

LE COURRIER

LAVAUX | ORON | JORAT

PROCHAINES PARUTIONS

AOÛT	2 & 9 août La rédaction est en vacances Pas de parution	16 août Edition « Normale »	23 TM août Edition « Tous Ménages »	30 août Edition « Normale »
	6 TM septembre Edition « Tous Ménages »	13 septembre Edition « Normale »	20 septembre Edition « Normale »	27 TM septembre Edition « Tous Ménages »

JOURNAL DU DISTRICT | N° 29 | JEUDI 26 JUILLET 2018 | 68^E ANNÉE (N° 3244) | CHF 1.80 | JA 1610 ORON-LA-VILLE | le-courrier.ch | Tirage élargi



Photo: © Michel Dentan

Photo: © Georges Locher

Châtillens

Oron Classics
Saison 2018

3

Festival de musique de chambre au Temple
par Georges Locher

Aran - Savigny

5

Cinéma en plein air les programmes
par Colette Ramsauer & Mathieu Janin

La petite histoire des mots 3
La chronique de Georges Pop
Découvrez l'histoire du mot « Cynisme »

Vucherens 7
La folle épopée
de deux tracteurs en direction du Tessin

Savigny 7
Mi-été des amis de Moille
du 10 au 12 août à la Goille

Festivités du 1^{er} août 12 13
Programme commune par commune

Editorial
Arvid Ellefssplatt
Rédacteur en chef



Trêve estivale

Mi-année, mi-été diraient certains, la période est idéale pour vous remercier tous, lecteurs ou contributeurs, de votre fidélité.

Elle est d'autant plus importante à l'heure où la presse papier subit des assauts de toutes parts. Le démontage systématique et obscène de sa structure à des fins purement mercantiles ou le questionnement incohérent sur la gratuité de l'information met à mal des identités régionales entières. La place que *Le Matin* tenait dans notre quotidien ne s'est évidemment révélée qu'après sa disparition. Ce journal qu'on adorait détester avait un public et une histoire certaine. Ce sont 125 ans d'Histoire passés à la trappe pour 30 millions de pertes en quelques décennies, alors que son patron annonce plusieurs centaines de millions de bénéfice... en un an!

Hamlet dirait qu'il y a quelque chose de pourri dans le royaume. Après autant de morts, ce quelque chose est maintenant clairement identifié et sa présence est menaçante.

Je m'inscris en faux lorsque ces mêmes désosseurs imputent la disparition d'un titre aux changements d'habitude des lecteurs: depuis quand les repas gratuits sont-ils devenus la règle?!...

La stupéfaction devant la disparition des journaux passée, chaque rédaction planche maintenant sur les solutions potentielles en resserrant les liens à l'interne comme à l'externe. Aucune n'oublie ce qu'elle doit à ses lecteurs et à sa région, des liens ont été tissés qui demandent à être consolidés.

C'est dans cette optique que je tiens au nom de toute la rédaction à vous remercier et à vous souhaiter un bel été. A dans deux semaines!

PROCHAIN TOUS MÉNAGES
jeudi 23 août

Publicité

BLi **BLA** **BLO**

Les packs multimédia 100% romands

TV, INTERNET ET TÉLÉPHONIE DÈS 78.-/MOIS

Distribué par voénergies 058 234 2000 voenergies.ch

Avis d'enquête
Oron-la-Ville

La Municipalité d'Oron, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant:

Demande de permis de construire (P)

Nature des travaux: Transformation

Description
de l'ouvrage: Création de deux appartements dans le bâtiment ECA n° 7224a

Situation: La Maladaire 12
1610 Oron-la-Ville

N° de la parcelle: 11162
N° ECA: 7224a
N° CAMAC: 178091

Réf. communale: 42.05.1652

Coordonnées géographiques: 2.553.755 / 1.157.385

Note au recensement arch.: Bâtiment ECA n° 7224a: 3
Bâtiment ECA n° 7224b: 4

Propriétaire: Anouk Hutmacher

Auteur des plans: Tomas Mikulas,
Atelier d'architecture Mikulas Sàrl

Particularités: L'ouvrage est situé hors des zones à bâtir
L'ouvrage fait l'objet d'une demande de protection

Compétences: Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte du 7 juillet au 5 août 2018 au BTO à Oron-la-Ville

bto@oron.ch
www.oron.ch

La Municipalité

AVIS D'ENQUÊTE
SAINT-SAPHORIN

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant:

Demande de permis de construire (P)

Nature des travaux: Agrandissement
Agrandissement de la cave de la Grande Maison du Domaine des Faverges

Situation: Route de Vevey 11
1071 St-Saphorin

N° de la parcelle: 236

N° ECA: 101

N° CAMAC: 177907

Référence communale: 236-510-2018

Coordonnées géo.: 2°55'0525 / 1°14'7365

Note au recensement arch.: 2

Propriétaire: Etat de Fribourg,
DAEC, Service des Bâtiments

Auteur des plans: Jacques Ayer
Ayer Architectes SA

Particularité: Mise à l'enquête du degré de sensibilité au bruit, de degré: 3
Le projet implique l'abattage d'arbre ou de haie
L'ouvrage est situé hors des zones à bâtir

Compétences: Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte du 28 juillet au 26 août 2018

La Municipalité

AVIS D'ENQUÊTE
MARAÇON

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant:

Nature des travaux: Construction nouvelle

Description de l'ouvrage: Jardin d'hiver et toiture vitrée sur terrasse

Situation: Route de Maraçon 13
1613 Maraçon

N° de la parcelle: 487

N° ECA: 395

N° CAMAC: 178860

Référence communale: 150

Coordonnées géo.: 2°55'6'070 / 1°15'5'170

Propriétaires: Luc Rogivue
Widad Fluckiger-Rogivue

Auteur des plans: Jean Dussex
BTA SA

Demande de dérogation: Dérogation à l'art. 8 du RCPC de Maraçon

Particularité: N° de CAMAC: 89815

Compétence: Municipale

L'enquête publique de 30 jours est ouverte du 25 juillet au 23 août 2018

La Municipalité

AVIS D'ENQUÊTE
PUIDOUX

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant:

Objet: Transformations intérieures du bâtiment ECA 131a

Situation: Route de la Gare 7

N° de la parcelle: 164

Coordonnées géo.: 2°54'8'330 / 1°14'9'390

Propriétaire: CFF SA

Auteur des plans: DMart Sàrl
M. Stéphane Mettraux
Rue du Château 35
1564 Domdidier

Compétences: Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte du 25 juillet au 23 août 2018

La Municipalité

acprs | Chexbres Puidoux Rivaz St-Saphorin Lavaux

association intercommunale pour l'épuration des eaux usées et la gestion des déchets

AVIS OFFICIEL

Le Comité de Direction vous informe qu'en raison des travaux sur le site de la déchetterie, elle sera fermée le vendredi 27 juillet 2018.

Nous vous remercions de votre compréhension.

Electricité Téléphone **Dépannage** **Sanitaire Installation**

- Courant fort - Détartrage ch-eau
- Courant faible - Débouchage conduite

Pascal Troyon

1610 Châtillens • Tél/Fax 021 907 79 23/25 • Natel 079 449 82 60

AVIS D'ENQUÊTE
PUIDOUX

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant:

Objet: Construction d'une annexe

Situation: Chemin de la Daucretta 5

N° de la parcelle: 3182

Coordonnées géo.: 2°54'8'045 / 1°14'9'410

Propriétaires: Antoine et Sandra Jourdan

Auteur des plans: Gemetris SA
M. Pascal Jourdan
Place du Nord 6
1071 Chexbres

Compétence: Municipale

L'enquête publique de 30 jours est ouverte du 28 juillet au 26 août 2018

La Municipalité

Garage de Peney Diserens SA

VACANCES

Le garage sera fermé du 6 août au 19 août inclus

Route de Villars-Mendraz 3 - 1059 Peney-le-Jorat
Tél. 021 903 29 39 - Natel 079 471 83 09

AZOPPI Sàrl CHEXBRES T 021 946 1140 M + F

PLÂTRERIE - PEINTURE - ISOLATION

WWW.ZOPPI-PEINTURE.CH

Plâtrerie-Peinture

Milani Mario

1610 Châtillens
Tél. + fax 021 907 21 38
Natel 079 301 10 32
E-mail: mp.milani@bluewin.ch

BESTELEC Sàrl

Electricité - Télécom - Electroménager

Case postale 77 • 1610 ORON-LA-VILLE
Tél. 021 907 17 77 • Fax 021 907 17 78 • bestelec@bluewin.ch

DJ électroménager

Dépanne rapidement votre lave-vaisselle, lave-linge, cuisinière, etc. à des prix sympathiques

021 905 58 40

Daniel Jayet + Maîtrise fédérale + Oron-la-Ville

garage des 3 sapins métraux s.à r.l.

Réparations toutes marques - Vente voitures neuves et occasions
Pneus service - Station d'essence - Lavage automatique

VACANCES ANNUELLES

ENTREPRISE
du 23 juillet au 13 août

Faites confiance au spécialiste!
Bestelec S.à r.l. | S. et J. Besson

Atelier Décoration

En Face

Christian Gilliéron, tapissier-décorateur, et son apprentie Océane sont toujours heureux de vous recevoir

Grand-Rue 5 - 1083 Mézières
079 358 35 28 - 021 903 28 41
www.atelier-enface.ch

OPEL CORSA

Route de la Claie-aux-Moines 5
1073 Savigny

Pierre-Alain Métraux
Tél. 021 781 11 07 - Fax 021 781 15 35

Le garage est fermé du 23 juillet au 5 août
Réouverture le 6 août

Festival

Saison 2018 du festival Oron Classics

La musique de chambre à l'honneur

Le festival Oron Classics se redéfinit avec un nouvel ancrage dans notre région d'Oron, tous les concerts se dérouleront au Temple de Châtillens. La saison automne 2018 se déclinera en trois concerts riches et variés, les 23 septembre, 3 et 28 octobre.

Un peu d'histoire

C'est sur une initiative

privée qu'a démarré, en juillet 1989, cette aventure musicale permettant de présenter dans notre région d'Oron, des concerts de musique de chambre (musique classique) de grande qualité. C'est en 1999, qu'une association officielle a été mise en place. 43 concerts ont été proposés durant cette période et ceci jusqu'en 2008.

Un nouvel ancrage dans notre belle région d'Oron

Après une petite dizaine d'années de sommeil, l'aventure musicale reprend et l'association s'est dotée d'un nouveau nom: **Association des Concerts d'Oron Classics (ACOC)** pour une meilleure visibilité et ancrage dans notre région d'Oron.

Et ce renouveau se fait aussi avec le soutien des communes environnantes. Concrètement, la commune d'Oron nous met à disposition le magnifique Temple moyen-âgeux de Châtillens, un lieu parfait pour l'exécution de ce type de musique classique.

Je ne peux que remercier nos autorités locales de ce superbe soutien. Et j'encourage aussi les habitants de notre région à devenir membre de notre association afin d'aider à pérenniser son activité.

Je me réjouis de vous retrouver nombreux cet automne.

Et à tous, mélomanes ou non, un bel été.

Georges Locher

Réservation vivement recommandée

auprès de :

georges.locher@locher-energie.ch

ou locher.g@bluewin.ch

ou par tél 079 241 07 14

Entrée: Fr. 45.-

Entrée (jeunes): Fr. 30.-

Abonnement de saison: Fr. 120.-

Abonnement de saison (jeunes): Fr. 80.-



Oron Classics

Saison 2018

Le Temple de Châtillens, lieu des concerts

Le programme automne 2018

Le 23 septembre à 17h

Le spectacle Mozart et Salieri (d'après Pouchkine)

Séverin Bussy et Christophe Gorlier, comédiens, Sophie Negoïta, soprano, Ruben Monteiro Pedro, Baryton et Anne Chollet pianiste.

Mise en scène, Jean Chollet (ancien directeur du Théâtre du Jorat)

Le 7 octobre à 17h

Trio harpe, violoncelle et flûte. œuvres de Laslo Lajtha, et J.-M. Damase

Christine Fleischmann, harpiste, Emmanuelle Goffart, violoncelliste et José-Daniel Castellon, flûtiste. Ces artistes enseignent aussi au Conservatoire de Lausanne.

Le 28 octobre à 17h

Quatuor à cordes avec piano. Beethoven, Klavierquartett opus 16 et Schumann Klavierquartett opus 47.

Poalo Ghidoni, violoniste, Gabriel Bala, altiste, Constantin Negoïta, violoncelliste et Marco Grisanti, pianiste. Cet ensemble a été formé au Festival for strings à Orvieto (Italie).

Les concerts sont suivis d'un apéritif gratuit en présence des musiciens.

