VOTRE HEBDOMADAIRE DU JEUDI

Le-Courrier.ch

TERRES DE LAVAUX - PAYS D'ORON

JOURNAL DU DISTRICT DE LAVAUX-ORON | N° 9 DU JEUDI 9 MARS 2017 • 67E ANNÉE (N° 3176) | JA 1610 ORON-LA-VILLE

CHF 1.80

Editorial

Arvid Ellefsplass
Rédacteur en chef

Nan !

Nous pensions avoir atteint des sommets lors des élections américaines et voilà que nos voisins s'y mettent à leur tour; plus rien n'arrête les politiques, ni les contradictions, ni les abus de pouvoir pas plus que le flagrant délit de main dans le sac. On croit rêver mais que néni ! C'est bien la triste réalité, il suffit de crier à l'information mensongère ou d'affirmer avec un aplomb serein qu'on ira jusqu'au bout pour que plus rien ne fasse obstacle.

De la politique de cour de récré, la politique du «*Même pas vrai! C'est çui qui dit qui est!*».

Ce serait risible si ce n'en était pas dramatique. Ces mêmes sales gosses, après avoir poussé l'égocentrisme jusqu'à l'absurde dans les urnes, seront en charge d'une nation entière, et c'est là que le rire devient nerveux...

D'imaginer que Marine ou François puisse un jour vexer Donald au point qu'il pousse le bouton jusqu'à blâmer Vladimir me donne des sueurs froides… Sans parler de Recep et de Bachar à qui on a volé leur sucette ! Le monde est vraiment trop injuste...

Le règne de l'enfant-roi a donc bel et bien commencé, et le cours de la lolette atteint des sommets.

C'est le retour du passage en force; «America first!», «La France aux Français!» et «Deutschland über alles!» sont dans un bateau… mais mon Dieu que l'eau est froide ! C'est le retour du protectionnisme, ici un mur, là un château, et qu'on ouvre grand les portes aux investissement dans le réarmement...

- Eh oui ma bonne dame, les temps sont durs pour les autocrates !

Il faut bien reconnaître que nos dictateurs ne ménagent pas leur peine, meetings, coups de gueule ou tweets, alliances et trahisons, c'est un travail de chaque minute!

- Mais bon ! C'est pas tout ça ma bonne dame, la taille n'attend pas et Grégoire est là qui m'attend au caveau…

- Patron! Vite deux!

Epesses

La St-Grégoire, le 11 mars sur la Place et dans le Caveau

« Taille ta vigne si tu veux boire »

par Christian Dick

3

Photo : © Christian Dick

A gauche Salomon Dubois et, le verre à la main, Daniel Lambelet, président du Caveau des vignerons d'Epesses

Oron-la-Ville

7

5e MAD Village, une édition de folie !

Nouveau feuilleton

12

Publicité

0917

Le Courrier

CONCOURS LECTEURS

Participation jusqu'au mercredi 15 mars 2017

5 x 2 billets pour le concert
« Les Amazones d'Afrique » à gagner

Envoyez un e-mail à
concours@lecourrier-lavaux-oron.ch
En mentionnant: Concours lecteurs vendredi 31 mars, nom, prénom, adresse et n° de téléphone

Conditions de participation :
Les collaborateurs Le Courrier ainsi que les membres de leurs familles ne sont pas autorisés à participer.
Les gagnants seront avisés personnellement après tirage au sort. 2 billets maximum par participant. Tout recours juridique est exclu.

Vendredi 31 mars au chapiteau

CULLY JAZZ. 35e édition du 31 mars au 8 avril

Communiqué officiel
de la Commune d'Oron

De l'amiante
CHEZ VOUS ?

SAMEDI 25 MARS 2017
Collecte vaudoise des déchets en fibrociment amianté

Procurez-vous les sacs réservés à cet usage dans votre déchèterie.
Utilisez-les pour emballer vos vieux objets en fibrociment amianté (bacs à fleurs, plaques ondulées, tuiles, etc. achetés avant 1991), sans les abîmer ni les casser. **Rapportez-les à la déchèterie.**

Des déchets amiantés chez vous ?
La commune d'Oron a décidé de se joindre à l'action de ramassage des objets en ***fibrociment amianté*** qui aura lieu le samedi 25 mars 2017 dans les déchèteries d'Oron-la-Ville et de Palézieux.

Cette action vise à permettre à la population de se défaire en toute sécurité des objets contenant de l'amiante. Ce jour-là, il sera récolté les **objets des ménages en petites quantités**. Par contre, les déchets de chantier ou de rénovation (colles de carrelage et de faïence, mastiques de vitrage et revêtements de sols synthétiques) **ne doivent pas être amenés en déchèterie**. Ils ne seront pas récoltés. Ces derniers doivent être éliminés par la filière professionnelle habituelle.

Qu'est-ce que l'amiante ?
L'amiante désigne un groupe de fibres minérales que l'on trouve dans certains types de roches. Ses propriétés isolantes et ignifuges font qu'elle a souvent été utilisée dans la construction.

L'amiante est interdite en Suisse depuis 1989, mais on trouve dans notre environnement de nombreux objets qui en contiennent encore, notamment dans les remises de jardin, bacs à fleurs, dalles ou certaines toitures.

Les dangers de l'amiante
Les fibres d'amiante sont dangereuses lorsqu'elles sont inhalées. Même de faibles concentrations de poussière peuvent favoriser l'apparition de maladies des poumons (cancer) et de la plèvre (mésothéliome plural malin). La période de latence entre l'inhalation des fibres d'amiante et l'apparition de la maladie s'étend sur une période de 15 et 45 ans.

En Suisse, à ce jour, l'amiante a causé le décès de plus d'un millier de personnes. Les objets en place ne sont pas dangereux s'ils ne sont pas brisés libérant de fait des fibres.

Conditionnement des objets contenant de l'amiante
Les objets en fibrociment datant d'avant 1991 contenant de l'amiante doivent être emballés **par vos soins avant d'être rapportés à la déchèterie**. Des sacs en plastique transparents portant la mention **«a-attention, contient de l'amiante»** seront à disposition la semaine précédant l'action auprès du personnel des déchèteries, et vous seront remis gratuitement.

Si le sac plastique est trop petit, il ne faut pas briser l'objet. Des bâches plastiques avec autocollants signalant la présence d'amiante seront à disposition aux déchèteries.

Horaires déchèteries
Samedi 25 mars de 8h à 11h30
Puis durant les horaires d'ouverture usuels de la déchèterie.

Contact pour information :
021 908 04 15
greffe@oron.ch
www.vd.ch/amiante

Communiqué officiel
de la Commune d'Oron

RECENSEMENT DES CHIENS

Les propriétaires de chien(s) sont informés qu'ils sont tenus d'annoncer, avec le carnet de vaccinations, au contrôle des habitants, Le Bourg 9 à Oron-la-Ville, jusqu'au **28 mars 2017** :

- Les chiens achetés ou reçus en 2016
- Les chiens nés en 2016 et restés en leur possession
- Les chiens décédés, vendus ou donnés en 2016
- Les chiens qui n'ont pas encore été annoncés.

L'annonce peut être faite par Internet sur le site : **www.oron.ch** – **Guichet virtuel** – **inscriptions** – **inscription des chiens** et transmettre une copie du carnet de vaccination.

La Municipalité rappelle également que la vaccination antirabique est obligatoire pour tous les chiens se rendant à l'étranger.

La Municipalité informe encore les détenteurs de chiens qu'en application du règlement du 25 février 2002 modifiant celui du 20 décembre 1978 concernant la perception de l'impôt cantonal sur les chiens, **tout propriétaire d'un chien nouvellement acquis ou d'un chien nouveau-né** doit l'identifier au moyen d'une puce électronique mise en place par un vétérinaire.

Cette obligation est effective pour tous les chiens dès le 1er octobre 2002.

Rappel, les personnes au bénéfice de prestations complémentaires AVS ou du Revenu d'insertion (RI) sont exonérées de l'impôt, sur présentation à nos guichets, du justificatif de la Caisse de compensation AVS ou du Centre social régional (CSR).

Tout chien trouvé sans collier ou non identifié au moyen d'une puce électronique sera saisi et mis en fourrière officielle, conformément au règlement du 14 mai 1997 sur le séquestre et la mise en fourrière d'animaux.

La Municipalité

AVIS D'ENQUÊTE
FOREL (LAVAUX)

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant :

Objet:	Transformation Assainissement énergétique et pose de panneaux solaires thermiques création de trois fenêtres aménagements intérieurs et de locaux de transformation dans le bâtiment n° 396
Situation:	Chemin de la Plumette 2 1073 Mollie-Margot
N° de la parcelle:	575
N° ECA:	396
N° CAMAC:	169216
Référence communale:	1898
Coordonnées géo.:	2'547'000 / 1'157'000
Note au recensement arch.:	6
Propriétaires:	Sarah et Mathieu Benoit
Auteur des plans:	Florian Rochat F. Rochat Atelier d'architecture Sàrl
Particularité:	Mise à l'enquête du degré de sensibilité au bruit, de degré : 3 L'ouvrage est situé hors des zones à bâtir
Compétence:	Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte
du 8 mars au 6 avril 2017

La Municipalité

Avis d'enquête
Les Thioleyres

La Municipalité d'Oron, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant :

Objet :	Reconstruction après démolition Construction d'une halle d'exposition avec dépôt et surfaces administratives avec salles de conférence
Situation :	Les Douzilles 1607 Les Thioleyres
N° de la parcelle :	10060
N° ECA :	6078
N° CAMAC :	168568
Réf. communale :	42.05.1717
Coordonnées géographiques :	2'551'950 / 1'154'320
Propriétaires :	Samuel Stauffer & Cie
Auteur des plans :	Francis Dupont Dupont Architectes SA
Compétence :	Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte du 11 mars au 9 avril 2017 au BTO à Oron-la-Ville

La Municipalité

bto@oron.ch
www.oron.ch

0916 022-252339

MISE A L'ENQUÊTE PUBLIQUE

Procédure d'approbation des projets d'installations électriques

Autorité compétente: ESTI, route de Montena 75 – 1728 Rossens

Dossier CAMAC N°: 169089
Commune: Oron

Projet: S-167856.1: Nouvelle station transformatrice Au Chaumiau MT/BT 18/0.4kV, en béton préfabriqué, semi-enterrée
Coordonnées: 555430/156435
Parcelle N°: 6237

L-133244.2: Modification de la ligne existante MT 18kV pour la nouvelle station Au Chaumiau venant de la station Les Rosaires

L-226251.1: Nouvelle ligne souterraine MT 18kV entre la nouvelle station Au Chaumiau et la station existante Bussigny

L-226252.1: Nouvelle ligne souterraine MT 18kV entre la nouvelle station Au Chaumiau et la station existante Les Indévis

Requérante: Groupe E SA, Route de Morat 135, 1763 Granges-Paccot au nom de Groupe E SA, Route de Morat 135, 1763 Granges-Paccot

La demande d'approbation des plans susmentionnée a été soumise à l'Inspection Fédérale des Installations Électriques à Courant Fort ESTI.

Les dossiers seront mis à l'enquête
du mardi 14 mars 2017 au mercredi 12 avril 2017
dans la commune d'Oron

La mise à l'enquête publique entraîne le ban d'expropriation, selon les art. 42-44 de la loi fédérale sur l'expropriation (RS 711).

Pendant le délai de mise à l'enquête, quiconque ayant qualité de partie en vertu de la loi sur la procédure administrative (RS 172.021) ou de la loi sur l'expropriation peut faire opposition auprès de l'Inspection fédérale des installations à courant fort ESTI, route de Montena 75, 1728 Rossens. Toute personne qui n'a pas fait opposition est exclue de la suite de la procédure.

Toutes les objections en matière d'expropriation et toutes les demandes d'indemnité ou de réparation en nature doivent être déposées dans le même délai. Les oppositions et les demandes déposées ultérieurement en vertu des articles 39 et 51 de la loi sur l'expropriation doivent également être adressées à l'Inspection fédérale des installations à courant fort.

Inspection fédérale des installations
à courant fort – ESTI
ESTI Romandie
Route de Montena 75
1728 Rossens

0917

COMMUNE DE FOREL (LAVAUX)

AVIS D'ENQUÊTE PUBLIQUE

Conformément aux dispositions de l'article 7b de la loi sur la distribution de l'eau, la Municipalité de Forel (Lavaux) soumet à l'enquête publique **du vendredi 3 mars 2017 au lundi 3 avril 2017 :**

Le projet de station de traitement et de pompage du Grenet

Le dossier d'enquête peut être consulté au Greffe municipal durant les heures d'ouverture.

Les observations ou oppositions motivées, doivent être formulées par écrit, directement sur la feuille d'enquête ou adressées, pendant la durée de l'enquête, par lettre recommandée au Greffe municipal de Forel (Lavaux). Il ne sera pas tenu compte des oppositions ou observations déposées après l'expiration du délai d'enquête.

