup> Marche du Général Guisan. Comme au départ en 1968, la musique d'honneur de la Division mécanisée 1 était la Fanfare des collègues lausannois, il est bien naturel que la Fanfare du Jorat participe à ces réjouissances. Et comme le président du comité d'organisation est major, il est aussi tout naturel que ces célébrations se déroulent dans un cadre militaire.

Le directeur de l'Académie de police de Savatan, le colonel Alain Bergonzoli, a souligné qu'il est lié avec l'Ecole de gendarmerie de Dijon, France, et qu'ils ne font qu'un. Les élèves, femmes et hommes des deux écoles ont parcouru ensemble les 40 km du parcours du Jorat. Non content de cela, à leur arrivée devant la grande salle, ils ont fait une cinquantaine de pompes, devant d'autres concurrents médusés.



Michel Sonniad est le seul qui a participé aux 50 marches précédentes

Michel Sonniad, alerte marcheur de 82 ans, est le seul qui peut se vanter d'avoir participé aux 50 marches précédentes. Souhaitons lui d'en faire encore autant.

Alain Bettex

## Grandvaux

«Course d'école» du groupe socialiste des chambres fédérales

## A Grandvaux, il fait toujours grand beau !



C'est ce qu'on dû se dire les conseillères et conseillers socialistes des chambres fédérales en «course d'école» dans ce magnifique paysage de Lavaux.

De gauche à droite : Alain Berset, conseiller fédéral ; Roger Nordmann, conseiller national ; Raymond Bech, municipal Bourg-en-Lavaux et tout à droite Simonetta Sommarug, conseillère fédérale



Sous l'impulsion de Roger Nordmann, président du groupe socialiste, et avec la complicité du régional de l'étape, l'ancien conseiller national socialiste de Bourg-en-Lavaux, Jean Christophe Schwab, la quasi-totalité des parlementaires socialistes du Conseil National et du Conseil des Etats étaient présents entourant Simonetta Sommaruga et Alain Berset, conseillers fédéraux.

Il s'agissait d'une vraie journée de détente avec une descente à pied depuis la gare de Lausanne jusqu'à Ouchy où un bateau de la CGN les a conduits jusqu'à Cully. Ensuite, c'est la grimpe en direction de Grandvaux pour déguster un apéritif approprié dans la douce chaleur d'une belle fin d'après-midi.

C'est Raymond Bech, municipal à Bourg-en-Lavaux, qui a souhaité la bienvenue à ces mes-

sieurs-dames en présentant sa commune qui se fait un honneur de leur offrir du vin de ses vignes.

Le beau temps, le calme des lieux, les mille couleurs du lac Léman, la douceur des coteaux et les nuages chapeautant les montagnes incitaient nos politiciens à vivre ou revivre un de ces moments privilégiés de bonheur simple et partagé issu de notre enfance, la «course d'école», mais avec un petit plus par rapport aux époques scolaires, le repas autour d'une très bonne table au restaurant Tout un Monde!

Une bien belle journée dans le canton de Vaud avant de reprendre son cartable à la Berne fédérale!

Jean-Pierre Lambelet

## Châtillens

Les commerçants du coin

## Le P'tit Bol ouvre ses portes dans sa nouvelle terre d'accueil

L'atelier de poterie Le P'tit Bol a quitté Oron-la-Ville pour aller à Châtillens, au milieu de la campagne, au numéro 1 des Moillettes. Maintenant bien installée, Fabienne Roulet inaugure ses nouveaux locaux en organisant des portes ouvertes, le samedi 22 juin de 10h à 17h avec un sympathique programme festif et la participation de la bijoutière Valérie Waridel et du sculpteur et peintre Alain Hugli.

### Un nouveau lieu pour vivre, créer et enseigner son art

Fabienne Roulet, ergothérapeute de formation, profession qu'elle pratique encore à temps partiel, s'est passionnée pour la poterie et a ouvert son premier atelier à Oron-la-Ville en 2013. Depuis quelques années, elle était à la recherche d'un endroit où allier vie et travail. Elle a finalement trouvé son petit coin de paradis à Châtillens où elle est copropriétaire d'une jolie ferme qui l'attendait avec un ancien atelier de menuiserie. La terre a remplacé le bois, mais il y subsiste toujours la chaude ambiance de l'ancienne activité. «J'y ai trouvé un espace lumineux et un confort de travail» explique-t-elle. Dans son atelier, elle crée ses pièces selon son inspiration et sur commandes, mais organise aussi des ateliers libres, ouverts aux personnes qui ont suivi des cours ou qui ont un bagage suffisant en céramique pour travailler de manière autonome. Elle y donne également des cours ponctuels, à la demande ou pendant les vacances scolaires, enseignant les différentes techniques: tournage, pinçage, plaques et colombins. Elle participe à quelques marchés locaux et marchés de potiers ainsi qu'à des expositions artistiques, généralement en Suisse romande. On la retrouve à la foire aux oignons d'Oron-la-Ville, à quelques éditions du marché du terroir à Palézieux. Elle aura un stand au marché des potiers à Lucens à fin juin, puis au marché artisanal de Châtillens au mois d'août, entre autres.



### Une expo/vente de créateurs régionaux

Bien installée, la potière a décidé d'ouvrir les portes de son atelier en organisant une journée d'accueil pour faire connaître sa nouvelle adresse à sa clientèle, ses amis et connaissances. Dans cette expo/vente, vaisselle en grès, aux douces teintes naturelles, céramique en raku, technique donnant l'aspect craquelé, pièces décoratives et utilitaires, seront accompagnés des créations Fleur d'O, de Valérie Waridel, bijoutière-joaillière, qui associe l'or et l'argent à de simples galets comme aux pierres précieuses ou semi-précieuses. On y verra également les sculptures métalliques faites d'objets de récupération, particulièrement des animaux, ainsi que les paysages peints par Alain Hugli, peintre/sculpteur. Jean-Pascal Wirthner vigneron-encaveur de Chardonne fera déguster sa production. Une petite restauration: soupe froide, grillades et salades sera organisée sur le coup de midi, il sera possible d'ache-

ter de quoi se substantier. L'animation musicale, à l'heure du repas sera assurée par un petit groupe de musiciens de brass band. Il sera possible de créer des bracelets (avec du matériel à acheter sur place) ainsi que de plonger ses mains dans l'argile des créations éphémères.

L'artisane se réjouit de vous accueillir dans ce nouvel espace avec le verre de bienvenue. N'hésitez pas à vous y arrêter, ce n'est qu'à quelques minutes de la route cantonale entre Oron-la-Ville et Essertes. Des panneaux vous y conduiront.

Gil. Colliard

**Le P'tit Bol portes ouvertes**  
Samedi 22 juin de 10h à 17h  
Les Moillettes 1 - 1610 Châtillens  
076 496 82 06 - leptitbol@bluwin.ch - www.leptitbol.ch

## Fêtes des Vignerons 2019

Les personnalités de la fête



## Anne-Lise, Robert, Jean-Christophe et Vincent sont fins prêts

## Fête des 20 Vignerons 19

Plusieurs familles ont l'expérience de la Fête des vigneron et l'ont vécue, de 1955 à aujourd'hui, quelques fois avec nostalgie, souvent avec bonheur. *Le Courrier* a rencontré l'une d'elles.

Chevalley est un nom bien connu chez les Amoureux. La famille de Robert habite pourtant Rivaz et y exerce le beau métier de vigneron. C'est sur sa terrasse surplombant le Forestay avec vue sur le lac que nous nous sommes rencontrés, lui, son épouse Anne-Lise et leurs enfants Jean-Christophe et Vincent.

Une branche de la famille vient de Suède. Ils seront une dizaine à faire le déplacement pour la Fête et rester quelques jours. C'est l'occasion pour tous de maintenir le contact et pour eux de renouer avec leurs racines vaudoises.

#### A quelles Fêtes avez-vous participé et quels souvenirs en avez-vous gardé ?

En 1999, Robert, Anne-Lise et Vincent ont joué dans les Paysans de 1791. «J'avais 16 ans, se souvient Vincent. Nous jouions en famille et nous nous retrouvions après le spectacle au village fribourgeois, notre point de chute. A part la musique, la Fête était belle.»

