

LE COURRIER

LAVAUX | ORON | JORAT

Simond SA
Z.I. La Plaine
Chemin de Vimoulin 1
1302 Vufflens-la-Ville

Mazout - Carburants - Lubrifiants
Stations-services

info@simondsa.ch
www.simondsa.ch
Tél. 021 706 25 80
Fax 021 706 25 85
Appel gratuit 0800 80 25 80



JOURNAL DU DISTRICT | N° 7 | JEUDI 20 FÉVRIER 2020 | 70^E ANNÉE (N° 3318) | CHF 2.50 | JGA 1610 ORON-LA-VILLE | le-courrier.ch | Tirage abonnés

Lutry

Trois jours de fête pour les petits

Après-ski villageois

par Emilie Hassenstein



Editorial

Arvid Ellefssplatt
Rédacteur en chef



Hintertür

Concevoir une machine de chiffrement devrait être considéré comme un standard dans le pays de l'horlogerie où les mouvements à complication sont une vraie passion. Ce qui est plus exceptionnel est de maintenir la complication compliquée à fabriquer lorsque la concurrence finit par la comprendre et la maîtriser...

Il faut donc lever le chapeau devant la durée de vie exceptionnelle de la machine de chiffrement développée par Crypto AG et féliciter les équipes qui, depuis les années septante, ont réussi à faire perdurer un produit sans égal jusque dans le 21^e siècle avec son look des années cinquante. Il faut aussi saluer le savoir-faire suisse qui a su garder ses parts de marché et continuer à développer ce produit aussi longtemps. Certes, ils ont été un petit peu aidés par quelques pays étrangers, mais ces derniers ont eu l'élégance de laisser la paternité au SwissMade sans en prendre ombrage, quelle classe!

Il faut aussi relever qu'à l'heure de l'obsolescence programmée où une machine quelle qu'elle soit devient culte, et même vintage, après 10 ans seulement, Crypto AG représente un exemple de business model. Cette société est aussi un modèle de collaboration internationale fructueuse et sans heurts (sauf pour les autres) pendant des décennies. A peine épinglée 2 ou 3 fois par la presse tout au long de sa vie, elle finit toutefois par faire la Une dans de nombreux médias qui dès lors ne la lâchent plus. Quel dommage, précisément au moment où l'entreprise envisageait de mettre la clé sous la porte, deux ans après que les Etats-Unis ait cessé de l'utiliser...

Hasards et coïncidences ne jouent pas dans cette équipe, pas plus que le temps. L'orchestration est magistrale, on est tenté d'y chercher un Karajan souterrain pour le féliciter de nous faire relire la grande Histoire à travers cette porte dérobée, chapeau bas Maestro!

PROCHAIN TOUS MÉNAGES
jeudi 5 mars

Photo : © André Locher/Swisscastles.ch

Oron-la-Ville



4

Le point sur les travaux en cours

par Thomas Cramatte

Pully



12

Somptueuse exposition sur les années folles

par Pierre Jeanneret

La petite histoire des mots

3

La chronique de Georges Pop
Découvrez l'histoire du mot « Espion »

Servion

5

Sister Act, la comédie musicale de tous les records

Solidarité

6

Terre des Hommes
Des oranges qui ont du cœur

Jeunesse de Palézieux

7

Rallye 2020 : Les constructions aux « Tas des mines » prennent corps

Publicité



Carrosserie
du Léman

Le spécialiste de votre région à votre service

Véhicule de courtoisie à disposition

Petite Corniche 3 • CH-1095 Lutry • T. 021 791 34 71 • www.carrosserieduleman.ch

0720



AVIS D'ENQUÊTE PUIDOUX

La Municipalité de Puidoux, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant:

Objet: Réfection et extension de l'accès lié à l'exploitation agricole
Situation: Chemin des Moilles 2 et 4
N° de la parcelle: 816
Coordonnées géo.: 2'550'560 / 1'153'805
Propriétaire: Liselore Zürcher
Auteur des plans: Gemetris SA
 Place du Nord 6
 1071 Chexbres
Compétences: Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte
du 22 février au 22 mars 2020

La Municipalité



AVIS D'ENQUÊTE BOURG-EN-LAVAU

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant:

Nature des travaux: Transformation
Destination de l'ouvrage: Transformation des combles d'une ancienne maison vigneronne
Situation: Rue du Collège 4
 1097 Riex
N° de la parcelle: 7065
N° ECA: 4070
N° CAMAC: 191492
Référence communale: 20.360
Coordonnées géo.: 2'546'080 / 1'149'375
Note au recensement arch.: 4
Propriétaires: Stéphane Doutriaux
 et Anouk Lavoie Orlick
Auteur des plans: Paulo Meireles, architecte
 Substances Architectes Sàrl
 Rue de la Gare 12
 1096 Cully
 021 711 50 50
Demande de dérogation: Art. 18c et d de la LLavaux
Compétence: Cantonale

L'enquête publique de 30 jours est ouverte
du 22 février 2020 au 23 mars 2020

La Municipalité



AVIS D'ENQUÊTE BOURG-EN-LAVAU

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant:

Nature des travaux: Reconstruction après démolition
Destination de l'ouvrage: Démolition partielle du bâtiment et reconstruction
Situation: Sentier de Crêt-Pluma 1
 1091 Grandvaux
N° de la parcelle: 5435
N° ECA: 2595a - 2595b
N° CAMAC: 191995
Référence communale: 20.361
Coordonnées géo.: 2'544'385 / 1'150'050
Propriétaires: Maurice et Michel Echenard
Promettants acquéreurs: Olivier et Laurence Gardiol
Auteur des plans: Thierry Blanc, architecte
 DTEX Sàrl
 Ch. de la Chapelle 2
 1033 Cheseaux-sur-Lausanne
 021 566 65 10
Demande de dérogation: RPA 9 - distance Nord (existante)
Compétence: Cantonale

L'enquête publique de 30 jours est ouverte
du 22 février 2020 au 23 mars 2020

La Municipalité



AVIS D'ENQUÊTE CHEXBRES

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant:

Demande de permis de construire (P)

Nature des travaux: Construction nouvelle
 Construction de 2 immeubles,
 11 appartements avec 11 places
 souterraines et 2 places de parc
 non couvertes
Situation: Chemin de la Croisée 1
N° de la parcelle: 146
N° ECA: 203
N° CAMAC: 186976
Référence communale: 2/2020
Coordonnées géo.: 2'549'410 / 1'148'060
Note au recensement arch.: 5
Propriétaire: Wilson Promotion SA
 et Covi Sàrl
Auteur des plans: Marc Wettstein
 Wettstein Architectes SA
Demande de dérogation: Art. 37 al. 1 LRou -
 Appl. art. 62 RPGA
 (construction souterraine)
Compétences: Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte
du 22 février 2020 au 22 mars 2020

La Municipalité



ferblanterie - couverture et entretien de toitures

Chemin du Moulin 1, CP 326, 1095 Lutry
 Tél. 021 791 34 93 – Fax 021 791 38 33
 E-mail: jp.ceppi@vtxnet.ch

De privé

Recherche grandes
 vieilles malles,
 Bagages « Louis Vuitton »
Tél. 078 825 02 02

www.le-courrier.ch

Atelier Décoration

En Face

Christian Gilliéron, tapissier-décorateur,
 et son apprentie Océane
 sont toujours heureux de vous recevoir

Grand-Rue 5 - 1083 Mézières
 079 358 35 28 - 021 903 28 41
www.atelier-enface.ch



CHRISTIAN AESCHLIMANN

À VENDRE
Bois de feu self-service

Coupe et débardage de bois
 Achat de bois sur pied
 Abattages spéciaux à proximité de bâtiments ou autres
 Nettoyage et plantation
 Entretien de la végétation avec évacuation
 Bois de feu toutes longueurs

Zone industrielle en Grivaz 10

Christian Aeschlimann 1607 Palézieux
 aeschlimann74@bluewin.ch Natel 079 606 47 03

www.aeschlimann-bois.ch



Abonnez-vous pour seulement Fr. 78.-

LE COURRIER LAVAUX | ORON | JORAT

Abonnement annuel Fr. 92.-
 Photo: © Le Courrier - MGG
 (Forel sept. 2017)

Oui, je m'abonne jusqu'à la fin de l'année 2020!

Nom _____
 Prénom _____
 Adresse _____

 Tél. / E-mail _____ / _____

A retourner à: **Les Editions Lavaux-Oron, Route du Flon 20, CP 104, 1610 Oron-la-Ville**
 Ou par e-mail à: redaction@lecourrier-lavaux-oron.ch

Lutry

Un festival pour les enfants du 20 au 22 février

Festi'Lu, un après-ski villageois de trois jours



Pour la troisième édition, le festival se balade dans le calendrier (après une édition d'automne 2018 et d'été 2019) avec une édition de trois jours pendant les relâches de février, à la tombée de la nuit. Cet hiver, il n'y aura pas qu'au sommet des montagnes qu'on pourra s'amuser!

A l'honneur, tous les jours, un «village du goûter», en mode after-ski, avec des stands gourmands pour prendre le goûter et l'apéritif suivi par la mise en lumière du bourg de Lutry, deux parades de lampions et lanternes géantes (vendredi et samedi), projection de lumière sur la tour du temple et son allée de bougies, projection géantes des oeuvres des jeunes, décor de fonds marins géants dans la cour du château, fontaine phosphorescente, passage de lanternes, structure géante singe illuminée avec son spectacle de feu en clôture pour

une joyeuse veillée à la flamme. La course des petits, la mini run (dès 3 ans), sera elle aussi fluo et lumineuse à travers les ruelles à la tombée de la nuit!