La Municipalité

Partout pour vous !

0917

Gym'Oron

informe ses membres d'honneur et supporters que l'Assemblée générale annuelle de la société se tiendra à la buvette du Centre sportif à Oron-la-Ville le

vendredi 17 mars 2017 à 20h

et les invite à y participer nombreux.

Le comité

0917

IMMO T
Responsabili [té] & créativi [té]

IMMO T SA
ROUTE DU SIGNAL 39
1091 GRANDVAUX
T. +41 (0)21 793 18 11
INFO@IMMO-T.CH
WWW.IMMO-T.CH

DIDIER GROBET
— 30 ANS
DE COURTAGE
IMMOBILIER
RÉSIDENTIEL,
PROMOTIONS ET
IMMEUBLES —

« Celui qui arrête de faire de la publicité afin d'économiser de l'argent, peut tout aussi bien arrêter sa montre afin de gagner du temps »
Phrase d'Henry Ford (1863-1947)

0917

Atelier Décoration
En Face
Christian Gilliéron, tapissier-décorateur, est toujours à votre entière disposition
Grand-Rue 5 - 1083 Mézières
079 358 35 28 - 021 903 28 41
www.atelier-enface.ch

INFOS PRATIQUES

URGENCE: 144
SERVICE DU FEU: 118 – POLICE: 117

RÉGION ORON

MÉDECIN DE GARDE
En téléphonant au **0848 133 133,** vous atteignez directement le médecin de garde. Il n'est à disposition qu'en dehors des heures d'ouverture des cabinets médicaux.

CENTRE SOCIAL RÉGIONAL DE L'EST LAUSANNOIS-ORON-LAVAUX
Antenne d'Oron – Le Bourg, 1610 Oron-la-Ville
tél. 021 557 19 55
Tous les lundis, mercredis et jeudis de 8h à 11h30 et de 13h30 à 16h30

CONSULTATION CONJUGALE ET FAMILIALE
Tous les vendredis au Centre social régional d'Oron-la-Ville sur rdv au 021 560 60 60

CENTRE MÉDICO-SOCIAL
Le Bourg 40, Oron-la-Ville, tél. 021 907 35 50 de 8h à 12h et de 13h30 à 17h
Week-end et jours fériés, tél. 0848 133 133

TRANSPORTS BÉNÉVOLES
Du lundi au vendredi, tél. 021 907 35 50

SERVICE SOCIAL
Cartons du cœur, tél. 079 393 86 70

RÉSEAU APERO - Accueil à la petite enfance Région Oron
Coordinatrice: Mme Christine Favre
Tél. 021 903 14 13 – 079 384 08 86

PHARMACIE DE SERVICE
Permanence 24h/24h: 0848 133 133
Dimanche 12 mars de 11h à 12h
Pharmacie du Jorat, Mézières
Tél. 021 903 02 60

RÉGION LAVAUX

MÉDECIN DE GARDE
Le médecin de garde n'est à disposition qu'en dehors des heures d'ouverture des cabinets.
En téléphonant au **0848 133 133**, vous atteignez directement le médecin de garde

CENTRE SOCIAL RÉGIONAL DE L'EST LAUSANNOIS-ORON-LAVAUX
Av. de Villardin 2, CP 111, Pully, 021 557 84 00
Tous les jours (sauf le mardi matin) de 8h à 11h30 et de 13h30 à 16h30 (16h le vendredi)

CENTRE MÉDICO-SOCIAL
Rue du Temple 17, 1096 Cully, tél. 021 799 99 88
de 8h à 12h et de 13h30 à 17h

SERVICE ACCUEIL FAMILIAL DE JOUR
021 946 38 15 – Marina Balimann, Puidoux

PHARMACIE DE SERVICE
7/7 jours, de 8h à 24h
Pharmacie 24 SA, Av. Montchoisi 3, Lausanne
Tél. 021 613 12 24

RÉGION LAVAUX-ORON

VÉTÉRINAIRE DE SERVICE
Région Oron-Lavaux – Service des urgences
Dimanche 12 mars
Perrenoud-Klemm (Animalis), Puidoux
Tél. 0900 900 042 (Fr. 2.–/min)

le Courrier
Fr. 68.–/année
021 908 08 01

SERVICES RELIGIEUX

Dimanche 12 mars

ÉGLISE ÉVANGÉLIQUE RÉFORMÉE

Paroisse d'Oron-Palézieux

Palézieux	10h00	culte, cène

Paroisse de Savigny-Forel

Savigny	10h00	culte

Paroisse de St-Saphorin

Chexbres	10h15	culte, cène
Lignières	19h30	culte

Paroisse de Villette

Cully	10h30	culte, cène

Paroisse de Belmont – Lutry

Lutry	10h00	culte

Paroisse de Pully – Paudex

Le Prieuré	9h30	culte, assemblée

Crêt-Bérard

Offices de la semaine	7h30 – 12h15 – 18h	
Tous les dimanches	8h00	culte, cène
	18h00	office du soir

ÉGLISE ÉVANGÉLIQUE FREE

La Croix/Lutry	10h15	culte, La Margelle
St-Martin	10h00	culte, La Perrausa
Oron	10h00	culte, Les Pralets

ÉGLISE CATHOLIQUE

Cully	9h30	messe
Oron	10h30	2e messe de carème, pardon
Promasens	10h30	messe
Ursy	18h00	messe, samedi

Epesses — *Samedi 11 mars sur la Place, de 10h30 à 16h, et jusqu'à 21h au Caveau*

«Taille ta vigne si tu veux boire»

Souvenons-nous, le Caveau des vignerons d'Epesses avait créé une nouvelle manifestation il y a tout juste une année, la St-Grégoire qui, pour une première et le beau temps aidant, avait obtenu du succès.

La fête annonce l'ouverture du caveau. Cette année, elle aura lieu samedi 11 mars sur la petite Place fermée à la circulation pour l'occasion. Fidèle à son principe et en mémoire des vignerons d'autrefois qui partageaient un repas champêtre pour marquer la fin de la saison de taille, ceux d'aujourd'hui préparent le saucisson à la braise de locomotive et la soupe aux pois du chauderon qu'ils font suivre d'une tomme Fleurette.

Grégoire 1er dit le Grand fut le 64e pape et un grand théologien. Il décéda un 12 mars. Chez les vignerons, cette date correspond au dicton: «**Taille tôt, taille tard / Taille ta vigne à la St-Grégoire / Si tu veux boire.**» C'est en fait le dernier moment. La sève monte au printemps et rend la pousse vulnérable à la maladie. Mais ça, vous le saurez mieux après l'initiation à la taille. Nombre d'intéressés y avaient participé l'an dernier dans une parcelle magnifiquement située.

Les vignerons ressortent également quelques millésimes. Leur dégustation trouve aussi ses adeptes, on l'avait deviné. Venir à Epesses sans apprécier, c'est comme régater sans voile ou pêcher sans lancer sa ligne.

C'est donc ce jour de la St-Grégoire qu'ont choisi les vignerons d'Epesses pour le fêter et annoncer l'ouverture du caveau. Il ouvrira ses portes du 9 mars au 26 novembre, du jeudi au dimanche et de 17h à 21h.

Photos: © Christian Dick

La Fête aura lieu de 10h30 à 16h sur la Place, en aval de la route de la Corniche, et pourra se terminer au Caveau des vignerons jusqu'à 21h. Les grands crus des appellations Epesses, Calamin et Dézaley sont à l'honneur.

Au chapitre des annonces, Epesses nouveau en fête renoue avec la tradition du premier samedi de mai, cette année le 6, où les vignerons de la région proposent à la dégustation leurs différentes appellations.

Les vignerons du Caveau tiendront dimanche 21 mai un stand sur la Motte, en fait la place de la Mottaz à l'entrée du village en descendant de Chexbres. Cet emplacement est idéalement situé pour assister à la grande parade navale de la CGN prévue ce jour-là.

On trouvera quelques informations utiles sur le site www.caveau-epesses.ch

Mais bon, comme chacun sait qu'un verre se tient à la main, on peut aussi appuyer sur off et trinquer.

Ami lecteur, à la vôtre et à bientôt.

Christian Dick

La petite histoire des mots — *La chronique de Georges Pop*

Diesel

Alors que la grand-messe de l'automobile reçoit comme chaque année à Genève son imposant lot de fidèles pratiquants, il est intéressant de relever que les parts de marché du diesel dans les ventes de voitures neuves sont en chute libre en Europe, plombées par les récents scandales de moteur truqués et le renchérissement des véhicules. Dans toute l'Europe? Non! Le marché suisse résiste plutôt bien tout comme le marché allemand qui a vu naître cette technologie. On notera que de nos jours, le mot *diesel* peut être utilisé comme adjectif pour qualifier un type de moteur ou comme substantif pour désigner ce même moteur ou le type d'essence qui l'alimente.

Mais il est cocasse de relever que, contrairement aux Français qui l'orthographient *diésel*, les Romands ne se sont pas convertis à l'accent aigu et sont restés fidèles aux origines. Car ce mot nous vient tout simplement du nom de l'inventeur de cette mécanique, l'ingénieur allemand Rudolf Diesel. Son idée était de faire rouler des véhicules en utilisant des huiles lourdes, résidus de la distillation du pétrole, bien moins chères que l'essence. C'est ainsi qu'il mit au point un robuste moteur qui compresse son carburant pour l'enflammer, ce qui prend un peu de temps mais rend les bougies superflues. Le premier moteur bricolé par Diesel fut commercialisé en 1900 et fut très vite adopté par les marines marchande et militaire en raison de son excellent rendement; qualité qui reste encore son principal atout. Le brave homme connut cependant une fin funeste. Alors qu'il naviguait à bord d'un paquebot à destination de l'Angleterre en 1913, il fut porté manquant et un corps en piteux état fut découvert dix jours plus tard en mer et lui fut attribué. Meurtre, suicide, accident? Le «mystère Diesel» reste toujours entier. Ah! Ceci encore: les commentateurs sportifs suisses traitent souvent Stan Wawrinka de «moteur diesel» parce qu'il traîne à démarrer dans les tournois du Grand Chelem; avant - enfin - de tourner à plein régime!

Georges Pop

Moments volés

Nuages lenticulaires sur le lac le 27 février

Photo: © Georges Weber, Cully

Ce phénomène rare annonce généralement l'arrivée d'une très forte perturbation. Dans ce cas ce fut du mauvais temps avec de forts vents du sud-ouest

0917

Caveau des vignerons d'Epesses

A la Saint-Grégoire, taille ta vigne si tu veux boire...

SG

Saint GRÉGOIRE Epesses

Caveau ouvert de 10h30 à 21h

SAMEDI

11 Mars

Animations de 10h30 à 16h

- Initiation à la taille
- Dégustation de vins
- Saucissons à la braise
- Chaudron de soupe aux pois
- Tommes «Fleurette»

www.caveau-epesses.ch

0917

Union Instrumentale Forel (Lavaux)

Noces au Manoir

direction : Julien Roh

Organisation : Union Instrumentale de Forel (Lavaux)

VENDREDI 10 & SAMEDI 11 MARS 2017
20H | GRANDE SALLE DE FOREL (LAVAUX)

SAMEDI 18 MARS 2017
20H | FORUM DE SAVIGNY
BAL gratuit avec l'orchestre Midnight

www.fanfareforel.ch

0917

tous suspects!