Pour Robert, ce sera sa troisième Fête puisqu'en 1977, il jouait avec la fanfare de Puidoux. «*Je l'ai trouvée fabuleuse. Il y avait peu d'animation dans la ville. Le public euphorique suivait notre troupe.*»

Anne-Lise se rappelle bien de François Rochaix, le metteur en scène de la Fête précédente, et du plaisir qu'elle avait à le rencontrer. Elle trouve Daniele Finzi Pasca encourageant, prévenant, et pour elle, cette Fête sera plus chaleureuse qu'en 1999.

Jean-Christophe jouait dans la fanfare de Puidoux et en garde des souvenirs grandioses.

La tante de Robert était de la Fête en 1955, les parents d'Anne-Lise en seront à leur troisième participation alors qu'un de ses oncles jouait dans la fanfare du Messenger boîteux.

#### Comment se déroulent vos répétitions ?

Robert est percussionniste, Anne-Lise figurante dans la troupe de la Saint-Martin, Jean-Christophe joue dans la fanfare du Mont-Pèlerin et Vincent a intégré la troupe des Hommes du 1<sup>er</sup> Printemps. Il aurait souhaité être Cent Suisses, mais bon, accompagner et faire évoluer une larme géante lui va aussi. Il a des amis et des connaissances dans cette troupe. Cette Fête, il la sent bien.

Anne-Lise se concentre sur la chorégraphie. Avec des voisines, elles ont organisé du co-voiturage pour les répétitions à la Vevrey. Elle portera une robe rouge avec un tablier. «*J'étais ravie lors de l'essayage.*»

La troupe des musiciens-percussionnistes joue avec une caissette et une caroille. Fait de bois, l'ustensile produit un son plus aigu. Le matériel reste sur place. «*Les deux chefs qui dirigent les 38 percussionnistes sont formidables*», s'exclame-t-il. A un moment donné, les musiciens entourent les cuves à vin, frappées elles aussi pour produire un son. Elles sont munies de roulettes et déplacées par les étourneaux. Robert porte le costume d'une sauterelle, qu'il trouve un peu léger.

Jean-Christophe, le fils aîné, joue dans la fanfare du Mont-Pèlerin, constituée de plusieurs unités locales pour arriver au nombre idéal d'environ 60 musiciens. Son instrument est l'euphonium, de la famille des cuivres qui accompagne bien la musique vocale. «*Nous interprétons la samba populaires empruntées au répertoire des anciennes Fêtes.*»

Les musiciens étaient parmi les premiers impliqués dans la promotion de la Fête. Il se rappelle du voyage à l'Olma et de l'accueil chaleureux qui leur a été réservé. «*Nous participons aux cortèges et animons la Ville en Fête, se réjouit-il, mais nous ne nous produisons pas dans les arènes.*»

#### Comment envisagez-vous cette Fête ? Que représente-t-elle pour vous ?

La famille compte se retrouver après le spectacle, comme en 1999, à l'espace fribourgeois. Mais les can-



De gauche à droite : Jean-Christophe, Robert, Anne-Lise et Vincent Chevalley

tons vont également attirer leur attention et les intéresser. Et puis, chaque troupe possède son propre caveau, celui de la Saint-Martin ou celui des Bourgeois du 1<sup>er</sup> Printemps. Le Caveau 23 des percussionnistes ouvre officiellement le 18 juin.

Anne-Lise avoue une préférence pour les Grisons, un lieu de vacances privilégié. «*Je sens de bonnes vibrations dans cette Fête.*» Tous sont positifs. Beaucoup de livres ont paru alors que la Fête n'a pas encore commencé. Elle a beaucoup aimé celui qui parle aux enfants, de Blaise Hofmann, qui raconte bien les préparatifs. Elle fait aussi partager l'événement à ses collègues et amis et communique le sens de la Fête qu'occupent au centre les vigneron-tâcherons. Elle souhaite que les gens viennent pour la Fête, le Couronnement et les cortèges,

mais craint pour certains figurants un choc psychologique au dernier jour. Une cellule avait d'ailleurs été mise en place en 1999. Rappelons qu'alors, après des mois de répétitions et de fête, certains s'étaient trouvés totalement démunis et ont difficilement envisagé leur retour à une vie normale. Porter un costume durant un mois, se trouver en groupes au centre de dizaines de milliers de spectateurs ou de festifs pour réintégrer en un seul jour une vie de tous les jours n'est pas pour certains sans poser de sérieux problèmes.

Pour Vincent, c'est l'occasion de nouer de nouvelles relations, de nouvelles amitiés, d'intégrer un nouveau spectacle. Il veut découvrir la Ville en Fête, les caveaux, les cantons invités, et se rappelle d'une découverte de caveau bien arrosée. Il n'a pas encore fait l'es-

sage de son costume, mais à la vue d'une photo se déclare très satisfait.

Robert trouve à ces préparatifs une grande convivialité. «*Ce serait dommage de ne pas faire cette Fête*», avoue-t-il. Comme percussionniste, il a entendu presque tous les chants, interprétés par 900 choristes. Pour lui, c'est certain, des airs vont rester. «*Que les gens fassent encore la Fête après qu'elle ait cessé, le dernier jour, et qu'elle ait été merveilleuse!*»

Jean-Christophe entend des critiques, mais il s'attend néanmoins à un événement grandiose.

La famille prévoit une grande interaction entre les figurants et les spectateurs proches du plateau, des scènes intermédiaires ou lorsque des troupes évolueront sur les escaliers.

Vidy - Lausanne

9<sup>e</sup> Panathlon Family Games

# Tout n'est pas... perdu !

**P**our l'observateur attentif, ce fut la réalité d'une découverte! Ou alors... on pouvait l'avoir oubliée.

«Non! Attends, je vais te montrer comme il faut faire!...»

L'adulte, parents et l'entraîneur, se sont quelque peu retirés afin de ne pas troubler ces moments, presque irréels, de cette cordialité spontanée de jeunes sportifs désireux d'aider un de leur petit copain handicapé sur son fauteuil roulant... à tenir dans sa main, une raquette de tennis!

Le sourire, puis l'éclat de rire de cet enfant atteint de trisomie ayant réussi sa première frappe de balle par-dessus le filet, fut pour chacun sa première victoire! Les applaudissements de ses petits copains devaient représenter, pour lui, plus qu'une médaille de... n'importe quel métal!

### Ce furent le désir et la réussite du 9<sup>e</sup> Panathlon Family Games!

Le monde sportif, et surtout les sportifs, doivent se souvenir de ne pas occulter leur parcours qui, parfois, les a attirés jusqu'aux confins de l'Olympe. C'est aussi le refus de penser qu'une certaine «gloire» pourrait leur permettre d'ignorer une jeunesse qui n'a pas eu leur chance!

Le comité du Panathlon Family Games, en accord avec tous les membres du Panathlon-Club de Lausanne, ont désiré une participation active de champions pour recevoir et «coacher» des enfants à nécessité spécifique.

Photos : © Michel Dentan



Oscar Tosato, municipal de la ville de Lausanne, direction des sports, et Marco Astolfi, président du Panathlon Family Games, accompagnés de la mascotte des Jeux olympiques de la Jeunesse 2020



Ce fut une belle et enrichissante journée pour chacune et chacun, et les milliers d'enfants accompagnés par leurs familles garderont, pour exemple, ces moments privilégiés que peut nous offrir la pratique de toutes disciplines sportives.

Bravo et un grand merci à tous les clubs qui nous ont offert la réussite de ce 9<sup>e</sup> Panathlon Family Games

Pierre Scheidegger  
Panathlon Club Lausanne

## Sur le Léman

Jamais je n'avais vu autant d'équipages en mode survie

# 81<sup>e</sup> Bol d'Or dantesque

**196** concurrents ont franchi la ligne d'arrivée sur 482 équipages inscrits. C'est dire si les conditions étaient dantesques. Lors de la remise des prix, Pierre Girod, président de la Société nautique de Genève, et Rodolphe Gautier, président du comité d'organisation du BOM, ont qualifié les conditions, pourtant annoncées aux régatiers vendredi soir lors du briefing, de démentielles. Les deux présidents ont également félicité la qualité des navigateurs, aucun n'ayant été blessé dans la tempête. Quelques navigateurs ont pourtant été observés en état de choc lors de leur retour et ont bénéficié d'un soutien. Du matériel a en revanche subi de sérieux dommages et la liste des abandons avoisine les deux-tiers des participants.