Au chapitre des nouveautés, Festi'Lu développe cette année un volet musique, avec

- des concerts découvertes gratuits au Temple
- 3 ateliers rock: création musicale, tous niveaux, avec enregistrement, dirigés par les artistes, création audiovisuelle, création photo rock (Antoine Bellanger, Yoann Buffeteau, Michel Le Faou, Pierre Marolleau)
- pour la première en Suisse, un concert de rock alternatif jeune public (dès 6 ans), par le groupe Mamoot, le samedi 22 février, à 18h30, salle du Grand Pont, Lutry, suite à leur tournée de 40 dates en Corée.

Quelques mots sur le «coin des grands»

A l'inverse des festivals habituels, où tout est pour les adultes, avec un petit coin pour les enfants; au Festi'Lu, tout est pour les enfants, avec un petit coin pour les adultes... performance de danse par Sarah Waelchli et peinture live le jeudi 20, à 18h15; vendredi, initiations techniques d'aquarelle, projection de courts métrages parents pendant que les jeunes sont dans les ateliers, ainsi que raclette party et silent disco au village du goûter; samedi 18h, on passe le röstigraben avec une projection du feel-good movie «Recycling Lily» du fameux réalisateur suisse en vogue Pierre Monnard (également réalisateur de la série Wilder sur la RTS et du fameux «Platzspitzbaby» qui fait un carton en Suisse allemande et arrivera dans notre canton mi-mars prochain). Clôture du festival avec un concert poétique acoustique au temple à 20h30 avec Alan Corbel suivi par le spectacle de feu par Pialeto.

Le programme gratuit

L'inscription au pass gratuit donne accès aux salles des animations. Un manège à propulsion parentale attendra les plus intrépides les jeudi 20 et vendredi 21 sur le quai de Lutry, toutes les heures des contes au temple pour les plus jeunes. De 2 à 12 ans, un choix d'activités à faire en famille, fabrication de lanternes géantes, création de cosmétique naturel, cabanes, yoga famille, création de marionnettes d'ombre, observation des étoiles avec Lucas...

Programme de plus de 35 animations sur les 3 jours, sur www.festilu.ch

Un peu d'histoire

Lutry, son bourg médiéval, son bord de lac et... son festival. Désormais, la localité de l'est lausannois, aux portes de Lavaux, compte à son agenda un nouveau rendez-vous famille: Festi'Lu, festival culturel jeune public lancé en 2018 par l'asso-

ciation «j'aime Lutry». Fort déjà d'un gros succès avec une première édition, organisée en automne 2018 et une deuxième en été 2019, c'est au tour de l'hiver en 2020 pour compléter les quatre saisons.

Le pari un peu fou est devenu une belle histoire. Festi'Lu, un programme d'animations de découverte inédites, et contes gratuits pour les familles, une balade lumineuse à la tombée de la nuit, des spectacles, des concerts et surtout un état d'esprit convivial, créatif et bon enfant, qui a séduit 1800 participants en 2019.

Les piliers du festival: un mix d'animations inédites pour les familles et de spectacles nationaux et internationaux, répartis dans toutes les salles et caveaux du bourg, une course pour les petits, la mini-run, une balade artistique pour découvrir la ville, et beaucoup de bonne humeur.

Emilie Hassenstein

La petite histoire des mots

La chronique de Georges Pop

Espion



L'affaire a été révélée la semaine dernière: des décennies durant, des espions américains de la CIA et allemands du BND ont épié les communications de dizaines d'Etats étrangers, grâce à une société de cryptage suisse qui est aujourd'hui sous enquête.

L'espionnage est l'un des plus vieux métiers du monde: les textes anciens nous apprennent que les souverains de Mésopotamie et les pharaons d'Egypte employaient déjà des militaires chargés de s'infiltrer en territoire hostile pour évaluer les forces de l'ennemi, mener des opérations de sabotage ou corrompre des magistrats. Les premiers manuels d'espionnage pratiques furent quant à eux rédigés en Chine et en Inde. Le mot «espion» nous vient du francique, la langue des Francs, cette tribu germanique qui occupa la Gaule et donna son nom à la France. En francique, «sprehôn» voulait dire «observer». Le mot a donné «espier» - épier en vieux français - d'où dérive «espion», terme apparu dès le XII^e siècle, dans le «Chevalier Cygne», un ouvrage narrant les aventures d'un chevalier légendaire. Le mot désignait alors un individu qui se mêle aux ennemis pour les épier. La presse ou la littérature utilise aussi parfois le mot «barbouze», indistinctement au féminin ou au masculin, pour nommer un espion. Le dictionnaire donne de ce mot la définition suivante: «agent secret (police, espionnage) spécialisé dans les coups de main.»

A l'origine, au début du XX^e siècle, «barbouze», en argot, désignait simplement une barbe. Le terme a été introduit dans le dictionnaire en 1961. Il tire sans doute son origine de la barbe postiche que portaient parfois les agents secrets. Dans certains polars, l'expression «la



de «mouchards». Notons encore qu'un espion peut être «officier traitant», membre attiré d'un service de renseignements, simple «agent» temporaire ou permanent, obéissant aux ordres du premier, «agent dormant», provisoirement inactif en attendant son heure, ou même «agent double», travaillant pour un second service de renseignements, généralement, adversaire du premier. Le mot «agent», de son côté, nous vient tout simplement du verbe latin «ago» qui veut dire «agir».

On remarquera en guise conclusion que l'espion le plus célèbre du monde, l'agent 007, alias James Bond, n'est qu'un personnage fictif, créé en 1953 par l'écrivain et ancien agent britannique Ian Fleming, dans le roman Casino Royale, alors que l'espionne la plus illustre a, elle, bel et bien existé: Margaretha Geertruida Zelle, connue sous le nom de Mata Hari, a été fusillée par les Français le 15 octobre 1917 à Vincennes, accusée d'espionnage au profit de l'Allemagne, peut-être à tort. Selon des témoins, alors que les soldats la mettaient en

grande centrale barbouze» désigne d'ailleurs la police secrète. Le mot «Mouchard» est lui-aussi synonyme d'espion ou d'indicateur de police. Son origine est assez surprenante: sous le règne de François II, dans la France du XVI^e siècle, un inquisiteur de la foi du nom de Mouchy utilisait des espions qui furent, par allusion à leur patron et à leurs méthodes intrusives, qualifiés de «mouches» puis

joue, Mata Hari se serait écrié: «Quelle étrange coutume des Français que d'exécuter les gens à l'aube!». Plusieurs livres, pièces de théâtre et films ont été consacrés à cette danseuse exotique devenue espionne. Elle est entrée dans la légende.

Georges Pop

Jorat-Mézières



Conseil communal

Convocation

La prochaine séance du Conseil communal aura lieu le **mardi 17 mars 2020, à 20h, à la grande salle de Mézières**

Ordre du jour:

1. Appel
2. Communications du bureau
3. Approbation du procès-verbal du 06 décembre 2019
4. Préavis N° 01/2020 - Participation aux charges d'exploitation du nouveau centre sportif de Malley
5. Préavis N° 02/2020 - Détournement de collecteurs EU-EC et extension de l'adduction d'eau - Secteur Route d'En-Bas à Carrouge
6. Rapport des délégations
7. Communications de la Municipalité
8. Divers et propositions individuelles

Le bureau du Conseil communal

Petits mots et proverbes en patois

Te le vâo? Et bin... te l'arî pas!
(Per ex : lo verro de Dézaley)

Traduction:

Tu le veux? Et ben... tu l'auras pas!
(Par ex: le verre de Dézaley)

Source: Valentine Krauer



Photo: © www.dezaley.ch

Oron

Développement communal

Travaux en cours...

Depuis quelque temps déjà, une série de travaux importants transforme le visage de la commune d'Oron-la-Ville. Impactant autant les voies de circulation que la protection incendie ou l'éducation, de nouvelles constructions sortent de terre un peu partout dans le but de répondre au développement démographique de la région, tout en gardant l'atmosphère villageoise du chef-lieu.

D'utilité publique

En y regardant de plus près, la plupart des travaux sont d'utilité publique. La construction d'un nouveau réservoir d'eau potable permettra à la commune d'être plus autonome en or bleu. La nouvelle caserne des pompiers est, quant à elle, essentielle pour la défense incendie des 5500 habitants que compte la commune. Les routes de Moudon et Lausanne devenaient difficilement praticables. Sans parler de la fermeture des petites écoles qui nécessite la construction d'un nouveau collège.

Mais pourquoi ces nouveaux édifices sont-ils réalisés en 2020?

«La réponse est assez simple, il s'agit simplement d'un alignement de planètes», en rigole Thierry-Vania Menétrey, municipal en charge des travaux et domaine.

Plus sérieusement, le municipal explique que beaucoup d'infrastructures tombaient en désuétude avec les années. La preuve en est avec les revêtements phoniques des routes de Moudon et Lausanne qui ne répondaient plus aux normes cantonales. Avec un peu plus de 13'000 véhicules journaliers,

la route de Lausanne permettra aux automobilistes de contempler en douceur la nouvelle caserne des pompiers. L'ancienne caserne était devenue chétive pour accueillir les divers regroupements au sein du corps des pompiers.

Nouveau collège

L'accroissement de la population et les fermetures des petites écoles par le canton ont contraint la commune à entreprendre la construction d'un nouveau collège. Ce bâtiment sera approuvé à la dernière construction en date, pour un coût total de 40 millions. Son inauguration est prévue à la rentrée d'août 2021.