La petite histoire des mots

La chronique de Georges Pop



Cynisme

La date du samedi 21 juillet dernier se lira désormais dans l'histoire de la presse romande comme celle de la cruelle liquidation du journal *Le Matin*; un jour de tristesse pour les collaborateurs du quotidien, pour tous les journalistes de ce pays, pour les lecteurs qui y étaient attachés et pour tous ceux qui admettent la dimension d'une presse diverse dans un Etat démocratique. Une journée marquée du sceau de l'amertume mais aussi de la colère et de l'indignité. Le mot «cynisme» est revenu à plus d'une reprise pour qualifier la conduite du groupe propriétaire qui, après avoir sciemment privé son journal d'une part de ses revenus en transférant ses petites annonces sur la Toile, a commandé son exécution avec suffisance et cupidité; se payant même le luxe insolent de moucher les gouvernements des cantons de Vaud et Genève qui avaient trop candidement proposé leurs bons offices. «Cynisme» est le plus souvent pris de nos jours dans son acception la plus péjorative. Il définit un dédain outrageant et offensant des convenances les plus élémentaires et un mépris de la conscience des autres; ou parfois une forme de scepticisme distant. Mais ce ne fut pas toujours le cas. Le mot a été emprunté au latin «cynismus», lui-même adopté du grec «κυνισμός» (kunismós). Le terme désignait alors une école philosophique de la Grèce antique, fondée par le philosophe Antisthène, vers la fin du 4^e siècle av. J.-C. Le nom de ce courant philosophique qui prônait l'anticonformisme, l'humilité et méprisait la puissance et les honneurs reviendrait à son adepte le plus célèbre. Il s'agit de Diogène de Sinope, ancienne ville grecque d'Asie mineure, actuellement située en Turquie, connu aussi sous le nom de Diogène le Cynique. Venu vivre à Athènes, Diogène aurait de nos jours été qualifié de SDF (sans domicile fixe) ou même de clo-

chard. Il vivait en plein air, dans le dénuement le plus total et ne possédait qu'un vieux manteau, une musette usée, un bâton et une écuelle. Assis devant une grande jarre à l'intérieur de laquelle il passait ses nuits, il interpellait constamment les Athéniens les invitant à adopter une vie simple, proche de la nature, loin des conventions et des artifices. Il est entré dans la légende pour avoir parcouru la cité, en plein jour, muni d'une lanterne, en répétant inlassablement «Je cherche un homme». C'est lui encore qui répondit «Ôte-toi de mon soleil» à Alexandre le Grand qui lui demandait, debout devant sa jarre, ce qu'il pouvait faire pour lui. Diogène déclara que le jour de sa mort il voulait juste être enterré «comme un chien». Or chien en grec ancien se disait

«κύων» (kuôn). En grec ancien «kunismós» (le cynisme) veut dire, au sens littéral, «qui concerne le chien». Le mot du courant philosophique serait donc né d'une phrase du brave Diogène. Ce n'est pas historiquement avéré, mais de toutes les hypothèses, c'est la plus belle...

En écrivant ces lignes j'ai fait soudainement un songe. J'ai vu Diogène parcourant inlassablement les couloirs et les bureaux à Zurich de ce grand et riche groupe qui a trahi et abandonné *Le Matin*. Il avait une lanterne à la main et ressassait inlassablement cette même phrase: «**Je cherche un homme**»...

Georges Pop



Poème

Les vacances...!

Vacances, mot magique
Des plus sympathiques,
Surtout sous les tropiques...!

Vive la liberté
Vive ces instants privilégiés
Où rien ne m'est imposé.
Je suis le chef de mes jours,
Le chef de mes nuits,
Liberté d'un sommeil
Sans le rugissement du réveil,
Les paupières fermées,
Les rideaux tirés.
Ah, qu'il fait bon flemmer!

J'entends la mer qui m'appelle.
Sur le sable se languit une demoiselle.
Dieu qu'elle est belle,
Image obsessionnelle
Brûlant mes prunelles!

Une douce brise caresse la plage
Soulevant du sable, comme un nuage,
Donnant à cette image
Un tempérament un peu sauvage
Presque un mirage
Sur le rivage...!

Le soleil est mon ami,
Raccourcissant les habits,
Rendant les corps jolis,
Décuplant les envies,
Réchauffant les caprices
D'une imagination pleine de malice...!

Ah! les vacances,
Quand j'y pense,
C'est comme une récompense,
Un cadeau de la vie,
Qui devrait être là tous les lundis...!

Jaime-Pas Lire

MS SANITAIRE SARL SAVIGNY
 Technique : Yvan Richard
 Administratif : Lionel Clément

Nouvelles constructions Travaux d'entretien
Rénovations Dépannages d'urgence

☎ **021 781 10 19** **www.msanitaire.ch**
 Ch. de la Sapinière 1, Savigny - E-mail : masson.sanitaire@bluewin.ch - Fax : 021 781 12 03

Amicale des pompiers
 Chesalles et Bussigny

LE 31 JUILLET 2018
À L'ABRI FORESTIER

FÊTE NATIONALE
à Chesolles-sur-Oron

Animation par le groupe de musique Les Bandits Folkloriques

18h Apéro
 18h30 Traditionnelle raclette
 Animations pour les enfants
 21h30 Feu
 Mini feu d'artifice de l'amicale

LE COURRIER LAVAUX | ORON | JORAT

Nous sommes en vacances
du 27 juillet au 13 août

SEMAINES DU 23 JUILLET AU 5 AOÛT

Lavaux Vinorama
 Centre de découverte du vignoble et des vins de Lavaux

Mi-janvier à fin mai, novembre et décembre:
 lundi et mardi fermé
 mercredi au samedi de 10h30 à 20h
 dimanche de 10h30 à 19h

Juin à fin octobre:
 tous les jours de 10h30 à 20h,
 dimanche de 10h30 à 19h

Ouvert les jours fériés

Route du Lac 2, CP 118, 1071 Rivaz
 021 946 31 31
 info@lavaux-vinorama.ch
 www.lavaux-vinorama.ch



« Le train du caveau »
 Départ au débarcadère de Lutry à 18h30
 Vendredi, samedi, dimanche du 4 mai au 23 septembre
 Réservations sur www.lavauxexpress.ch
 Informations : 079 155 14 00

**Heures d'ouverture des caveaux...
 Rendez-leur visite !**

Aran-Villette Caveau des Vignerons
 Rue du Village 2 | 1091 Aran
 077 488 23 27 | www.caveau-villette.ch
Ouverture: vendredi à dimanche de 17h à 21h

27 au 29 juillet
 Bernard Gorjat

3 au 5 août
 Joseph et Emmanuel Hug

Grandvaux Caveau Corto
 Ch. du Four | Pl. du Village | 1091 Grandvaux
 079 630 51 53 | www.caveaucorto.ch
Ouverture: vendredi de 17h à 21h
 samedi et dimanche de 16h à 21h

27 au 29 juillet Sa 28 juillet, passage du Lavaux Express
 Aurélia et Jacques Joly

3 au 5 août
 Domaine Croix Duplex, Simon Vogel

Cully Caveau des Vignerons
 Place d'Armes 16 | 1096 Cully
 079 767 72 66 | www.caveau-cully.ch
Ouverture: jeudi à dimanche de 17h à 21h

26 au 29 juillet
 Mélanie Weber

2 au 5 août
 Patricia et Denis Longet

Riex Caveau des Vignerons
 Sous-le-Clocher | Marie-Claire Genton
 079 640 10 46 | caveau.riex@bluewin.ch
Ouverture: tous les jours de 17h à 21h

23 au 29 juillet
 Marc-Henri et Jean Duboux

30 juillet au 5 août
 M.-C. Genton et J.-M. Chaubert

Epesses Caveau des Vignerons
 1098 Epesses
 079 378 42 49 | www.caveau-epesses.ch
Ouverture: jeudi à dimanche de 17h à 21h

23 au 29 juillet
 Pascal Fonjallaz

30 juillet au 5 août
 Famille Fonjallaz & Cie

Rivaz Bacchus Vinobar
 En Bons Voisins 4 | 1071 Rivaz
 021 946 11 13 | bacchus.vinobar@bluewin.ch
Ouverture: jeudi et vendredi de 17h à 20h
 samedi de 16h à 20h et dimanche de 11h à 17h

23 au 29 juillet
 Anne-Catherine et Sébastien Ruchonnet

30 juillet au 5 août
 Basile Monachon

SEMAINES DU 6 AU 19 AOÛT

Lavaux Vinorama
 Centre de découverte du vignoble et des vins de Lavaux

Mi-janvier à fin mai, novembre et décembre:
 lundi et mardi fermé
 mercredi au samedi de 10h30 à 20h
 dimanche de 10h30 à 19h

Juin à fin octobre:
 tous les jours de 10h30 à 20h,
 dimanche de 10h30 à 19h

Ouvert les jours fériés

Route du Lac 2, CP 118, 1071 Rivaz
 021 946 31 31
 info@lavaux-vinorama.ch
 www.lavaux-vinorama.ch



« Le train du caveau »
 Départ au débarcadère de Lutry à 18h30
 Vendredi, samedi, dimanche du 4 mai au 23 septembre
 Réservations sur www.lavauxexpress.ch
 Informations : 079 155 14 00

**Heures d'ouverture des caveaux...
 Rendez-leur visite !**

Aran-Villette Caveau des Vignerons
 Rue du Village 2 | 1091 Aran
 077 488 23 27 | www.caveau-villette.ch
Ouverture: vendredi à dimanche de 17h à 21h

10 au 12 août
 François Joly

17 au 19 août
 Hubert Testuz & Fils

Grandvaux Caveau Corto
 Ch. du Four | Pl. du Village | 1091 Grandvaux
 079 630 51 53 | www.caveaucorto.ch
Ouverture: vendredi de 17h à 21h
 samedi et dimanche de 16h à 21h

10 au 12 août Di 12 août, passage du Lavaux Express
 Georges et Jean Louis Palaz

17 au 19 août
 Domaine de Crétaç, Jean-Pierre Dufion

Cully Caveau des Vignerons
 Place d'Armes 16 | 1096 Cully
 079 767 72 66 | www.caveau-cully.ch
Ouverture: jeudi à dimanche de 17h à 21h

9 au 12 août
 Patricia et Denis Longet

16 au 19 août
 Mélanie Weber

Lutry Caveau des Vignerons
 Grand-Rue 23 | 1095 Lutry | 078 661 26 25
www.provimo.ch/caveau-des-vignerons-de-lutry.ch
Ouverture: mardi au vendredi de 17h à 21h
 samedi de 11h à 14h et 18h à 21h

5 au 11 août
 Commune de Corcelles-Payerne

12 au 18 août
 Commune de Pully

Epesses Caveau des Vignerons
 1098 Epesses
 079 378 42 49 | www.caveau-epesses.ch
Ouverture: jeudi à dimanche de 17h à 21h

6 au 12 août
 Marina Bovard

13 au 19 août
 Yvan Duboux

Riex Caveau des Vignerons
 Sous-le-Clocher | Marie-Claire Genton
 079 640 10 46 | caveau.riex@bluewin.ch
Ouverture: jeudi au samedi de 17h à 21h
 dimanche de 16h à 20h

9 au 12 août
 Charly et Doris Delapraz

16 au 19 août
 Philippe Baehler

Rivaz Bacchus Vinobar
 En Bons Voisins 4 | 1071 Rivaz
 021 946 11 13 | bacchus.vinobar@bluewin.ch
Ouverture: jeudi et vendredi de 17h à 20h
 samedi de 16h à 20h et dimanche de 11h à 17h

6 au 12 août
 Pierre-Alain Chevalley

13 au 19 août
 François Chappuis

Aran / Villette

CinémAran 2018, OpenAir 16^e édition, du 26 au 28 juillet

Le nez dans les étoiles

Balcon exceptionnel en Lavaux, la place du village d'Aran prend une fois de plus des allures de salle de cinéma. Le temps d'un week-end, elle offre la projection de longs métrages, à voir ou à revoir le nez dans les étoiles. Pour la 16^e édition de CinémAran, les organisateurs ont fait le choix de trois films à succès: «Pains e Tulipani» de Silvio Soldini, «8 femmes» de François Ozon et «Thomas Crown Affair» de Norman Jewison

Voir Venise et ...

La soirée de jeudi 26, «Pains, Tulipes et Comédie» de Silvio Soldini, entame l'événement. Le réalisateur avait enchanté son public avec en 2013 «Le Commandant et la Gigogne» et récemment avec «Emma, la couleur cachée des choses».

Ceux qui ont vu «Pains, Tulipes et Comédie» sorti en 2000, se souviennent de Rosalba (Licia Maglietta) jeune mère de famille oubliée lors d'une excursion sur une aire d'autoroute. Plutôt que de s'affoler, elle décide de changer le cours de sa vie. Elle se retrouve à Venise où elle croise des personnages originaux, dont le serveur d'un restaurant (Bruno Ganz). Son mari envoie alors Costantino (Giuseppe Battiston) en détective, à sa recherche. La comédie peut commencer.

Crime en décembre

Vendredi 27 propose un policier comique qui donne l'occasion de voir un dernier passage à l'écran de l'actrice Danielle Darrieux, 85 ans au moment du tournage et décédée en 2017. «8 Femmes» (2002) de François Ozon, adaptation de la pièce éponyme de Robert Thomas, se permet une distribution d'actrices connues comme Catherine Deneuve, Fanny Ardant,

Isabelle Huppert, Emmanuelle Béart, Danielle Darrieux. L'histoire passe du théâtre de boulevard au cinéma de genre. Elle nous emmène en 1950, dans une grande demeure bourgeoise sous la neige à la veille de la Noël (un peu de fraîcheur sur la place à Aran). Horreur! Le maître de maison est retrouvé assassiné dans son lit, un poignard planté dans le dos. Les soupçons se portent sur les huit femmes présentes

à ce moment dans la grande demeure. Mais la victime est-elle bien passée de vie à trépas?