### L'orage a été d'une rare violence

La visibilité était si mauvaise qu'on ne distinguait aucun rivage. On suivait un cap à l'est, plus ou moins celui des vagues, et croisé des dizaines de voiliers en perdition. Des bateaux aux voiles déchirées croisaient non loin, qu'il fallait à tout prix éviter malgré une incapacité presque totale à barrer autrement qu'en suivant le lit de la tempête, tellement les vagues étaient impressionnantes. Des voiliers avaient chaviré. L'équipage attendait sur la coque. Dû à l'orage, notre mât a encore sifflé durant une heure comme vibrent en altitude les piolets des alpinistes, et dû au froid, nous étions tous habillés presque comme en hiver. Les habits n'ont séché que dimanche dans l'après-midi.

A terre, le local de la Nautique a été littéralement dévasté.



Photos : © Christian Dick

Départ

Après la tempête, clairement, les navigateurs du groupe qui nous entourait au large d'Evian, n'ont que péniblement repris la course. On se demandait l'étendue des dégâts, si elle allait continuer. Jamais je n'avais vu autant d'équipages en mode survie, de voiliers aux voiles déchirées, de feux de détresse lancés en l'air. Pouvaient-ils encore se servir d'un natel?

Pourtant, lors des résultats, on nous apprenait que l'équipe de sauvetage avait fait un travail remarquable. Au milieu du lac, des catamarans, pour la plupart, rentraient à la Nautique, sans mâts, tractés par des bateaux à moteur munis du pavillon officiel.

### Résultats

Ladycat à Dona Bertarelli, barré par Yann Guichard, a terminé 1<sup>er</sup> et

remporté le 81<sup>e</sup> Bol d'Or, suivi de Ylliam à Bertrand Demole et d'Alinghi à Ernesto Bertarelli. Les 7 premiers sont des D35 dont c'était la dernière participation officielle.

Quelques navigateurs locaux se sont distingués. François Bopp du CN Pully sur Marguerite Cashmere Outsider 5 obtient une remarquable 16<sup>e</sup> place au classement général et termine 2<sup>e</sup> des monocoques les plus rapides, les TCFX, derrière Libera, le voilier hongrois à 14 équipiers. Il précède François Thorens du CV Vevey-La Tour sur TBS, un autre Psaros 40.

Yasha Samuraj, un Melges 32 à Michel Glaus termine 30<sup>e</sup> au classement général et premier dans la catégorie des monocoques rapides, les TCF 1. A son bord comme équipier,

le voilier bien connu des navigateurs, Patrick Mégroz à Puidoux.

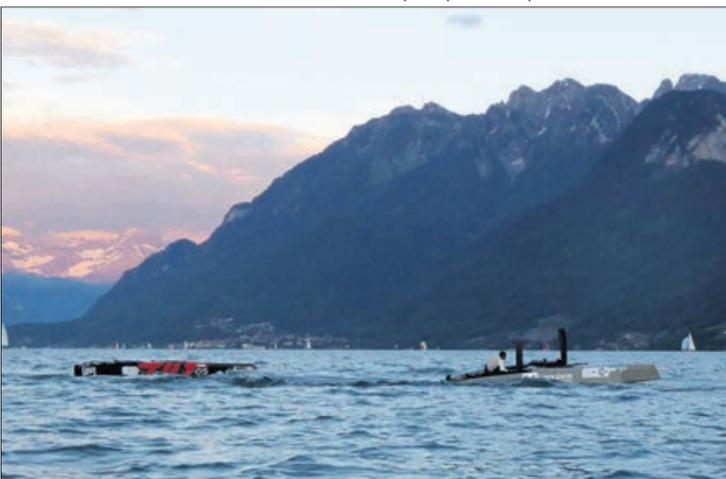
Sur Little Nemo à Alfred Borter, Nicolas Wildbolz, équipier habitant Chexbres, termine 1<sup>er</sup> dans la catégorie des Grand Surprise et 38<sup>e</sup> au classement général.

Le Prix Mirabaud fêtait son bicentenaire. A cette occasion, il devait récompenser le 200<sup>e</sup> concurrent. Or, seuls 196 concurrents ont franchi la ligne d'arrivée. C'est à ce dernier qu'a été remise la récompense.

Ceux qui auront participé à cette 81<sup>e</sup> édition s'en souviendront. Ami lecteur à terre, peut-être que vous aussi.

Christian Dick

Un des nombreux voiliers remorqués après la tempête



## Puidoux

Les 20 ans du Golf de Lavaux, 22 et 23 juin

## Hé oui ! Les années passent vite...

**D**éjà 20 ans que des milliers de petites balles blanches prennent leur envol plus ou moins assuré sur les terres puidoussiennes. Ça en fait des cris de joie pour un coup superbe, ça en fait des regards de dépit et des mâchoires qui se serrent pour une loupée magistrale!

Cette alternance de réussites et d'échecs provient d'un virus mondialement répandu: le golf!

Ce virus a déployé ses premiers effets dans les années 1980 dans l'esprit de quelques notables de la région qui voulaient compléter l'offre touristique hôtelière avec un golf. Jean-Paul Chaudet et Roger De Gunten commençaient alors à inoculer le virus à quelques cobayes locaux qui croyaient en ce projet.

Après une tentative d'implantation autour de l'hôtel du Signal et une autre dans la région de la Buritaz, c'est finalement en 1994 sur des terrains sis à l'est du lac de Bret sur la commune de Puidoux que l'architecte Peter Harradine a posé son regard et pris son crayon pour dessiner les plans d'un golf qui a passé de 9 à 18 trous avec en complément un parcours école de 6 trous unique en Suisse romande.

Le 7 novembre 1996, le Conseil communal de Puidoux acceptait le projet avec 75% d'avis favorables et le virus pouvait continuer à se développer et s'implanter sur une surface de 62 hectares avec des zones d'entraînement autour d'un club house abri-

De gauche à droite, Yannick Rosset, directeur du Golf de Lavaux; Pierre Vitali, président du Golf de Lavaux; Roger Piccand, président du 20<sup>e</sup> anniversaire

tant les vestiaires, les locaux administratifs et le restaurant qui est ouvert au public avec sa belle terrasse.

Et c'est en 1999 que les premiers swings ont envahi le Golf de Lavaux répandant le virus loin à la ronde et, 20 ans plus tard, il y a environ 850 membres complètement malades de ce jeu!

Il faut dire que le golf est un sport fair-play, non-violent un peu particulier car il n'y a qu'un seul adversaire à dompter, c'est soi-même!

Il est possible de le jouer en famille, quel que soit l'âge et le sexe. Et avec un système de comptage des points adapté au niveau de jeu de chacun (handicap), il est même faisable de participer à une compétition officielle avec le grand-père, la maman et la petite-fille!

Il est vrai que l'image du golf a évolué au fil des ans pour se démocratiser considérablement. Si autrefois le tennis et le golf étaient réservés à celles et ceux qui avaient le temps et

les moyens financiers de se l'offrir, il en est tout différemment maintenant avec des conditions d'entrée dans un club de golf nettement moins onéreuses et ajustées aux désirs des nouveaux golfeurs. En 2019, une saison de golf sur 8 à 9 mois n'est pas plus chère qu'une saison de ski sur 3 à 4 mois.

Dans le but de continuer à développer un esprit clubiste, le Golf de Lavaux accorde une belle importance à son mouvement juniors qui vient

d'obtenir pour la deuxième année consécutive le prix de la meilleure école sur le plan suisse. Une académie de golf vient d'être créée pour aller encore plus loin dans l'accompagnement et la formation des jeunes golfeuses et golfeurs.

Et ces jeunes gens pourront par la suite intégrer les catégories adultes sans pratiquement déboursés de finance d'entrée, car leurs années de juniors seront totalement décomptées.

**Mais, lors d'un 20<sup>e</sup> anniversaire, il faut fêter!**

C'est les 22 et 23 juin que les festivités se dérouleront sur le terrain avec une compétition du 20<sup>e</sup> et dans et autour du club house avec naturellement quelques discours et un repas officiel, mais aussi avec diverses animations par un mentaliste, un concert de cors des alpes, une soirée rétro-disco avec un DJ et la présence des vigneron de Lavaux.

Le 29 juin, c'est tous les présidents et capitaines des clubs golfeurs de Suisse qui viendront au Golf de Lavaux pour leur réunion annuelle et aussi pour participer à une compétition sur ce magnifique terrain superbement entretenu par une équipe de jardiniers au top du top qui en fait un golf de référence sur le plan romand.