«Les PPLS (psychologues, psychomotriciens et logopédistes scolaires) manquaient d'infrastructures pour répondre convenablement aux divers besoins de la population.

Pour combler le manque de classes, la commune a installé des pavillons en urgence afin d'accueillir les PPLS», nous informe Thierry-Vania Menétrey.

Mais une fois le nouveau collège achevé, ces infrastructures seront déplacées au collège.

Beaucoup d'infrastructures tombaient en désuétude avec les années

Avec 17 classes supplémentaires, une salle de gymnastique triple, une médiathèque et un réfectoire, le nouveau collège permettra de combler le manque actuel d'infrastructures scolaires. Ce nouveau bâtiment accueillera également des manifestations

sportives de grande envergure. «Il manque une salle de sport sur le territoire communal, cette nouvelle salle sera construite au rez du futur collège», commente le municipal.

Le bâtiment scolaire se verra doté d'un toit plat végétalisé accueillant des panneaux photovoltaïques qui permettront au collège d'obtenir la neutralité Co2.

Nouvelle caserne des pompiers

Les pelles mécaniques s'affairent depuis des semaines aux abords de la caserne existante. En prolongation de celle-ci, la future caserne trônera fièrement dès la fin de l'année.

Pour 17 classes supplémentaires, une salle de gymnastique triple, une médiathèque et un réfectoire

Le regroupement de 10 différents corps des pompiers en 2014 avait mis à l'étroit les 180 sapeurs-pompiers incorporés au SDIS Oron-Jorat.

«Pour pouvoir garder notre caserne fonctionnelle, du matériel doit être entreposé sur d'autres sites», nous apprenait le commandant Marc Platel cet été.

La nouvelle construction permettra d'entreposer 6 lignes de véhicules prêts à intervenir en cas d'alarme.

Pas uniquement dédié aux soldats du feu

Sur deux étages, ce bâtiment accueillera également une grande salle de théorie qui pourrait recevoir le Conseil communal, si un jour celui-ci doit quitter Ecoteaux.



Thierry-Vania Menétrey, municipal en charge des travaux et domaine

En amont de la nouvelle caserne, une construction privée prend également forme. S'agissant d'une nouvelle station essence, elle accueillera un point de vente ainsi qu'un tea-room. Cette nouvelle structure sera exploitée par la société Jubin Frères SA, le tout devrait voir le jour au courant de l'automne 2020. Tous ces bâtiments sont soumis à la réglementation cantonale en matière de normes énergétiques.

L'eau, cette denrée chère

Concernant l'approvisionnement en eau, la commune d'Oron avait le désir d'être plus autonome. «Afin d'éviter des dépenses en eau dans les communes avoisinantes et de profiter des nombreuses ressources qu'offre le territoire, la commune a débuté la construction d'un réservoir à Oron-le-Châtel. Cette installation permettra d'offrir plus d'indépendance en matière d'eau», nous explique le municipal.

Les pluies de l'automne dernier n'ont pas permis d'avancer comme le souhaiterait la municipalité, les travaux pour ériger le réservoir des Clos tournent actuellement au ralenti en raison d'une interdiction à réaliser des fouilles dans les champs. Des tuyaux provisoires ont été installés en surface.

Développement démographique

Le développement démographique de la région oblige la commune à réaliser d'importants travaux. Un préavis pour un projet de gare routière sera prochainement mis en votation au Conseil communal.

«Force est de constater que l'attrait lémanique est très cher et que cela engendre un accroissement de la population. Surtout que l'on retrouve toutes les commodités à Oron. Mais la municipalité souhaite éviter le phénomène village-dortoir en soutenant le commerce et les sociétés locales», ajoute le municipal en charge des travaux.

Les coûts totaux des travaux respectent le plafond d'endettement autorisé par le canton, mais la municipalité possède une marge d'autofinancement suffisante pour les réaliser.

«L'avancée et l'état général des travaux se portent bien pour le moment, mais il va falloir être vigilant, car nous ne sommes jamais à l'abri d'imprévus dans les constructions», conclut Thierry-Vania Menétrey.

Thomas Cramatte

Le chantier de l'extension du Collège, 6 février

Photo : © André Locher/Swisscastles.ch



Servion

Café-théâtre Barnabé

Succès historique autour des nonnes de Sister Act

La comédie s'inspirant du cultissime film «Sister Act» a battu tous les records d'affluence au café-théâtre Barnabé. Programmé du 22 novembre 2019 jusqu'au 9 février 2020, ce spectacle d'envergure aura même joué les prolongations pour 28 représentations. En tout, près de 14'000 personnes ont vu les nonnes de «Sister Act» en action. Historiquement, le théâtre Barnabé à Servion n'aura jamais connu un tel succès autour d'une comédie musicale.

Mais qui se cache derrière ce spectacle hors norme?

Rencontre

Sur une petite table ronde, deux tasses à café témoignent de la cadence des interviews données par le directeur du café-théâtre. Vidées, mais visiblement encore chaudes, les tasses ont à peine eu le temps de refroidir du précédent entretien. Le bar du théâtre est, quant à lui, éclairé par une dizaine de grosses ampoules. Suspendues telles des stalagmites à la poutraison, leur look vintage confère une ambiance accueillante et chaleureuse à la salle. Atmosphère que l'on retrouve en intégralité dans le plus grand café-théâtre de Suisse. Son directeur, Noam Perakis, nous dévoile les secrets derrière le phénomène «Sister Act».

Expérience

Connu pour ses spectacles d'envergure, le théâtre Barnabé n'en est pas à son coup d'essai. Cette salle centenaire se profile comme le temple de la comédie musicale en Suisse, de nombreux succès ont été joués sur les planches de Servion. Comme «West Side Story» en 2003, «Moulin Rouge» en 2006, «Jesus Christ Superstar» en 2010, «Cabaret» en 2011, «Chicago» en 2013 et le dernier du nom date de 2016, avec «Spamalot» des Monty Python.

Photos: © Jean-Pierre Vicario



Photo: © André Bernet



Photo: © André Bernet

Le café-théâtre réunit tous les ingrédients pour la création de grands spectacles dans la veine des shows de Broadway.

«Ici, tout est fait sur mesure, costumes et décors sont fabriqués sur place. Nous avons la chance de posséder environ 7000 costumes, mais malgré cela, nous avons dû créer la quasi-totalité des tenues de Sister Act», retrace Noam Perakis tout sourire.

La jeune costumière Céline Bovet a usé les machines à coudre de l'atelier de création pour confectionner des costumes complexes et chargés de détails. Avec l'aide de deux autres couturières de la région, elles ont

fabriqué une multitude de costumes à rendre jaloux les meilleurs plateaux de cinéma hollywoodien.

Les décors sont également construits sur place, personnalisés pour chaque pièce, le café-théâtre possède son propre atelier de menuiserie. Hormis l'équipe technique qui s'affaire au bon déroulement des représentations, Barnabé utilise de nombreux travailleurs régionaux.

«Le théâtre vit grâce aux 135 salariés régionaux que nous avons employés en 2019. Sans leur engagement et leur passion, rien de cela ne serait possible», exprime Noam Perakis.



Pourquoi «Sister Act»?

Avant même de penser produire une comédie, il est nécessaire d'acheter une licence de spectacle.

«Lorsque nous avons feuilleté le catalogue des licences disponibles, notre choix s'est tout de suite orienté sur Sister Act. Tyssa, une des comédiennes de la compagnie Broadway correspondait parfaitement au rôle principal de Dolores», se remémore Noam Perakis.

Le collectif de Servion a donc fait les demandes pour l'obtention de la version française jouée en 2012 au théâtre de Mogador à Paris.

«Ce genre de comédies se comptent sur les doigts d'une main. Mais nous savions que le succès serait au rendez-vous, même si celui-ci a dépassé nos attentes», relate le directeur du théâtre.



Noam Perakis, nouveau directeur depuis 2018

Production risquée

Nouveau directeur depuis 2018, Noam Perakis est avant tout un homme venant du milieu théâtral. Comédien, metteur en scène et codirecteur de la compagnie Broadway, il travaille d'arrache-pied pour faire vivre ces lieux mythiques. «Quand je suis arrivé à la direction de Barnabé, je travaillais tous les jours de la semaine entre 14 à 15 heures par jour. Mais c'est le rôle de tout bon directeur de théâtre qui se respecte», précise le jeune metteur en scène.

C'est avec cette philosophie que la troupe du théâtre Barnabé «Comédie Broadway» a érigé la comédie de l'année, «Sister Act». La salle de Servion a pris le risque de produire une comédie musicale hors norme de par son envergure, et des moyens financiers engagés. Avant de pouvoir assister à la première représentation, il aura fallu sept semaines de répétitions aux 21 comédiens et 8 musiciens avant d'entreprendre les deux mois et demi de scène. Au total, c'est plus de 500'000 francs qui auront été investis dans l'aventure.

En se spécialisant dans les comédies musicales à grande échelle, Barnabé a comblé une demande insatisfaite jusque-là.

«Nous sommes effectivement les seuls en Suisse romande à monter ce genre de grosses productions de comédies musicales», explique Noam Perakis.

Un investissement qui en vaut la chandelle, car le théâtre est à présent viable financièrement.