BO indélébile

La projection du samedi soir sera un film américain: «L'Affaire Thomas Crown» 1968, de Norman Jewison, avec deux monstres sacrés de ce moment-là, les acteurs Steve McQueen et Faye Dunaway; et une bande originale gravée

La douceur de vivre avant la projection (2017)



dans les mémoires, «Les Moulins de mon cœur» de Michel Legrand. C'est l'histoire d'un homme insatisfait, Thomas Crown (Steve McQueen). Afin de donner du piment à sa vie, il prépare un braquage avec cinq complices qu'il ne connaît pas. Et ça réussit. Intervient alors Vicky Anderson (Faye Dunaway), redoutable enquêtrice.

Faites votre choix ou mieux, venez chaque soir à Aran!

Un week-end de cinéma à ne pas manquer!

Colette Ramsauer

Place du Village Aran/ Villette

Entrée libre

Restauration dès 19h

Prendre sa chaise pliable

Possibilité de se mettre à l'abri

s'il pleut

Accès voiture par la petite corniche

En train: arrêt Villette puis 10 min.

à pied

www.cinemaran.ch

Savigny

3^e édition du cinéma en plein air, à l'église

PIXAR, Clint Eastwood, Forest Whitaker et DEMAIN sous les feux de la rampe

Le succès remporté ces deux dernières années a motivé la paroisse de Savigny-Forel à renouveler pour la troisième année consécutive l'expérience du cinéma en plein-air. Elle vous présentera 4 films en phase avec les pensées chrétiennes durant tout l'été. Une manière originale de passer une bonne soirée en belle compagnie pour découvrir ou réapprécier une bonne toile, tout en se faisant du bien à l'âme.

Cet été, venez goûter au plaisir du cinéma en plein air à l'église de Savigny. En effet, comme les deux étés précédents, la paroisse organise avec ses moyens du bord la projection de 4 films «spirituels» en juillet et en août, afin de mieux se retrouver en cette période creuse et se faire plaisir bien sûr! Les projections ont lieu à côté de l'église de Savigny (merci de prendre



Des projections dans un cadre de verdure

du 31 juillet au 14 août



vosre chaise), ce qui permet de s'y réfugier pour regarder le film à l'intérieur de l'église en cas de mauvais temps. L'entrée est libre avec un chapeau à la sortie pour payer les droits de projection de ces films. Buvette avec boissons sans alcool, gaufres, pop-corn, etc.

Chacun sera bienvenu. Ouverture 30 minutes avant la projection. Pas de parking à l'ancien collège.

Mathieu Janin

Infos: www.savignyforel.eerv.ch

Programme 2018

• **Mardi 31 juillet**
LÂ-HAUT
0/7 ans*, 21h30

• **Judi 9 août**
LE MAJORDOME
12/14 ans*, 21h

• **Dimanche 5 août**
DEMAIN
8/10 ans*, 21h

• **Mardi 14 août**
GRAN TORINO
12/12 ans*, 21h

*Age légal / Age suggéré

LA BEL SCÈNE PRÉSENTE UN ÉVÉNEMENT QUI A DU PANACHE !

CYRANO

AU BORD DE L'EAU

DU 29.08 AU 09.09 2018

CULLY

RÉSERVATIONS: MONBILLET.CH
INFORMATIONS: CYRANOUBORDELEAU.CH

GARAGE DE PENEY DISERENS SA

021 903 29 39 079 471 83 09 www.garage-diserens.ch

1059 Peney-le-Jorat

Isuzu m21 Ground 3500 kg

- Pont basculant 3 côtés avec charge utile 1200 kg
- Radio DAB+
- Téléphone Bluetooth

Prix net hors taxe **Frs. 34'500.-**

Cinémaman

Cinémaman 2018

Je 26 juillet
Pane e Tulipani de Silvio Soldini
Âge légal 10 ans, VO

Ve 27 juillet
8 femmes de François Ozon
Âge légal 12 ans, VF

Sa 28 juillet
L'affaire Thomas Crown
de John McTiernan, Âge légal 12 ans, VF

Place du village Aran/Villette

Dès 19h, restauration.
Projection à la nuit tombée par tous les temps

Entrée libre
On vient avec sa chaise...
www.cineman.ch

La Paroisse de Savigny-Forel présente

Cinéma en plein air

à côté de l'église de Savigny

MARDI 31 JUILLET 2018, 21H30
LA-HAUT
0/7 ans*

DIMANCHE 5 AOÛT 2018, 21H
DEMAIN
8/12 ans*

JEUDI 9 AOÛT 2018, 21H
LE MAJORDOME
12/14 ans*

MARDI 14 AOÛT 2018, 21H
GRAN TORINO
12/12 ans*

*Age légal/Age suggéré

Prenez votre chaise
En cas de mauvais temps, à l'intérieur de l'église
Entrée libre, croustille à la sortie
Buvette: boissons sans alcool, gaufres, pop-corn...
Ouverture 30 minutes avant la projection
Pas de parking à l'ancien collège

Renseignements: Benjamin Corbaz, pasteur
benjamin.corbaz@eerv.ch - 021 331 56 48
www.savignyforel.eerv.ch

Mi - été

Mollie - Margot

10, 11 et 12 août

Vendredi Dès 17 h
A la sortie du travail
Bar, Snack, Karaoké

Samedi Dès 19 h
Fondue chinoise à GOGO *Sur inscription*
45.- Frs y compris vin (1 bte / 6 personnes), eau, dessert et café
Enfant : 2.- / année jusqu'à 13 ans
Animation « Brice »

Dimanche Dès 9 h
Balade gourmande *Sur inscription*
35.- Frs/pers 5 étapes gourmandes - 6 km carrossables
Apéritif offert dès 11 h 30
Coquelets à la broche et pâtisseries maison
Animation « Union Instrumentale Forel »
Inscriptions et informations jusqu'au 5 août :
Tel : 021 781 38 08 www.lesamisdemolle.ch e-mail : info@lesamisdemolle.ch

Tous les jours : forains, tombola, restauration, buvette, bar

ENTREPRISE SUISSE

Ostertag Rénovation

Spécialiste en rénovations de façade, isolations, crépis et boiseries anciennes

Travaux effectués avec nacelle

DEVIS GRATUIT

info@ostertag-renovation.ch 079 447 35 06

MAGGAVIN

www.chappuis-vins.ch

Vins de nos domaines
Vins suisses
Vins étrangers
Spiritueux

RAYMOND CHAPPUIS
arc-en-vins
CHEXBRES

Raymond & Sébastien Chappuis
Rte du Verney 19, 1070 Puidoux

ACHÈTE TOUTES ANTIQUITÉS

Tableaux, horlogeries
montres bracelets & de poche
tous bijoux en or, argenteries
pièces de monnaies, meubles et divers.

Ostertag Léonard
Mobile 079 294 68 57

Place Centrale 5 1305 Penthelaz

Faites-leur confiance, ces entreprises forment des pros !



Nous attachons une importance particulière à la relève. Ainsi, cette année, nous avons le plaisir de fêter la réussite de **Thomas Amstutz** aux examens finaux d'apprentissage avec l'obtention de son CFC de boucher-charcutier option transformation artisanale.

Nous le félicitons chaleureusement pour sa brillante réussite et lui souhaitons de réaliser une belle carrière.

Boucherie Sonney la Poya • Oron-la-Ville
Tél. 021 907 81 06

Nous adressons toutes nos félicitations à **Léo Raynaud** pour l'obtention de son CFC de menuisier et pour le 2^{ème} prix ex aequo pour la meilleure moyenne théorique reçu du CEPV à Vevey.

Nous lui souhaitons plein succès pour son avenir professionnel.

PORCHET
MENUISIER / CREATEUR

Nous adressons nos sincères félicitations à nos apprentis **Yannick Ritzmann¹, Guillaume Corbaz², Loïc Rogivue⁵ et Cédric Waridel** pour l'obtention de leurs CFC de charpentier.

Nous félicitons également nos apprentis qui ont passé l'examen de première année avec succès **Kevin Etter², Léo Perroud⁴, Jeremy Zurcher, Constantin Delavy**

1 2 3 4 5

Vucherens

Les «Amis des vieux tracteurs du Jorat et des environs» ont fêté le départ le 18 juillet

De Vucherens au Tessin en tracteurs anciens



Jean-François Perroud et Kurt Hebeisen se souhaitent bon voyage devant leurs amis

Mercredi matin, l'Amicale des «Amis des vieux tracteurs du Jorat et des environs» s'était donné rendez-vous au «3 Suisses», le restaurant de Vucherens. Le patron et son épouse ont offert le café aux quelque trente sympathisants qui souhaitaient un bon voyage aux conducteurs. Ceux-ci apportent une invitation faite au Tessinois

de participer au grand rassemblement qui aura lieu dans les hauts de Vucherens en 2020.

Jean-François Perroud a conduit un Hürlimann T-6200 de 1978, tandis que Kurt Hebeisen était au volant d'un Pampa Argentina 1953 de 55 cv et 10,3 litres de cylindrée! Un brûleur avec chauffage extérieur et un volant d'inertie est nécessaire pour le mettre en marche. Ce superbe tracteur pro-

vient directement d'Argentine. Il y en a eu 1500 fabriqués en tout et l'usine a fermé ses portes deux ans après sa fabrication. Il tracte une caravane équipée de tout le confort pour que vive en autarcie les conducteurs, excepté en carburant, 23 litres au 100 km pour le Pampa.

Les deux membres des «Amis des vieux tracteurs du Jorat et des environs» ont entrepris un périple de près de 400 km qui les a conduits à Mendrisio au Tessin, y compris la petite chienne Dolly qui adore le tracteur. Ils espèrent susciter l'envie de participer à ce grand rassemblement qui a connu l'an dernier un succès incroyable et inespéré. Pour l'occasion, ils ne ménagent pas leurs efforts, ni la manière de faire cette invitation.

Les deux compères sont partis le 18 juillet de Vucherens. En passant par Aigle,

Martigny et Sion ils ont dormi au camping de Granges. De là, le jour suivant, ils ont passé par Brigue pour franchir le col du Simplon et ont fait halte à Domodossola.

Le 20 ils ont parcouru la vallée du Centovalli, puis Locarno et enfin Mendrisio où nul doute qu'ils ont été accueillis à bras ouverts. Leurs épouses ont été les rejoindre au Tessin. Pour un retour, toujours en tracteurs, le lundi.

A la question où passerez-vous vos vacances? Kurt Hebeisen sans hésiter nous répond qu'il a prévu, accompagné de son épouse, faire un voyage jusqu'en Finlande le mois prochain avec son tracteur Pampa d'Argentine, en tractant sa caravane. Gageons qu'il réveillera des adeptes des vieux tracteurs en Finlande.

Douglas LeBorgeau

Kurt Hebeisen prépare le brûleur avec chauffage extérieur avant d'actionner le volant d'inertie



Jean-François Perroud et Kurt Hebeisen prêts au départ



Savigny

Du 10 au 12 août à la Goille

Mi-été de Moille 2018

Il y a trente ans, la fête de la mi-été se trouvait à l'étroit dans son village natal de Mollie-Margot. Il fallait trouver des terrains plus vastes afin de pérenniser cette fête annuelle et de minimiser les nuisances sonores vis-à-vis du voisinage. C'est donc à la Goille que la fête s'est déplacée en 1988. Événement exceptionnel relaté dans le journal communal «La Lucarne», qui citait: «La mi-été de Moille 1988, ça été une Goillasse tellement fantastique qu'on n'est pas près de l'oublier!»

Nous pouvons que féliciter nos aïeux pour avoir su convaincre les propriétaires des terrains et remercier ces derniers pour leur soutien tout au long de ces années.

Parmi les artisans de ce changement, André Ducros, membre fondateur et son épouse Germaine ont porté la société, motivé les membres et accepté les idées folles des nouvelles générations. En ce début d'année, ils nous ont quittés pour prendre de la hauteur afin de pouvoir toujours nous suivre de cet œil avisé.

Mais que de souvenirs: la carriole pour venir récupérer les bouteilles vides, les surplus de Sangria pour confecturer ce petit 0,2, que seule une personne habituée pouvait reconnaître les vraies valeurs de l'amitié. Toutes ces petites choses que l'on oublie lors de l'organisation de ces manifestations on les trou-



vait dans la cuisine de Germaine. Et le lundi, ce jour de grand démontage avec une fatigue bien pesante du week-end, la table était dressée dans la fourragère. Les anecdotes, les améliorations pour l'année suivante et toujours un mot d'André pour nous féliciter et nous encourager pour la prochaine édition.

Afin de faire perdurer cet esprit de fête, nous vous attendons les 10, 11 et 12 août.

Pour plus d'informations: www.lesamisdeMoille.ch

Gérard Lavanchy

Oron-la-Ville

Les commerçants du coin

Participation à un Master Class zurichois pour les vins grecs d'Oron

Une envie de mer couleur de ciel, de petits villages aux maisons blanches et bleues, de sirtaki? Pas de vacances en vue? La solution: inviter la Grèce à sa table: feuilles de vignes, poivrons farcis à la fête, moussaka, olives sous diverses formes, délices à base de miel, figues, oranges et noix confites, le tout arrosé d'un nectar mûri sous le souffle chaud d'Eole. L'entreprise familiale Smyrliadis SA d'Oron-la-Ville, importatrice directe propose une large gamme de beaux produits grecs dont elle se fait ambassadrice en participant également à des Master Class dans différents endroits de Suisse.