Que les balles volent et que le soleil brille pour ce 20<sup>e</sup> anniversaire!

Jean-Pierre Lambelet

## Football

L'Association sportive Haute-Broye échoue au pied du podium

La montée en 2<sup>e</sup> ligue n'est que partie remise

**La saison 2018-2019 de l'ASHB sera sans doute l'une des plus mémorables de son histoire. Après un championnat sérieux et un parcours aux barrages plus qu'honorable, l'Association sportive d'Haute-Broye échoue au pied du podium à cause du classement fairplay. Pour les fans des jaunes et noirs, l'aventure n'est que partie remise.**

**T**out avait pourtant bien commencé pour les matches de barrage-promotion 2<sup>e</sup> ligue pour l'AS Haute-Broye. Le premier déplacement du 9 juin, à 14h30, sur le terrain de Lonay avait été couronné de succès. Accompagnés par un groupe de supporters de plus de 200 personnes, les guerriers de l'ASHB étaient allés damer le pion au FC Lonay 1-2 après un match serré et riche en émotions. Cette victoire, arrachée aux derniers instants du jeu, avait laissés pré-

sager une véritable possibilité de jouer en ligue supérieure la saison prochaine.

Le deuxième match était beaucoup plus compliqué, tant l'adversaire était supérieur sur le papier et sur le terrain. Le FC Yverdon-Sports 2, après avoir marché sur le FC Pied du Jura 1 par le score fleuve de 4-0, arrivait à Oron en conquérant. Sans se faire prier, les visiteurs prirent le jeu à leur compte et assiégèrent littéralement le camp de l'ASHB. Les locaux à la défensive, débutèrent le match sans un véritable attaquant de pointe. Les visiteurs, amenés par leur attaquant puissant Xavier Tshiboko, multiplièrent les offensives sans trouver le cadre durant la première partie du jeu. Le schéma était simple. Yverdon attaque, «l'AS» défend. Les locaux répliquaient sporadiquement grâce aux coups de pied arrêtés. Les entrées de Besnier Corentin à la quarantième minute,

ainsi que le changement de stratégie de la deuxième mi-temps ne changèrent aucunement la physionomie du match. Malgré le soutien d'un public estimé à plus de 300 spectateurs et d'une combativité sans réserve, l'ASHB encaissa le premier but à la 70<sup>e</sup> minute, par un coup de patte du numéro 10 du FC Yverdon-Sports Xavier Tshiboko. Deux buts supplémentaires vinrent saler l'addition en faveur des visiteurs. Malgré cette large défaite, l'ASHB avait encore un set à négocier. Mais cette fois-ci, l'adversaire était à sa taille.

**Pour monter, il fallait gagner**

Après les deux premières journées de barrage, le FC Pied du Jura 1 et l'AS Haute-Broye 1 totalisaient le même nombre de points, avec une victoire et une défaite. Le FC Pied du Jura bénéficiait par contre d'un meilleur classement au fair-play (330), quand l'ASHB était classé (524). Aucun calcul n'était donc permis pour l'équipe d'Oron. La victoire était impérative.

Tout avait également bien commencé le dimanche 16 juin. Dès 14 heures, la commune d'Apples assista à un déferlement d'une marée de supporters jaunes et noirs. Arrivés en bus, voitures et vélos, les supporters de «l'AS» étaient arrivés tambours battants, en donnant la voix et s'installèrent comme s'ils étaient chez eux. Les locaux, très hospitaliers, leur cédèrent le côté buvette. Beau temps, beau public, beau terrain, bières fraîches, toutes les conditions étaient réunies pour assister à un magnifique match de football.

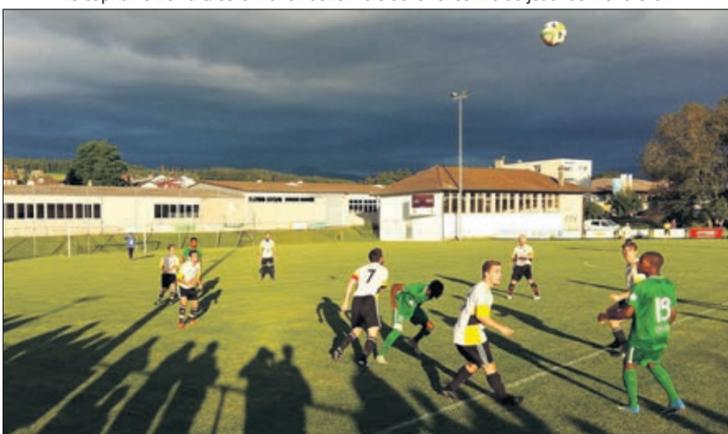
Obligés de gagner, les joueurs de l'ASHB prirent le taureau par les cornes. Motivés et joueurs, ils imposèrent toute de suite leur style de jeu. Mené par Samuel Guignard, calme et précis à la passe, les visiteurs multiplièrent des incursions au côté droit. L'ASHB joueuse et dominante, ouvrit logiquement le score à la 11<sup>e</sup> minute grâce à Xavier Bassols. Ils n'arrêtaient pas de jouer pour autant. Après plusieurs offensives sans succès, le FC Pied du Jura rééquilibra le jeu. Après une action bien construite, Roan Fiechter contrôla le ballon dos au but et décrocha une frappe en pivot au petit filet du but de l'ASHB à la 35<sup>e</sup> minute. Un but partout à la mi-temps, fut également le score au coup de sifflet final. Malgré les encouragements des supporters des deux camps, aucune équipe n'a pu prendre le dessus. Avec ce score de parité, le FC Pied du Jura 1 monte en deuxième ligue grâce à un meilleur classement fair-play. Les scènes de liesse étaient sans surprise du côté des locaux.

**Merci pour ce magnifique parcours**

Si au coup de sifflet final, la déception se lisait sur les visages des joueurs de l'ASHB, ils ont par contre eu droit à une longue période d'applaudissement. Courageuse et sans avoir rien lâché, la montée en deuxième ligue s'est jouée à un détail. Un détail qui devient très important, le fair-play. Ce qui n'enlève rien le brillant parcours de l'équipe d'Oron. Les supporters leur ont dit merci pour ces moments de joie. Les supporters quant à eux sont venus très nombreux d'Oron et environs. Ils ont chanté avant, pendant et après le match. Au moment de leur retour, ils ont eu droit à une bonne salve d'applaudissement du public du FC Pied du Jura. C'est exactement pour ce genre d'émotions que nous aimons tant ce jeu.

Joseph Patrice Meyong

Le capitaine David Grosvernier en action lors de la rencontre de jeudi dernier à Oron



Le match de dimanche dernier contre le FC Pied du Jura s'est soldé par un nul (1-1)



INFOS PRATIQUES

URGENCE: 144 - SERVICE DU FEU: 118 - POLICE: 117

Région Lavaux-Oron

**CENTRE SOCIAL RÉGIONAL DE L'EST LAUSANNOIS - ORON - LAVAUX (CSR)**  
Le Bourg, Oron-la-Ville, tél. 021 557 19 55, ou Av. de Villardin 2, CP 111, Pully, 021 557 84 00

**AGENCE D'ASSURANCES SOCIALES (AAS)**  
Le Bourg, Oron-la-Ville, tél. 021 557 19 60

**Horaires (CSR et AAS)**  
Tous les jours (sauf le mardi matin) de 8h à 11h30 et de 13h30 à 16h30 (16h le vendredi)

**SERVICE ACCUEIL FAMILIAL DE JOUR**  
021 946 38 15 - Marina Balimann, Puidoux

**SERVICE SOCIAL**  
Cartons du cœur, tél. 079 393 86 70

**RÉSEAU APERO**  
Accueil à la petite enfance Région Oron  
Coordinatrice: Mme Christine Favre  
Tél. 021 903 14 13 - 079 384 08 86

**CENTRE MÉDICO-SOCIAL**  
Le Bourg 40, Oron-la-Ville, tél. 021 907 35 50 de 8h à 12h et de 13h30 à 17h  
Week-end et jours fériés, tél. 0848 133 133  
Rue du Temple 17, Cully, tél. 021 799 99 88 de 8h à 12h et de 13h30 à 17h

**CONSULTATION CONJUGALE ET FAMILIALE**  
Tous les vendredis au Centre social régional d'Oron-la-Ville sur rdv au 021 560 60 60

**CENTRE DE LA SANTÉ DU DOS - ORON-LA-VILLE**  
«Toi & Moi» cours d'éveil parents-enfants.  
Rens. 079 240 48 98 - www.eveiloron.com  
Gym Ballon forme prénatale et postnatale.  
Rens. 078 719 36 95 - www.lasantedudos.ch

**MÉDECIN DE GARDE**  
En téléphonant au 0848 133 133, vous atteignez directement le médecin de garde. Il n'est à disposition qu'en dehors des heures d'ouverture des cabinets médicaux.