Le film réalisé en 1992 par Emile Ardolino avait déjà rencontré un immense succès. Devenu culte grâce à son scénario humoristique et par les nombreuses rediffusions annuelles, au même titre que «Les Bronzés» ou «Retour vers le futur», les recettes du succès sont simples: bonne humeur, rigolades et multigénérationnel. Voilà trois éléments essentiels pour passer un bon moment.

Tyssa, interprétant le rôle de Dolores Van Cartier, a grandi à Lausanne. Après un passage remarqué dans l'émission «The Voice», la chanteuse-comédienne a décidé de rester en Suisse pour faire carrière. Et cela lui correspond à merveille.

Au-delà des espérances

Avec ses allusions musicales à la Soul, la trentaine de comédiens présents sur scène ont fait trembler les murs du théâtre. Ce «Feel good musical» amorce une saison 19/20 qui promet déjà de dépasser les 25'000 spectateurs.

L'année en cours annonce encore une belle brochette de spectacles, dont près de la moitié naîtront entre les murs du théâtre. Eclectique avec des Brass Bands comme *Les virtuoses Riviera*, en passant par *Tribu* et ses 200 chanteurs, le One man show de Yann Lambiel ou encore «Spiridon Superstar» retraçant la folle histoire des Jeux olympiques, le plus grand café-théâtre n'a pas fini de faire parler de lui.

Thomas Cramatte

Solidarité

Terre des hommes les 6 et 7 mars

Des oranges qui ont du cœur

Les vendredi 6 mars et samedi 7 mars prochains, Terre des hommes (Tdh) organisera sa traditionnelle vente d'oranges. La plus grande action humanitaire de Suisse qui permet de venir en aides aux enfants vulnérables dans plus de 40 pays. Quelque 1500 bénévoles proposeront ces fruits vitaminés dans tout le pays. Ils seront présents au centre Coop d'Oron-la-Ville les 6 et 7 mars et à la Coop de Savigny le 7 mars. Dans plusieurs villages, cette action sera également conduite par des petits groupes de personnes désireuses de s'impliquer pour permettre aux enfants de vivre une vraie vie d'enfants.

Chaque don compte et porte ses fruits

Cette année, la vente d'oranges a une saveur particulière pour Tdh, car elle marque ses 60 ans d'aide à l'enfance. A cette occasion, les fonds récoltés seront versés en faveur des programmes en santé, protection et urgence. Grâce à la générosité du public, Tdh a favorisé le bien-être psychosocial et accompagné le retour à l'école de 431'000 enfants en Irak en 2018, après la libération de Tal Afar de l'occupation de Daesh. Lors de la campagne 2019, les bénévoles ont vendu plus de 216'000 oranges, soit l'équivalent de Fr. 619'703.- en faveur du projet «Voyage vers la vie» qui permet aux enfants d'Afrique de l'Ouest souffrant de malformations cardiaques d'être opérés dans des hôpitaux européens.



Un petit geste pour améliorer le quotidien de milliers d'enfants

Les oranges proviennent de Fruipale SL, une entreprise productrice située dans la région de Valence en Espagne depuis trois générations. Certifiée et audité, elle garantit les conditions de production et de travail respectueuses de l'environnement, de la santé et de la sécurité de ses employés. Proposée au prix de 3 francs, l'achat d'une orange contribue, par exemple à financer des compléments nutritionnels pour un enfant au Bangladesh; 3 oranges, une radiographie pulmonaire pour un enfant en Mauritanie; 5 oranges, un kit scolaire et vestimentaire pour un mois à un petit réfugié en Grèce.

Recherche bénévoles pour 2 à 3 heures

Tdh est encore à la recherche de bénévoles pour compléter les équipes qui tiendront les stands à la Coop d'Oron-la-Ville, les 6 et 7 mars ainsi qu'à celle de Savigny le 7 mars. Il s'agit de s'engager à proposer les oranges pour une durée de 2 à 3 heures, en fonction de ses disponibilités. Dans certains villages de la région, des petits groupes ou des familles proposent également les oranges en pratiquant le porte à porte. Toute bonne volonté intéressée à effectuer cette activité de même que les entreprises et les administrations désireuses de s'engager en faveur des enfants et, par la même occasion, de faire profi-



ter son personnel de vitamines, sont les bienvenues.

Réservez un bon accueil à ces fruits pétillants de santé et de cœur et n'hésitez pas à vous engager à les distribuer pour redonner le sourire à un enfant!

Inscriptions auprès de Françoise:

orange@tdh.ch

Tél. 058 611 06 76

<https://www.tdh.ch/fr/vente-doranges>

Gil. Colliard

Puidoux

Conseil communal du 13 février



Coup de balai sur les rives du Forestay, le 4 avril

Il est parfois bon d'avoir une séance ordinaire du Conseil communal qui ne soit pas trop chargée... La présidente Josiane Conne et les conseillères et conseillers ne s'en plaignent pas!

Donc, le préavis municipal concernant une demande de crédit de Fr. 358'000.- pour le remplacement d'une conduite d'eau allant de la croisée du chemin du Parchet jusqu'à La Combe a été accepté à l'unanimité après lecture des rapports favorables de la commission ad hoc et de la commission de gestion.

Il en fut de même pour le préavis municipal concernant une demande de crédit de Fr. 55'000.- pour le remplacement de l'ascenseur de la Maison de commune également accepté à l'unanimité.

Dans les communications des délégués aux conseils intercommunaux, Mathieu Chevalley a brièvement relaté les points importants concernant l'APOL avec:

- Le remplacement d'un fourgon
- L'acceptation du nouveau statut du personnel
- L'acceptation du budget 2020
- L'arrivée d'un nouveau commandant

La Municipalité informe le Conseil communal et la population que le Tour du Pays de Vaud – une course cycliste internationale par étapes pour juniors de 17 à 18 ans - verra son prologue se dérouler à Puidoux le 28 mai dès 16h30. La route partant du village en passant devant le manège des Chaux, puis jusqu'à la route des Thioleyres et retour par Moreillon sera fermée en fin d'après-midi.

La Municipalité de Puidoux s'est associée à l'action **Coup de Balai** qui consiste à lutter contre les déchets sauvages dans la nature. Donc, le **samedi 4 avril**, toutes les personnes

souhaitant «balayer» les rives du Forestay entre le pont de l'autoroute et le passage piéton de Sous-la-Ville seront accueillies avec plaisir à 9h30 devant la déchetterie du Verney

(ce sera mieux avec des bottes aux pieds...). Le secrétariat municipal est à même de donner tous les renseignements complémentaires à ce sujet – 021 946 03 80.

Programme des élections 2021

Le bureau du Conseil communal prépare déjà les élections communales de 2021 qui auront lieu le 7 mars pour les conseils communaux et généraux. Le deuxième tour pour les élections des conseils communaux élus à la majoritaire et des municipalités se déroulera le 28 mars 2021.

Le 25 avril 2021 a été choisi pour le premier tour des élections des syndicats des communes à conseils communaux et les élections des suppléants dans les communes à conseil communal élu à la majoritaire. Le deuxième tour de l'élection des syndicats aura lieu le 16 mai 2021.

La présidente rappelle l'organisation de la politique communale de Puidoux:

- Un conseil communal de 60 membres élus au système majoritaire
- Avec 11 suppléants(es)
- 7 municipaux(ales)

Le Conseil communal actuel vote à 99% pour la continuité de cette organisation politique.

Dans les divers, il est rappelé que la fanfare Echo des Rochers va se vêtir d'habits neufs en 2020 et que cela se fête! Avec un brunch le 1^{er} mars, puis avec un repas de soutien le 13 juin pour arriver à la présentation lors d'une grande manifestation les 12 et 13 septembre. Un détour sur le site internet echo-des-rochers.ch donnera tous les détails sur ces trois étapes.

Jean-Pierre Lambelet



Châtillens

Rallye 2020 de la Jeunesse de Palézieux du 27 au 30 mai



Couleurs celtiques pour le Rallye



Photos (DJI) © Alain Chamot

Les forts vents, qui nous ont balayés ces derniers jours, ont-ils emmené avec eux le souffle des anciens Celtes venus observer la place de fête du Rallye de la Jeunesse de Palézieux, construite sous ce thème? Assurément, il a certainement été séduit par le concept, la réalisation et l'enthousiasme avec lequel le chantier avance. Mais un programme attractif sur 5 jours, du 27 au 31 mai, a forcément un coût. De quelle manière le financement a-t-il été pensé? L'entreprise est exigeante, mais ceux qui y ont goûté ne l'oublieront pas et reviennent y apporter leur aide.

Accomplir de grandes choses avec beaucoup de petites mains en mettant du cœur à l'ouvrage

Secouées par les rafales, les premières constructions de la place de fête ont tenu bon. Côté «tas des mines», la tonnelle, lieu de ralliement incontournable, trônera au centre de la place. Autour d'elle rayonneront le bar des anciens: un bateau aux couleurs bretonnes, un second bar portant drapeau irlandais, un snack



pour la restauration, un emplacement karaoké dédié à l'Ecosse, un stand info et les WC/douches. Le sentier didactique mènera au sommet du terril où le «Bar à Mine» accueillera les courageux. Terrains de sports et camping sont prévus dans le prolongement et un grand parking situé de l'autre côté de la route fera face à la place. L'ensemble de cet imposant dispositif est sous le strict contrôle d'un pédologue, spécialiste dans la composition des sols. Car, hormis le sentier didactique qui

perdurera, la place de fête, éphémère, retrouvera sa fonction agricole. «Une trentaine de personnes s'adonne depuis une année à ce montage, donnant une à deux soirées par semaines en plus des week-ends. Nous sommes bien entourés et je profite de remercier tous ceux qui nous apportent leur aide ainsi que les personnes qui nous concoctent les repas de midi. Nous sommes toujours à la recherche de coups de main pour la décoration et divers petits travaux» commente Alain Chamot, président.