Organisation d'événements pour faire découvrir les produits typiques grecs

Jeudi 19 juillet, Georges Smyrliadis présentait et faisait déguster ses vins doux de Samos, lors d'un Master Class dans le restaurant Ynos, aux spécialités grecques, de Zurich. Une belle gamme de vins sucrés qui se marie délicieusement avec les «mezzes» (petites bouchées apéritives) pour sublimer les moments festifs. En mars, une brochette d'invités découvrait les produits mis en avant par la maison Smyrliadis, au Lausanne Palace. Oron-la-Ville profite également, à chaque saison, de ces journées de dégustation et de promotions intéressantes, organisées au shop, route de Lausanne 42.

Les prochaines sont d'ailleurs agendées pour les 22 septembre et 8 décembre prochains.



Dégustation avec Georges Smyrliadis

Smyrliadis SA
une entreprise familiale fondée sur la qualité des produits et des prestations

Fondée à Lausanne, en 1972, par Georges Smyrliadis, puis reprise en 1986 et installée dès lors à Oron-la-Ville, par son fils Basile qui, lui-même, sera rejoint par son fils Georges en 2005, la société Smyrliadis SA est une entreprise familiale spécialisée depuis plus de 45 ans dans l'importation et la vente de produits gastronomiques en provenance directe de la Grèce. Répondant aux normes de qualité suisse, la gamme proposée se décline en produits frais aux produits cuisinés, surgelés, desserts, aux huiles d'olives, aux bières, vins, spiritueux, etc. Elle fournit tant une clientèle privée que les hôtels et restau-

rants. Avec sa flotte de 6 véhicules, son service de livraison garantit l'acheminement des commandes à bon port et dans les meilleures conditions. Le magasin est ouvert du lundi au vendredi de 7h30 à 12 h et de 13h30 à 17h30. On peut aussi passer commande sur www.smyrliadis.com.

Une belle soirée d'été à partager entre amis, autour des spécialités des îles grecques: un programme tout en saveurs!

Gil. Colliard

Smyrliadis SA
Route de Lausanne 42
1610 Oron-la-Ville
021 907 90 10
www.smyrliadis.ch
aussi sur la page facebook:
Smyrliadis SA

Musique

Concours international de jazz de Megève

Un orchestre de jazz suisse-romand primé



De gauche à droite, les musiciens, Jean-Lou Treboux, Roland Pellet, Xavier Koeb, Léo Muller, René Lambelet et Jean-Paul Hautier

L'orchestre de jazz traditionnel le **Blue Moutain Jazz Band**, dont les musiciens habitent la région lémanique, est arrivé deuxième au 25^e «Megève Jazz Contest».

C'est le dernier concours en Europe de jazz New Orleans destiné aux orchestres amateurs. Cette 25^e édition s'est déroulée les 13, 14 et 15 juillet dans la station touristique bien connue. Les 12 orchestres sélectionnés, dont un hongrois et deux suisses, les autres étant français, se sont produits devant un jury de spécialistes et un public très nombreux et enthousiaste.

Après les éliminatoires, les quatre finalistes ont joué chacun une demi-heure sur une grande scène disposée sur la place de l'Eglise et devant un large public. Le **Blue Moutain Jazz Band** était accompagné par le jeune vibraphoniste Jean-Lou Treboux. A cette occasion l'orchestre jouait sous l'appellation The Blue Buddies. Le vibraphone ayant fait ses premières apparitions vers 1933, donc après la période New Orleans, c'était la première fois au concours de Megève qu'un vibraphone se faisait entendre.

Infos: www.bjmb.ch

Xavier Koeb



Entreprise générale de construction cherche

EMPLOYÉ(E) DE COMMERCE 30% à 50%

Votre mission

- Saisie informatique de bons, contrôle et saisie factures fournisseurs
- Classement
- Divers travaux administratifs

Entrée en fonction de suite
Le dossier complet de candidature, avec références, est à adresser à :

Raymond Emonet SA
Rue du Village 20
1617 Tatroz



Il ne sera pas donné suite aux candidatures ne correspondant pas au poste.

Vendredi 27 juillet dès 17h30
Marché du soir



Rue

BUVETTE – RESTAURATION
Paëlla – Saucisses de veau

ESPACE GRATUIT - 079 / 463 05 19

Sté de Développement - Rue

Distribution « Tous Ménages »
Toutes les boîtes aux lettres dans les zones oranges sont distribuées



Distribution « Normale »
Toutes les boîtes aux lettres dans les zones oranges sont distribuées





PROCHAINES ÉDITIONS

2+9 août <small>Vacances, pas de parutions</small>	16 août <small>Edition normale</small>	23 août <small>Edition « Tous Ménages »</small>	30 août <small>Edition normale</small>	6 septembre <small>Edition « Tous Ménages »</small>	13 septembre <small>Edition normale</small>	20 septembre <small>Edition normale</small>	27 septembre <small>Foire aux Oignons Edition XXL « Tous Ménages » 32'000 exemplaires</small>
---	---	--	---	--	--	--	--

PAGE AVENTURE Rubrique **Que faire cet été ?**

Expositions et animations - Visites guidées et apéritifs - Anniversaires ludiques - Boutique nature - Petite restauration



PLONGEZ DANS VOTRE NATURE
CENTRE NATURE ET DE RECHERCHE. ANIMATIONS. TOUT PUBLIC

La Maison de la Rivière

CH-1131 Tolothenaz | +41 (0)21 546 20 60 | www.maisondelariviere.ch

La Maison de la Rivière, un endroit idyllique au coeur de la nature, les pieds dans l'eau..

Musée: patrimoine naturel et culturel régional

- Sentiers didactiques au fil des flots
- Aquariums lacustres et de rivières
- Arche de la biodiversité
- Sous-marin F.-A. Forel
- Mur tactile géant et jeux interactifs
- Etangs pédagogiques et Cistudes d'Europe



Activité didactique à Tolothenaz

Activité sportive à Yverdon

JUMPARK.CH

TRAMPOLINE INDOOR
A YVERDON-LES-BAINS

OUVERT DU MARDI AU DIMANCHE
SESSION 1 HEURE DÈS 12.-

COURS DE TRAMPOLINE FREESTYLE

FORMULES ANNIVERSAIRES ET GROUPES

RÉSERVEZ SUR NOTRE SITE
WWW.JUMPARK.CH

4 RUE EDOUARD VERDAN
1400 YVERDON-LES-BAINS
TEL 024 446 15 15 - WWW.JUMPARK.CH

Puidoux

Portes ouvertes sur le réseau agro-écologique le 14 juillet

Un lien entre des producteurs respectueux de leurs terres et les consommateurs

Qui dit 14 juillet pense presque automatiquement aux feux d'artifice de nos chers voisins français!

Mais, il y a des feux d'artifice qui n'ont pas de son, ni de fumée, mais une belle lumière sur une nature intacte que des agriculteurs de Puidoux soignent amoureuxment.

C'est donc par un beau samedi 14 juillet qu'une centaine de personnes se sont rendues à la Vergnauz pour faire le tour des mesures prises par les paysans de la région pour favoriser la biodiversité tout au long d'un circuit d'un peu plus de 2 heures entre prairies et forêts.

Ces foins fauchés tardivement dans la saison, ces orties qui grandissent en paix, ce qui était autrefois caractérisé comme «chenit» dans la nature, font aujourd'hui le bonheur de dizaines d'espèces de papillons, d'insectes divers et naturellement d'une flore qui reprend ses droits avec plai-

sir en peuplant les prairies de tout ce qui fait un cycle de vie commun entre faune et flore.

Tout le long d'un balisage fort bien préparé, différents postes permettaient de prendre le temps de comprendre pourquoi la création d'un étang si petit soit-il amène très rapidement des têtards et autres petits animaux friands de ces eaux stagnantes.

Pourquoi un hôtel à insectes ne désemplit pas de clients tout heureux de trouver des chambres à leur convenance.

Il est vrai qu'un agriculteur ne peut pas mettre l'entier de son domaine uniquement à disposition de la faune et de la flore originelle. Il lui est aussi demandé d'assurer le 60% de l'autonomie alimentaire du pays en cultivant des céréales, des pommes de terre, du maïs, de la pâture pour son bétail, ce qui demeure toujours un grand défi.

Mais, la politique agricole fédérale sait aussi gratifier les paysans qui mettent au minimum 7% de leur surface agricole en compensation écologique. Ce qui est le cas pour 35 agriculteurs de Puidoux dont bon nombre étaient présents pour donner des explications sur leur engagement et les résultats obtenus.

Les nombreuses questions posées par les participants ont démontré tout l'intérêt que la population apporte à la conservation d'une nature intacte sans négliger le rôle de producteur que doit remplir un agriculteur.

Il est important de trouver un bon équilibre entre ces deux aspects d'une profession exigeante et trop souvent critiquée sans réelles connaissances du sujet.

Cette journée «portes ouvertes» a grandement contribué à faire un lien entre des producteurs respectueux de leurs terres et des consommateurs qui ne saisissent pas toujours la complexité de la gestion d'un domaine agricole.



Photos: © Jean-Pierre Lambelet

Hôtel à insectes

Merci mesdames les paysannes et messieurs les paysans d'ouvrir vos portes à la connaissance et la compréhension mutuelle.

Et aussi un grand merci pour avoir ponctué cette visite d'un apéritif dinatoire fort bienvenu par cette forte chaleur...!

Jean-Pierre Lambelet

Un nouveau petit étang

Explications d'une biologiste sur papillons et flore dans une prairie

Explications par un agriculteur



Exposition

Jusqu'au 25 novembre

Eugène Burnand, le peintre des campagnes vaudoises

La popularité d'Eugène Burnand (1850-1921) et de son oeuvre reste très grande dans le Pays de Vaud. On trouve des reproductions de ses toiles dans d'innombrables fermes de ce canton.

Sa vie est suffisamment connue. Rappelons seulement qu'il naquit près de Moudon, vécut à Schaffhouse, Zurich, Paris, Montpellier, Hauterive (NE), avant de revenir dans sa Broye natale, où il réalisa notamment ses grandes toiles devenues célèbres, comme *La Fuite de Charles le Téméraire*. Il peignit aussi de grands tableaux à sujets religieux, qui nous paraissent bien datés aujourd'hui. Burnand connut la notoriété de son vivant, en

Suisse comme à Paris. Puis, cet artiste très traditionaliste fut un peu moqué, voire méprisé par les historiens de l'art. On a dit de lui que, dans ses toiles, il n'oubliait pas un poil du pelage de ses vaches... Mais on réhabilite depuis un certain nombre d'années une partie en tout cas de son oeuvre.

Le Musée Burnand à Moudon présente à la fois sa collection permanente, et une exposition consacrée à la «Campagne d'autrefois». Dans la première, l'épique Charles le Téméraire déjà cité, ainsi que de grandes compositions en rapport avec la seconde. La noblesse du travail de la terre est bien rendue dans *Le Faucheur*. Signalons aussi *Le Paysan suivi de ses boeufs*, le

célèbre *Taureau dans les Alpes* qui, selon René Burnand (fils du peintre) incarne les valeurs de «virilité, force et courage des montagnards suisses de la fin du XIXe siècle». Une autre toile nous montre deux vieillards assis sur le banc devant la ferme. Au premier plan, leurs vaches. Relevons un détail: alors que l'homme fume tranquillement sa pipe, la femme, elle, continue à travailler: elle épluche ses choux... Quant au *Labour dans le Jorat* (refait à l'identique suite à un incendie en 1915-1916), le même René Burnand en a dit ceci: «le labour est présenté comme un geste presque éternel, immuable dans un monde ravagé par la Première Guerre mondiale».



On le voit, Eugène Burnand nous montre des campagnes et des travaux agricoles idéalisés, dans des paysages sereins, bénis par le Créateur. On pourrait dire de lui qu'il est un peu le Millet protestant...

Malgré son conservatisme esthétique, il faut reconnaître ses qualités. Il fait preuve d'un métier époustouflant dans la représentation des animaux, saisis dans leurs mouvements. Par ailleurs, l'exposition temporaire nous présente de petites toiles, moins connues, plus intimes et pleines de charme. Les gardiens de moutons font songer à des scènes bibliques. Et, plus inattendus, ses troupeaux de chevaux en Camargue: on sent que, là, l'artiste se «laisse aller», fait vibrer sa palette, renonçant à la monumentalité et à une certaine grandiloquence.

Notons que le même billet d'entrée permet de visiter le Musée Burnand et le Musée du Vieux Moudon, tout à côté, où les outils des «campagnes d'autrefois» sont présentés de manière vivante. Et pourquoi ne pas enchaîner avec une balade dans la Vieille Ville très bien conservée?

Pierre Jeanneret

«Campagne d'autrefois», Musée Eugène Burnand, Moudon, jusqu'au 25 novembre

Brèves

Festival des Planches à Mézières: Billeterie ouverte avec des tarifs plus que corrects

Le Festival des Planches aura lieu les 31 août et 1^{er} septembre en faveur de Diabète Vaud, du côté de Jorat-Mézières. Le festival organisé par 13 bénévoles promet une fois de plus de belles choses et avec comme toujours que des groupes suisses programmés.

Vendredi soir, des groupes régionaux et les Fils du Facteur en tête d'affiche.

Dès 18h (entrée Fr. 5.-): Anthony Cornu, Borderline, Les Fils du Facteur et Overblast.