Les Inoxydables

présentent:

FLICS et POETES

un spectacle conçu, réalisé et joué par
Gil Pidoux et Michel Poletti

un spectacle des Inoxydables
inspiré par l'enquête
de Bruno Fuligni: *La Police des Ecrivains*
(Ed. Horay)

SAMEDI 25 MARS 2017 - 20H
SALLE DES MARIADOULES - ARAN

Prix des places : 25.- / Etudiants-AVS-AI : 20.-
Billets en vente à Cully, (au kiosque «le Minaret» et à la bibliothèque)
et à l'épicerie de Grandvaux. Réservations au 079 170 67 37 (répondeur)
Portes à 19 h - Bar & petite restauration sur place

COBEL
Commission Culturelle Bourg - en - Lavaux

0917

Association des concerts de Saint-Saphorin

Zoéline Trolliet & Sylvain Junker

Chant & piano

Salle communale de RIVAZ
Dimanche 12 mars 2017

CONCERT

17 H 00

Entrée libre, collecte
www.saint-saphorin.ch/vie-pratique/societes-locales

RAIFFEISEN

0917

Concerts 2017

FANFARE DE GRANDVAUX

La fanfare fait son cinéma

Entrée libre | pop corn | Collecte | à la sortie

Grandvaux 11 mars 20h15

Direction : Olivier Cassard
Sous-direction : Yvonne Diserens

0917

UN VOYAGE PRESQUE PARFAIT

2017
vendredi 24 mars
samedi 25 mars
mercredi 29 mars
vendredi 31 mars
samedi 1er avril

LA CHORALE DE PUIDOUX

Direction
Daniel Richard

Texte
Daniel Ciola

Adaptation et mise en scène
José Pahud

Pianiste
Dominique Rosset

Direction des enfants
Jacqueline Guignard
Nicole Tinguely

Grande-Salle de Puidoux-Village
Soirée cabaret et buffet pâtisseries les vendredis
Bal gratuit les samedis
Compte à rebours: 19h15
Mise à feu: 20h00

Réservation des places
à partir du 22 février 2017
de 17h00 à 20h00 au 075 424 09 08
ou www.chorale-de-puidoux.ch/reservation
Adultes 20.- / Enfants 6.-

photo Serge Brulet

Offre spéciale - rabais 40%
valable jusqu'au 31 mars 2017
Modèles 2016
10 cuisines électroménager de marque compris
Fr. 9530.– au lieu de Fr. 15'890.–
Faisable sur mesure
14 ans d'expérience
Devis gratuit
Expo sur rendez-vous
BEKA Cuisines
Le Bregeau 1
1696 Vuisternens-en-Ogoz
026 411 05 10

0917

0917

IMPRIMER PRÈS DE CHEZ VOUS

GRAPHIC SERVICES

Route du Flon 20
1610 Oron-la-Ville
021 908 08 08

www.graphic-services.ch

0917

INVITATION

AU SAMEDI DES BIBLIOTHEQUES VAUDOISES 2017

Le thème choisi pour cette 5e édition de la manifestation se décline en « Jeu des 7 familles ».

C'est donc tout naturellement que la bibliothèque de Savigny-Forel a convié la ludothèque La Cigale à participer à cette journée.

Nous nous réjouissons de cette collaboration et espérons que vous serez très nombreux à nous rejoindre !

Programme :

11 mars 2017, 13h-17h

à la bibliothèque de Savigny-Forel
Route de Mollie-Margot 1
1073 Savigny

- ***« Adoptez une famille de bandes dessinées »***
  Vente de séries BD : Fr. 2.- chaque volume de la série
- ***Jeux en famille, en collaboration avec la ludothèque***
  7 étapes de jeux à franchir en famille. Un petit cadeau sera remis à chaque équipe participante !

bibliomediabcdefghijklmnopqrstuvwxyz

PRO FAMILIA VAUD | Retraites Populaires | canton de vaud | BCV

LE SAMEDI DES BIBLIOTHÈQUES VAUDOISES
11 MARS 2017

UNE INITIATIVE DE BIBLIOVAUD
WWW.BIBLIOVAUD.CH

Météo de la semaine

du jeudi 9 au mercredi 15 mars | Fiabilité: 40% | Sources: landi.ch, météo suisse, apple

Lieu	Oron-la-Ville	Savigny	Cully
JE 9	+10° +4°	+9° +4°	+12° +5°
VE 10	+13° +3°	+12° +3°	+15° +4°
SA 11	+11° +4°	+9° +4°	+12° +5°
DI 12	+8° +2°	+6° +1°	+10° +4°
LU 13	+6° +2°	+4° +1°	+9° +2°
MA 14	+7° +1°	+6° +2°	+9° +3°
ME 15	+7° +2°	+6° +3°	+9° +3°

AGENDA

VAUD

11 mars, 6e samedi des bibliothèques vaudoises sur le thème du «Jeu des 7 familles», dans les bibliothèques de Lutry, de Mézières, de Pully et de Savigny-Forel. Infos: bibliovaud.ch
Voir en page 9

DISTRICT LAVAUX-ORON

Le groupe Lavey-Santé a repris ses sorties, j**usqu'au 29 mai,** tous les lundis apm aux Bains de Lavey avec les cars Taxi Etoile. Départ dans tous les villages de la région. Plus d'infos et horaires de passage auprès de Denise Wehrli au 021 907 93 80 ou au 079 224 95 81.

BELMONT-S-LAUSANNE

19 mars à 17h au temple, «Castellion» concert spécial Réforme par Ad'Opera. Entrée libre. Collecte.

CHEXBRES

9 mars dès 18h au cinéma, «12e festival du film vert» avec à 18h «Tout s'accélère» de Gilles Vernet et à 20h «Futur d'espoir» de Guillaume Thébaulty. Entrée gratuite. Org. Les Verts Lavaux-oron. www.festivaldufilmvert.ch

CULLY

SPES au collège des Ruvines, www.spes-lavaux.ch

Jusqu'au 20 juin 2017 tous les mardis de 12h à 13h30, sur rendez-vous, écrivain public du SPES à disposition. Inscriptions 079 588 38 15.

Jusqu'au 11 avril, tous les mardis de 14h à 16h, «Conversation anglaise». Infos: 021 799 30 80

Jusqu'au 26 avril, tous les mercredis de 14h à 15h30, «Les bases du suisse-allemand». Infos: 021 791 60 01 ou jmg44@bluewin.ch

10 et 11 mars à 20h à l'Oxymore, «La vie n'est que coïncidences» de Thierry Chaïbi. www.oxymore.ch

EPESSES

10, 11, 16 et 17 mars à 20h15 à la grande salle, «Les incroyables aventures de la famille Bataille» par le Théatre de la Dernière Minute.

11 mars de 10h30 à 16h au Caveau des vignerons et à la Place «Fête de la St-Grégoire».

FOREL (LAVAUX)

10 et 11 mars à 20h à la grande salle, soirée annuelle de l'Union instrumentale.

GRANDVAUX

18 mars de 21h à minuit, au Signal, répertoire métissé avec Alexandre Cellier et Maria de la Paz. Réservations obligatoires au 021 799 11 66. Infos: www.lesignal.ch

11 mars à 20h à la grande salle de l'Hotel du Monde, concert annuel et bal de la fanfare de Grandvaux

LAUSANNE

Galerie d'Etraz, rue Etraz 1, 021 312 21 01, www.galerie-etraz.ch

Jusqu'à la mi-mars, exposition de peintures de Mafli.

ORON-LA-VILLE

16 mars à la paroisse catholique dès 18h30, soupe de carême suivi à 20h par «Sensibilisation à la campagne» par Dorothée Thévenaz.

PALÉZIEUX-VILLAGE

10 mars de 19h à 4h à la salle polyvalente, repas de soutien à l'ASHB.

RIVAZ

12 mars à 17h à la salle communale, récital de classique, piano voix de Zoéline Trolliet et Sylvain Junker. Entrée libre, collecte.

17, 18, 19, 24, 25 et 26 mars à 20h15 à la grande salle «Toi c'est moi», spectacle du chœur mixte. Rés. 021 921 48 72.

ROMONT

13 mars de 14h à 16h à la Maison St-Charles, groupe d'entraide pour les proches aidant des personnes Alzheimer – Glâne-Veveyse. Infos: 021 909 56 52 / 079 481 79 36

ROPRAZ

Fondation de L'Estrée, 021 903 11 73, fondation@estree.ch

Jusqu'au 30 avril, exposition de peintures «Dessa et la symphonie n°2 de Viktor Ullmann».

SAINT-SAPHORIN

11 mars à 20h au Domaine du Burignon, «Il faut le boire» spectacle avec Frank Semelet, Antonio Troilo et Thierry Romanens. Ouverture des portes dès 18h30. Restauration: Rés. 078 915 85 20 ou info@burignon.ch

SAVIGNY

16 mars au 1er avril (lu-ve 14h à 19h, sa-di 14h à 18h) à la grange de la boutique p'Artages exposition de peintures de Régine Simonin. Vernissage le **16 mars** de 17h à 20h.

SERVION

Au Théâtre Barnabé, www.barnabe.ch

11 mars, «Seul en Scène» concert exceptionnel avec Da Silva, Heidi Happy et Fiona Daniel. Concert à 20h, repas 18h30.

12 mars, brunch dansant avec l'Ambassador Quintet, de 12h à 17h.

Spectacle

«21, rue des Cadences» les 11, 12 et 18 mars à Peney-le-Jorat et Palézieux

De drôles de voisins qui chantent, dansent et jouent du théâtre

Un immeuble, comme il en existe des milliers en Suisse. Un immeuble, avec sa concierge et son amie un peu commère. Un immeuble, avec ses habitants un peu loufoques. Un immeuble avec ses voisins un peu espions. Un immeuble avec ses médecins un peu marteaux. Un immeuble dans lequel vous invitent les deux groupes folkloriques La Sittelle de Villars-Mendraz et Lè Maïentzettè de Palézieux pour leur nouveau spectacle qui s'intitule «**21, rue des Cadences**». Les représentations auront lieu:

- **Le samedi 11 mars** à la grande salle de Peney-le-Jorat à 20h
- **Le dimanche 12 mars** à la grande salle de Peney-le-Jorat à 17h
- **Le samedi 18 mars** à la salle polyvalente de Palézieux-Village à 20h

Ecrit par Marie-France Lavanchy, Daniel Cornu, Alain Mettral et Victorien Kissling, ce spectacle vous permettra de découvrir de manière amusante les différents rythmes de vie et le tempo varié de l'existence, en mêlant comme d'habitude les scènes théâtrales à des chants et des danses. Le chœur, dirigé par Elvira Sonnay, entonnera notamment «*Le Tango Corse*», «*Le Jazz et la Java*» ou «*Cool, peinard, zen*». Les danses, enseignées par Etienne Dufey et Véronique Mersi, allieront chorégraphies anciennes, comme la «*Johannisberg*» ou la «*Marche de Berthoud*», avec des créations récentes comme «*Syclades*» et «*De je à nous*». De plus, nous avons cette année la chance d'avoir un groupe d'enfants nombreux pour quelques danses. En deuxième partie, des acteurs issus de la société vous présenteront «**Comme deux gouttes d'eau, qui font déborder le vase**», une pièce écrite par Victorien Kissling et mise en scène par l'auteur, avec l'aide d'Anita Rusconi. La Sittelle et Lè Maïentzettè espèrent que vous serez des leurs à l'une des trois dates susmentionnées et que vous aurez du plaisir à visiter cet immeuble pas comme les autres.

Victorien Kissling

Plus d'infos sur www.chanter-danser.ch
Attention, les réservations sont recommandées :
Par courriel à fredy-daniel.grossen@bluewin.ch
Par téléphone au 021 903 32 01, entre 17h et 19h du lundi au vendredi

Ropraz

Exposition à la Fondation L'Estrée jusqu'au 30 avril

Je vous ai entendu et je vous réponds*

Contre l'oubli et l'ignorance

On avait surtout faim. On pouvait supporter toutes les autres souffrances, le manque de liberté, la peur, les problèmes sanitaires, la maladie, le surpeuplement, mais avoir faim était insupportable. L'idée de manger dominait notre pensée.

Nous étions entassés à dix personnes par chambre avec un mètre de large d'espace vital pour chacun. Les personnes âgées ont dû payer leur pension pour Thérèsienstadt. On leur avait fait croire qu'ils allaient dans un hôtel, avec soins. Ces gens sont morts très vite, de chagrin, de misère et de faim.

La vie à Thérèsienstadt, si on la compare à Auschwitz, était une vie où l'on pouvait encore se rencontrer. Il y avait des sorties jusqu'à huit heures le soir. Je portais le pupitre pour les concerts donnés par le chef d'orchestre Karl Ancerl.

Ainsi, je pouvais entrer dans la salle pour écouter tous les concerts. Il y avait aussi un très bon orchestre de jazz qui s'appelait le «Ghetto Swingers».

Je ne me souviens pas d'avoir entendu un concert dirigé par Viktor Ullmann. Mais mon professeur de musique, Karl Fröhlich, me l'a désigné. Viktor Ullmann était un homme très renfermé et je le vois encore, se promenant seul dans les rues de Thérèsienstadt, ses manuscrits à la main (il était interdit de se promener en groupe).

Je suis étonnée qu'il ait pu écrire une musique céleste dans un pareil enfer.