Club de soutien et souper-concert Celtic-Night du 27 mai

Pour financer la construction, les concerts et les frais annexes, le tout devisé à Fr. 300'000.-, sans faire appel aux banques mais en garantissant des prix attractifs pour tous, la petite caisse de la Jeunesse ne suffisant pas, un concept original a été mis en place, sous forme d'un club de soutien au Rallye FVJC, permettant à chacun de devenir membre des «Cent-Celtes». Ainsi

pour 100 francs, on fait graver son nom sur une plaquette qui sera fixée le long du sentier didactique. Une opportunité de dire avec fierté, lors d'une balade avec ses enfants ou petits-enfants: «J'y ai participé!». On peut choisir de parrainer une coupe: Fr. 90.- pour la première place, Fr. 75.- pour la deuxième et Fr. 60.- pour la troisième. Ces coupes étant destinées aux meilleures équipes ou sportifs individuels dans les disciplines proposées (foot, volley, lutte, etc.) Le nom du parrain ou de la marraine sera gravé sur leurs socles. En guise de remerciements, les donateurs seront invités à l'apéritif à l'occasion de l'inauguration du sentier didactique le 26 mai et bénéficieront d'un tarif spécial de Fr. 40.- au lieu de Fr. 55.- pour le souper-concert de la Celtic-Night du 27 mai. A noter que les réservations peuvent être faites dès maintenant.

Pour Yann Stucki, un ancien de la société qui vient soutenir sa «Jeunesse de cœur», le plus grand défi de cette organisation réside dans les multiples responsabilités qu'il faut empoigner pour offrir un magnifique souvenir à tous les visiteurs, à la commune d'Oron ainsi qu'aux membres de la Jeunesse en garantissant un cadre sécurisé et de qualité. «Une telle expérience vous soude pour la vie. Rien que pour cela, ça vaut la peine de s'investir!» souligne-t-il. Un bel appel à toutes les bonnes volontés.

Gil. Colliard

Inscription repas et club de soutien :
cent-celtes@palezieux2020.ch
076 575 84 80
www.palezieux2020.ch



Concours photo Gagnez une journée d'initiation au parapente et un coffret whisky d'une valeur de Fr. 390.-

Chaque mois une photo mettant en scène notre bouteille vin ou de whisky est sélectionnée pour paraître dans Le Courrier, et participera à la finale Facebook prévue le 10 mai prochain. Envoyez-nous vos photos à concours@palezieux2020.ch. Plus d'info sous www.palezieux2020.ch

La photo de la semaine :
Ophélie Stöckli

Profitez de nos 5 éditions exceptionnelles XXL

ainsi que toutes nos éditions couvrant le district Lavaux-Oron



19 mars

Edition XXL
Tous Ménages

23 avril

Edition XXL
Tous Ménages

25 juin

Edition XXL
Tous Ménages

24 septembre

Edition XXL
Tous Ménages

3 décembre

Edition XXL
Tous Ménages

19 mars, 23 avril, 25 juin, 24 septembre et 3 décembre

Tirage : 40'000 ex.

**Distribution : 22 communes vaudoises
18 communes fribourgeoises**

**Réservation : Dernier délai,
jeudi précédant la parution**

Prix identiques aux éditions « Tous Ménages »

Contact : Olivier Campiche – 021 908 08 04 – olivier.campiche@le-courrier.ch

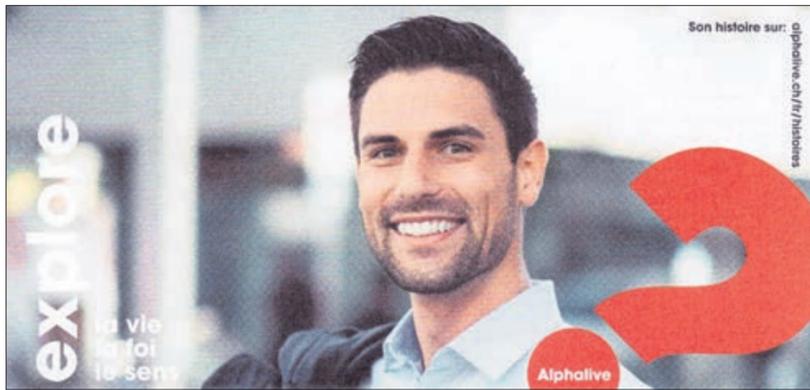
Oron

Du 1^{er} avril au 17 juin, au temple d'Oron - Organisation : Paroisse d'Oron-Palézieux

Invitation à la réflexion et au partage

Il y a deux ans, la paroisse d'Oron-Palézieux a organisé un parcours sur le Saint-Esprit. Proposition qui a rencontré un vif succès et qui a permis de nouer de bons liens parmi les participants. L'envie de proposer un nouveau parcours sur un thème différent trottait dans la tête des pasteurs et du Groupe porteur. Ils ont choisi d'organiser un parcours alphalive qui invite à la réflexion et au partage sur les thèmes principaux de la vie et de la foi chrétienne. Il s'agit de huit soirées et un samedi, à partir du 1^{er} avril jusqu'au 17 juin. C'est un modèle breveté qui nous vient de Grande-Bretagne et qui a essaimé dans le monde entier, dans toutes les églises. Les rencontres sont toutes organisées sur le même modèle: un repas; un exposé en plenum et une discussion en groupes de huit à dix personnes. Chaque étape dure 45 minutes.

L'inscription se fait pour le parcours en entier, les discussions en petits groupes se déroulent toujours avec les mêmes



personnes. Ce cadre permet la confiance et l'approfondissement des thèmes traités. Vous êtes tous cordialement invité à rejoindre ce voyage de réflexion et de partage indépendamment de votre appartenance à la paroisse réformée. Ce parcours est offert gratuitement par la paroisse

d'Oron-Palézieux (soutien bienvenu) et la logistique est assurée bénévolement par des gens engagés de la région.

C'est l'occasion de réfléchir et de partager sur des thèmes essentiels dans un autre cadre que le culte dominical. Lors de ces rencontres chacun est invité à participer, à donner son avis, sa vision sur ces questions dans le cadre du petit groupe. C'est une occasion unique de rencontre et de discussion. L'équipe de préparation se réjouit de vivre ce parcours avec vous!

Joëlle Pasche

Le parcours alphalive aura lieu au temple d'Oron d'avril à juin, le mercredi soir de 19h à 21h30, et un samedi par mois tout le jour.

- Liste des thèmes et dates des rencontres:

<https://oronpalezieux.eerv.ch/>

- Information ou inscription:

Olivier Rosselet, 021 331 56 69,
olivier.rosselet@eerv.ch



Eglise
Evangélique
Réformée
du canton de
Vaud

Châtillens

Paroisse d'Oron-Palézieux

Culte de guérison et d'onction

Le prochain culte avec les Groupes de maison aura lieu ce dimanche 23 février à 10h à l'église de Châtillens. Ce culte aura pour thème la guérison, la prière et l'onction d'huile. La guérison est vaste, une douleur physique, une fatigue, un mal-être, un pardon à accorder ou à recevoir. Durant la célébration, quelques duos de laïcs préparés seront à disposition des personnes qui le désirent pour prier sobrement pour elles. Il y aura aussi la possibilité de recevoir l'onction d'huile de la main d'un pasteur accompagné de membres de la paroisse. Un moment à part, à vivre en communauté, sous le regard bienveillant de Dieu.

Nous vous attendons et nous réjouissons de partager avec vous ce temps béni, et poursuivre avec ceux qui le souhaitent avec un apéritif en fin de culte.

Pour le Groupe porteur, OR

La consolation d'Ernst Barlach



Insolite

La saison de la voile aurait-elle déjà commencé ?



Vendredi jour de la Saint-Valentin, un pilote de delta-plane s'est emboîné peu avant 13 heures dans les remontées mécaniques à Zinal. L'engin s'est trouvé coincé dans les câbles. Les sauveteurs se sont rendus par le câble à hauteur de l'accident et ont fait descendre à l'aide de trapèzes trois enfants pour disposer du siège et procéder au sauvetage du malheureux pilote. La manoeuvre des sauveteurs a duré une heure trente, temps durant lequel le télésiège a été stoppé. Aux premières nouvelles, le pilote n'est pas blessé, les skieurs qui ont patienté ont eu bien du mérite et les causes de l'accident n'ont pas été révélées sur place. Mais, pour ce type d'engins, un permis est obligatoire. A première vue et selon un agent de police dépêché sur place, les frais du sauvetage incomberaient au pilote. Prudence, donc.

Aux dernières nouvelles, il se murmure au café des amis que l'inconséquent s'est élancé d'un endroit interdit et a survolé une zone non autorisée. C'est un Neuchâtelois bien connu dans la station. Il est moniteur de parapente. Comme quoi...