**PHARMACIE DE SERVICE**  
7/7 jours, de 8h à 24h  
Pharmacie 24 SA, Av. Montchoisi 3, Lausanne  
Tél. 021 613 12 24  
Permanence 24h/24h: 0848 133 133  
Dimanche 23 juin de 11h30 à 12h30  
Pharmacie Grognez, Echallens  
Tél. 021 886 23 50

**TRANSPORTS BÉNÉVOLES**  
Du lundi au vendredi, tél. 021 907 35 50

**VÉTÉRINAIRE DE SERVICE**  
Région Oron-Lavaux - Service des urgences  
Le répondeur de votre vétérinaire renseigne

SUDOKU

N° 33 DIFFICULTÉ: 1/4 THIERRY OTT

				4		8		7
		1	9		2	5		3
		3	8	7		6	2	
2	3	5	1		4	7		
6		4	7	5			1	2
7	1	9	6	2		4		
					6			
			6			1		4
2			5	1	9			8

INSTRUCTIONS

Inscrire dans chaque case un chiffre entre 1 et 9.

Le même chiffre ne peut figurer :

- qu'une seule fois par colonne ;
- qu'une seule fois par ligne ;
- qu'une seule fois par carré de neuf cases.



Solution N°32

2	3	4	1	6	7	5	9	8
1	8	5	2	9	3	4	7	6
7	6	9	5	4	8	2	1	3
4	1	2	3	5	9	6	8	7
3	7	6	4	8	1	9	5	2
9	5	8	7	2	6	1	3	4
8	2	1	9	3	4	7	6	5
5	9	3	6	7	2	8	4	1
6	4	7	8	1	5	3	2	9

SERVICES RELIGIEUX

Dimanche 23 juin

ÉGLISE ÉVANGÉLIQUE RÉFORMÉE

**Paroisse d'Oron-Palézieux**  
Maracon 10h00

**Crêt-Bérard**  
Offices semaine 7h30 - 12h15 - 18h  
Dimanches 8h00 cène - 18h

**Paroisse du Jorat**  
Ferlens 10h00

**ÉGLISE ÉVANGÉLIQUE FREE**  
La Croix/Lutry 10h00 La Margelle  
St-Martin 10h00 La Perrausa  
Oron 10h00 Les Pralets

**Paroisse de St-Saphorin**  
Rivaz 10h15

**ÉGLISE CATHOLIQUE**  
Chapelle 9h00 messe  
Cully 9h30 messe  
Rue 18h00 samedi  
Ursy 10h00 messe

**Paroisse de Villette**  
Villette 10h00 Parole et musique

**Paroisse de Belmont - Lutry**  
Lutry 10h00

**Paroisse de Pully-Paudex**  
La Rosiaz 10h00

En cas de doute, rendez-vous sur [www.eerv.ch](http://www.eerv.ch)

DU NET, RIEN QUE DU NET. ★★★★★

96% DE CLIENTS SATISFAITS

SOLO NET 100% INTERNET. 1GB/S POUR CHF 69.- AU LIEU DE CHF 89.- PAR MOIS\*

Manette Lunettes Chaînette Calinette Rainette

BLI BLA BLO net

\*offre soumise à conditions

MÉTÉO DE LA SEMAINE

Du jeudi 20 juin au mercredi 26 juin Mis à jour le 18.06.19

Lieu	Oron-la-Ville	Savigny	Cully
JE 20	+21° +14°	+19° +13°	+21° +14°
VE 21	+20° +13°	+19° +13°	+21° +13°
SA 22	+21° +13°	+20° +12°	+21° +13°
DI 23	+25° +16°	+24° +16°	+25° +16°
LU 24	+29° +18°	+28° +18°	+28° +18°
MA 25	+26° +16°	+25° +16°	+26° +17°
ME 26	+22° +15°	+22° +14°	+22° +15°

CINÉMAS

Oron-la-Ville

**Tambour battant** *Sortie*  
Fiction de François-Christophe Marzal  
v.f. - 8/12 ans  
Sa 22 juin à 20h30 en présence du réalisateur  
Di 23 à 18h, lu 24 et ma 25 juin à 20h

**Parasite** *Sortie*  
Fiction de Bong Joon Ho  
vo.st.fr - 16/16 ans  
Di 23 juin à 18h  
Lu 24 et ma 25 juin à 20h

**Sibyl**  
Fiction de Justine Triet  
v.f. - 16/16 ans  
Je 20 et sa 22 juin à 20h

**Mon tissu préféré**  
Fiction de Gaya Jiji  
v.f. - 16/16 ans  
Ve 21 juin à 20h  
Sa 22 juin à 18h

**Monsieur Link**  
Animation de Chris Butler  
v.f. - 6/8 ans  
Sa 22 et di 23 juin à 16h

**Venise n'est pas en Italie**  
Fiction d'Ivan Calbérac  
v.f. - 6/12 ans  
Sa 22 juin à 16h  
Di 23 juin à 20h30

**Le jeune Ahmed**  
Fiction de Jean-Pierre Dardenne & Luc Dardenne  
v.f. - 10/14 ans  
Ve 21 juin à 20h  
Di 23 juin à 16h

**Retrouvez d'autres films et informations sur [www.cinemadoron.ch](http://www.cinemadoron.ch)**

Chexbres

Prochaines séances

Mardi 27 août

Retrouvez d'autres informations sur [www.cinechexbres.ch](http://www.cinechexbres.ch)

Carrouge

Prochaines séances

les vendredi 30, samedi 31 août et dimanche 1er septembre avec la journée du Cinéma Allianz

Retrouvez d'autres informations sur [www.cinema-du-jorat.ch](http://www.cinema-du-jorat.ch)

AGENDA

**Châtel-St-Denis**  
28 juin au 21 juillet à la galerie Image-In, exposition de peintures de Jean-Paul Monnard. Vernissage le 28 juin à 18h. [www.galerie-image-in.ch](http://www.galerie-image-in.ch)

**Chexbres**  
Caveau du Cœur d'Or  
27 juin à 20h, Les Inchœurigibles, chœur d'enfants au répertoire original.  
28 juin à 20h, Petit gala de fin de saison, impro théâtrale de la Cie du Cœur d'Or.

**Cully**  
Jusqu'au 22 juin de 15h à 19h à la galerie Davel 14, exposition «Bestiaire» de Leo Fabrizio.  
23 juin de 10h à 12h  
«Les visites du dimanche», départ/retour: débarcadère CGN de Cully, visite guidée LPm. Inscr. obl.: [info@lavaux-unesco.ch](mailto:info@lavaux-unesco.ch) ou 0848 86 84 84.

**Ferlens**  
Jusqu'au 23 juin, Abbaye de Servion - Essertes - Ferlens. Org. Jeunesses de Carrouge et Abbaye Servion - Essertes - Ferlens.

**Forel**  
21 et 22 juin, Fête de la musique du chœur d'hommes L'Avenir.

**Grandvaux**  
27 juin de 18h à 20h à la maison Buttin-de-Loès, «Afterworks à Lavaux», visite guidée LPm. Inscr. obl.: [info@lavaux-unesco.ch](mailto:info@lavaux-unesco.ch) ou 0848 86 84 84.

**Maracon**  
21 juin de 17h à 24h à la salle villageoise, Fête de la musique de l'Abbaye du Cordon Blanc.

**Mézières**  
Théâtre du Jorat, [www.theatredujorat.ch](http://www.theatredujorat.ch)  
28 juin à 20h, «Prémixes», Jean-Louis Aubert en solo.  
26 juin de 9h30 à 11h à la bibliothèque publique du Jorat, action «Né pour lire».  
28 juin de 16h30 à 19h30, marché villageois «Charme».