Ruth Fayon

*Citation de Murray Sidlin, chef d'orchestre – Theresienstadt 2006

Dessa - Alla marcia X

Symphonie n°2 basée sur la Sonate n°7 pour piano de Viktor Ullmann

[...] Cette œuvre en cinq mouvements commence, selon mon interprétation personnelle, sur un ton allègre avant d'introduire un sentiment de peur et d'oppression, une réalité perçante qui se transforme en tristesse et résignation. La symphonie se termine par des variations sur une mélodie hébraïque remplie de plénitude et de tranquillité. Bernard Wulff la décrit comme «l'émouvant document d'une volonté de survivre, d'une situation où la musique devient un facteur de la survie».
Dans cette œuvre de Viktor Ullmann, «j'entends» différentes images: des forces qui se détachent et qui se heurtent, des étincelles et des éclairs, des longs mouvements, l'obscurité et la lumière, la gaieté et la tristesse. Chaque peinture appartient à la totalité de la symphonie, mais chacune exprime un mouvement en particulier. *Dessa*

L'Empereur d'Atlantis (Der Kaiser von Atlantis)

Musique de Victor Ullmann et texte de Peter Kien, écrit au camp de Terezin en 1943. Opéra pour sept personnages de Victor Ullmann, mise en scène de Christophe Balissat.
Jeudi 20, vendredi 21, samedi 22 et dimanche 23 avril à 20h30

Les inédits

Récital Kurt Weill, avec Brigitte Ravenel, artiste lyrique et Francesco Libetta, pianiste. **Jeudi 30 mars** à 20h30

Entrée: Fr 30.- Réservation 021 903 11 73 Email: fondation@estree.ch

AVIS AUX ANNONCEURS ET LECTEURS

Nous avons décidé d'éditer un numéro spécial pour les élections vaudoises et de déplacer le «Tous Ménages» prévu le 23 mars en date du jeudi 30 mars avec une distribution sur l'entier du district de Lavaux-Oron (y compris Belmont, Lutry et Pully), pour un tirage total à 32'000 ex.

Parutions mars	9 mars	16 mars	23 mars	30 mars
	Edition normale	Edition normale	Edition normale	Edition «Tous Ménages»
				Tirage 32'000 ex.

Parutions avril	6 avril	13 avril	20 avril	27 avril
	Edition normale	Edition «Tous Ménages»	Edition normale	Edition «Tous Ménages»
		Tirage 32'000 ex.		

Moudon

Assemblée générale «Le Scribe Trait d'Union des Arts et des Lettres» du 4 mars dernier

Le Scribe se porte bien

Photo : © raa.ch

L'assemblée générale s'est tenue samedi 4 mars dès 10h, dans la salle du Poyet à Moudon. Filomena Campoli, présidente souhaite la bienvenue aux 39 participants. Olivier Barraud, municipal à Moudon, rappelle le rôle de la culture qui doit aller vers tous, en particulier vers les jeunes. Il remercie les artisans du Scribe pour leur contribution à l'encouragement de l'écriture et la création d'œuvres artistiques. Sont présents Mousse Boulanger membre d'honneur, Michel Dizerens-Poget fondateur de l'association et Sabine Dormond représentante de l'Association vaudoise des écrivains. L'association compte 133 membres, amis et membres collectifs: associations littéraires, bibliothèques, sponsors, journaux. L'événement principal de l'année 2016 a été la fête du vingtième de l'association, la distribution des prix du concours littéraire bisannuel de la ville de Moudon nommé «Le Scribe d'Or» et les trois prix pour les tableaux primés par le public, organisé le 19 novembre dans la grande salle des casernes. Trois mille six-cents francs ont été décernés, grâce au soutien des sponsors : Moudon, le canton de Vaud, la Fondation Jan Michalski pour l'écriture et la littérature et d'autres sponsors locaux. Cet événement avait réuni plus de 130 participants et près de 80 sont restés pour le dîner. Les sept membres du comité ont été réélus par acclamation. Ils proposent l'organisation d'une exposition de tableaux toutes techniques et autres œuvres d'art, qui se tiendra fin octobre dans les mêmes lieux que la manifestation de 2016. Le livre «Scribe 78/2016» contenant les textes primés du concours et des membres est distribué.

Frédy Richard, professeur honoraire d'histoire contemporaine et membre du Scribe a agrémenté la fin d'assemblée par un sketch littéraire et humoristico-satirique : «Quand Verlaine, Aragon, Sacha Guitry, Barbara, Jacques Prévert, Bernard Pivot, Marguerite Duras et Jacques Brel retournent à l'école…»

Un excellent intermède pour clore l'assemblée générale.

Jean-Charles Rossi

LES AMIS DU CULLY JAZZ.

UN FESTIVAL QUI PROPOSE CHAQUE ANNÉE PRÈS DE 90 CONCERTS GRATUITS A BESOIN DE VOTRE SOUTIEN.

PLUS DE 50 % DES AMIS DU FESTIVAL SONT DES HABITANTS DE LA RÉGION ! LE CULLY JAZZ VOUS REMERCIE ET VOUS DONNE RENDEZ-VOUS DU 31 MARS AU 8 AVRIL 2017.

FONDATION@CULLYJAZZ.CH • WWW.CULLYJAZZ.CH/AMIS

0917

Oron-la-Ville

MAD Village, 5e édition, le 4 mars dernier

Une édition de folie!

Yes yes yes! Le Club de lutte de la Haute-Broye a réussi à réunir 1500 personnes samedi soir pour la 5e édition du MAD Village.

Cette soirée-là, on lève le doigt, on lève les bras, le dance floor a été envahi par une foule déchaînée qui a dansé jusqu'au petit matin.

Les amoureux des années 80' sont arrivés en début de soirée pour l'apéro puis pour un repas servi par les jeunes lutteurs. Une fois l'estomac bien rempli, l'activité physique était de rigueur non pas

sur un rond de sciure mais sur la piste de danse.

Dès 21h30, Igor Blaska a mis le feu à la salle, même les plus réfractaires se sont retrouvés entrain de se déhancher avec un verre à la main. Et tout d'un coup nous avons été replongés dans notre enfance, avec la venue de Bernard Minet qui nous a fait revivre nos dessins animés, tels que *Bioman*, *Goldorak* ou encore *Juliette je t'aime* et j'en passe. Depuis la scène Igor, Bernard et Stéphane ont vu se dessiner une «à la queue leu leu» géante dans cette salle polyvalente.

DJ Eddy nous accompagnés avec les classiques des années de notre jeunesse pour clore cette édition. 1500 personnes dont 660 personnes au repas, 2 DJs, une star, plus de 100 bénévoles, un week-end de folie.

Tout ceci a été possible grâce à vous tous, nos danseurs d'une soirée, nos bénévoles, nos partenaires comme le Centre commercial Arc-en-Ciel d'Oron, LFM, Plasma Communication et le MAD. Un grand merci à tous.

Le comité d'organisation

Genève

Ouverture du 87e Salon automobile international

Pour la 87e fois, et jusqu'au 19 mars, le Salon de Genève ouvre ses portes au public avec un plateau exceptionnel de nouveautés. Une chance de plus pour notre région

Cette année encore, ce sont tout naturellement les SUV et autres crossovers, plus hauts sur pattes que les berlines, qui ont alimenté une bonne partie des nouveautés exposées à la 87e édition du Salon de Genève. Pour la bonne raison que cette catégorie-là est la seule, au plan européen et mondial, à avoir le vent spécialement en poupe. A telle enseigne que sur notre continent, une voiture neuve sur quatre est un SUV ou un crossover.

Néanmoins, comme il faut de tout pour faire un monde et que les besoins en mobilité peuvent être radicalement différents d'une personne utilisatrice à une autre, de nouvelles petites citadines et de puissantes berlines sont aussi de la partie. Et même quelques coupés signés de marques généralistes, ce qui n'est plus guère fréquent. Un constat réjouissant, tant il est vrai que ces silhouettes à vocation plus hédoniste que besogneuse, comme les cabriolets, incarnent le mieux un «plaisir automobile» qui n'a plus forcément bonne cour.

Bref, avec les «supercars» siglées aux noms des marques les plus prestigieuses, la poignée des rares carrosses contemporains au luxe inouï et les concept-cars en tous genres, la présente édition du Salon de Genève réunit clairement ce qu'il y a actuellement de mieux sur cette planète en matière de mobilité individuelle.

RENAULT Trezor Concept-A

Mais les temps changent, et les exposants du Palexpo se font aussi largement écho de la mutation en cours. Où le moteur à explosion perd peu à peu de son importance face à des solutions plus propres. Alors que simultanément, des aides à la conduite toujours plus performantes sécurisent l'acte de conduire, prélude à la révolution qui devrait voir le conducteur s'effacer progressivement devant l'intelligence artificielle… Bref, en rassemblant en un seul lieu tout ce qui fait l'intérêt, la richesse et l'avenir de l'automobile, ce 87e rendez-vous entre Genève et l'industrie automobile est donc assurément l'une des meilleures fêtes organisées en son honneur. Pour le plus grand plaisir de ceux qui y sont attachés.

Philippe Hervieu

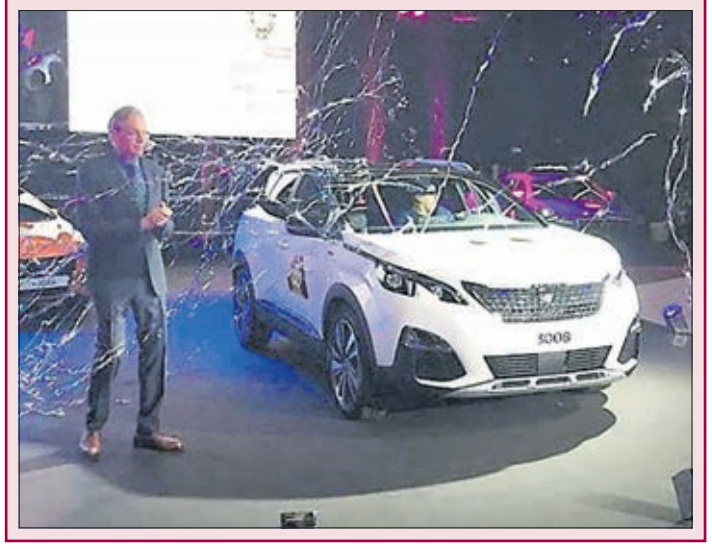
Voiture de l'année a été élue lundi au Salon à Genève

Peugeot remporte le «Car of the year 2017»

Le trophée le plus prestigieux et le plus convoité a été attribué à la Peugeot 3008. Le président du jury Hakan Matson justifie ce choix: «*Le jury tient compte du fait que la part de marché des SUVs et crossovers est en constante augmentation. La Peugeot 3008 mérite ce trophée*». Les critères retenus par le jury sont, en plus de l'innovation et du design, la sécurité et le rapport qualité/prix.

La Peugeot 3008 devance l'Alpha Roméo Giulia et la Mercedes Classe E.

La rédaction



Faites toujours confiance à nos annonceurs, ils sont à votre entière disposition !

0917

carXpert
GARAGE DE LA CROIX
1090 LA CROIX 021 791 53 74
ENTRETIEN–RÉPARATIONS
TOUTES MARQUES
Tunnel de lavage – Véhicules de remplacement – Achat/Vente
WWW.GARAGEDELACROIX-LUTRY.CH

VOTRE SPÉCIALISTE
RENAULT - DACIA
DACIA
Automobiles A. Perusset
1610 Oron-la-Ville
Tél. 021 907 71 44
Fax 021 907 87 37
Natel 079 449 17 44
a.perusset@bluewin.ch

0917

GARAGE POUSAZ & FILS SA
GP
John Pousaz
Rte de la gare 26 - 1607 Palézieux-Gare
Tél. 021 907 81 68
Fax 021 907 84 24 - Nat. 079 322 08 64
bureau@garagepousaz.ch

0917

garage des 3 sapins métraux s.à r.l.
Pierre-Alain Métraux - 1073 Savigny
Tél. 021 781 11 07 - Fax 021 781 15 35
Réparations
toutes marques
Vente voitures neuves
et occasions
Pneus service
Station d'essence
Lavage automatique
OPEL MOKKA X

Opinion

Non à la fermeture des bureaux postaux

Rien que dans le canton de Vaud, la Poste s'apprête à liquider des dizaines de bureaux postaux d'ici à 2020. Si cela correspondait aux vœux des clients, cela se saurait. Ces fermetures ne provoqueraient pas une levée de boucliers à chaque fois.

Pour limiter la fronde, la Poste saucissonne son plan d'action. Elle prend soin de fermer des bureaux de poste suffisamment éloignés les uns des autres pour empêcher des coalitions locales de se constituer.

Actuellement, par exemple, la Poste s'en prend à Puidoux, à Gingins, à Lonay, à Gryon. Une fois le forfait consommé, ce sera ensuite au tour d'autres communes de chaque district de passer à la casse. C'est pourquoi les municipalités et les habitants doivent s'allier avec les communes voisines dans leur combat.

Les arguments pour dire non à la fermeture des bureaux de poste ne manquent pas.

Ces offices postaux sont généralement remplacés par des agences postales confiées à un commerce local. On passe donc du public au privé.

A qui fera-t-on croire que le secret postal garanti par la Constitution fédérale conserve la même valeur dans une épicerie qu'au bureau postal tenu par des fonctionnaires spécialement formés à leur mission?

On remplace en outre un emploi à 80'000 francs par année par un versement de 25'000 francs au gérant d'un commerce. Evidemment les prestations ne sont plus les mêmes. On ne peut plus retirer tous les envois avisés, mais seulement certains d'entre eux. On ne peut plus retirer les mêmes sommes d'argent. On ne peut plus faire ses paiements qu'avec une Postcard. On ne peut même plus acheter tous les timbres-poste.