Christian Dick,
envoilé spécial à la neige

Publicité

Les prix Berdoz
Le service en plus

Miele

Lave linge
Miele WWD 120
1-8kg
CapDosing
Programme court
Super rapport
qualité/prix



Miele

Aspirateur traîneau
Complete C3
Pure Black

SIEMENS

Colonne iSensoric

Sèche-linge
automatique
WT45W492CH
Capacité maximale 7 kg
Technologie de pompe
à chaleur économique
Silence et stabilité extrême
Corbeille de séchage
pour lainages



Lave-linge
automatique
WM14T491CH
Capacité 8 kg
Grand choix de
programmes spéciaux,
courts et délicats

BOSCH SCHULTESS AEG Miele SIEMENS Electrolux züc

Berdoz Electroménager SA
Avenue de Lavaux 63
1009 Pully | T 021 728 30 28
www.berdoz.ch

berdoz
électroménager & cuisines

INFOS PRATIQUES

URGENCE: 144 - SERVICE DU FEU: 118 - POLICE: 117

Région Lavaux-Oron

CENTRE SOCIAL RÉGIONAL DE L'EST LAUSANNOIS - ORON - LAVAU (CSR)
Le Bourg, Oron-la-Ville, tél. 021 557 19 55, ou Av. de Villardin 2, CP 111, Pully, 021 557 84 00

AGENCE D'ASSURANCES SOCIALES (AAS)
Le Bourg, Oron-la-Ville, tél. 021 557 19 60

Horaires (CSR et AAS)
Tous les jours (sauf le mardi matin) de 8h à 11h30 et de 13h30 à 16h30 (16h le vendredi)

SERVICE ACCUEIL FAMILIAL DE JOUR
021 946 38 15 - Marina Balimann, Puidoux

SERVICE SOCIAL
Cartons du cœur, tél. 079 393 86 70

RÉSEAU APERO
Accueil à la petite enfance Région Oron
Coordinatrice: Mme Christine Favre
Tél. 021 903 14 13 - 079 384 08 86

CENTRE MÉDICO-SOCIAL
Le Bourg 40, Oron-la-Ville, tél. 021 907 35 50 de 8h à 12h et de 13h30 à 17h
Week-end et jours fériés, tél. 0848 133 133
Rue du Temple 17, Cully, tél. 021 799 99 88 de 8h à 12h et de 13h30 à 17h

CONSULTATION CONJUGALE ET FAMILIALE
Tous les vendredis au Centre social régional d'Oron-la-Ville sur rdv au 021 560 60 60

CENTRE DE LA SANTÉ DU DOS - ORON-LA-VILLE
«Toi & Moi» cours d'éveil parents-enfants.
Rens. 079 240 48 98 - www.eveiloron.com
Gym Ballon forme prénatale et postnatale.
Rens. 078 719 36 95 - www.lasantedudos.ch

MÉDECIN DE GARDE
En téléphonant au **0848 133 133**, vous atteignez directement le médecin de garde. Il n'est à disposition qu'en dehors des heures d'ouverture des cabinets médicaux.

PHARMACIE DE SERVICE
7/7 jours, de 8h à 24h
Pharmacie 24 SA, Av. Montchoisi 3, Lausanne
Tél. 021 613 12 24
Permanence 24h/24h: 0848 133 133
Di 23 février de 11h à 12h
Pharmacie de l'Hôtel de Ville, Echallens
Tél. 021 883 00 70

TRANSPORTS BÉNÉVOLES
Du lundi au vendredi, tél. 021 907 35 50

VÉTÉRINAIRE DE SERVICE
Région Oron-Lavaux - Service des urgences
Le répondeur de votre vétérinaire renseigne

SUDOKU

N° 64 DIFFICULTÉ: 3/4 THIERRY OTT

4		8						7
								4
	6		5					2
		1	9		8			
	7	9				1	8	
			7		6	4		
	1				7			6
5				6				
2						8		1

INSTRUCTIONS

Inscrire dans chaque case un chiffre entre 1 et 9.

Le même chiffre ne peut figurer :

- qu'une seule fois par colonne ;
- qu'une seule fois par ligne ;
- qu'une seule fois par carré de neuf cases.



Solution									N° 63
4	9	6	2	8	5	1	7	3	
5	7	3	6	9	1	4	8	2	
8	2	1	7	4	3	9	6	5	
3	6	5	1	7	9	2	4	8	
7	8	4	5	6	2	3	9	1	
9	1	2	8	3	4	7	5	6	
1	5	9	4	2	8	6	3	7	
2	4	7	3	5	6	8	1	9	
6	3	8	9	1	7	5	2	4	

SERVICES RELIGIEUX

Dimanche 23 février 2020

ÉGLISE ÉVANGÉLIQUE RÉFORMÉE

Paroisse d'Oron-Palézieux
Châtillens 10h00 GM

Paroisse de Pully-Paudex
Chamblandes 9h15 cène
Le Prieuré 10h45 cène

En cas de doute, rendez-vous sur www.eerv.ch

Paroisse du Jorat
Ropraz 9h30
Servion 10h45

ÉGLISE ÉVANGÉLIQUE FREE

Paroisse de Savigny-Forel
Savigny 10h00

La Croix/Lutry 10h00 La Margelle
St-Martin 10h00 La Perrausa
Oron 10h00 Les Pralets

Paroisse de St-Saphorin
Crêt-Bérard 8h00 cène
Chexbres 10h15

ÉGLISE CATHOLIQUE

Paroisse de Villette
Cully 10h00 cène

Chapelle 9h00 messe
Cully 9h30 messe
Lutry 10h00 messe
Rue 18h00 samedi
Ursy 10h00 messe

Paroisse de Belmont - Lutry
Belmont 10h00 cène

delessmetal sa
constructions métalliques · serrurerie
travaux de tôlerie, poinçonneuse, C.N.C

«Consultez-nous, vos préoccupations deviendront les nôtres»

Rte de l'Industrie 14 - C.P. 38 - 1072 Forel (Lavaux)
Delessert Jean-Pierre
Tél. 021 781 33 33 - Fax 021 781 33 31
E-mail : info@delessmetal.ch - www.delessmetal.ch

MÉTÉO DE LA SEMAINE

Du jeudi 20 février au mercredi 26 février Mis à jour le 18.02.20

Lieu	Oron-la-Ville	Savigny	Cully
JE 20	+9° +3° ☀️	+9° +4° ☀️	+10° +4° ☁️
VE 21	+7° +1° ☁️	+8° +1° ☁️	+8° +1° ☀️
SA 22	+10° +2° ☀️	+10° +3° ☀️	+11° +3° ☀️
DI 23	+13° +4° ☀️	+13° +4° ☀️	+13° +4° ☁️
LU 24	+13° +4° ☀️	+13° +5° ☀️	+14° +5° ☁️
MA 25	+9° +2° ☁️	+9° +3° ☁️	+10° +3° ❄️
ME 26	+6° +2° ☁️	+6° +2° ☁️	+6° +2° ☁️

CINÉMAS

Oron-la-Ville

Baghdad in my Shadow *Sortie*
Fiction de Samir
vo.st.fr. - 16/16 ans
Lu 24 fév. à 20h en présence du réalisateur
Ma 25 février à 20h

1917 *Sortie*
Fiction de Sam Mendes
vo.st.fr. - 14/14 ans
Ve 21 et sa 22 février à 20h
Di 23 février à 18h

Le voyage du Dr. Dolittle *Sortie*
Fiction de Stephen Gaghan
v.f. - 6/8 ans
Sa 22 et di 23 février à 16h

A white white day *Sortie*
Fiction d'Hlynur Palmason
vo.st.fr. - 16/16 ans
Sa 22 et di 23 février à 20h

Cody - The dog days are over *Sortie*
Documentaire de Martin Skalsky
vo.st.fr. - 16/16 ans
Je 20, di 23 et ma 25 février à 20h

Les secrets du docteur Ruth
Documentaire de Ryan White
vo.st.fr. - 16/16 ans
Di 23 février à 18h

Être avec les animaux
Documentaire de Salomé Pitschen
vo.st.fr. - 16/16 ans
Sa 22 février à 18h
Lu 24 février à 20h

Retrouvez d'autres films et informations sur www.cinemadoron.ch

Chexbres

Joker
de Todd Phillips
vo.st. - 16/16 ans
Ve 21 et sa 22 février à 20h30

Papicha
de Mounia Meddour
vo.st. - 12/14 ans
Ma 25 et me 26 février à 20h30

Retrouvez d'autres informations sur www.cinechexbres.ch

Carrouge

Marche avec les loups
Documentaire de Jean-Michel Bertrand
v.f. - 6/10 ans
Sa 22 février à 17h

Bombshell
Comédie dramatique de Jay Roach
Avec Nicole Kidman, Charlize Theron et Margot Robbie
v.f. - 14/14 ans
Ve 21 et sa 22 février à 20h30

Retrouvez d'autres informations sur www.cinema-du-jorat.ch

AGENDA

District

Sortie aux Bains de Lavey.
Rejoignez-nous régulièrement ou sporadiquement pour une escapade aux Bains de Lavey. Un car s'arrête dans plusieurs villages de la région, tous les lundis après-midi jusqu'au 18 mai 2020.
Plus d'infos auprès de Denise Wehrli au 079 224 95 81 ou au 021 907 93 80.

Chexbres

Caveau du Cœur d'Or, www.coeurdor.ch
22 février à 21h, Fronda, chansons d'Italie du Sud et de Méditerranée.
28, 29 février à 20h et **1^{er} mars** à 17h, festival de la Cie d'impro.
13 mars, Phanee de Pool, (COMPLET).

Corseaux

Jusqu'au 15 mars à l'Atelier de Grandi, exposition de peintures de Italo et Vincent de Grandi.

Cully

28 février et 1^{er} mars (je-ve 19h et di 17h30) à l'Oxymore, «Une soirée anglaise» par la Cie Paradoxe. Infos et rés. 021 921 75 71.
29 février à 20h, à la salle Davel, concert de la Société de musique L'Avenir. Entrée libre.
5 mars au marché, vente de bouquets de tulipes par le Club Soroptimist de Lavaux.
11 mars, à 14h30, à la salle de la paroisse catholique, rencontres du Trait d'Union, fête du printemps avec Marcel Muller, chansons et guitare.