**Oron-la-Ville**  
Au centre de la Santé du dos, les mercredis et vendredis matin  
«Toi & Moi» cours d'éveil parents-enfants. Rens. 079 240 48 98 - [www.eveiloron.com](http://www.eveiloron.com)  
20 juin, 27 juin, 29 août, 12 septembre et 19 septembre, Les Ateliers ECO-citoyens à La Boutique du Rêve.  
Sujets différents à chaque fois animés par Sylvie Vojtek. Inscr. et renseignements au 076 439 04 50.

**Palézieux**  
29 juin de 18h à 1h au Battoir, concert d'été de l'Harmonie d'Oron.

**Ropraz**  
20 juin au 22 juillet à la Fondation L'Estrée, «Caravanes» exposition de dessins de Cosey et de photographies de Xavier Lecoultré. Vernissage le 22 juin dès 17h.  
21, 22, 23, 24, 27 et 28 juin à 20h30 devant la chapelle, «Nomades Célestes» nouveau spectacle de Transvaldésia. Rés. 021 903 11 73 ou [fondation@estree.ch](mailto:fondation@estree.ch)

**Rue**  
28 juin dès 17h30, soirées d'été de la Société de développement, raclette avec «Jazz for you».

**Savigny**  
30 juin à 17h au Forum, «Sinfonietta de Genève» concert ACS.  
3 au 21 juillet, 100e de la FVJC, animation, concours, concerts et restauration, [www.savigny2019.ch](http://www.savigny2019.ch)

**Servion**  
Café-théâtre Barnabé, Rés. et infos: [www.barnabe.ch](http://www.barnabe.ch), 021 903 0 903.  
21, 22, 23, 28 et 29 juin, «Hotel California» par la Compagnie Broadway.

IMPRESSUM

**ÉDITEUR**  
Olivier Campiche

**ADMINISTRATION**  
Les Editions Lavaux-Oron Sàrl  
Rte du Fion 20 - 1610 Oron-la-Ville  
Tél./Fax: 021 908 08 05/09  
[www.le-courrier.ch](http://www.le-courrier.ch)

**PHOTOGRAPHE OFFICIEL**  
Michel Dentan  
[www.md-photos.ch](http://www.md-photos.ch)

**TIRAGE**  
Abonné: 10'000 exemplaires  
Elargi: 18'000 exemplaires  
Elargi XXL: 40'000 exemplaires

**DIRECTION**  
Françoise Juillet  
[fjuillet@lecourrier-lavaux-oron.ch](mailto:fjuillet@lecourrier-lavaux-oron.ch)  
Tél. 021 908 08 15

**RÉDACTION**  
Arvid Ellefsplatt  
[redaction@lecourrier-lavaux-oron.ch](mailto:redaction@lecourrier-lavaux-oron.ch)  
Tél. 021 908 08 05

**MISE EN PAGE & PUBLICITÉ**  
Mathieu Guillaume-Gentil  
[annonces@lecourrier-lavaux-oron.ch](mailto:annonces@lecourrier-lavaux-oron.ch)  
Tél. 021 908 08 01

**PUBLICITÉ**  
Jean-Philippe Barbey  
[jphbarbey@lecourrier-lavaux-oron.ch](mailto:jphbarbey@lecourrier-lavaux-oron.ch)  
Tél. 079 434 78 79

PROCHAINES ÉDITIONS

Special 100 FVS 40'000 ex.

27 juin Edition XXL «Tous Ménages»

4 juillet Edition normale

## Cinéma

Sortie le 19 juin - Au cinéma d'Oron les 23, 24 et 25 juin

## Du burlesque à l'horreur

«Parasite» Drame horrifique du réalisateur sud-coréen Bong Joon-ho

Palme d'Or cette année à Cannes, le film traite de la lutte des classes, sujet universel et intemporel. Diplômé en sociologie, cinéaste talentueux, le réalisateur sud-coréen, brosse un portrait doux-amer de l'environnement social de son pays en usant d'humour plus que de références politiques alarmistes. Il signe un film captivant: acteurs à la hauteur, action, scénario percutant, mais aussi de beaux silences et la BO qui porte l'amalgame. Tout ce que l'on peut attendre du cinéma.

## Welcome!

Voici la famille Ki-teak, parents avec leurs deux jeunes adultes branchés à leur portable, les quatre au chômage vivant dans un entre-sol à planifier un avenir meilleur. Et voici la famille Park avec deux enfants sur-protégés, jouissant



d'un grand train de vie dans une maison de rêve située dans une aire de verdure. Un monde les sépare. Et pourtant, la rencontre des deux familles aura lieu. Je ne divulguerais pas sur le film, sur la série de rebondissements, enchaînement de situations qui vont du burlesque au dramatique, du thriller versant dans l'horifique.

## Palme monopolisée

Suite au film controversé *Okja* en 2017, l'histoire d'un cochon génétiquement géant, Bong Joon-ho nous transporte à nouveau en Corée du Sud. Le pays bénéficiant de la politique protectionniste des quotas pour le cinéma, «Parasite» a remporté la Palme d'Or à l'unanimité du jury, devant d'autres films qui l'auraient méritée aussi. Ainsi en va-t-il de la sélection au Festival de Cannes!

Colette Ramsauer

«Parasite» du réalisateur Bong Joon-ho 2019, Sud-Corée, 131', vost, Palme d'Or, Cannes 2019 Avec Song Kang-ho, Lee Sun-kyun, Cho Ye-jeong, ... Au cinéma d'Oron: 23 juin à 18h, 24 et 25 à 20h

## Mot-valise

Un nouveau mot français est apparu récemment dans le monde du cinéma: **\*divulgué\***. C'est l'art d'en dire trop sur le déroulement d'un film ou d'une série à la télévision. Un message lancé dans la presse par deux cinéastes en compétition à Cannes, Bong Joon-ho justement et Quentin Tarantino imploraient les journalistes, leur demandant de ne pas gâcher le plaisir des spectateurs. «... laissez-les dans l'état de fraîcheur que lorsque vous-mêmes découvrez les films dont personne ne sait rien!» CR



## Forel (Lavaux)

## Amis-Gyms Forel à la Fédérale

Lors de l'assemblée générale des Amis-Gyms Forel (Lavaux) en automne 2018, Stéphanie Caillat, monitrice du groupe Gym & Danse, a lancé la folle idée de mettre sur pieds un groupe, pour participer à la Fête fédérale de gymnastique (FFG) à Aarau. Ni une ni deux, elle a réussi à motiver Ursula Lieblang et Aliénor Genevaz pour cette folle aventure.

Aller à une Fédérale, ce n'est pas rien. Notre objectif était clair: aller à Aarau pour représenter les couleurs des Amis-Gyms Forel (Lavaux) et permettre à nos gymnastes de vivre cette expérience gymnique unique et inoubliable. Ce concours est plus cher que les autres compétitions auxquelles nous participons, et les cotisations annuelles des gymnastes ne permettent pas de couvrir ces inscriptions. Puis les règlements sont stricts quant aux limites d'âge des participants d'un même groupe ainsi que sur les directives de concours selon la discipline choisie. Pour une société de la taille des Amis-Gyms un vrai challenge.

## L'aventure...

- Avoir des gymnastes disponibles, motivés et ayant des âges et niveaux correspondant à la même catégorie.
- Choisir la discipline, puis l'engin.
- Préparer une production en agrès de société, alors qu'aucune des trois monitrices n'est juge dans cette discipline.
- Gestion des entraînements (1h30 par semaine) en plus de la saison gymnique déjà chargée de chaque participante.
- Financer notre Fédérale. Les Amis-Gyms nous ont donné un coup de pouce, les gymnastes ont vendu du fromage et Amélie Fromaget, de Palézy, s'est occupée du logo et des impressions.