La pérennité des agences postales de remplacement n'est pas garantie. A Concise, la gérante de l'épicerie qui avait accepté de faire office d'agence postale vivait un calvaire au quotidien. Le rêve que la Poste lui avait fait miroiter s'est transformé en cauchemar. Elle a résilié son mandat le 15 février dernier, après seulement quatre mois d'activités (voir La Région Nord vaudois, du 17 février 2017). Au-delà de cet exemple, un magasin de village n'est malheureusement pas éternel.

Les choses commencent à bouger. Le Tessin en décembre 2016, le Valais en janvier dernier, ont dit non à la fermeture des bureaux de poste. Leur parlement cantonal s'est exprimé dans ce sens. A quand le vote du Grand Conseil vaudois? De nombreuses interventions sont déposées au Parlement fédéral. Elles viennent de la gauche à la droite, en passant par le centre.

Le syndic de Puidoux écrivait récemment ici même: «Ne laissez plus la Poste vous répondre avec arrogance: «la Poste s'organise comme elle l'entend.» Il a raison. Ne vous laissez pas faire. Ne nous laissons pas faire.

Fabien Dunand
Ancien syndic de Servion

Oron

Séance du Conseil communal du 6 mars

Tous les préavis passent comme une lettre à la poste

Les débats n'ont pas du tout été houleux durant la séance du Conseil communal d'Oron du lundi 6 mars, dans la grande salle d'Ecotaux. En une petite heure, les 12 points de l'ordre du jour avec ses 6 préavis municipaux ont été validés à l'unanimité. Dès 21 heures, tout le monde a passé à l'apéritif.

52 conseillers communaux ont répondu présents pour cette cession. Après l'assermentation de Christine Bise Demay, ils sont passés à 53. La séance s'est poursuivie par l'archivage du procès-verbal de la séance du 5 décembre 2016, quelques communications du bureau, de la Municipalité et les dossiers des préavis municipaux étaient ouverts.

Préavis municipal n° 01/2017 portant sur une demande de crédit d'investissement de Fr. 314'000.- a été voté à l'unanimité. Ce crédit a pour objectif de financer le renouvellement de l'informatique communale. Ce qui couvrira les points suivants:

- Le renouvellement des logiciels de «gestion financière» et de «gestion communale» pour Fr. 110'000.-
- Le remplacement de l'infrastructure réseau Fr. 87'000.-
- Le changement des postes de travail Fr. 54'000.-
- Mise à niveau des logiciels Fr. 25'000.-
- Service de mise en place Fr. 38'000.-

Préavis municipal n° 02/2017 portant sur le règlement des transports scolaires des communes d'Essertes, de Maracon et d'Oron. Le nouveau règlement qui a été adopté à l'unanimité permettra aux trois communes d'être en conformité avec la législation. Il est important de noter qu'un règlement des transports avait été approuvé par le Conseil d'Etat le 19 décembre 2011 avec une entrée en vigueur le 1er aout 2012.

Préavis municipal n° 03/2017 portant sur le règlement du conseil d'établissement scolaire primaire et secondaire d'Oron-Palézieux. La loi sur l'enseignement obligatoire du 7 juin 2011 (LEO) met en place les bases légales de l'élaboration d'un conseil d'établissement sur le plan cantonal. Ce préavis permet ainsi aux autorités locales de formaliser les conditions de constitution d'un conseil d'établissement. Le règlement élaboré a, au préalable, été soumis pour préavis au service juridique du département de la formation, de la jeunesse et de la culture. Après un retour positif le 10 novembre dernier, il a été approuvé à l'unanimité au Conseil communal de ce 6 mars.

12 points de l'ordre du jour avec 6 préavis municipaux acceptés

Préavis municipal n° 04/2017 portant sur la demande de crédit d'investissement de Fr. 478'000.-, pour un aménagement piscicole au pont de la Broye Palézieux-Village. Cet investissement permettra d'aménager une passe à poissons sous le pont de la Broye à Palézieux-Village. Celui-ci est l'un des derniers seuils artificiels infranchissables pour la migration des poissons. C'est également une installation atténuant l'ampleur des crues. L'ouvrage à construire se trouve sur un tronçon de cours d'eau non corrigé dont la charge d'entretien incombe à la commune. Le projet sera subventionné à hauteur de 60% par le canton, 35% par la Confédération et les 5% restant par Naturamade Star de la Romande Energie SA. Préavis accepté.

Préavis municipal n° 05/2017 portant sur la demande de crédit d'investissement de Fr. 452'000 pour la pose d'une conduite d'eau potable (nouvelle liaison) La Dausaz-La Chervettaz/les Tavernes-Châtillens. Cet investissement permettra la mise en place de nouvelles conduites afin d'assurer les conditions hydrauliques indispensables à l'alimentation et la défense incendie de la commune. Les régions visées sont aujourd'hui alimentées par le réseau Forel(Lavaux).

Préavis accepté.

Préavis municipal n°06/2017 portant sur la demande de crédit d'investissement de Fr. 165'000.- pour les travaux de protection contre les crues de la Biorde à Palézieux (parcelle RF n°440). Cet investissement aura pour objectif de mettre en place une protection contre les crues au niveau de ladite parcelle. Le débordement de cette zone le 2 mai 2015 avec un accident sur une personne justifie le caractère urgent de ce projet. Le préavis a été adopté à l'unanimité des participants.

Après une bonne heure de séance, le rendez-vous est pris pour la prochaine séance du Conseil communal le lundi le 15 mai prochain.

Joseph Patrice Meyong

Cully

Dimanche 26 février dernier à la salle des Ruvines

193e assemblée des délégués de la Société vaudoise des carabiniers (SVC)

Présidée par Pierre-André Haas, cette assemblée s'est déroulée à la salle des Ruvines à Cully, regroupant quelque 350 délégués et invités. Au nombre de ces derniers: le président du Grand Conseil Grégory Devaud, le préfet du district Lavaux-Oron Daniel Flotron, le syndic de Bourg-en-Lavaux Jean-Pierre Haenni, le président de la Société vaudoise des officiers et colonel représentant l'armée Yves Charrière. Après l'accueil présidentiel et les salutations d'usage, le président a retracé l'activité de son Association, 10e du nom depuis son accession à sa tête et qui regroupe 187 sociétés.

A l'image du vignoble produisant de bons millésimes, il s'est dit satisfait que l'année 2016 a précisément été un bon millésime pour la SVC se réjouissant des succès obtenus à tous les niveaux. Comme d'autres orateurs le préciseront au cours de l'assemblée, Pierre-André Haas a relevé l'importance de recruter de nouveaux membres tireuses et tireurs, juniors et actifs pour étoffer les rangs et ainsi garantir la pérennité des sociétés.

Le premier invité à prendre la parole fut Grégory Devaud, président du Grand Conseil. Il a relevé tout le plaisir qu'il ressentait à donner suite aux invitations lancées par les sept grands – pour les non-initiés, les associations faîtières des Jeunesses campagnardes, des clubs de football, des sociétés de gymnastique, des paysannes vaudoises, des sociétés des chanteurs vaudois, des sociétés de musique et, précisément la Société vaudoise des carabiniers – à l'occasion desquelles il fait de magnifiques rencontres. Il s'est dit admiratif de l'énergie déployée, des activités pratiquées et du «presque éternel engouement à perpétuer les traditions…». Il a développé trois points sur l'associatif, le sociétal et le politique. Les difficultés à recruter, à engager des membres et responsables sont bien présentes. Il est difficile de faire cohabiter vies familiale, professionnelle et associative «mais la société vit par ceux qui la composent» alors qu'elle est en perpétuelle évolution et ce très rapidement. Après avoir proclamé qu'il était pour le maintien des armes à domicile avec une réglementation plus stricte de la gestion des munitions. Il a mis fin à ses propos de manière humoristique, précisant «qu'il y a bien une chose dont j'ai horreur, c'est les donneurs de leçons… et que, même si l'on est à l'heure du culte, ce n'est pas à moi à faire le sermon, et encore moins du haut de mes 33 ans, bien qu'étant l'âge du Christ...».

Ce fut ensuite au syndic Jean-Pierre Haenni de s'exprimer et de présenter la commune de Bourg-en-Lavaux. Il a établi un parallèle entre la fondation de la SVC en 1825 et le partage de la grande paroisse de Villette en 1824 comprenant les cinq communes - moins Forel - qui seront regroupées sous l'identité de Bourg-en-Lavaux en 2011. Il a rappelé que c'est la plus grande commune viticole du canton (265 ha) travaillée par une septantaine de vignerons, alors que la commune en possède 13ha.

Après ce regard territorial, il a parlé des réalisations en voie d'achèvement et futures. Une trentaine de sociétés animent la vie locale et c'est précisément l'une d'elles, la Fanfare de Grandvaux, qui ponctuait les diverses interventions, par des airs protocolaires incontournables ou de choix.

Ensuite, ce fut autour des responsables des différents tirs, concours, médailles de mérites et des jeunes tireurs de dresser le bilan de leurs activités. Tous les résultats peuvent être consultés sur le site «www.tir-vd.ch, Carabiniers vaudois, rapport annuel 2016». L'organisation de cette assemblée des délégués incombait à la société «Les Amis du tir de Grandvaux/Villette» sous la présidence de Marcel Panchaud. Si vous parcourez les pages du rapport 2016, vous verrez plusieurs fois apparaître le nom de cette société grâce à quelques talentueux tireuses et tireurs. Pour exemple je ne citerai que les juniors, à savoir Emilie Gavin, Sébastien Gerber, Robin Mottier et Pauline Perret qui ont reçu la récompense SVC pour le tir au fusil; Martin Simik qui apparaît plusieurs fois au palmarès des diverses compétitions, notamment au 6e rang sur 119 tireurs au Fass90, 10e sur 82 tireurs classés au Tournoi junior d'automne et au 1er rang d'une rencontre «Neuchâtel-Vaud» avec son coéquipier Lucas Bustini. Que voilà des jeunes prometteurs!

Le colonel Yves Charrière s'est exprimé au nom de l'armée et de la Société vaudoise des officiers. Ce n'est certainement pas un hasard si cette dernière est née la même année que la SVC où ceux qui se préoccupaient de la défense du pays étaient les mêmes personnes. Il a relevé que le tir de précision contribuait sans aucun doute à une maîtrise de soi. L'heure de l'apéritif se faisant sentir, il a cité un jeu de mots de circonstance: «si tu es harassé et que tu as envie de baisser les bras: lève plutôt le coude!». Mais il y avait encore quelques points protocolaires à traiter, avant de bénéficier de l'apéritif offert par la commune de Bourg-en-Lavaux.

Trois démissions du comité ont été enregistrées: Roger Jordan, Jacques Chevalley et Christian Cochard, nommés membres d'honneur. Alexandre Bardet, de Vully-les-Lacs, et Jean-François Hermann, de Morges, sont entrés au comité par acclamations pour quatre ans. Il en a été de même pour le solde du comité; le président Pierre-André Haas a informé l'assemblée qu'il souhaitait toutefois se retirer dans un an.

Les comptes 2016 présentent un déficit de l'ordre de Fr. 7000.-, le sponsoring n'ayant pas atteint le montant escompté. Après lecture du rapport de la commission de gestion, les comptes ont été acceptés sans aucune remarque.

Un plaidoyer a été prononcé par le représentant romand à la Fédération sportive suisse de tir Ruedi Meier, insistant sur le recrutement et la formation. Les représentants du comité d'organisation du tir cantonal de Thurgovie en 2018 sont venus le présenter en paroles et en images. Commencée à 9h30, la séance s'est terminée par la sortie de la bannière aux sons de la fanfare jouant «Au drapeau» et une marche entraînante.

JPG

Brèves

Abattage impératif du tilleul du Prieuré à Pully, qui sera remplacé immédiatement

L'esplanade de l'église du Prieuré à Pully compte, parmi ses arbres d'ornement, un magnifique tilleul bicentenaire qui a nécessité une sécurisation urgente fin 2016. Malheureusement, ce dernier devra tout de même être abattu en raison de son mauvais état sanitaire confirmé par des analyses d'arboristes experts.

Constitutif du paysage historique du bourg de Pully, le magnifique tilleul bicentenaire de l'esplanade du Prieuré présentait des signes de faiblesse inquiétants, qui ont nécessité des mesures urgentes de sécurisation fin 2016, afin de se prémunir contre la chute de branches. Simultanément, des premiers travaux d'élagage ont été exécutés dans l'urgence par l'équipe des parcs et promenades de la Direction de l'urbanisme et de l'environnement. Des arboristes experts ont été mandatés pour procéder à différentes analyses de l'état sanitaire du tilleul en avril 2014, juin et septembre 2016, puis à nouveau en février 2017. Les contrôles visuels et tomographies réalisés ont permis de constater que le bois de ce tilleul est très détérioré par les champignons lignivores qui ont provoqué la pourriture d'une grande partie du tronc et de certaines branches.