Comme de coutume l'après-midi du samedi sera consacré aux familles avec Gaëtan dès 15h et la soirée promet aussi de très belles surprises avec entre autre le groupe neuchâtelois Juan Blanco. Dès 15h (entrée Fr. 15.-): Gaëtan, Noise R Us, Juan Blanco, Voxset, Forma, Fixit et Arsenal Fécal.

Info et billeterie: www.festivaldesplanches.ch ou Facebook(festival des planches)



Voile

Les 28 et 29 juillet, avec départ au large du port de La Tour-de-Peilz

43^e édition de la régates des vieux bateaux

Le nombre de quillards inscrits sur la liste du long parcours est stable. Ils étaient 47 l'an dernier et 41 l'an d'avant. C'est à bord de la Vaudoise, ancrée au large du port de La Tour-de-Peilz, qu'est donné le départ toutes catégories. Les voiliers du long parcours établissent de longs bords jusqu'au large de la Pichette et reviennent en longeant les quais jusqu'à l'arrivée au point de départ.

Le petit parcours suit les quais dans un sens comme dans l'autre en direction de Vevey. 27 voiliers y figuraient l'an dernier, des Corsaire et des barques à voile, notamment des Dinghies. Cette liste semble s'allonger, 14 y figuraient il y a deux ans.

Cette année, la régates des Vieux Bateaux aura lieu les 28 et 29 juillet. Dès 14 heures, les

concurrents se trouveront à disposition sur l'eau pour une première manche. La soirée commencera par un apéritif offert par les vigneron de Lavaux et se terminera avec un bal animé par le groupe *Old Shit*.

Dimanche, une seconde manche est possible dès 10 heures. Elle sera clôturée à 14 heures et le résultat final proclamé à 16h30. Notons encore un baptême, celui du 6.5m *Triplette* vendredi à 18h30 suivi d'une soirée en musique avec *Collective Cover*.

Photos : © Christian Dick

Quelques 6.5 m

A bord de Savavite, 2^e l'an dernier

Ambiance sur la Vaudoise avant le départ



Départ du samedi, l'an dernier



La flotte des Corsaire



Fête des Vignerons



En 1819, un grand-prêtre me précédait, moi, porté sur la barrique qui allait affecter ma réputation à jamais.

Photo : © Nicolas Righetti - Confrérie des Vignerons



Les Armailleurs de 2019

... Me reviennent des moments de brumes, des moments de vérité Mais oui... *In vino veritas* disait-on jadis

La chronique de Bacchus

Cérès est également portée, sa faux à la main, tout le symbole des moissons. Le Suisse fait son apparition. C'est lui qui posera fièrement devant le programme de la Fête de 1889. J'y suis représenté sur un char, saluant la foule du haut d'une barrique à laquelle on m'associera définitivement.

En 1865, la Fête est brillante. Les quatre divinités grecques ne sont pas lémaniques, on le sait, ni même Noé apparu en 1833, mais elles rappellent au citoyen les bienfaits de la terre par ceux qui la fertilisent. C'est allégorique.

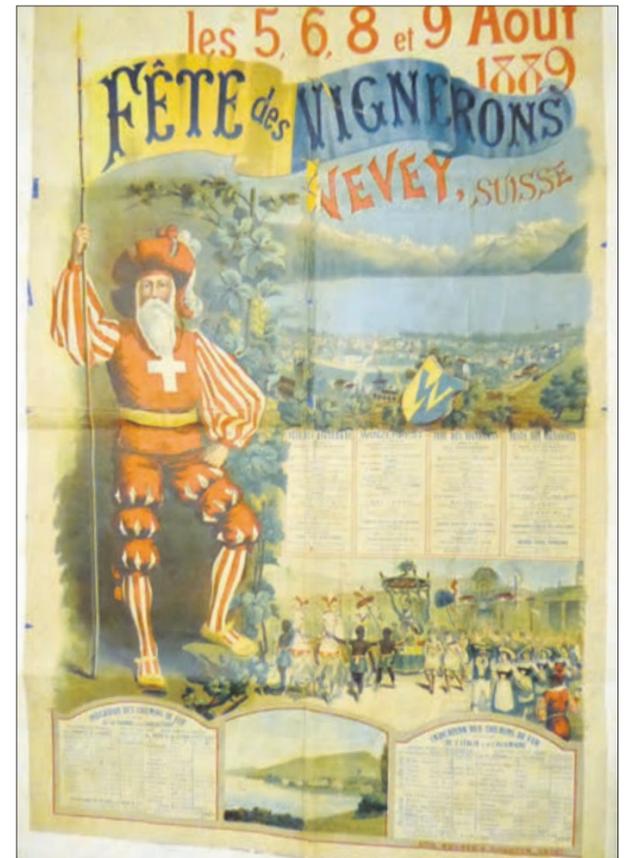
En 1889, la Fête des Vignerons bénéficie du grand retour à la nature initiée dans la seconde moitié du XIX^e siècle. C'est l'époque où poètes et romanciers chantent les moeurs villageoises et quittent villes et salons. Quoi de plus naturel donc, que de faire encore figurer Cérès, Palès, Bacchus et Silène.

Cette fête, semble-t-il, a été retardée par les conséquences de la guerre franco-prussienne, une crise économique, la lutte contre le phylloxéra et de maigres récoltes. Pour qu'elle soit réussie, une fête doit s'inscrire dans un climat de prospé-

rité et de paix. Ce n'est qu'au début de 1888 que la Confrérie arrêta les dates de la prochaine fête, les 5, 6, 8 et 9 août 1889. Un jeune compositeur siégea dans la commission de poésie, musique et ballets. Gustave Doret proposera son maître et ami Hugo de Senger et composera la musique des fêtes de 1905, l'année des magnifiques affiches Art nouveau d'Ernest Biéler, et de 1927.

En lisant 24Heures, j'ai découvert dans son courrier des lecteurs quelques avis, le plus souvent de lecteurs déçus par le choix de la Confrérie sur les divinités, parfois par trop de modernité s'éloignant d'une tradition. Mais qu'est-ce qu'une tradition? J'ai entendu dans une cave, à une heure buvable, cette définition intéressante: «Une réussite qui a perduré». Les armailleurs sont présents depuis 1819 à Vevey et chantaient en chœur le *Ranz des Vaches*. Pour la première fois, en 1889, cet hymne fut chanté par un soliste. La formule a réussi, devenant une tradition.

Se dire «Santé» en levant son verre va perdurer, mais le dernier soliste du *Ranz* comme mon dernier chant, accompagné du cri des bacchantes, auront pris fin en 1999. Peut-être qu'un jour renaîtront ces traditions. En attendant se lève une aube nouvelle et technique avec une information pour la



L'affiche de 1889

majorité des figurants. Il était temps. Leurs répétitions vont commencer début 2019. Pour les chanteurs, choristes, instrumentalistes, elles sont prévues pour la rentrée en septembre déjà.

Bacchus

Fenêtre ouverte sur...



Ce tavillon qui habille si bien les chalets d'alpage

La saison estivale bat son plein sur les alpages où les teneurs de montagne et armillais y passent l'été avec les troupeaux qui bénéficient d'une herbe fraîche et moins polluée qu'en plaine, ce qui donne un arôme particulier au fromage

qui se fabrique encore dans certains chalets.

Ils ne sont pas les seuls à vivre ce quotidien dans le calme et au grand air, il y a également les tavillonneurs qui sont au travail pour couvrir ou rénover les toits des chalets. Une tradition qui est maintenue

grâce au dynamisme de l'Association romande des tavillonneurs fondée en 1946 et qui a encore une quinzaine de membres fribourgeois, vaudois et valaisans dans ses rangs dont certains sont à la retraite. *Ceux-ci souhaitent que des jeunes reprennent le flambeau, afin de voir le métier se rejuvenir.* Le pays de Fribourg, pays de traditions, est le canton qui compte le plus de tavillonneurs. Et ce qui est réjouissant, des jeunes ont semble-t-il pris goût à cette activité ancestrale.

L'objectif de l'association précitée, unique en Europe, est de promouvoir le tavillon ou bardeau qui habille les plus beaux édifices de montagne, en particulier les chalets d'alpage, pour lesquels les autorités fribourgeoises sont semble-t-il les plus sévères, tant sur le plan de la construction que de la rénovation. Désireux de conserver ce patrimoine alpestre qui fait la fierté de la Suisse, la Confédération, comme d'ailleurs les cantons de Vaud, Valais et Fribourg, allouent des subventions à cet effet.

Le tavillon a «végété» pendant quelques années et avait été remplacé par l'éternit qui ne convient pas au bétail qui souffre de la chaleur durant l'été, donc peu recommandé pour les chalets

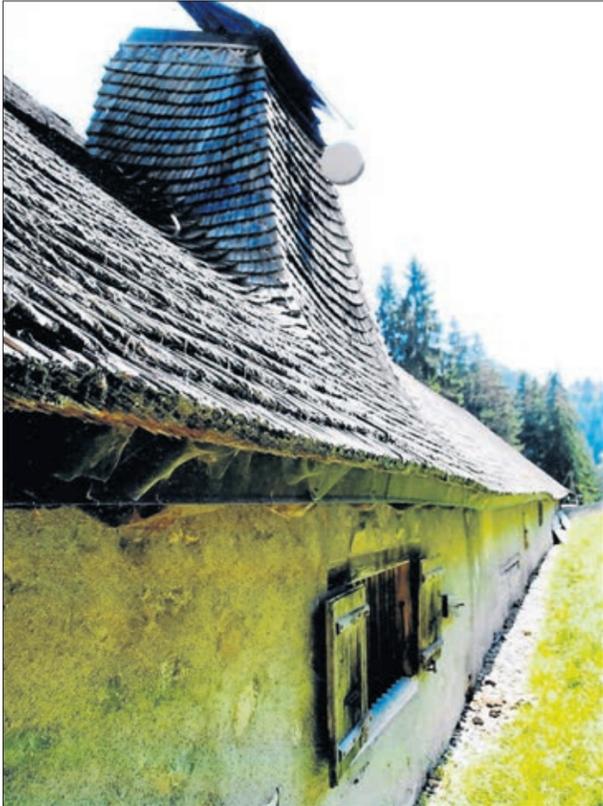
d'alpage. En plus, il fléchit sous le poids de la neige. Il a ainsi été abandonné pour revenir au tavillon de bois, une technique ancestrale et architecturale d'exception qui devrait également être intégrée dans les constructions modernes. Et même si la tradition date d'hier, elle est encore pratiquée et très admirée de nos jours.

Le tavillon se fabrique manuellement avec une hache par des hommes qui ont acquis le métier et le savoir-faire traditionnel. Chaque plaque de bois a une longueur de 42 cm et une largeur de 10 cm. Pour couvrir quatre mètres carrés d'un toit, il faut un millier de tavillons et un kilo de clous pour que les trois couches de tavillons puissent résister au vent, à la pluie et à la neige. Pour ce faire, le tavillonneur utilise du bois de sapin rouge ou d'épicéa et même du mélèze en Valais dont il faut d'abord enlever l'écorce. Un ancien tavillonneur professionnel nous a précisé qu'un chalet en tavillons est garanti cinquante ans et une façade trente ans. S'il est solidement construit avec du bois de qualité, il peut même tenir cent ans. Le tavillonneur prépare les tavillons durant l'hiver et passe la saison estivale à la montagne pour la pose, à raison de deux chalets par année.

Gérard Bourquenoud

Photo © G.Bd

Le chalet d'alpage des Pontets sur Les Avants



Chexbres

Festin musical à la Colline

Quels grands moments d'émotion nous ont offerts les deux jeunes artistes en ce bel après-midi d'été! Les résidents de notre EMS ont applaudi sans réserve, au piano, Sylvain Junker, notre organiste de Chexbres et Joséphine Wasem, accordéoniste «de concert». Oui, les deux instruments forment un ensemble de finesse et d'harmonie et le programme présenté, très riche quant au nombre et à la diversité des compositeurs, entre autres: Mozart, Brahms, Offenbach, Haydn, Monti (Czardas), ainsi que l'Hymne à l'amour de Piaf, bissé par demande des auditeurs, que beaucoup accompagnaient en sourdine!...

Perfection et virtuosité, tout au long de ce magnifique programme qui nous a comblés, où tant la sensibilité que la haute voltige étaient à l'honneur.

Nous félicitons les jeunes artistes que nous espérons réentendre une prochaine fois.

WiCo



C'est à lire

Juste après mon dernier souffle

Catherine Roumanoff - Editions Favre

«J'abandonne mon corps désormais inutile et je m'élève doucement. Ma vie commence à défiler. Je suis une spécialiste de la mort, je sais comment cela se passe. Sauf que je suis loin d'être en paix, tout s'est passé trop vite, je ne sais même pas qui m'a assassinée! Alors je me détourne de la lumière blanche et décide de mener l'enquête.»

Alysson Flaherty, thérapeute et conférencière de renommée internationale, est victime d'un tueur à gages dans sa maison des bords de la Loire. Spécialiste des régressions sous hypnose et des vies antérieures, elle est aussi «passeuse d'âmes». Et la voilà brutalement de l'autre côté, entre le monde des morts et celui des vivants.

Devenue esprit, elle nous entraîne dans une aventure fascinante mêlant souvenirs d'enfance, amours inachevés, réminiscences de sa vie d'hypnologue à New York avec récits des cas les plus extraordinaires, et rencontres dans l'au-delà.

Et si la mort n'était pas la fin mais bien le début d'autre chose? Un récit initiatique, touchant et réconfortant, qui ouvre sur les mystères de l'invisible et la survivance de l'âme.