Après ce parcours du combattant, le jour «J» arrive enfin, ce vendredi 14 juin à 18h45, rendez-vous à la gare de Palézy pour le



«Départ pour la FFG». Devant de gauche à droite: Emma Tisserant, Jade Betzi, Ursula Lieblang (monitrice), Madeline Crot (remplaçante et supporter), Marie Wilhelm Derrière de gauche à droite: Mani Devantéry, Jeanne Billaud, Maëlle Rittener, Ludivine Crot, Nikita Lieblang, Aliénor Genevaz (monitrice), Justine Delessert, Camille Bracelet. Manque: Stéphanie Caillat (monitrice), déjà à Aarau car elle était engagée en tant que juge en gymnastique & danse

départ. Train, respect des horaires, traverser Aarau en groupe avec dix adolescentes stressées mais tout autant surexcitées, des accompagnants-supporters aussi motivés que les filles à découvrir Aarau et sa place de fête gigantesque. La soirée était très animée et dur dur pour les monitrices d'aller coucher les filles. Nous avons «dormi» sur des petites paillasses dans une salle de gymnastique triple à 2,6 km de la place de fête. A 6h (même un peu avant), avec des petits yeux, tout le monde est debout pour se rendre sur les places de concours. Toute la troupe suit le mouvement: petit déjeuner, échauffement, répétitions des quelques passages et réglages de dernières minutes dans le gazon, comme bien quelques autres sociétés. A 10h précises, nous sommes convoqués par la responsable de notre site de compétition. Tout est minuté: le temps pour installer les engins et l'échauffement individuel. A 10h12, notre musique commence. 3 minutes et 12 secondes plus tard, sous un tonnerre d'applaudissements des nombreux spectateurs et de nos supporters, les gymnastes étaient dans leur position finale. Elles ont présenté ce que nous avons préparé ensemble pendant de nombreux mois. Certes, ce n'était pas parfait, on a vu quelques erreurs, mais les Forelloises peuvent être fières d'elles! Nous terminons à la 51<sup>e</sup> place en concours de société - jeunesse 1 partie.

Avant notre retour en terre vaudoise, nous avons profité du soleil, de tout ce qui a été installé et organisé de façon incroyable en Argovie pour cette grande manifestation.

Encore un grand merci aux gymnastes, à mes collègues monitrices, à la société des Amis-Gyms Forel (Lavaux) et aux parents pour votre investissement et votre confiance!

Pour résumé, nous avons atteint notre objectif: vivre une Fédérale de gym en pratiquant et partageant notre magnifique sport, en passant des moments inoubliables avec nos gymnastes. Les rires, les sourires, les progrès observés entre le début et la fin de toute cette aventure gymnique à Aarau, c'était juste le top!

Nous en retenons qu'une seule chose, vivement la FFG Lausanne 2025!

Aliénor Genevaz



## Chexbres

«Monozygote», nouvelle boutique-salon alliant littérature, salon de thé et épicerie

## La littérature, c'est notre tasse de thé!

Il faut de tout pour faire un monde et il suffit d'un rien pour le changer! Une boutique-salon de thé baptisée «Monozygote» s'ouvre à la Grand-Rue de Chexbres et tout le quartier s'illumine. On y trouve toutes sortes de choses allant des confitures aux bijoux et plusieurs activités y sont proposées comme tricot, bricolage, déco, céramique ou encore tout récemment la littérature.

En effet, suite à une idée de certaines de nos chères villageoises passionnées de lecture, décision fut prise de nous retrouver une fois par mois pour partager notre goût de lire. Aussitôt dit, aussitôt «fête»! Nous voici réunis et accueillis en toute simplicité par Florence, la maîtresse des lieux. Ici, autour d'une tasse de thé, tournant la page des vains bavardages et commérages, on écoute et on parle vrai dans la simplicité retrouvée grâce à des auteurs comme Victor Hugo, Bertil Galland, Guy de Maupassant, C.F. Ramuz ou Alphonse Daudet. Quel bonheur d'entendre «La chèvre de Monsieur Seguin» racontée en patois vaudois! Nous parcourons joyeusement «La Terre des hommes» avec St-Exupéry.

Parfois, des participants choisissent de lire leur propre prose: témoignages, réflexions, historiettes, souvenirs. Un délice! Car ces personnes «âgées» sont de véritables bibliothèques vivantes. Elles sont bergères de notre patrimoine qui, sans elles, tomberait dans l'oubli.

Malheureusement, aujourd'hui, l'école nous apprend bien plus souvent à avoir qu'à être et même pire, les écrans et autres smartphones nous éloignent de nos chers amis les livres. Mais dans ce salon, en partageant le meilleur de nous-mêmes par ces échanges privilégiés, nous réparons les «mots» cassés et retrouvons la magie des histoires.

Ainsi passe le poète, nous faisant nous rencontrer à la mode ramuzienne: «Je bois à ce qui réunit!» est-il écrit sur quelques bouteilles de Lavaux...

Pierre Dominique Scheder

## Thé-Lecture

1<sup>er</sup> mercredi du mois de 10h30 à 11h30

«Monozygote», Grand-Rue 6, 1071 Chexbres

## Clin d'œil

## Je ne vais pas chipoter!

En visite dans un village valaisan, j'en profite pour faire un saut dans la seule épicerie de la place. Muni de mes emplettes, j'arrive au comptoir. Etonnée du prix d'une simple pommée, j'ose interpellier le caissier s'il n'y a pas d'erreur.

Prenant subitement un air mécontent, il me répond par la négative et pointe de son index une autre salade moins chère. Oui, je l'avais aussi vue, mais son aspect flétri n'était pas du tout vendeur. A cet instant précis j'ai songé à la survie de toutes les échoppes qui nous dépannent et font vivre certains coins perdus. Allez, je ne vais pas chipoter pour Fr. 3,90 tout compte fait c'est le prix d'un ananas dans une grande surface. Ma salade, vu que j'étais devenue l'heureuse propriétaire, venait probablement de la région, a grandi baignée par le soleil valaisan et a été épargnée certainement par les prédateurs (les limaces), quoique le jour viendra où les limaces seront servies à l'apéro comme maintenant des insectes séchés, hum miam, miam!

Le sujet n'étant pas les gastéropodes, je reviens à ma salade couchée sur l'évier, une fois débarrassée de son sac inesthétique qui la ligote elle dévoile plein de feuilles fanées. A réfléchir me suis-je dis, la prochaine fois autant me rabattre sur les carottes de la région!

A. Cardinaux-Pires

## Publicité

POMPES FUNÈRES

GÉNÉRALES SA  
Sabine Martinet-Christen  
Oron-la-Ville  
021 907 97 61 (24h/24)  
079 778 81 28

CONSEILS POUR OBSÈQUES FUTURES  
www.pfg.ch

## Maracon

L'Abbaye du Cordon blanc et la Fête de la musique les 21 et 22 juin

## Un super programme riche en événements

La 5<sup>e</sup> édition de la fête de la musique de Maracon aura lieu le vendredi 21 et le samedi 22 juin prochains.

L'Abbaye du Cordon Blanc se prépare à vous accueillir avec une nouvelle configuration, sous une tente avec une belle scène. Les tirs de l'Abbaye du Cordon Blanc Maracon se dérouleront le samedi matin au stand de Maracon de 9h à 12h.

10 groupes et musiciens se produiront le vendredi soir, et le samedi dès le début de l'après-midi. Les organisateurs vous attendent nombreux, pour apprécier les productions variées et éclectiques de chanteurs et musiciens de la région et d'ailleurs.

Une belle scène sous la tente permettra aux différents artistes de se présenter dans de bonnes conditions. Le vendredi, dès 18h, Eddy Musique ouvrira la manifestation avec un répertoire country-rock varié. Dès 19h, nous retrouverons



le guitariste Heinz Trummenthal, puis vers 20h, le groupe AdHoc Band, constitué de cinq musiciens habitant tous à Maracon. Vers 21h30, le groupe de jazz Croma Vox vous enchantera, puis pour terminer la soirée en beauté, vers 23h, groupe Toto Jam, venant spécialement pour nous de Genève, vous rappellera les tubes du groupe Toto.

Samedi, après la matinée des tirs de l'Abbaye, vous aurez la possibilité de vous restaurer sur la place de fête. La musique reprendra dès 14h en compagnie d'hommes-orchestre connus dans la région, avec les productions en alternance de Eddy Music, de JiCé, de Ziquet Music et le AdHoc Band.

Vers 18h, une partie officielle avec proclamation des résultats et le couronnement des rois de l'Abbaye se déroulera sur la place de fête.

Dès 19h30, The Black Paradise, constitué de jeunes musiciens de la région vous proposera ses propres compositions, ainsi que des reprises pop-rock. Dès 21h, Le Gavuline Rock

Band, vous présentera son show Johnny Halliday. La soirée continuera vers 23h avec le groupe rock The Backwards.

Durant toute la fête vous pourrez vous restaurer et vous désaltérer.

L'organisation dans l'esprit du concept de la fête de la musique ne pourrait pas se réaliser sans le concours de tous les partenaires bénévoles: musiciens, techniciens, entreprises, personnel. Un grand merci à tous.