A ce stade, la statique de l'arbre n'étant plus du tout sûre, l'équipe des parcs et promenades a dû procéder à une demande d'abattage, affichée au Pilier public du 1er au 20 mars 2017.

Une séance d'information ciblée a eu lieu, aux bureaux de la Damataire, pour expliquer l'état sanitaire du tilleul et les étapes à venir.

Les travaux d'abattage se dérouleront dès fin mars, suivis du remplacement immédiat par un nouveau tilleul déjà adulte.

La Municipalité

Pully: le concours d'architecture du site du Prieuré et de la Villa romaine est lancé

La Municipalité de Pully annonce le lancement d'un concours d'architecture et d'ingénierie pour la requalification du site du Prieuré et de la Villa romaine.

Le concours porte, d'une part, sur la création de l'Hôtel de Ville destiné à rassembler les services administratifs et sur la mise à disposition de la population d'un lieu d'accueil et d'information centralisé et facilement accessible.

D'autre part, il vise à mettre en valeur la Villa romaine par la création de l'ArchéoLab, espace muséal et de découverte des sciences de l'archéologie.

La phase de présélection de ce concours international est ouverte aux bureaux d'architectes du monde entier. Dans un premier temps, le jury entend sélectionner entre 15 et 20 bureaux d'architectes associés à des bureaux d'ingénieurs civils qui participeront ensuite à la phase de concours.

Le site du concours se trouve au cœur du centre historique de la ville de Pully, à l'interface entre le grand paysage lémanique, Lavaux (patrimoine mondial de l'Unesco), et la ville, ainsi qu'à l'emplacement de la remarquable Villa romaine dont les vestiges et les fresques sont d'intérêt national. Ensemble, l'Hôtel de Ville et l'ArchéoLab représentent un enjeu important pour le développement de la vitalité sociale et culturelle du centre de Pully.

La Municipalité

Grandvaux

Soirée en apothéose le 11 mars

La Fanfare de Grandvaux fait son cinéma

Avant la soirée en apothéose du 11 mars prochain à la grande salle de Grandvaux, la fanfare éponyme a donné deux représentations sous forme de thé-concert à Paudex et Aran les 4 et 5 mars. C'est un programme éclectique qui était offert à ses auditeurs, avec en seconde partie une série de huit musiques de film ou de séries TV telles que *Limelight, James Bond Theme, Danse avec les loups, Chapeau melon et bottes de cuir, les Mystères de l'ouest, Clog dance,* etc. Ces airs ont été appréciés des auditeurs qui pouvaient ainsi se remémorer quelques scènes cultes.

La première partie, tout aussi diversifiée, a fait voyager le public à l'Oktoberfest, à Vienne, en Afrique et… à Zurich avec la marche traditionnelle du Sechselaüten. Avant l'entracte, c'est un rappeur du cru, en la personne d'Ariel Sommeria qui, accompagné par la fanfare, a interprété avec brio *La Tribu de Dana*, du groupe Manau, réussissant à faire vibrer le public par la voix et les gestes.

La Fanfare de Grandvaux, sous la direction d'Olivier Cassard, interprètera à nouveau ce programme **samedi 11 mars à 20h15 à la grande salle du village**; l'entrée y est libre, collecte à la sortie. Il sera suivi d'un bal conduit par Jojo Music.

JPG

Ariel Sommeria

Mézières

Animation à la Bibliothèque scolaire et publique du Jorat, ainsi que sur divers lieux

Samedi des « Bibliothèques vaudoises » le 11 mars

On va faire la fête le samedi 11 mars! C'est le samedi des bibliothèques. Peut-être avez-vous vu des affiches signalant la manifestation à l'échelon cantonal. Voilà en fait de quoi il s'agit: plusieurs bibliothèques vaudoises - dont celles du Jorat et de Savigny - ont adhéré à l'Association BiblioVaud, créée en 2011. Cette association veut promouvoir le rôle que jouent les bibliothèques dans le tissu social d'une région. Le désormais traditionnel samedi du début mars offre cette possibilité et BiblioVaud définit un thème qui peut se dérouler selon les envies de chaque entité. Cette année, «Le Jeu des 7 familles» sera amené dans les lieux qui ont choisi d'organiser la journée. Les collègues fribourgeois s'associent cette année à la démarche. Dans la région, Savigny et Mézières vous attendent... Le site www.bibliovaud.ch vous renseignera.

A Mézières, plus précisément, la journée prendra un air d'anniversaire: le 35e anniversaire de la bibliothèque qui était alors communale sera célébré avec reconnaissance de 10h à 17h.

La première demi-heure, de 10h à 10h30, sera consacrée aux tout-petits, ils auront le plaisir d'écouter et de participer aux comptines dites par Françoise.

Ensuite dès 10h30 et jusqu'à 12h, dans le tout nouvel espace (extension du collège du Raffort), place sera donnée à plusieurs ateliers: rédaction d'un souvenir, bricolage, jeu des familles, création de personnages en objets de récupération d'après Christian Voltz, brocante de livres tout public à un prix défiant toute concurrence. La flânerie dans les rayons sera bien sûr agréablement perçue... Tout au long de la journée, une exposition de divers travaux élaborés par des élèves des classes de Mézières, Vulliens, Carrouge, Servion et Les Cullayes pourra être admirée.

Puis de 14h à 14h45, la Compagnie des contes joyeux ravira les enfants de 5 à 10 ans ans environ.

A 16h, une auteure de chez nous, Abigaïl Seran, s'entretiendra avec les adultes. Si vous ne connaissez pas encore ses héroïnes «Marine et Lila» ou ses «Chroniques d'une mère ordinaire» ou encore les habitantes d'«Une maison jaune», c'est le moment ou jamais de faire leur connaissance! La romancière évoquera - qui sait?- un peu de son nouveau roman.

Gens d'ici et d'ailleurs, lecteurs d'un jour ou de toujours, poussez la porte et fêtons ...

Martine Thonney

Née en janvier 2011, l'Association Bibliovaud, qui regroupe en son sein les bibliothèques de lecture publique vaudoises, a comme objectif principal de mener des actions de visibilité. Dans cette optique est né le «Samedi des bibliothèques».
Pour l'édition 2017, ce sont 41 bibliothèques qui participent à l'événement.

PROGRAMME DES BIBLIOTHÈQUES
Entrée libre, gratuite et tous publics, sauf mention spéciale.

SAVIGNY-FOREL

Bibliothèque intercommunale et scolaire

Route de Mollie-Margot 1,
Tél. 021 781 07 60

13h - 17h

- Jeux en famille, en collaboration avec la ludothèque
- «Adoptez une famille de bandes dessinées...», vente de séries BD

LUTRY

Bibliothèque communale

Rue du Château 1,
Tél. 021 791 10 15

14h - 16h30

- Création et personnalisation d'un album de famille en scrapbooking. Amène 5 ou 6 photos de ta famille avec toi: tes parents, ton petit frère, ta grand-maman, ton chat, ton cousin, ton ours en peluche, bref ceux que tu aimes. Fabrique, décore et personnalise ton album avec le matériel à ta disposition à la bibliothèque. Pour les enfants dès 6 ans, inscription obligatoire

MÉZIÈRES

Bibliothèque - Ch. du Raffort 11, Tél. 021 557 35 21

- **10h - 10h30:** Comptines pour les 0-4 ans par Françoise
- **10h30 - 12h:** Ateliers pour les petits et les grands. Venez agrandir la fabuleuse famille des personnages de Christian Voltz, en créant votre propre personnage avec des objets de récupération. Sylviane le photographiera pour qu'il prenne place dans le plus grand livre de la bibliothèque!
  - Jouez au «Jeu des 7 familles» composé de cartes créées à partir de personnages imaginés par des classes de 3e
  - Bricolage avec des vieux livres, jeux de piste, brocante
  - Racontez votre souvenir familial le plus drôle, le plus tendre, le plus marquant, pendant un atelier d'écriture mené par Marilou.
- **12h:** collation
- **14h - 14h45:** Les contes joyeux pour les enfants de 5 à 10 ans.
- **16h - 17h:** Abigaïl Seran: Les chroniques d'une maman ordinaire: Partagez avec cette auteure un moment convivial. Elle nous lira des passages de ses romans et parlera de son travail et de ses projets.

PULLY

Bibliothèque médiathèque – Ch. du Fau-Blanc 15, Tél. 021 721 36 42 bibliotheque.pully.ch

- **10h:** Ma famille en albums: Lectures d'albums par les bibliothécaires
- **11h:** Vers une tribu cristallisée ou la cognation de la logique: Performance littéraire inédite et burlesque par l'AJAR (Association de jeunes auteur(e)s romand(e)s)
  - Apéritif dînatoire
- **12h - 16h:** Les 7 familles en folie: Jeux avec la Ludothèque de Pully
- **12h - 15h:** une famille de bric et de broc: Atelier créatif avec l'Epicerie du rêve
- **16h:** «Ma vie de courgette»: Projection du film, en partenariat avec le cinéma City-Club, suivie d'un making-off pour découvrir tous les secrets du tournage.

Moments volés...

« Il y a ceux qui se disent tout malin, mais il y a aussi les toutous malins»

Photo : © Michel Dentan

La Société des Commerçants et Artisans d'Oron

a le pénible devoir de faire part du décès de

Monsieur

Eric BUCHS

papa de notre chère secrétaire Marie-Laure Buchs.

Le dernier adieu a eu lieu lundi 6 mars à Promasens.

Le comité

Très touchés par les nombreuses marques de sympathie et d'affection qui leur ont été témoignées lors du décès de

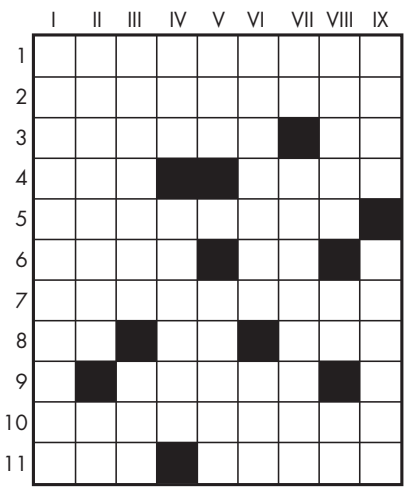
Madame

Madeleine ESTOPPEY

son fils et sa famille remercient sincèrement toutes les personnes qui par leur présence, leurs envois de fleurs ou leurs messages se sont associées à leur peine.

Rémy Estoppey, rte de Moudon 39, 1610 Oron-la-Ville

Mots croisés N° 602 VIRTHRYCE



Horizontalement

1. Que l'on conserve en souvenir
2. Vivacité
3. Nom d'un chien – Pronom
4. Ville de la dépêche – Femelle
5. Fourreau
6. Mille-pattes – Erbium
7. Magasins d'alimentation
8. Instrument de dessinateur – Pronom – Firent perdre un droit
9. Atome de charge électrique négative
10. Os décharnés d'hommes ou d'animaux
11. Refusa d'admettre – Noble

Verticalement

I Fatalité
II (S') a un penchant – Hypothèse
III Projectile – Roi de Juda
IV Institution spécialisée de l'ONU – Groupé par deux
V Genre musical chanté algérien – Aminci par l'usure
VI Groupe de travail – Prénom masculin (à l'envers)
VII Préfixe – Ethérée
VIII Fractionner un terrain – Fin d'infinitif – A sa place au salon
IX Prince troyen – Base
IX Localité du Puy-de-Dôme – Avant les autres

Solution N° 601

	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX
1	H	O	R	S	L	A	L	O	I
2	E	P	A	T	E	R	O	N	S
3	T	E	■	A	S	T	R	E	S
4	E	R	I	N	E	■	R	■	O
5	R	A	N	D	■	S	A	T	I
6	O	T	E	■	E	T	I	E	R
7	C	O	R	N	E	E	N	N	E
8	L	I	T	■	E	N	E	E	■
9	I	R	E	S	■	O	S	S	U
10	T	E	■	P	A	S	■	M	N
11	E	S	S	A	I	E	■	E	S

Publicité

0917 022-249213

POMPES FUNÈBRES

GÉNÉRALES SA
Sabine Martinet-Christen
Oron-la-Ville
021 907 97 61 (24h/24)
079 778 81 28

CONSEILS POUR OBSÈQUES FUTURES
www.pfg.ch

Mézières

Assemblée générale de l'Association Jorat souviens-toi

Les marchés à la ferme des Troncs ?

C'est en présence d'une quarantaine de personnes que l'assemblée est ouverte par Pascal Desmeules, Claude-Yvan Jordan président, étant absent. De nombreux membres se sont excusés et comme chaque année nous devons malheureusement avoir une pensée pour ceux qui nous ont quittés. Après acceptation de l'ordre du jour, le PV de la dernière assemblée est lu par Mitzou. Il est accepté par applaudissements.