Forel

6 et 7 mars à 20h à la grande salle, «L'ahurissante fable de Bret» par l'Union Instrumentale de Forel.

Lutry

27 et 28 février à 20h à L'Esprit Frappeur, Le Mentaliste, spectacle de Gabrile Tornay.
6 et 7 mars à 20h30 au Singe Vert, Nirek Mocar Quintet, boogie woogie.
7 mars au marché, vente de bouquets de tulipes par le Club Soroptimist de Lavaux.
8 mars à 17h au temple, concert du Collegium Musicum Lausanne.

Mézières

26 février entre 9h30 et 11h à la bibliothèque publique du Jorat, Action né pour lire.
1^{er} mars à 17h au temple, concert «Ombres et lumières». Entrée libre.
6 mars à 20h au temple, journée mondiale de la prière.

Mollie-Margot

29 février à 16h à La Branche, salle du bâtiment Octave, spectacle de cirque «Volvio». Entrée libre, chapeau.

Oron-la-Ville

Au centre de la Santé du dos, les mercredis et vendredis matin
«Toi & Moi» cours d'éveil parents-enfants. Rens. 079 240 48 98 - www.eveiloron.com
Jusqu'au 21 février, patinoire ouverte tous les jours sauf lundis.
7 mars dès 18h au Centre sportif, MAD Village, soirée des lutteurs de la Haute-Broye.
12 mars à 14h à la salle de la paroisse catholique, rencontres du fil d'Argent avec «Couleurs volcaniques», un film de Mme et M. Bardet.

Pully

6 mars au marché, vente de bouquets de tulipes par le Club Soroptimist de Lavaux.

Ropraz

Jusqu'au 8 mars à la Fondation L'Estrée, exposition de gravures de Francine Simonin et de sculptures d'Etienne Krähenbühl.

Savigny

21 février à 19h au Forum, match aux cartes du chœur d'hommes L'Harmonie.
22 février à 18h30 au restaurant des Alpes, soirée jazz.
23 février à 13h au Forum, loto du chœur d'hommes L'Harmonie.

14 mars à 20h au Forum, «L'ahurissante fable de Bret» par l'Union Instrumentale de Forel, suivi d'un bal avec «Midnight».

Servion

28 et 29 février au café-Théâtre Barnabé, «La Riviera joue les virtuoses», ciné-concert exceptionnel des 50 ans de l'ensemble de cuivres «La Riviera Vaudoise».

IMPRESSUM

ÉDITEUR / DIRECTEUR
Olivier Campiche / Tél. 021 908 08 08

ADMINISTRATION
Les Editions Lavaux-Oron Sàrl
Rte du Flon 20 - 1610 Oron-la-Ville
Tél./Fax: 021 908 08 05/09
www.le-courrier.ch

PHOTOGRAPHE OFFICIEL
Michel Dentan
www.md-photos.ch

TIRAGE
Abonné: 10'000 exemplaires
Elargi: 22'800 exemplaires
Elargi XXL: 40'000 exemplaires

ABONNEMENT
1 an Fr. 92.- (- fin 2020 = Fr. 79.-)

RÉDACTION
Arvid Ellefsspass
redaction@lecourrier-lavaux-oron.ch
Tél. 021 908 08 05

MISE EN PAGE & PUBLICITÉ
Blaise Marro
annonces@lecourrier-lavaux-oron.ch
Tél. 021 908 08 01

PUBLICITÉ (LAVAU)
Jean-Philippe Barbey
jphbarbey@lecourrier-lavaux-oron.ch
Tél. 079 434 78 79

PUBLICITÉ (ORON-JORAT)
Françoise Juillet
fjuillet@lecourrier-lavaux-oron.ch
Tél. 021 908 08 15

PROCHAINES ÉDITIONS

27 février
Edition normale

5 mars
Edition «Tous Ménages»

Cinéma

Sortie le 19 février - Première au cinéma d'Oron le lundi 24 février à 20h en présence du réalisateur

Les habitués du «Abu Nawas»

«Baghdad in my Shadow»
du réalisateur suisse Samir

Dans un thriller captivant tourné sur sol britannique, le film raconte ce qui a mené des membres de la diaspora irakienne à s'entretuer à l'arme blanche dans un règlement de compte. Suspens sur fonds de radicalisation et de choc des cultures.

La poésie pour point d'ancrage

Citations et poésie arabes accompagnent souffrances et propos tout au long du film. Le récit qui débute par des scènes d'arrestation et de torture à Bagdad, nous propulse ensuite à Londres dans un poste de police pour suivre un interrogatoire,

et dans une mosquée de la même ville pour entendre le discours d'un Imam.

En bordure d'un parc, le resto Abu Nawas (nom d'un poète arabe du VIII^e siècle) est le lieu de rencontre des Irakiens qui ont fui leur pays. L'établissement voit passer des exilés confrontés à leur passé comme le poète Taufiq, un informaticien gay et une femme architecte, trois protagonistes du film. De leur parcours difficile et leur recherche d'identité, le réalisateur relève trois tabous fermement réprouvés par l'islam: l'athéisme, l'homosexualité et l'adultère.

Taufiq tente de sauver son neveu Nassir de la radicalisation



ses films de fiction, documentaires et expérimentaux qui ont attiré l'attention en festivals et remporté des prix. (2014 *Iraqi Odyssey*, 2008 *Jai Maa Sherawaali*, 2005 *Snow White*, 2004 *Zwischensprache*, 2002 *Forget Baghdad: Jews and Arabs - The Iraqi Connection*). En 2014 dans le documentaire *Iraqi Odyssey*, il racontait l'histoire de sa famille irakienne, de la classe moyenne aujourd'hui dispersée dans le monde entier.

Nominé pour le Quartz

Avec la fiction «Baghdad in my Shadow», qu'il espère être vu par la communauté musulmane, il dénonce à travers la diaspora irakienne à Londres, les dérives du fondamentalisme. Présenté hors concours à Locarno, le film a reçu le Prix du public le mois dernier à Soleure. Il est nominé pour le Quartz 2020, prix du cinéma suisse, dans les catégories meilleur film de fiction, meilleur scénario, meilleur montage, qui aura lieu le 27 mars à Zurich.

Colette Ramsauer

«Bagdad in my Shadow»

2019, CH, DE, UK, IRQ, 109', vost, 16/16 ans

Du réalisateur suisse Samir

Avec Haytham Abdulrazaq, Zahraa Ghandour, Wasseen Abbas et Shervin Alinabi

Sortie le 19 février

Première au cinéma d'Oron le lundi 24 février à 20h en présence du réalisateur.

Le mardi 25 février à 20h

Maison du peuple

A l'Abu Nawas, tenu par un Kurde, les Irakiens se sentent chez eux: la carte propose du qeema et l'écran est branché en continu sur des chaînes de télévisions arabes. Le va-et-vient des clients, ce qui se passe derrière le bar, sur le trottoir et dans le parc vis-à-vis créent l'atmosphère. Les discussions sont nourries de prises d'opinion et du mal du pays. «Baghdad, tu es toujours dans mon ombre» dit un poème de Taufiq.

Le réalisateur

Samir, cinéaste engagé, né en 1955 à Bagdad, a émigré en Suisse dans les années 1960. Réalisateur majeur du cinéma helvétique, il est connu pour



C'est à lire

« Le cadeau »
Un récit qui nous fait aimer la vie
et ne plus craindre la mort

Claudine Rolle-Annen - Editions Favre

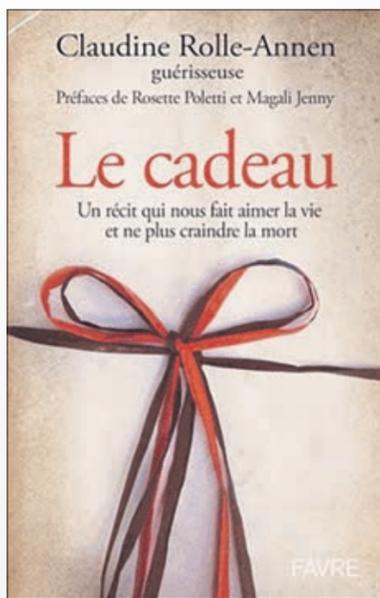
Devenir guérisseuse n'est pas un long fleuve tranquille, c'est un chemin de solitude. Au début, c'est la peur, le doute. Mais que m'arrive-t-il? Pourquoi moi?

Après quatre années de refus, j'ai enfin accepté cette possibilité de prendre soin des autres et de les soulager. J'ai donné la permission. Le canal allait s'ouvrir. Découvrir l'accompagnement de mes guides spirituels a été pour moi une source de joie, un magnifique cadeau.

La révélation la plus forte que j'ai ressentie concerne l'au-delà. La mort n'est pas ce qu'on croit, nos êtres aimés sont devenus invisibles mais ils sont là, à côté de nous. Vous pleurez en pensant qu'ils sont perdus, seuls, abandonnés, mais c'est tout le contraire. Ils sont guéris de toute souffrance, ils ont retrouvé tous ceux qui sont partis avant eux. Leur amour pour nous est intact. Selon les besoins, ils peuvent veiller sur nous jusqu'à notre départ.

C'est ce que dit l'auteure.