Ce roman nous introduit dans le monde des vivants et des morts, passant d'un monde à l'autre et nous pousse à envisager d'autres perspectives sur la vie dans l'au-delà, apaise nos craintes et nous procure le sentiment d'une rédemption toujours possible.



Un seul bémol pour ma part, elle saute d'un monde à l'autre mais aussi d'une époque à l'autre, fait des retours en arrière, saute aussi d'un personnage à l'autre. Pour ma part, j'ai dû rester concentrée pour ne pas perdre le fil. Mais une très belle écriture tout de même.

Catherine Roumanoff-Lefavre, hypnologue, est l'auteure du «Journal d'une hypnotherapeute» et des «5 secrets de la planète des minces» parus aux Editions

Eyrolles. Elle a eu plusieurs vies: comédienne, designer, illustratrice, metteuse en scène et se consacre à présent à la thérapie et à l'écriture. Elle donne également des conférences sur l'hypnose qu'elle a à cœur de faire connaître avec humour et simplicité.

Milka

Clin d'œil

Un grand bravo à tous les lauréats!

Ça grouille de monde aux alentours du Forum de Fribourg ce matin ensoleillé de juillet. C'est la remise des diplômes, filière apprentissage, où ce jour-là plus de 2000 sésames seront distribués.

Une date importante, beaucoup de jeunes filles se sont mises sur leur trente et un, habillées de jolies robes et chaussées de souliers à talons vertigineux. Elles ont une démarche hésitante, ces magnifiques déesses n'attendent que leur sésame pour immortaliser cela sur une photo. Habillés décontractés (chemise sur le pantalon ou shorts), les garçons ont belle allure aussi. En plus de la fierté affichée sur le visage radieux d'avoir achevé leur formation, tout ce petit

monde à la recherche d'une place de travail est une véritable force vive pour notre société.

Au milieu des familles qui suivent ces lauréats, j'aperçois des bébés couchés dans leur landau, peut-être de futurs apprentis, eux ils tiennent le coup stoïquement, car une fois sortis du Forum, certains adultes dégainent leur clope qu'ils allument immédiatement, alors que des cornets de glace couleur rose bonbon et vanille fleurissent dans la foule, tenus par des mains aux sourires lumineux sous un soleil de plomb. Pas l'ombre d'un arbre pour se cacher des rayons solaires, de quoi regretter déjà la salle climatisée laissée auparavant...

Marie

Publicité

POMPES FUNÈRES

GÉNÉRALES SA
Sabine Martinet-Christen
Oron-la-Ville
021 907 97 61 (24h/24)
079 778 81 28

CONSEILS POUR OBSÈQUES FUTURES
www.pfg.ch

La fête nationale dans le district

Le Courrier se fait un plaisir de communiquer les programmes des manifestations organisées pour ce 1^{er} août 2018.



ORON

Chesalles-sur-Oron

Le 31 juillet à l'abri forestier

- 18h Apéro
- 18h30 Traditionnelle raclette
- Animation pour les enfants
- 21h30 Feu
- Mini feu d'artifice de l'Amicale des pompiers

31 juillet

Ecoteaux

31 juillet, à 20h à la Fin du Crêt. En cas de pluie, la manifestation aura lieu à la grande salle Fête nationale, apéritif et saucisses offerts. Cortège aux flambeaux et surprises pour les enfants. Feu, cors des Alpes. Buvette et pâtisserie. Organisation société d'animation «Les Crapauds»

Oron

1^{er} août à la place du Centre sportif

- 19h30 Ouverture de la tonnelle, tenue par le club de pétanque L'Oronaise
- 20h30 Sonnerie de cloches
- 20h45 Début de la manifestation
 - Souhaits de bienvenue de la Municipalité
 - Message religieux
 - Allocution d'Isabelle Moret, conseillère nationale
 - Allocution de Philippe Modoux, syndic
 - Hymne national
- Partie officielle animée par l'Harmonie d'Oron
- 21h30 Collation offerte à la population
- 22h Cortège aux flambeaux jusqu'au feu patriotique
- 21h30-1h Animation par Gibus

1^{er} août

Palézieux

1^{er} août au battoir, brunch de la Société de développement de Palézieux de 10h à 14h. Inscriptions: 079 128 86 74 ou myriamedward@bluewin.ch



BOURG-EN-LAVALUX

1^{er} août à la place d'Armes de Cully

- Dès 6h **Diane patriotique**
Réveil en musique dans les villages par la Fanfare de Grandvaux et la Lyre de Lavaux
- Dès 16h **Animations pour les enfants** sur la place d'Armes à Cully
- 18h **Départ de la croisière - (retour vers 20h).**
Embarquement dès 17h30 à l'embarcadère CGN de la place d'Armes à Cully (croisière gratuite pour les habitants de Bourg-en-Lavaux, retrait des billets à l'administration communale jusqu'au 31 juillet)
- 20h15-20h30 **Sonnerie des cloches**
- 20h30 **Cortège**
Les enfants sont invités à participer au cortège avec leurs lampions
Formation sur la place de fête entre l'obélisque et le restaurant «Au Major Davel»
- 21h15 **Cérémonie officielle (place d'Armes)**
 - Message de Nicole Gross, municipale de la commune de Bourg-en-Lavaux
 - Message œcuménique de Catherine Albrecht, diacre
 - Cérémonie agrémentée par les fanfares avec hymne national chanté par l'assemblée.
- 22h **Feu commémoratif** sur un radeau, au droit de la place d'Armes. **Feux d'artifice**
- 22h30 environ **Bal populaire**
Suite de la fête avec bal et musique pour tous, conduit par DJ Julio, prestation offerte par l'entreprise Desfayes Electricité Sàrl

1^{er} août

En vue d'éviter des accidents, et par respect pour les orateurs, il est strictement interdit d'utiliser des engins pyrotechniques et autres feux d'artifice au centre de la fête et durant la cérémonie. Les fusées devront être allumées et tirées en utilisant les dispositifs mis en place sur les murs du bord du lac



FOREL (LAVALUX)

La Municipalité de Forel (Lavaux) invite la population à se réunir **mercredi 1^{er} août** à la grande salle pour la fête nationale

Programme de la soirée du 1^{er} août

- 20h Concert apéritif avec la Société des accordéonistes «Les Rossignols»
- 20h30 Partie officielle avec le chœur d'hommes L'Avenir
- 21h Cortège aux flambeaux jusqu'à la Foralle
- Feu de joie et feux d'artifice. Place de lancement disponible
- Buvette et restauration proposées par la Société des accordéonistes «Les Rossignols»

1^{er} août

A tous, **COURRIER** vous souhaite une belle fête nationale

TOUJOURS À VOTRE SERVICE



Prêtez attention aux éventuelles interdictions selon les endroits



JORAT-MÉZIÈRES

1^{er} août au Borgeau, Carrouge

- 15h Ouverture de la buvette et restauration
Balade pédestre de deux heures organisée par l'association Circul'Action
Inscription avant le 27 juillet sur www.circulaction.ch
En cas d'intempéries, consulter le site pour plus d'infos
- 15h Inscriptions au tournoi de pétanque
- 15h Début du tournoi
- 15h15 Inscriptions aux cross des Deux Ponts, gymkhana et nordic walking
- 16h30 Gymkhana pour minis & écoliers
- 17h30 Nordic walking (7 km)
- 18h Cross juniors (3.5 km) & Cross adultes (7 km)
- 20h Verre de l'amitié et saucisses grillées offerts par la commune
Remise des prix des cross, gymkhana, pétanque et nordic walking
- 21h Souhaits de bienvenue - Discours - Hymne national
- 21h30 Début des concerts organisés par la Delta Jorat Beta, The Battle Boms et autres groupes

1^{er} août

Dès la tombée de la nuit, feu patriotique et feux d'artifice
Par sécurité, un emplacement sera aménagé pour les engins pyrotechniques privés



SERVION

1^{er} août aux Cullayes

Par beau temps à la place des Deux-Tilleuls, en cas de pluie à la salle communale
Restauration, grillades, salades, glaces durant toute la journée

- Dès 9h Tournoi de pétanque
- 11h-16h Tournoi de volleyball humoristique
(par équipe de quatre personnes, sans limite d'âge)
Inscriptions sur place ou par courriel burns.family@bluewin.ch
- 17h Méga bataille de bombes à eau ouverte à tous
(5000 bombes disponibles)
- 18h Ambiance musicale avec Marcel Berthoud et son accordéon
- 18h30 Levée des danses par la jeunesse de Les Cullayes-Montpreveyres
- 20h Résultats des tournois de pétanque et de volleyball
Verre de l'amitié offert par la commune
suivi de la partie officielle et du message du syndic Cédric Matthey
- 21h30 Cortège des enfants, feu de joie et feu d'artifice
(un bracelet fluorescent sera offert à tous les enfants)

1^{er} août

Pour des raisons de sécurité, il n'y a pas de parking organisé au terrain de la Pâle



MARACON

1^{er} août au Refuge des Rottes

- 20h Apéritif
- 20h30 Partie officielle
- Buvette sur place:
saucisses et boissons servies par la société de l'Abbaye du Cordon blanc
- Une boisson et une saucisse offerts à chacun

1^{er} août



MONTPREVEYRES

1^{er} août au lieu-dit «Aux-Chênes», chemin des balances

- Dès 19h Ouverture de la cantine
Saucisses, frites, salade, offertes par la commune
- Dès 21h Partie officielle suivie du verre de l'amitié offert par la commune
- Dès la nuit tombée Mise à disposition d'une place pour les familles pour les feux d'artifice etc.
- 2h Fin
- La municipalité a fait le choix d'offrir le repas en lieu et place des feux d'artifice

1^{er} août



RIVAZ PUIDOUX CHEXBRES SAINT-SAPHORIN

1^{er} août

Thème qui réunira les habitants de la Suisse et de nos quatre communes à la plage de Rivaz

- Accueil, apéritif offert par la commune de Rivaz
- 20h30 Ouverture de la cérémonie en fanfare
 - Souhaits de bienvenue du syndic de Rivaz, Jean-François Pugin
 - Message de l'église par Geneviève Butticaz, pasteur
 - Lecture du Pacte de 1291
 - Animation musicale
 - Allocution du président du Conseil général, Michel Chevalley
 - Hymne national
 - Fin de la manifestation avec la fanfare

Partie récréative devant le feu de joie, diverses collations et boissons proposées par la Société de sauvetage dès 12h, avec la participation de la fanfare de Puidoux «L'Echo des Rochers», tout pour fraterniser

Parcage des véhicules : place de la Gare, le long de la route de Sallaz, parking couvert de la Prélyre

Recommandations générales
Les organisateurs de la manifestation souhaitent une fête sans accidents. A cet effet, ils recommandent aux amateurs de feux d'artifice de se conformer aux modes d'emplois des engins pyrotechniques utilisés. On n'allumera pas d'engins dans la foule, ni à proximité d'autres personnes, animaux, bâtiments, ou voitures

1^{er} août



HYMNE NATIONAL

Sur nos monts, quand le soleil
Annonce un brillant réveil,
Et prédit d'un plus beau jour

Le retour.

Les beautés de la patrie
Parlent à l'âme attendrie :
Au ciel montent plus joyeux,
Au ciel montent plus joyeux
Les accents d'un cœur pieux,
Les accents émus d'un cœur pieux.

Lorsqu'un doux rayon du soir
Joue encore dans le bois noir,
Le cœur se sent plus heureux
Près de Dieu.

Loin des vains bruits de la plaine,
L'âme en paix est plus sereine.
Au ciel montent plus joyeux,
Au ciel montent plus joyeux
Les accents d'un cœur pieux,
Les accents émus d'un cœur pieux.

Lorsque dans la sombre nuit,
La foudre éclate avec bruit,
Notre cœur pressent encore
Le Dieu fort.
Dans l'orage et la détresse,
Il est notre forteresse.
Offrons-lui des cœurs pieux !
Offrons-lui des cœurs pieux !
Dieu nous bénira des cieux,
Dieu nous bénira.

INFOS PRATIQUES

URGENCE: 144 - SERVICE DU FEU: 118 - POLICE: 117

Région Lavaux-Oron

CENTRE SOCIAL RÉGIONAL DE L'EST LAUSANNOIS - ORON - LAVAU (CSR)
Le Bourg, Oron-la-Ville, tél. 021 557 19 55, ou Av. de Villardin 2, CP 111, Pully, 021 557 84 00

AGENCE D'ASSURANCES SOCIALES (AAS)
Le Bourg, Oron-la-Ville, tél. 021 557 19 60

Horaires (CSR et AAS)
Tous les jours (sauf le mardi matin) de 8h à 11h30 et de 13h30 à 16h30 (16h le vendredi)

SERVICE ACCUEIL FAMILIAL DE JOUR
021 946 38 15 - Marina Balimann, Puidoux

SERVICE SOCIAL
Cartons du cœur, tél. 079 393 86 70

RÉSEAU APERO
Accueil à la petite enfance Région Oron
Coordinatrice: Mme Christine Favre
Tél. 021 903 14 13 - 079 384 08 86

CENTRE MÉDICO-SOCIAL
Le Bourg 40, Oron-la-Ville, tél. 021 907 35 50 de 8h à 12h et de 13h30 à 17h
Week-end et jours fériés, tél. 0848 133 133
Rue du Temple 17, Cully, tél. 021 799 99 88 de 8h à 12h et de 13h30 à 17h

CONSULTATION CONJUGALE ET FAMILIALE
Tous les vendredis au Centre social régional d'Oron-la-Ville sur rdv au 021 560 60 60

CENTRE DE LA SANTÉ DU DOS - ORON-LA-VILLE
«Toi & Moi» cours d'éveil parents-enfants.
Rens. 079 240 48 98 - www.eveiloron.com
Gym Ballon forme prénatale et postnatale.
Rens. 078 719 36 95 - www.lasantedudos.ch

MÉDECIN DE GARDE
En téléphonant au **0848 133 133**, vous atteignez directement le médecin de garde. Il n'est à disposition qu'en dehors des heures d'ouverture des cabinets médicaux.