C'est au tour de Pascal Desmeules, de nous donner des informations concernant les comptes de l'année. Notre situation financière est saine.

Différentes activités ont eu lieu hors de la ferme. Nous nous sommes rendus à Granges-Verney pour participer à la première foire agricole bio de Suisse...

Comme chaque année, nous avons préparé le goûter du loto des aînés de Jorat-Mézières, lequel a réuni 150 participants. Le repas de remerciements à Ropraz a toujours du succès et nous remercions Olivier Sagot et ses aides. Merci aussi à la commune de Ropraz pour le prix d'ami concernant la location de la salle. Différents apéritifs - repas - goûters ont été organisés à la ferme par notre équipe de choc qui est aussi remerciée.

La fête aux Troncs s'est déroulée de manière satisfaisante. Durant ces deux jours, nous avons eu le plaisir d'entendre la fanfare de Moudon, les cors des Alpes et l'orgue de Barbarie. Bien sûr un grand merci aussi pour la partie musicale.

La salle des archives est terminée et attend nos archives et celles des patoisants.

Qui dit activités, dit travail, qui dit travail dit des personnes qui donnent de leurs temps. Puisque nous en sommes aux remerciements nous n'oublierons pas d'en adresser aux batteurs de flo, à Claude Bersier pour les prospectus, à Pierre-André Jordan pour les affiches, les Brigands du Jorat pour la belle entente, Jean-Michel et Jacqueline Rod pour la conciergerie, Vincent Desmeules pour la forge. Bien sûr à vous aussi bénévoles, communes, donateurs et membres cotisants. Sans vous tous nous ne pourrions pas avancer dans nos projets.

Les marchés, sous l'égide de Tilly Hausmann et Philipe Regamey, se déroulent à la satisfaction de tous. Il est à relever que celui de mai a toujours plus de succès que celui de juin. Par contre celui de septembre aux Troncs affiche complet. Merci Tilly et Philippe ainsi qu'à tous les poseurs de bancs, aux employés communaux et à la commune de Jorat-Mézières. Les exposants sont de plus en plus nombreux, mais Gilbert Métraux relève le manque d'artisans.

Eric Duc donne des détails concernant l'activité des batteurs de flo et signale qu'il a repris la présidence après Jean-Jacques Dind, lequel est atteint dans sa santé.

Activités futures: du 18 au 20 août nous serons avec le fer à bricelets à la fête des Bracaillons à Vucherens. Le 23 septembre on nous attend à Yverdon pour la grande fête des Patoisans, fête présentée par Bernard Martin. La prochaine fête aux Troncs aura lieu les 9 et 10 septembre avec le titre «Cheval on thème».

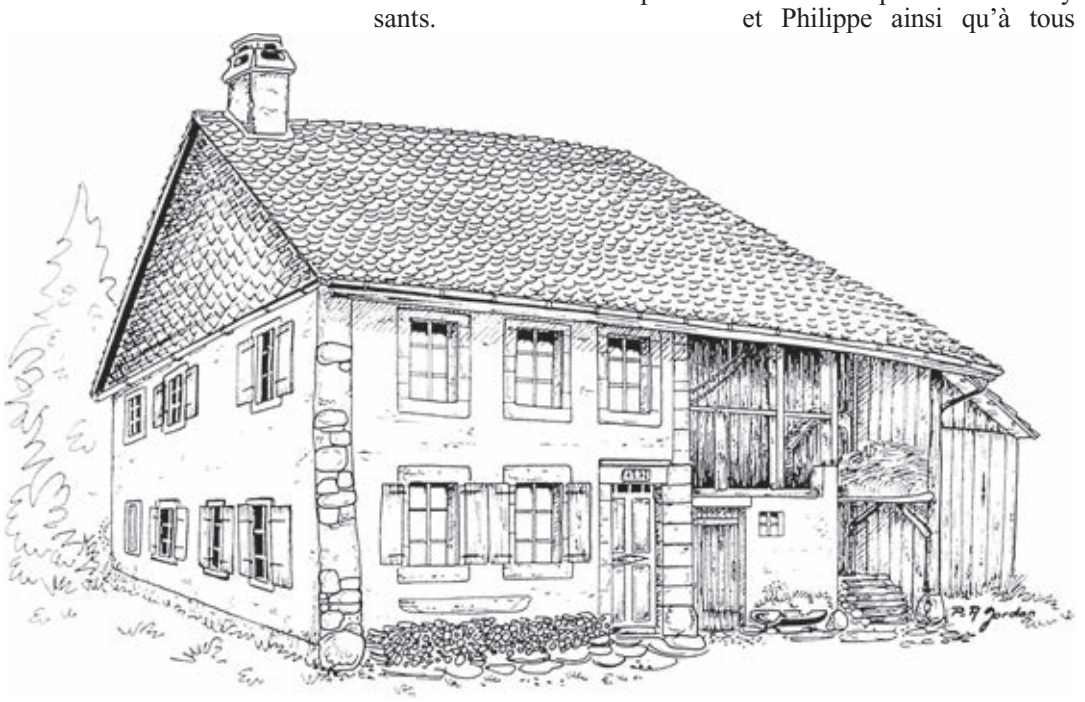
Christine Vernier aimerait avoir quelques bénévoles pour entretenir les objets que nous possédons.

Claude Racine, de la commune de Jorat-Menthue nous conseille de prendre rapidement contact avec la nouvelle commune de Jorat-Mézières concernant l'aménagement du territoire. Pierre Jordan, représentant de la nouvelle commune indique qu'elle y travaille déjà. Nous prendrons rendez-vous et parlerons aussi du maintien des marchés à Mézières car plusieurs personnes aimeraient les déplacer aux Troncs.

Eric Sudan remercie le comité et Pascal Desmeules peut ainsi clore l'assemblée. Il est 21 h.

On est pour le respect des traditions alors on ne manquera pas de boire le verre de l'amitié.

Mzk



C'est à lire

Le parfum du soupçon

Sabine Dormond – Editions Mon village

Encore un recueil de nouvelles me direz-vous! Ce n'est pas votre tasse de thé? La mienne non plus, rassurez-vous! Mais celles-ci sont bien écrites et surtout surprenantes.

Sabine Dormond est une artiste dans la nouvelle. Et ce dernier recueil le confirme. Dix nouvelles, plus surprenantes les unes que les autres. Je les ai trouvées un peu molles parfois, frisant l'ennui, puis soudain, le dénouement, inattendu. Elle maîtrise sa surprise.

Ruban rouge, un auteur, son livre, mais ce n'est pas lui qui le dédicace dans ce grand magasin. Il va même se faire traiter d'imposteur.

Corde raide, au bout de laquelle pend une pierre, un Kosovar est soupçonné à tort de s'en être servi pour provoquer des accidents de voitures en la balançant depuis un pont au-dessus d'une autoroute. Délit de faciès!

Forcenée, une détenue soupçonne ses amis de lui avoir offert un vélo pour se moquer d'elle. Sans qu'elle s'en doute et contre toute attente, ce cadeau va changer sa vie.

Confiture maison, en arrachant des mauvaises herbes, une femme va découvrir un journal intime qui parle d'une disparition non résolue.

Vies parallèles, une femme, replante un palmier en mauvais état et doit bien admettre qu'il lui porte chance.

Et bien d'autres, une dizaine en tout. Je suis certaine qu'à chaque fois vous serez surpris par la chute. Ces nouvelles reflètent bien la société d'aujourd'hui avec ses préjugés et son sectarisme, ce monde de faux-semblants. Les trahisons s'enchaînent comme les grains d'un chapelet, par maladresse ou par calcul, les gens s'enferment dans leur silence, s'engluent dans leurs mensonges, l'auteur malmène ses personnages, il flotte dans chaque histoire un parfum de soupçon.

Mais le pire est peut-être quand on en vient à se trahir soi-même…

Milka

CINÉMAS

Oron-la-Ville

Lion
Fiction de Garth Davis
v.f. – 12/14 ans
Je 9 et ve 10 mars à 20h (1)
Sa 11 et di 12 mars à 17h (1)

De plus belle
Fiction d'Anne-Gaëlle Daval
v.f. – 10/14 ans
Sa 11, lu 13 et ma 14 mars à 20h (1)

Miss Sloane
Fiction de John Madden
v.f. – 12/14 ans
Je 9, sa 11 et lu 13 mars à 20h (2)

La bataille du gripen
Documentaire de Frédéric Gonseth
v.f. – 16/16 ans
Di 12 mars à 20h (1)

Brooklyn Village
Fiction d'Ira Sachs
vo.st. – 14/14 ans
Ve 10 mars à 20h (2)

Safari
Documentaire d'Ulrich Seidl
vo.st. – 10/14 ans
Ma 14 mars à 20h (2)

Ballerina
Animation d'Eric Summer et Eric Warin
v.f. – 6/8 ans
Sa 11 et di 12 mars à 17h (2)

Révolution silencieuse
Documentaire de Lila Ribi
v.f. – 6/12 ans
Di 12 mars à 20h (2)

Retrouvez d'autres informations sur www.cinemadoron.ch

Carrouge

Jackie
Film de Pablo Larrain
Avec Natalie Portmann, Peter Sargaard et Greta Gerwig
Ve 10 et sa 11 mars à 20h30

Retrouvez d'autres informations sur www.cinema-du-jorat.ch

Chexbres

Snowden
Film d'Oliver Stone
Avec Joseph Gordon-Levitt, Shailene Woodley et Melissa Leo
vo.st. – 12/14 ans
Ve 10 et sa 11 mars à 20h30

Jean-Ziegler l'optimisme de la volonté
Film de Nicolas Wadimoff
v.f. – 8/14 ans
Ma 14 et me 15 mars à 20h30

Retrouvez d'autres informations sur www.cinechexbres.ch

Exposition

«L'artiste à l'œuvre» au Musée cantonal des Beaux-Arts de Lausanne, jusqu'au 23 avril

De l'esquisse à l'œuvre finale

Lorsqu'on déguste le plat succulent d'un grand cuisinier, on oublie parfois qu'il a été précédé de nombreux essais et d'une longue préparation. Lorsqu'on lit une belle œuvre littéraire, pense-t-on au fait qu'elle est le résultat de manuscrits avec des ratures, des suppressions, des ajouts, des modifications? Il en va de même pour l'art visuel. Le tableau final – ou la sculpture – est le fruit de nombreux travaux préparatoires: croquis, dessins, esquisses. C'est tout l'intérêt de l'exposition lausannoise que de nous montrer cette genèse de l'œuvre définitive.

Mais parfois, ces esquisses sont restées sans lendemain. Un bel exemple en est fourni par les multiples projets du peintre vaudois Gustave Buchet (1888-1963), en vue d'une affiche pour les bas à varices Chambet. Il fallait bien gagner sa vie… Or, aucun de ceux-ci ne fut retenu. On retrouve dans plusieurs de ces esquisses l'adhésion de Buchet au Futurisme, un mouvement qui préconisait les formes géométriques, la vitesse, la modernité.

Plus loin, on découvrira de belles études d'arbres de Louis Ducros (1748-1810) pour ses tableaux italiens. Une curiosité: Ducros n'était pas très doué dans la représentation des personnages. Il se contentait donc de les esquisser, de les laisser en blanc et les faisait peindre par des collaborateurs! De Charles Gleyre (1806-1874), on verra les travaux préparatoires pour son tableau à sujet mythologique, *Hercule et Omphale*. Des études de têtes au crayon, très réalistes, d'Albert Anker (1831-1910) sont confrontées à l'une de ses huiles particulièrement réussies, *Le secrétaire municipal*. Notons en passant que l'exposition est aussi un moyen pour le Musée des Beaux-Arts de faire connaître quelques chefs-d'œuvre de sa collection, appelée à rejoindre le futur bâtiment de la place de la Gare.

François Bocion (1828-1890) a voulu représenter la fameuse *Dispute de Lausanne*, en 1536 dans la cathédrale, où les protestants l'emportèrent sur les catholiques, ce qui signifia le passage du Pays de Vaud à la Réforme. Mais le tableau n'eut pas le succès escompté, et Bocion se concentra sur ses magnifiques vues du lac Léman. L'exposition d'été du musée leur sera d'ailleurs consacrée.

On admirera les multiples études d'Ernest Biéler (1863-1948) pour son grand tableau symboliste, *L'Eau mystérieuse*, présent dans l'exposition. Des dessins et des travaux préparatoires en terre glaise et en plâtre témoignent aussi des recherches de quatre sculpteurs.

On l'a dit, l'exposition offre aussi l'occasion d'admirer quelques œuvres maîtresses de la collection lausannoise: signalons *Le château Gaillard* de Félix Vallotton (1865-1925) et deux admirables représentations de la Maloja, l'une en été, l'autre en hiver, par Giovanni Giacometti (1868-1933), le père du célèbre Alberto aux figures filiformes.