L'ouvrage que vous allez lire est exceptionnel. Il retrace la «naissance» d'une guérisseuse. A travers ce qu'elle a vécu, qui elle a rencontré, tout ce qu'elle a lu, elle est devenue ce qu'elle est profondément. Elle a pu réveiller ce qui sommeillait enfoui au fond d'elle-même, cette possibilité et ce désir de se mettre au service des autres, pour cheminer avec eux, vers une meilleure santé physique et mentale.



C'est ce que dit Rosette Poletti, qui a préfacé ce livre, de même que Magali Jenny, ethnologue et auteure.

Claudine Rolle-Annen a suivi une formation d'aide-infirmière, elle a travaillé en EMS et en milieu hospitalier. Elle a également été maman de jour et a prodigué des soins à domicile. C'est à l'âge de 50 ans que le don va s'activer, la laissant d'abord perplexe puis la poussant à se

documenter pour enrichir ses connaissances en matière de médiumnité et de communication avec le monde spirituel.

C'est son parcours qui est expliqué dans ce livre, de son enfance à l'arrivée du don. Ses doutes. Ses peurs. Sa prise de conscience, son éveil spirituel. Puis elle nous explique le parcours de l'âme et de l'être de façon générale. Pour terminer sur le développement approfondi du monde des soins guérisseurs.

Bien que ce don soit arrivé alors qu'elle ne l'attendait pas, elle a certainement dû avoir beaucoup de courage pour l'accepter et l'assumer surtout. Le monde est impitoyable et tous ceux qui s'en détachent ou qui sortent un peu du lot sont souvent montrés du doigt. Les railleries sont de mise souvent de la part de ceux qui ne croient en rien. C'est difficile d'adhérer à des croyances qui sortent de notre éducation, de nos certitudes.

Il faut du courage pour accepter tout cela. Il faut se remettre en question. Mais quelle récompense de pouvoir endosser cet habit de guérisseuse et surtout de le mettre au service des autres.

Si Claudine Rolle-Annen parle du «cadeau» qu'elle a reçu en découvrant ce don, on peut aussi parler de «cadeau» qu'elle nous fait en nous laissant partager son cheminement.

Un livre qui vous fera explorer des mondes souvent méconnus de tous. Mais dans la sérénité et la bienveillance.

Monique Misiego

Brèves

6 mars, journée mondiale
de prière

Le 6 mars sera la journée pendant laquelle des femmes chrétiennes du monde entier vont vivre la même célébration. Du Japon à Tahiti, de l'Alaska à l'Australie, en passant par l'Afrique et l'Amérique du sud, la liturgie préparée par les femmes du Zimbabwe résonnera dans toutes les langues comme une prière universelle.

Venez la partager avec nous au temple de Mézières vendredi 6 mars à 20h.

Comm.

Journée des Tulipes

Le Club Soroptimist de Lavaux participe comme chaque année au Swiss Soroptimist Day ou Journée des Tulipes. Le bénéfice de cette action ira à l'association suisse romande Patouch, dont le but est de lutter contre les violences physiques et psychiques impliquant des enfants et des adolescents. Des bouquets de tulipes seront en vente au prix de 10 francs. Jeudi 5 mars au marché de Cully, vendredi 6 mars au marché de Pully, samedi 7 mars au marché de Lutry.

Comm.

Publicité

POMPES FUNÈRES

GÉNÉRALES SA
Sabine Martinet-Christen
Oron-la-Ville
021 907 97 61 (24h/24)
079 778 81 28

CONSEILS POUR OBSÈQUES FUTURES
www.pfg.ch

Exposition

«Paris en fête. Toulouse-Lautrec, Matisse, Dufy...» jusqu'au 10 mai

Le Musée d'art de Pully présente le Paris de l'insouciance et des plaisirs



Pour une «petite» institution muséale, cette exposition est d'une grande richesse. Intitulée *Paris en fête* et conçue de façon thématique, elle couvre une période allant de la fin du XIX^e siècle aux années 1960, l'accent étant mis sur les Années folles et la Belle Époque de l'entre-deux-guerres. Comme on le verra, un certain nombre d'œuvres sortent cependant de ce cadre.

Paris a connu des bouleversements urbanistiques dus au baron Haussmann et de nombreuses innovations techniques, dont l'usage de l'électricité et la tour Eiffel. Quant au «gai Paris» des spectacles, des cabarets et des salons mondains, il concerne surtout la bourgeoisie et le milieu des artistes. La première salle du musée présente une riche collection d'affiches, réalisées pour la plupart par Henri de Toulouse-Lautrec, mais aussi par Félix Vallotton et Alexandre Steinlen. Elles mettent en valeur les spectacles, à Montmartre et Pigalle, des cabarets Le Divan japonais et le Chat Noir, d'Aristide Bruant, Jane Avril ou encore La Goulue. Puis sont exposées vingt-deux remarquables lithographies tirées de l'album



Raoul Dufy, *Projet de décoration pour la Fée électricité, 1937*, collection privée

Raoul Dufy est à nouveau à l'honneur dans la salle consacrée à ses rapports étroits avec la musique, notamment pendant l'Occupation. Réfugié au sud de la France, il y rencontre Pablo Casals, qui a fui le franquisme. Au cœur de la période la plus sombre de l'histoire de France, Dufy exprime par ses toiles, dévolues aux musiciens et aux orchestres, un idéal de paix et de sérénité au travers de l'art.

Le monde de la grande bourgeoisie était aussi celui des villégiatures, notamment dans des stations thermales et balnéaires. On appréciera à ce propos deux toiles de Dufy représentant Le Havre et Nice. Le même artiste, décidément quasi omniprésent dans l'exposition, a aussi illustré les poèmes d'Apollinaire par de remarquables gravures sur bois.

A vrai dire, on ne saisit pas très bien pourquoi le parcours s'achève sur le célèbre poème de Paul Eluard, *Liberté*, dit sur un ton très incantatoire par le poète lui-même. Là, en 1942, en pleine période de l'Occupation, on est bien loin du «Paris en fête»! Les concepteurs de l'exposition ont-ils voulu montrer qu'à côté du «gai Paris», il y avait aussi celui - totalement occulté dans les œuvres présentées - de la Grande Guerre, de la crise économique des années trente et de la Seconde Guerre mondiale? Ou bien souhaitent-ils indiquer qu'à côté d'artistes qui, tels van Dongen, se compromirent avec l'occupant, il y en eut d'autres qui incarnèrent l'esprit de la Résistance?...

Pierre Jeanneret

«Paris en fête. Toulouse-Lautrec, Matisse, Dufy...», Musée d'art de Pully, jusqu'au 10 mai.

Kees Van Dongen, *Les permissionnaires, 1946-1947*, collection privée



Le café-concert (1893), où à nouveau Toulouse-Lautrec apparaît comme le maître du genre. Quant au «Paris chic» de la haute bourgeoisie, qui fréquente les courses de chevaux, les bals et les salons, il est notamment représenté par de belles aquarelles de Raoul Dufy, qui occupe une place majeure dans cette exposition, et de Kees van Dongen, peintre des mondanités.

Un hymne à l'électricité, à la science et au progrès

Particulièrement intéressant - même s'il échappe à la thématique du «Paris en fête» - l'espace dévolu aux toiles de Dufy intitulées *La Fée Électricité*. Elles aboutiront à l'immense tableau (le plus grand du monde avec ses 600 m²) qui sera exposé dans le cadre de l'Exposition universelle de 1937. Cette série montre l'évolution des sources d'énergie, de la foudre de Zeus à la machine à vapeur puis aux centrales électriques, et rend hommage aux dizaines de savants qui, à travers l'histoire humaine, y ont contribué. On reconnaîtra donc, entre autres, Aristote, Pascal, Newton, Gramme, Hertz, Faraday, ou encore Watt...

Puis on revient au thème principal de l'exposition dans la section «Les élégantes», qui présente en peinture les mêmes lieux et personnages que ceux fréquentés par Marcel Proust. On retrouvera d'ailleurs cette proximité au second étage, avec les illustrations de van Dongen pour une édition de luxe de *La Recherche du temps perdu*.



Henri Matisse, *Hindoue à la jupe de Tulle, 1929*, collection privée

Henri de Toulouse-Lautrec, *Edmée Lescot, 1893*, collection privée



Kees Van Dongen, *Le thé à Deauville, 1920*, collection privée



Publicité

ACTION du mardi 18 février 2020 au dimanche 23 février 2020

Lait entier Lovely

UHT, 3,5% de matière grasse, 6 x 1 litre

Offre valable dans tous les Denner de Suisse

21%

6.60 au lieu de 8.40*

DENNER PARTENAIRE

Lundi à vendredi: 8h-18h30 non-stop
Samedi 8h-17h non-stop et dimanche 8h-12h
1610 Oron-la-Ville - Route de Lausanne 21
Tél. 021 907 64 10

Giller david cuisines+

Avoir du goût...
... 100% Suisse

Nous fabriquons votre cuisine selon vos envies à un prix AL DENTE

www.davidgiller.ch - 1608 Chesalles-sur-Oron - 021 907 85 08

ACTION du mardi 18 février 2020 au dimanche 23 février 2020

Mouchoirs en papier Tempo

Design Pack, 42 x 10 pièces

Offre valable dans tous les Denner de Suisse

37% GRATUIT

6.45

DENNER PARTENAIRE

Lundi à vendredi: 8h-18h30 non-stop
Samedi 8h-17h non-stop et dimanche 8h-12h
1610 Oron-la-Ville - Route de Lausanne 21
Tél. 021 907 64 10