PHARMACIE DE SERVICE
7/7 jours, de 8h à 24h
Pharmacie 24 SA, Av. Montchoisi 3, Lausanne
Tél. 021 613 12 24
Permanence 24h/24h: 0848 133 133
Dimanche 29 juillet de 11h à 12h
Pharmacie d'Oron, Oron-la-Ville
Tél. 021 907 77 33

TRANSPORTS BÉNÉVOLES
Du lundi au vendredi, tél. 021 907 35 50

VÉTÉRINAIRE DE SERVICE
Région Oron-Lavaux - Service des urgences
Le répondeur de votre vétérinaire renseigne

MOTS CROISÉS

N° 670

VIRTHRYCE

- Horizontalement**
- Qui porte la marque de la supériorité
 - Eveille l'intérêt
 - Centre - Ensemble des indications sur une personne
 - Participe passé - Ecologiste suisse
 - Impératrice romaine
 - Préposition - La plus grande commune de France
 - Premier évêque de Paris
 - Lit bas en Afrique - Traite les autres de haut
 - Capitale d'un pays d'Amérique du Sud - Son premier jour se fête
 - Pays d'Afrique
 - Perte de vitesse dans une progression
- Verticalement**
- Kif-kif - Pour le patron
 - Contraints à garder la chambre - Hasard
 - Ont extrêmement froid - Poils de certains animaux
 - Adverbe de lieu - Possessif - Moteurs principaux
 - Maître d'hôtel à bord des avions - Vieux
 - Outils de maçon - Précision horaire
 - A saisi l'astuce - Expo organisée tous les deux ans
 - Fête religieuse
 - Partie proéminente de la corolle d'une fleur - Symbole chimique - Note

	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									



Solution N° 669

	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX
1	P	I	N	O	T	F	A	R	
2	E	N	A	R	U	I	L	E	
3	R	E	P	R	E	S	S	I	F
4	E	G	O	I	N	E	S	U	
5	M	A	L	E	T	U	B	S	
6	P	L	I	N	E	R	I	E	
7	T	E	T	N	U	E	S		
8	O	S	A	K	A	E	N		
9	I	I	S	I	S	N	O		
10	R	E	N	A	R	D	E	A	U
11	E	V	E	R	E	P	L	I	

SERVICES RELIGIEUX

Dimanche 29 juillet

ÉGLISE ÉVANGÉLIQUE RÉFORMÉE

Paroisse d'Oron-Palézieux Châtillens 10h00	Paroisse de Pully-Paudex La Rosiaz 9h15 cène Le Prieuré 10h45 cène
Paroisse du Jorat Ropraz 9h30 Carrouge 10h45	Crêt-Bérard Offices semaine 7h30 - 12h15 - 18h Dimanches 8h00 cène - 18h
Paroisse de St-Saphorin Lignièrès 9h00 Rivaz 10h15 cène	ÉGLISE ÉVANGÉLIQUE FREE La Croix/Lutry 10h00 La Margelle St-Martin 10h00 La Perrausa Oron 10h00 Les Pralets
Paroisse de Villette Cully 10h00	ÉGLISE CATHOLIQUE Cully 9h30 messe Oron 10h00 Promasens 18h00 samedi
Paroisse de Belmont - Lutry Lutry 10h00 cène	

MÉTÉO DE LA SEMAINE

Du jeudi 26 juillet au mercredi 1^{er} août Mis à jour le 24.07.18

Lieu	Oron-la-Ville	Savigny	Cully
JE 26	+29° +17° ☀	+28° +17° ☀	+29° +18° ☀
VE 27	+29° +18° ☀	+27° +17° ☀	+28° +18° ☀
SA 28	+27° +17° ⚡	+26° +16° ⚡	+27° +17° ⚡
DI 29	+27° +17° ☀	+26° +16° ☀	+27° +17° ☀
LU 30	+28° +17° ☀	+27° +17° ☀	+28° +17° ☀
MA 31	+28° +17° ⚡	+27° +16° ⚡	+28° +17° ⚡
ME 1^{er}	+28° +17° ⚡	+27° +16° ☀	+27° +17° ☀

MOMENTS VOLÉS...



CINÉMAS

Oron-la-Ville

Hôtel Transylvanie 3 Animation de Genny Tartakovsky v.f. - 8/8 ans Sa 28 juillet à 18h et 20h Di 29 juillet à 18h et 20h	Le Pape François Un homme de parole Documentaire de Wim Wenders vo.st. - 6/10 ans Sa 28 juillet à 18h Di 29 juillet à 20h
Nul homme est une île Documentaire de Dominique Marchais vo.st. - 16/16 ans Sa 28 juillet à 20h	Bécassine Fiction de Bruno Podalydès v.f. - 6/6 ans Di 29 juillet à 18h
Sortie mercredi 5 septembre Les versets de l'oubli	Retrouvez d'autres films et informations sur www.cinemadoron.ch

Horaire d'été

du sa 7 juillet au di 2 septembre
ouvert uniquement les samedis et dimanches
pour les projections de 18h et 20h

Chexbres

Vacances d'été

Prochaines séances
reprise le 31 août

Retrouvez d'autres informations sur
www.cinechexbres.ch

Carrouge

Prochaines séances

Le vendredi 31 août,
le samedi 1^{er} septembre
et le dimanche 2 septembre
avec la journée du Cinéma Allianz entrée à Fr. 5.-

Retrouvez d'autres informations sur
www.cinema-du-jorat.ch

AGENDA

1^{er} août

Retrouvez les programmes «commune par commune» des festivités de la fête nationale dans notre double page spéciale

Aran

Cinémaran 2018, cinéma en plein air sur la place du village, on vient avec sa chaise. www.cinamaran.ch
26 juillet dès 19h, Pane e Tulipani, de Silvio Soldini.
27 juillet dès 19h, 8 femmes, de François Ozon.
28 juillet dès 19h, L'affaire Thomas Crown, de John McTiernan.

Chexbres

26 juillet de 19h30 à 22h30, départ et retour à la gare, balade «Lavaux au clair de lune». Inscriptions obligatoires 0848086084084 ou info@lavaux-unesco.ch

Eppesses

15 août de 10h à 16h30, départ et retour à la gare, balade «Aquarelles d'Eppesses».

Inscriptions obligatoires sur info@lavaux-unesco.ch ou 0848 86 84 84.

Mollie-Margot

10 au 12 août, mi-été de Mollie-Margot. Programme sur www.lesamisdemoille.ch

Oron-le-Châtel

Jusqu'au 30 septembre au château, «Regard oublié» exposition de Giuseppe Scartezzini.

Palézieux

1er août de 10h à 14h au battoir, brunch du 1^{er} août organisé par la Société de développement de Palézieux. Inscriptions: 079 128 86 74 ou myriamedward@bluewin.ch

Ropraz

«Regarde-moi» biennale d'art, parcours d'été à la Fondation l'Estrée jusqu'au 31 juillet. Infos 021 903 11 73 ou fondation@estree.ch

28 juillet, atelier Pierr' Sonnance avec Marion Morel-Pache.
29 juillet, démonstration de sculpture et lecture.
31 juillet, fermeture de la biennale avec une balade à travers la forêt dernier tour de la biennale avec Ernest Zürcher.

Rue

27 juillet de 17h30 à 20h30, marché du soir avec paëlla de Sandra et Steven Espinosa-Jaquet, de l'Hôtel de Ville.
10 août de 17h30 à 20h30, marché du soir avec Wiener Schnitzel de Peter et Manon Willenshofer.

Savigny

31 juillet, 5 et 14 août à 21h30 à côté de l'église, cinéma open air. Renseignements 021 331 56 48.
31 juillet à 21h30: «Là-Haut».
5 août à 21h: «Demain».
14 août à 21h: «Le majordome».
10 au 12 août, mi-été de Mollie-Margot à la Goille. www.lesamisdemoille.ch

IMPRESSUM

ÉDITEUR Olivier Campiche	ADMINISTRATION Les Editions Lavaux-Oron Sàrl Rte du Fion 20 - 1610 Oron-la-Ville Tél./Fax: 021 908 08 05/09 www.le-courrier.ch	PHOTOGRAPHE OFFICIEL Michel Dentan - www.md-photos.ch
ABONNEMENT 1 an Fr. 68.- (> fin 2018 - Fr. 27.-)	TIRAGE Abonné: 10'500 Elargi: 18'000	MISE EN PAGE & PUBLICITÉ Mathieu Guillaume-Gentil annonces@lecourrier-lavaux-oron.ch Tél. 021 908 08 01
DIRECTION Françoise Juillet fjuillet@lecourrier-lavaux-oron.ch Tél. 021 908 08 15	RÉDACTION Arvid Ellefsplatt redaction@lecourrier-lavaux-oron.ch Tél. 021 908 08 05	

PROCHAINES ÉDITIONS

2+9 août
Vacances, pas de parutions

16 août
Edition normale

23 août
Edition «Tous Ménages»

Réflexion



Non, Monsieur l'entraîneur!

Le sport, nous le savons tous... enfin presque tous, est un véritable sujet aux problèmes multiples de société nécessitant tellement de réflexions et de respect qui, parfois, s'oublie pour ne pas évoquer même un certain dédain en regard de d'inutiles «mainmises» d'opportunistes qui ne gèrent que leurs propres intérêts.

Cette situation n'est pas l'apanage de notre pays, mais bien reconnu sur l'ensemble de la planète sport!

Et pourtant?

Que de sphères touchant de près ou de loin le bien-être espéré de chacun tels la santé, les loisirs, l'éducation voire l'économie dont nous profitons tous. Sommes-nous trop gâtés, habitués à notre confort de nantis? C'est plus qu'une question... Ce devrait être une réflexion!

Quelle commune ne met-elle pas à la disposition de sa jeunesse, de sa population, des installations... de nantis? Impressionnant et... pourtant!

On s'habitue... Néanmoins, si belles soient-elles et autorisées à une utilisation de tous instants, ces installations seraient quasi inutiles s'il n'y avait pas une organisation enviée par beaucoup, et... pourtant!

On s'habitue... Mais doit-on aussi nous habituer à

... Monsieur l'entraîneur?

Pièce maîtresse sur l'échiquier sportif, l'entraîneur est, il

est vrai, indissociable à la réussite du sportif mais surtout de l'adolescent, l'adolescente, car les paramètres, selon le sport, ne sont pas identiques en regard des sportifs d'élite.

... ça va, aujourd'hui?...

Cet accueil, ce bonjour, ce salut vieux comme le monde n'est pas anodin!

Il est le reflet incontournable d'un homme dont le souci premier, aux prémices d'un entraînement, a... ou devrait s'enquérir. C'est également l'ouverture d'une relation de confiance car sans confiance entre le sportif et la connaissance de l'entraîneur, nul résultat n'est possible.

Alors Monsieur l'entraîneur... quel est votre cursus?

Sans comparaison aucune, il y a encore quelques années, les connaissances de l'entraîneur provenaient de notre organisation Jeunesse et Sport et de l'Ecole fédérale des

sports de Macolin. Une graduation de compétences l'autorisait à accéder à des postes de prestige. La notion première était la parfaite connaissance de son sport de prédilection. La relation humaine était mise en valeur.

L'entraîneur avait à cœur de comprendre, presque d'instinct, tous les états d'âme de ses ouailles. Il était l'homme de confiance, de confiance. On le respectait!

Puis est venu... l'avènement du sport moderne!

Psychothérapeutes du sport... Psychologues du sport... Médecine du sport... Comportement compétitif... Biorythmes... Biomécanique... Relais informatiques... «robotisation» du sportif... Et l'argent!

Un nouveau langage pour initiés!

Bien sûr, l'entraîneur moderne ne voudra pas renouveler les protestations d'Hip-

pocrate qui ne voulait pas voir dans l'athlète un histrion déformé par l'hypertrophie de certaines masses musculaires. Néanmoins, à la vue de certains corps de sportifs et de l'environnement aujourd'hui actif qui l'encourage... que pense ou que peut faire ce dernier, si ce n'est justement l'entraîneur?

Le sport évolue... c'est indéniable. L'entraîneur aussi.

Cependant, étant dans l'obligation du résultat au vu de certaines exigences «post-sportives» il se trouve souvent dans une dramaturgie des temps modernes: **La gloire ou l'oubli** et, encore plus, dans ce monde où le besoin d'affirmation de soi par voie compétitive demeure la dominante de nos sociétés modernes, dont font aujourd'hui partie les multinationales du sport.

Foi et devoirs!

Il se dit, paraît-il, qu'une des plus belles facultés de

l'homme est... l'oubli! On se doit cependant de ne jamais mépriser cette solide clé de voûte que représente l'entraîneur dans l'organisation de chaque club non professionnel, tout sport confondu.