Enfin l'exposition présente un choix d'œuvres intimes, non destinées à être montrées au public. Alice Bailly (1872-1938) traduit dans ses aquarelles son coup de foudre pour le mécène Oskar Reinhart. Obsédé par la guerre, René Auberjonois (1872-1957) la symbolise par des scènes de corrida, comme Picasso, mais chez lui c'est toujours la victime – le taureau – qui l'emporte. Enfin Louis Soutter (1871-1942), placé contre son gré dans un hospice pour vieillards et invalides à Ballaigues, traduit ses violentes pulsions érotiques inassouvies par des dessins géniaux représentant des femmes dans des poses très sensuelles.

Voilà donc une exposition intéressante par son sujet – des travaux d'atelier à l'œuvre achevée – et esthétiquement plaisante, par l'occasion qu'elle nous offre de voir quelques œuvres magistrales.

Pierre Jeanneret

« L'artiste à l'œuvre.
Etudes et esquisses de la collection, 1780-1950», Lausanne,
Musée cantonal des Beaux-Arts,
jusqu'au 23 avril (entrée gratuite).

© Musée cantonal des Beaux- Arts de Lausanne, don de Bruno Giacometti, 1999

Charles Anton Krenn, Giovanni Giacometti peignant, 1928

Image d'antan

Moudon: ancienne capitale du Pays de Vaud

D'origine celtique, ce village est devenu ville romaine dont la preuve a été confirmée par des inscriptions découvertes en 1732 près du pont Saint-Eloi, des monnaies arabes qui devaient provenir des Sarrasins, mais également par des médailles consulaires et impériales. La ville basse a probablement été fondée par le duc Berthold V de Zähringen en 1197, date à laquelle Moudon et son territoire passèrent à titre de fief impérial au comte Thomas de Savoie, lequel était hostile aux Zähringen et à l'évêque de Neuchâtel. Ce fut l'origine des droits de la maison de Savoie sur Moudon et, par suite, sur le Pays de Vaud dont cette ville devint la capitale et le siège des autorités.

Jusqu'au XI[e] siècle, cette petite cité en pleine campagne appartenait aux évêques de Lausanne en vertu d'une donation du roi de Bourgogne, Rodolphe III. Elle fut prospère jusqu'à la conquête bernoise en 1536. Bien que pillée par les Confédérés lors de la bataille de Morat en 1476 qui fut un véritable désastre, elle résista à la Réforme imposée par Berne un demi-siècle plus tard sur le Pays de Vaud.

Moudon a une histoire vraiment enrichissante, mais trop longue à énumérer dans ce papier, donc pour les lecteurs qui ne connaissent pas cette petite ville vaudoise, celle-ci est le chef-lieu du district du même nom, situé à une altitude de 514 mètres, sur les rives de la Broye qui a donné son nom à la région et s'étend sur une superficie de 15 km2. Il se divise en trois parties bien distinctes: la ville haute nommée le Bourg, la colline entre les cours d'eau de la Mérine et la Broye, le quartier de Mauborget sur la rive droite de la Broye. En 1850, sa population était de 2443 habitants, pour atteindre 2600 en 1890 et près de 6000 en 2017.

Gérard Bourquenoud

Photo : © Dictionnaire historique de la Suisse

Vue de Moudon en 1900

Grand Ecran

«La Bataille du Gripen», un documentaire de Frédéric Gonseth

Tourmente dans le ciel helvétique

Aucun pays au monde ne s'inquiète de l'opinion de son peuple pour décider de l'achat de l'armement de défense. Chez nous oui. Le pouvoir de la votation populaire en Suisse est décidément quelque chose d'unique.

Donnant libre parole aux dirigeants et au peuple, le cinéaste documentariste romand, Frédéric Gonseth, dans son film nous fait vivre la campagne des partisans et opposants à l'achat du Gripen suédois. Le réalisateur était présent samedi dernier au cinéma d'Oron.

Neuf mois de tournage

Le 18 mai 2014, 53% des Suisses votaient non à l'achat de l'avion de combat le Gripen. Une défaite cuisante pour les partisans du oui et pour Ueli Maurer à ce moment ministre de la Défense. Durant les neuf mois précédant la votation, la caméra s'est posée dans des lieux et cercles pour le moins divers: de la rue où les antimilitaristes s'activent à récolter les signatures référendaires, jusqu'aux assemblées d'officiers en uniformes, inquiets pour l'avenir de notre armée. Le film rappelle la confusion apportée par «*le pour ou contre l'armée*» dans le débat, les divergences au sein des partis politiques, dans le milieu de l'aviation et même de l'armée Il dévoile les enjeux qui ont fait pencher la balance: réactions après la votation du 9 février 2014, maladresses de Ueli Maurer, événements ukrainiens, et finalement, dans un climat de dérision, l'affaire des «heures de bureau» dans l'aviation militaire.

Approche éclairée

Sur terrain émotionnel et fond de paysages sublimes du pays, à la ville, à la campagne, auprès des jeunes, des moins jeunes, dans les langues et opinions qui diffèrent, 90 minutes de projection nous propulsent dans l'Helvétie et sa diversité. Au-delà des divergences, une approche éclairée du réalisateur Frédéric Gonseth relève l'esprit fédérateur de nos concitoyens.

Les situations comiques ne manquent pas, la scène la plus cocasse étant sans doute lorsqu'un guide explique à des touristes étrangers comment, via le référendum, le peuple suisse décide de l'achat d'un avion de combat. Eclat de rire!

Colette Ramsauer

Photo : © Colette Ramsauer

Frédéric Gonseth, le réalisateur

«La Bataille du Gripen» 2016,
doc. 90' de Frédéric Gonseth
Musique : Catherine Azad
Son : Fred Kohler
Cinéma d'Oron:
Dimanche 12 mars à 20h
Cinéma de Chexbres:
Mardi 25 et mercredi 26 avril,
les deux soirs
en présence du réalisateur

Toucan 5 - Le disparu de Lutry

1

Un roman de Christian Dick

Préambule

Ceux qui se rappellent l'année 2003 en ont un souvenir précis: canicule, sécheresse, orages dévastateurs et vents tempétueux. On commence à parler de réchauffement climatique.

Le mois de juin est caniculaire: les normes sont largement dépassées. La vague de chaleur va s'amplifier. Des records sont régulièrement battus. Certaines écoles ferment. Les fontaines sont prises d'assaut. Les orages sont fréquents et localement violents. Certaines communes sont durement touchées par les inondations. Coupures d'électricité, vignobles saccagés par la grêle, habitations emportées, les dégâts sont nombreux.

On obtient un taux de 4 sur 10'000 pour les décès dus à la chaleur. En Suisse, les villes les plus touchées sont Bâle, Genève et Lausanne.

2003, c'est aussi l'année fabuleuse où Alinghi remporte à Auckland la Coupe de l'America. Le 2 mars, le syndicat suisse l'emporte par 5 à 0 contre New Zealand Team.

C'est dans cet esprit et cet engouement exceptionnels que lundi 30 juin de cette même année commence la Semaine internationale de la Voile à Genève. En fait, aucun voilier ne sort du port ce soir-là. Entre 15h et 21h, les rafales du sud-ouest balaient la rade à plus de 30 noeuds.

C'est vendredi 27 juin qu'un magnifique voilier, un Toucan, quitte par faible bise le port de Lutry en direction de Genève pour sa participation aux régates.

Chapitre 1, lundi 30 juin 2014

Tout commença ce soir du 30 juin 2014 où Benjamin Cordey recevait un appel téléphonique. Il avait commencé par écouter distraitement. La voix au bout du fil, d'abord hésitante, s'était faite insistante. Il était question d'une arrivée à Genève dans l'après-midi ou en soirée. Il n'est jamais arrivé. C'était il y a onze ans.

Elle parla encore de validation d'inscription à une série de régates, de vent, d'un certain équipage, d'une réservation d'hôtel, rive gauche, assez proche du Port-Noir à Cologny, qu'il était probablement seul à bord du voilier. Le récit, assez embrouillé, manquait de cohérence. Cordey retint surtout que le navigateur pouvait avoir quitté seul l'ancien port de Lutry.

Il avait écouté le récit, l'attention de plus en plus éveillée. Une autre affaire, somme toute assez similaire, lui avait coûté sa carrière et le début d'un certain ennui dans la vie. Une rencontre, brève comme la grêle et tout aussi dévastatrice, l'avait aussi profondément lacéré.

- Que s'est-il finalement passé ? demanda-t-il enfin.

- On ne sait pas. On n'a jamais rien découvert.

- Le voilier ?

- Retrouvé échoué à la sortie de Versoix sur une digue.

Cordey se demanda s'il avait bien compris le sens de cet appel. La mémoire lui revenait, gentiment comme il arrive dans ce Pays de Vaud. La presse en avait parlé. Une enquête avait été menée au port et au domicile. La Brigade du lac était intervenue. Les recherches sur place, à Versoix, étaient du ressort de la République et Canton de Genève. Les deux polices s'étaient entendues mais avaient dû se résoudre à boucler le dossier. Sauf erreur, la gendarmerie avait collaboré avec la Sûreté ou un autre service. Mais sans lui.

- Que s'est-il encore passé pour qu'après tout ce temps vous m'appeliez, moi, un inspecteur à la retraite ?

- Je suis une dame âgée. J'aimerais savoir. C'est devenu le bon moment.

Cordey resta longtemps pensif. Elle n'avait évidemment pas répondu à la question.

- Oui... dit-il enfin.

- C'est un jour sombre dans ma vie. Le moment est venu d'un peu de lumière.

- Cette disparition remonte à onze ans, quasiment jour pour jour. N'est-ce pas ?

- J'ai toujours navigué avec Jacques, ajouta la vieille dame. Il ne pouvait pas lui arriver un accident.

- C'est ce que je retiendrai, conclut l'ex-inspecteur. Mais nous partirons tout de même de cette hypothèse.

A SUIVRE...

Voilier échoué à Versoix

A propos de l'auteur

Christian Dick est né en 1958 à Lausanne. Il se passionne rapidement pour la moto puis, plus tard, pour la voile. Si d'être indépendant ne procure aucune richesse, il donne du temps à qui s'organise. Il participe à des régates qu'il commente pour Le Courrier. Ce qui penche l'attire! La plume aussi. Après «Le disparu de Moratel», son premier roman, en voici un autre, à Lutry.

Le Toucan, un voilier fabuleux, participe à l'intrigue. Par vent fort le bateau gîte. Le verre ne penche plus, il tombe. Tomberont aussi différents personnages. Schneider et Cordey qu'on a déjà vus, vont-ils les relever?

Publicité

ACTION du mardi 7 mars au dimanche 12 mars
Raviolis Roco
prêts à l'emploi, 3 x 850 g
36%
7.95 au lieu de 12.60
Offre valable dans tous les Denner Suisse
DENNER SATELLITE
Lundi à vendredi: 8h-18h30 non-stop
Samedi 8h-17h non-stop et dimanche 8h-12h
1610 Oron-la-Ville – Route de Lausanne 21
Tél. 021 907 64 10
0917

Le-Courrier.ch
Vous n'avez aucune expérience dans le journalisme mais vous avez des facilités pour écrire.
Plongez-vous dans l'information régionale et impliquez-vous au développement de la région, en complétant notre équipe de correspondants.
Cela consiste à:
▪ préparer des comptes-rendus de la vie locale, des activités politiques, culturelles ou sportives
▪ prendre des photos d'événements
▪ transmettre les informations à la rédaction
Contactez la rédaction du Courrier
021 908 08 05 ou redaction@lecourrier-lavaux-oron.ch
ou encore passez à nos bureaux,
Le Courrier, route du Flon 20 à Oron-la-Ville.
0917

BONHEUR FRUITÉ
granini
DENNER SATELLITE
ÉCONOMISEZ 40%
0917

PARUTION HEBDOMADAIRE LE JEUDI 48 numéros par an – ABONNEMENT: un an Fr. 68.– • RÉCEPTION DES ANNONCES Edition normale: lundi 12h – Tirage augmenté: jeudi 17h • ÉDITEUR Olivier Campiche
RÉDACTION Arvid Ellefsplass, RP – redaction@lecourrier-lavaux-oron.ch • RESPONSABLE MISE EN PAGE Mathieu Guillaume-Gentil – annonces@lecourrier-lavaux-oron.ch • ADMINISTRATION Les Editions Lavaux-Oron Sàrl
Route du Flon 20 – 1610 Oron-la-Ville – CCP 12-357173-7 – Tél. 021 908 08 05 – Fax 021 908 08 09 – www.le-courrier.ch • PHOTOGRAPHE OFFICIEL Michel Dentan – www.md-photos.ch