En souhaitant une météo radieuse, nous vous attendons nombreux sur la place de fête à Maracon.

Venez partager un bon moment de convivialité en compagnie d'une belle palette d'artistes.

J.-Cl. Serex

## Cully

Festival Lavaux Classic, vivez les derniers jours

## Soirée Beethoven dans l'Esprit des Lumières

## Lavaux Classic et l'Esprit des Lumières

Lavaux Classic fête sa 16<sup>e</sup> édition, et quelle édition! Le fil conducteur de cette année 2019 est «Pense par toi-même: L'Esprit des Lumières». La thématique illustre l'émancipation de la musique instrumentale et des compositeurs dès le début du 18<sup>e</sup> siècle. Et Beethoven en est une figure maîtresse! Cet esprit trouve écho auprès d'autres compositeurs, permettant ainsi une proposition musicale riche et diverse. Ainsi, plusieurs soirées inédites égrainent la programmation du festival depuis le 13 juin, jusqu'au dimanche 23.

## Soirée spéciale Beethoven

Ne manquez pas la soirée spéciale et ses trois concerts le samedi 22 juin au temple de Cully. Elle sera déclinée en trois concerts individuels formant un tout pour une immersion totale dans l'oeuvre de ce compositeur de génie.

La crème des artistes pour une soirée dédiée à la figure maîtresse des Lumières, déclinée en trois concerts. Une immersion totale dans son univers: récital de piano, quatuor à cordes et musique de chambre. Pensés comme un triptyque, prenez tout, sinon piochez!



Entre les concerts, restaurez-vous au caveau Potterat et profitez de l'offre du Festival'Off. Concert du festival'Off dès 18h, lecture étonnante du testament de Beethoven et table ronde autour des artistes dès 22h.

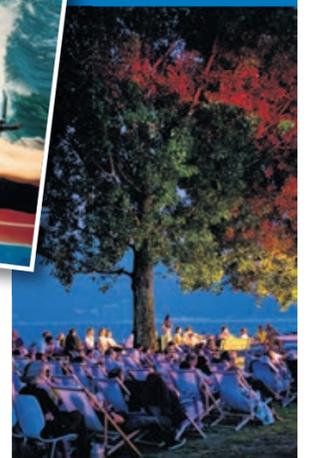
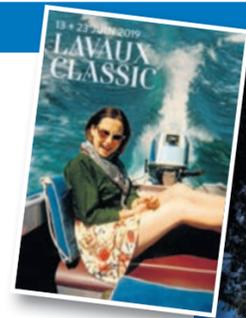


Photo : © M. Genoud - Lavaux Classic

## Derniers jours du festival

**VENDREDI 21 JUIN, 19h, au Temple, Cully**

**Grand concert - Alexandra Dovgan au piano**

Un phénomène: 12 ans, d'une maturité rare, Alexandra Dovgan brille. Révélée en Russie l'été passé, cette jeune étoile embrase le monde musical: Théâtre des Champs-Élysées, Concertgebouw d'Amsterdam, tournées au Japon et aux USA. Lavaux Classic la dévoile en Suisse, en primeur!

**VENDREDI 21 JUIN, 22h, Temple, Cully**

**Nocturne à la bougie - Les Arts Florissants**

Paul Agnew, directeur musical et ténor / Miriam Allan, soprano / Maud Gnidzaz, soprano / Mélodie Ruvio, contralto / Sean Clayton, ténor / Edward Grint, basse Moment d'intense et délicate poésie... Les Madrigaux de la Renaissance, perles d'expressivité et d'émotions, illustrent à chaque instant les affects de leurs textes. Référence mondiale, Les Arts Florissants vous en livrent les pages les plus prenantes, le temps suspendu, à la lueur des bougies.

**SAMEDI 22 JUIN, 16h30, à la Salle Davel**

**Créations Swiss Made**

Nathan Rollez, compositeur / Léo Collin, compositeur / William Blank, coach / 4 étudiants des hautes écoles de musique de Lausanne, Bâle, Lugano et Vienne / Irène Fiorito, violon / Dmitry Smirnov, violon / Valentin Chiapello, alto / Christine Roider, violoncelle Ode à la créativité et aux talents suisses! Deux jeunes compositeurs suisses dévoileront le résultat de mois de travail, seuls puis avec quatre jeunes instrumentistes, sous la houlette de William Blank. Singularité 2019: les jeunes artistes intégreront à leur œuvre un texte actuel illustrant le «pense par toi-même» des Lumières.

**SAMEDI 22 JUIN, 18h - 20h - 22h, au Temple**

**Soirée Beethoven**

Voir ci-contre ---->

**DIMANCHE 23 JUIN, 13h30, au Domaine**

**Pierre Fonjallaz En Calamin, Bourg-en-Lavaux**

**Rencontre vigneron - musicien**

COMPLET

**DIMANCHE 23 JUIN, 17h, au Temple**

**Grand concert de clôture - Bouquet final**

Hommage à 15 ans de rencontres étincelantes, émouvantes et désormais amicales! Avant de transmettre le flambeau, Jean-Christophe de Vries réunit des artistes qui ont marqué l'histoire du Festival pour une grande fête de clôture. Une composition portée par les choix du cœur. Andrei Korobeinikov, piano Camille Thomas, violoncelle avec Lucas Debargue, piano Finghin Collins, piano avec le Quatuor Terpsycordes

**DIMANCHE 23 JUIN, de 11h à 17h | Place d'Armes,**

**Grande journée de piano**

L'instrument-roi sera à l'honneur, dans tous ses états. De 11h à 17h, la scène du bord du lac proposera, au milieu du marché dominical de Cully, de nombreux projets pianistiques, portés avec fougue et talent par de jeunes musiciens au profil très divers. De Bach à l'improvisation, à 2, 4 ou 8 mains, poétique, héroïque, intimiste ou humoristique, cette journée vous fera redécouvrir le piano. Avec quelques invités à l'aube d'une belle carrière, comme Alice Burla, le jeune Jean Loye ou la pianiste anglo-turque Joanna Goodale et ses métissages musicaux.

**Au Temple de Cully - Beethoven**

**Premier concert à 18h**

David Kadouch, piano Beethoven, Sonate n° 8, op. 13 «Pathétique» Beethoven, Sonate n° 26, op. 81a «Les adieux»

**Deuxième concert à 20h**

Kuss Quartet Jana Kuss et Oliver Wille, violon William Coleman, alto Mikayel Haknazaryan, violoncelle Beethoven, Quatuor n° 7, op. 59/1 Beethoven, Grande fugue, op. 133

**Troisième concert à 22h**

Cédric Tiberghien, piano Davide Bandieri, clarinette Ivan Ortiz Motos, cor François Dinkel, basson Beat Anderwert, hautbois Beethoven, 15 Variations et fugue, op. 35 «Eroica» - Beethoven, Quintette pour piano et vents, op. 16

**Tarifs**

Pour les 3 concerts: Fr. 85.- Pour 2 concerts au choix: Fr. 65.- Pour 1 concert au choix: Fr. 35.- [www.lavauxclassic.ch](http://www.lavauxclassic.ch) 021 312 15 35

## Publicité

**ACTION** du mardi 18 juin au dimanche 23 juin

**Coca-Cola Coca-Cola zero**

6 x 2 litres

Offre valable dans tous les Denner de Suisse

Lundi à vendredi: 8h-18h30 non-stop  
Samedi 8h-17h non-stop et dimanche 8h-12h  
1610 Oron-la-Ville - Route de Lausanne 21  
Tél. 021 907 64 10

**DENNER**  
PARTENAIRE

## PROCHAINES ÉDITIONS

27 juin  
Edition XXL  
«Tous Ménages»

4 juillet  
Edition normale

11 juillet  
Edition «Tous Ménages»

18 juillet  
Edition normale

25 juillet  
Edition «Tous Ménages»

1<sup>er</sup> août  
VACANCES  
pas de parution

8 août  
VACANCES  
pas de parution

15 août  
Edition normale

**ACTION** du mardi 18 juin au dimanche 23 juin

**Valser pétillante Valser plate**

6 x 1,5 litre

Offre valable dans tous les Denner de Suisse

Lundi à vendredi: 8h-18h30 non-stop  
Samedi 8h-17h non-stop et dimanche 8h-12h  
1610 Oron-la-Ville - Route de Lausanne 21  
Tél. 021 907 64 10

**DENNER**  
PARTENAIRE