Souvent bénévole, il vous offre de son temps, de ses connaissances, sans oublier les raisons profondes de son investissement, de sa mise à disposition pour son club, son sport et surtout... pour la jeunesse!

C'est une chance que des femmes et des hommes comprennent l'importance de ce rôle indispensable à nos sociétés, si nous ne voulons pas assister au déclin de nos institutions sportives.

Ce qui serait vraiment dommageable pour nos jeunes sportifs.

Pierre Scheidegger
Panathlon-Club Lausanne



Vélotrial

Championnat d'Europe de Vélotrial des 20 et 21 juillet à Moudon

L'élite mondiale a confirmé son rang!

Sans selle et sans vitesse, les plus de 3000 amateurs de Vélo Trial en ont eu pour leur argent vendredi et samedi à Moudon. En effet, la cité broyarde a accueilli les championnats d'Europe de Vélo Trial durant cette fin de semaine qui avait pour thème: «La Suisse sous toutes ses coutures» sous l'égide de l'UEC et organisés par le Vélo Trial Broye Jorat Moudon. L'Allemande Nina Reichenbach chez les dames et le Britannique Jack Carthy chez les hommes, tous deux champions du monde l'année dernière à Chengdu en Chine, ont décroché des lauriers européens sur la place du Bicentenaire.

A relever, chez les Suisses, le 5e rang de Debi Studer chez les dames et le 13e rang obtenu chez les hommes par Tom Blaser dans la catégorie élite. A ce propos, l'entraîneur national, Jean-Daniel Savary, a déclaré à l'interview que ce n'est que partie remise et que le rendez-vous est d'ores et déjà pris lors des prochains championnats du monde qui auront lieu en Chine en novembre prochain.

Lors de la partie protocolaire, les autorités du chef-lieu broyarde se sont réjouies de la venue de la discipline en ville de Moudon amenant ainsi ce sport, haut en couleurs, au sein de la cité. Cette vision durable de la manifestation portée par le comité d'organisation a été complétée, à l'issue des épreuves, par la vente aux enchères du matériel des cinq zones de compétitions en permettant ainsi leur réutilisa-



VÉLO TRIAL
EUROPEAN CHAMPIONSHIP
2018
MOUDON - SUISSE



tion ultérieure dans d'autres contextes.

Donato Stasi

Classement

Hommes Elite 20

1. Ion Areito Aguirre (E)
2. Thomas Pechhacker (A)
3. Dominik Oswald (D)

Hommes Elite 26

1. Jack Carthy (GB)
2. Nicolas Vallée (F)
3. Poi Tarres Martrat (E)

Hommes Juniors 20

1. Alejandro Montalvo Milla (E)
2. Noah Sandritter (D)
3. Marti Aran Calonja (E)

Hommes Juniors 26

1. Oliver Widmann (D)
2. Nathan Charra (F)
3. Romain Lassance (B)

Femmes

1. Nina Reichenbach (D)
2. Manon Basseville (F)
3. Alba Hidalgo (E)

Motocross

Le 64^e motocross de Broc

Le 64^e motocross de Broc s'est déroulé le week-end des 21 et 22 juillet. Sur 370 pilotes à la plaine des Marches, Louis Fracheboud, de Puidoux, termine en 5^e et 6^e lors des deux courses du championnat MX 450 du samedi et sera contraint à l'abandon sur causes méca-

niques dans la course Yamaha Cup du dimanche. Il est actuellement 4^e au championnat fribourgeois MX 450. Il faut rappeler son excellente 11^e place au championnat suisse en 125 en 2017.

AE

Photos: © Eric Dubost

Louis Fracheboud, de Puidoux



Une météo capricieuse samedi n'aura en rien gâché l'ambiance festive et sportive qui a régné, lors des finales, sur les cinq zones de compétition qui ont mis en valeur les montagnes, les montres, l'agriculture, le bois et la fondue de nos contrées. Toutes catégories confondues, Allemands, Français et Espagnols ont montré leur suprématie dans la spécialité en plaçant leurs athlètes sur les plus hautes marches du podium.



Toucan 5 - Le disparu de Lutry

55

Un roman de Christian Dick



Photos: © Christian Dick

L'entretien se déroula en anglais. On traduira, comme précédemment, pour la facilité de la lecture et la compréhension du texte.

- Je suis content de faire votre connaissance, fit Cordey. Pouvons-nous parler franchement ?

L'homme regarda le policier. Celui-ci, à son tour, fit signe à Cordey de poursuivre. Cordey comprit alors que chacune de ses questions serait soumise à la censure du policier.

- Nous sommes ici à la demande d'une dame, Marie-Jasmine Morerod. Vous la connaissez ?

- Oui.

C'était un oui clair et franc.

- Poursuivez, fit-il.

- Bien. Merci de votre franchise. Elle m'a prié de vous retrouver. Vous devinez pourquoi ?

- Oui. Comment va-t-elle ?

- Je crois qu'elle apprécierait de savoir comment vous, vous allez. Si vous êtes en vie, peut-être aussi le pourquoi de votre disparition et de cet interminable silence.

- Vous devez comprendre que je suis parti et ne reviendrai pas. On ne

résume pas toute une vie, ses choix, en quelques minutes, assis autour d'une table entre gens qui ne se connaissent pas, sous contrôle policier.

- En un peu plus d'un mois, nous sommes partis de rien et vous avons trouvé. Mme Morerod aura seulement attendu onze ans. A cette heure, elle est toujours sans nouvelles. Elle vous croit vivant. Contrairement à votre épouse.

- Pourquoi ne tire-t-elle pas un trait ?

- Parce qu'apparemment elle tient

toujours à vous, lui répondit Cordey.

Morerod regarda longuement Cordey, puis Amanda et Parisod.

- J'imagine que votre parcours vous a conduit de Lutry à Versoix et de la Nautique à Vézenaz.

- En effet.

- Je crois qu'il n'y a plus rien à ajouter. Je regrette.

- Mais peut-être prendrez-vous la peine de réfléchir, demanda Cordey ?

- J'y penserai.

- Peut-on y compter ? Vous savez, c'est une longue histoire que celle qui nous amène. Pour ceux qui sont res-

tés, ce serait bien qu'il y ait une explication.

- Il y a aussi des cicatrices qui aimeraient cicatriser, ajouta Amanda.

- J'y réfléchirai. Ce n'est pas une page que j'ai tournée, c'est la bibliothèque que j'ai mise aux enchères.

- C'est une drôle d'expression, fit Amanda.

- Oui. Mais elle reflète assez bien la situation. Tout a été adjugé. Et comme aux enchères, on assiste à la valeur des choses. On tourne ensuite le dos. Rien ne vous revient. Ça a été adjugé.

Il consulta du regard le policier. Celui-ci se leva et indiqua que l'entretien était terminé.

- On ne peut pas en rester là ! s'exclama Amanda. C'est juste inouï ! Il y a deux femmes qui veulent savoir, qui doivent savoir. On leur dit quoi ? Qu'il y a eu une mise ? Que vous avez réglé l'échute en emportant le solde ? Que votre ancienne vie est partie avec l'enchérisseur, donc au passé et à ceux qui sont restés ? Que c'est ainsi et que vous vous en fichez ? Non mais...

Amanda était en colère et la colère lui allait bien. Cordey ne la connaissait pas vraiment ainsi. Il était fier.

Le policier retint l'homme par le coude. Il trouverait bien que celui-ci réponde à la femme.

- Je vais réfléchir. Vraiment. Donnez-moi un numéro où je peux vous joindre.

L'agent de police les déposa à leur hôtel. Au moment d'ouvrir les portières, il saisit Cordey par la manche.

- Je ne devrais peut-être pas vous le dire, mais votre homme s'appelle en toute légalité Peter Lawson.

La Nautique



XXXIV, lundi, mardi, mercredi, 4, 5 et 6 août 2014

Le temps passait lentement dans l'attente. Il y avait bien la musée Harley Davidson érigé à la gloire d'une légende motocycliste et d'autres curiosités comme le Milwaukee Fire Historical Society Ltd, le Milwaukee Art Museum et son architecture audacieuse, la mairie de briques rouges et les distilleries de bière. Amanda et Cordey s'offrirent du bon temps et visitèrent ce qu'il fallait avoir vu.

Parisod n'y parvenait pas. Il songeait à ses vignes, à son lac, au petit cercle des amis de Moratel, au verre de l'amitié et à son fameux calamin. Lui revenaient en mémoire ses collègues vigneron, ceux qu'il estimait, les appliqués, les artistes, les fameux, les connaisseurs, les inventifs, et les

autres dont il évitait la compagnie, les paresseux, les suffisants, les dogmatiques ou les obstinés.

Des dictons trottaient dans sa tête. Il aimait bien celui-là : « Qui trop regarde quel vent vente, jamais ne sème ni ne plante. » Ou cet autre : « Qui trop écoute la météo navigue au bistro. » Il en riait tout seul. C'était tellement vrai ! Lui le vigneron, le navigateur, le vent, la météo, ça le connaissait. Et il aimait !

Il ne quitta pas l'hôtel, se connectait à la météo du lac Léman dont il appréciait, en connaisseur, les airs et leur incidence. Mardi, il fit une recherche sur Peter Lawson. Il y avait bien un peintre naïf, quelques têtes sympathiques, d'autres moins, des Blancs, des Noirs, des jeunes et

des moins jeunes, des glabres et des barbus, quelques moustachus, mais personne qui aurait pu être Jacques Morrens. Bref, c'était comme sur les réseaux sociaux : une pure perte de temps ! Il prit encore la peine de rechercher sur « You Tube » le passage d'un musicien inconnu au festival. Comment sélectionner la bonne image sur les millions à disposition ?

Au bar voisin de l'hôtel où il avait rapidement fait la connaissance de la serveuse, il songea que cet homme avait bien négocié son virage, si ce n'eût été le fou et son obsession de la guitare, la confirmation des proches, un employé du Métropole révélant l'évocation d'un festival avec Lou Reed, quelques tubes significatifs joués sur l'eau, la bouteille de vin assurément pleine, la semaine secrète des séjours aux Etats-Unis, une cave discrète à Lutry où reposait une guitare d'exception, tout un cheminement sur les dates des régates à Genève et à Moratel, un groupe Band quelque chose côtoyé dans un bar à Chicago, un autre à Milwaukee entre deux morceaux de karaoké et une police locale efficace, notre Law-

son serait resté un parfait inconnu, joueur virtuose de guitare électrique sans groupe, sans label et sans enregistrements, mais sollicité par les meilleurs. Il n'eût manqué qu'un seul de ces éléments, Cordey revoyait Mme Morerod, lui avouait son incapacité à résoudre l'affaire et la renvoyait définitivement à ses doutes.

Parisod songea aussi à cette incroyable succession de hasards. Il n'y croyait pas. Mais Cordey dont il était devenu l'ami était un obstiné. Ça lui plaisait, cette détermination, non à chercher, mais à trouver. A chercher, on ne trouve pas forcément. A vouloir trouver, on tutoie la réussite.

Il lui revint en mémoire ce dicton allemand : « Ce que je ne sais pas ne m'irrite pas. » Au pays, il savait parfaitement ce qu'il avait à faire : ses vignes, l'entretien des murs centenaires encastrés dans les pentes raides de son vignoble, sa cave, ses amis, ses clients, son voilier, l'heure de l'apéro, il n'avait jamais eu le moindre doute. Les jours et les tâches s'enchaînaient. Il savait et se trouvait apaisé. Mais ici ?

- J'y crois pas, finit-il par dire comme la serveuse au décolleté ver-

tigieux lui amenait une troisième bière.

- Une autre, s'il vous plaît, fit une voix derrière lui.

Parisod se retourna. Stupéfait, il contempla Lawson.

- Que faites-vous là ?

- Votre amie était plutôt insistante.

- Alors, cette bière, vous la prenez ? demanda la serveuse.

- Et comment ! Vous qui êtes guitariste, poursuivit le vigneron lorsque Lawson eut pris place, un peu comme moi mais en nettement mieux, avez-vous jamais joué en Suisse, au Paléo ou au Jazz de Montreux ?

- Peut-être le départ de toute cette histoire.

A SUIVRE...

Attention, pour lire la suite, il sera bientôt nécessaire de :

Commandez votre livre auprès de l'éditeur !
www.encrefraiche.ch



Musée Harley

Publicité

ACTION du mardi 24 juillet au dimanche 29 juillet

Coca-Cola

- Classic
- Zero
- Canettes, 24 x 33 cl

Offre valable dans tous les Denner de Suisse

40%

9.95 au lieu de 16.60

DENNER PARTENAIRE

Lundi à vendredi: 8h-18h30 non-stop
Samedi 8h-17h non-stop et dimanche 8h-12h
1610 Oron-la-Ville - Route de Lausanne 21
Tél. 021 907 64 10

VOTRE SPÉCIALISTE RENAULT - DACIA

Automobiles A. Perusset

1610 Oron-la-Ville
Tél. 021 907 71 44
Fax 021 907 87 37
Natel 079 449 17 44
a.perusset@bluewin.ch

Ouvert tout l'été
aux horaires normaux

sauf le mercredi 1^{er} août
fermé

Bel été à tous

DENNER PARTENAIRE

Lundi à vendredi: 8h-18h30 non-stop
Samedi 8h-17h non-stop et dimanche 8h-12h
1610 Oron-la-Ville - Route de Lausanne 21
Tél. 021 907 64 10